

मत्स्य-पुराण

[प्रथम खंड]

(सरल भाषानुवाद सहित)



सम्पादक :

वेदमूर्ति सपोनिष्ठ

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य

चारो वेद, १०८ उपनिषद्, षट् दर्शन, २० स्मृतियों
एव १८ पुराणों के प्रसिद्ध भाष्यकार



प्रकाशक •

संस्कृति संस्थान

वरेली (उ० प्र०)

प्रवाशक

डॉ० चमननाल गीतम

संस्कृति संस्थान, स्वाजः पुस्तक,
बरेली ।

*

सम्पादक

प० श्रीराम शर्मा आचार्य

संवाधिकार सुरक्षित

*

प्रथम संस्करण

१९७०

*

मुद्रक

विनोदकुमार मिश्र

राजेश्वरी प्रिंटिंग प्रेस,

बाय समाज रोड, मथुरा ।

*

मूल्य

सात रुपये पचास पैसे

PRESENTED BY

भूमिका

भारतीय पुराण-साहित्य बड़ा विस्तृत है। उसने मानव-जीवन के लिये आवश्यक किसी क्षेत्र को छोड़ना नहीं छोड़ा है। जो लोग समझते हैं कि पुराणों में केवल धार्मिक कथाएँ, ऋषि-मुनि और राजाओं का इतिहास, पूजापाठ की विधियाँ और तीर्थों का वर्णन मात्र है, वे वास्तव में उनसे अनजान हैं। किन्तु ही पुराणों में औषधि विज्ञान, साहित्य और कला सम्बन्धी विवेचन, गृह निर्माण शास्त्र, साहित्य, संगीत, रत्न-विज्ञान, ज्योतिष विज्ञान, स्वप्न-विचार आदि विविध विषयों की पर्याप्त चर्चा की गई है। 'अग्नि पुराण' में तो विविध विषयों का ज्ञान इतना अधिक संग्रह किया गया है कि लोग उसको प्राचीनकाल का 'क्षेत्रकोश' कहते हैं। उसमें लगभग २००-२५० विषयों का परिचय दिया गया है। इस दृष्टि से 'नारद पुराण' भी प्रसिद्ध है जिसमें अनेक प्रकार की उपयोगी विद्याओं का गम्भीर रूप से विवेचन किया गया है। 'गण्ड्य पुराण' में चिकित्सा-शास्त्र और रत्न-विज्ञान की बहुत अधिक जानकारी भरी हुई है। 'पुराणों की इन्हीं विशेषताओं को देखकर प्राचीन साहित्य के एक बहुत बड़े ज्ञाता ने लिखा था—

“पुराणों में भारत की सत्य और शाश्वत आत्मा निहित है। इन्हें पढ़े बिना भारत का यथार्थ चित्र सामने नहीं आ सकता, भारतीय जीवन का दृष्टिकोण स्पष्ट नहीं हो सकता। इनमें आध्यात्मिक, आधि-दैविक, आधिभौतिक सभी विद्याओं का विशद वर्णन है। लोक जीवन के सभी पक्ष (पहलू) इनमें अच्छी तरह प्रतिपादित हैं। ऐसा कोई ज्ञान-विज्ञान नहीं, मन व मस्तिष्क की ऐसी कोई कल्पना अथवा योजना नहीं, मनुष्य-जीवन का ऐसा कोई अंग नहीं, जिसका निरूपण पुराणों में न हुआ हो। जिन विषयों को अन्य माध्यमों से मध्यमों में बहुत कठिनाई

होती है, वे बड़े रोचक दृष्टि से सरल भाषा में, घासपान आदि के रूप में इनमें वर्णित हुए हैं।" पर सच पूछा जाय तो पुराणों का यही गुण कुछ 'आलोचकों' की निगाह में उनका 'दोष' बन गया है। खण्डन की प्रवृत्ति वाले लेखक और सरसरी निगाह से पढ़ने वाले पाठक उनकी अद्भुत और चमत्कार पूर्ण कथाओं को पढ़कर तुरन्त शोर मचाने लगते हैं—“देखा, पुराणों में कैंसी गप्पाष्टकें भरी पड़ी हैं। कहीं ऐसे भी व्यक्ति होने हैं जो एक महीना पुरुष और एक महीना स्त्री रहें और जिनके स्त्री रूप में सन्तान भी होजाय। कहीं सौ-सौ और दो-दो सौ गज लम्बे मनुष्य भी हुआ करते हैं।”

पर कदाचित् वे यह नहीं जानते कि वैज्ञानिकों की खोज के अनुसार पृथ्वी पर आरम्भ का एक युग ऐसा भी था जिसमें सन्तानें नर-मादा द्वारा नहीं होती थी, वरन् किसी भी जीव से दूसरा जीव किसी तत्कालीन प्रणाली से उत्पन्न हो जाता था। निश्चय ही यह स्थिति करोड़ों वर्ष पहले थी, जब कि मानव-प्राणी तो दूर गाय, भैंस और घोड़े-हाथी जैसे पशु भी नहीं थे। पर कुछ भी हो उस समय पृथ्वी पर उन्हीं जीवों का अस्तित्व था, चाहे वे मछली के रूप में हो और चाहे किसी प्रकार के कीड़े-मकोड़ों, छिपकली जैसे प्राणी आदि के रूप में। इस वैज्ञानिक तथ्य को पुराने जमाने के साधारण मनुष्यों को, जब ज्ञान-विज्ञान की चर्चा बहुत ही कम फैली थी, समझा सकना असम्भव था। इस दशा में यदि किसी पुराणकार ने 'इला' नामक राजपुत्र की कहानी गूढ कर और उसका सम्बन्ध किसी ऐतिहासिक व्यक्ति या वंश से जोड़कर समझा दिया तो इसमें क्या हानि हो गई? विद्वान् उनका यथार्थ भेद जानते हैं और पौराणिक कथाओं के श्रोता केवल 'पुण्य' के विचार से उन रोचक वर्णनों को सुनते हैं और कुछ लोग उनसे सत्कर्म करने की कुछ शिक्षा भी ग्रहण कर लेते हैं। पर 'अर्द्धदंघ' जीवों के लिए वे परेशानी का कारण बन जाती हैं, और वे इयर-उघर से दो चार प्रसंगों को लेकर उन्हें

धमुरे रूप में वर्णन करने लगते हैं, और पुराणों के खिनाफ दस-पाँच घरी-सोटी बातें कहकर अपने को 'विद्वान्' समझने का सतोप कर लेते हैं।

पौराणिक साहित्य का विस्तार और महत्व—

पर हम पाठकों को बतलाना चाहते हैं कि 'पुराण' धाम्नि में ऐसी 'निष्कम्भी'बोज नहीं है जमा ये स्वयम्भू विद्वान् उनको सिद्ध करने का प्रयत्न किया करने हैं। ऊपर जो पुराणों के महत्व का उद्धरण दिया गया है वह भी ममम्न आयु वेदों का परिशीलन करने वाले एक विद्वान् का है और ये वेदों तथा पुराणों का ममन्वय करके इसी निष्कर्ष पर पहुँचे थे कि "इतिनाम पुराणभ्या वेदे समुपबृंहयेत् ।" अर्थात् पुराणकारों ने मूल वैदिक तन्त्रों को सर्वे साधारण को समझाने की हृष्टि में ही उनका विस्तार करके नाना प्रकार की कथाओं की रचना की है। इतना ही नहीं पुराणों का दावा तो हमसे बहुत अधिक है। 'स्कन्द पुराण' के 'रेवाखण्ड' में कहा गया है—

आत्मापुराण वेदाना पृथगङ्गानितानि षट् ।

यच्चदृष्टहि वेदेषु तद्दृष्ट स्मृतिभिः किल ।।

उमभ्या यत्तुष्टहि तत्पुराणेषु गोमते ।

पुराण सर्वशास्त्राणा प्रथम ब्रह्मण स्मृतम् ॥

"पुराण वेदों की आत्मा हैं। छ. वेदाङ्ग उससे पृथक् हैं। जो कुछ वेदों में देखा वही स्मृतियों में भी देखा गया। और वेद तथा स्मृति दोनों में जो कुछ देखा गया वह सब पुराणों में गाया जाता है। इसमें कुछ भी सन्देह नहीं कि पुराणों को ब्रह्माजी ने सब शास्त्रों से पहले कहा है।"

हम इस बात को अच्छी तरह जानते हैं कि जब वेदों को लोकाग्रान्य निकल जैस विद्वान् कम से कम दस हजार वर्ष पुराना बनलात थे, तब पुराणों का रचना काल दो हजार वर्ष के भीतर माना जाता है।

यही बात इन दोनों प्रकार के ग्रन्थों की भाषा की तुलना करने से प्रकट होनी है। पर 'स्कन्द पुराण' के लेखक का कथन केवल वर्तमान समय में पाये जाने वाले हस्तलिखित तथा छपे हुए अठारह पुराणों के सम्बन्ध में नहीं है, बल्कि पौराणिक शैली के समस्त साहित्य से है चाहे वह लिखा हो अथवा जवानी कहा और सुना जाता हो। इस कथन पर विचार करने से अन्त में हमको यह स्वीकार करना पड़ता है कि वास्तव में वेद जैसी गम्भीर रचनाओं से पहले 'पुराण' जैसी लोक कथाओं का प्रचलन होना स्वाभाविक ही मानना चाहिये। सभी देशों और सभी कालों में इस तरह का 'लोक-साहित्य' ही पहले उत्पन्न और प्रचलित होता है और तत्पश्चात् वही उन्नत और परिष्कृत होते हुए स्थायी और गम्भीर साहित्य के रूप में परिणत हो जाता है। इसी तथ्य को ध्यान में रख कर किसी विद्वान् ने कहा था कि "संसार का सबसे पहला साहित्यकार कोई कहानी कहने वाला ही होगा।"

अब रह गई पुराणों में वर्णित धार्मिक विवरणों को अन्ध-विश्वासों का रूप देकर उनके आधार पर लोगों की अवश्रद्धा को जागृत करना और उसके द्वारा दान तथा पूजा पाठ के नाम पर मनमाना धन वसूल करना। इसके लिये पुराणों को दोष देना व्यर्थ है। यह कार्य तो प्रत्येक देश के धर्मजीवी (पण्डा-पुजारी) करते आये हैं। चालाक और धूर्त व्यक्ति प्रत्येक परिस्थिति में अपनी स्वार्थ सिद्धि का मार्ग निकाल ही लेते हैं। ऐसे ही लोगों ने पुराणों में तीर्थों तथा दान की अति प्रशंसा भर दी और उनमें 'रत्न पर्वण दान' 'भूमण्डल दान' 'सप्त समुद्र दान' जैसे अपूर्व दानों का विधान भी सम्मिलित कर दिया। इस दोष का उत्तरदायित्व एक विशेष मनोवृत्ति के व्यक्तियों पर है जो सदा से मौजूद हैं और जब तक एक बड़ी 'ज्ञान-शक्ति' न हो जायगी तब तक बने रहेंगे।

पुराणों का परिष्कृत स्वरूप—

पुराणों का विवरण लिखते हुए 'मत्स्यपुराण' तथा अन्य पुराणों

में भी यह कहा गया है कि पहले एक ही पुराण था, फिर ध्यात जी ने उस लोको की मुविद्या के निये अठारह पुराणों के रूप में प्रस्तुत किया। पर यह सट्या अठारह पर ही समाप्त नहीं हो गई। अठारह 'महापुराणों' के पश्चात् अठारह 'उप-पुराणों' भी संवार ही गये और उनके बाद भी लोगों ने 'लघु पुराणों' का निर्माण किया। वास्तव में अब 'पुराण' शब्द सब प्रकार के धार्मिक कथा-ग्रन्थों के लिए काम आने लगा है। इसीलिये इस आधुनिक युग में किसी लेखक ने 'गांधी-पुराण' भी लिखकर तैयार कर दिया है।

पर इन बातों से 'पुराणों' का महत्त्व कम नहीं हो जाता। यदि हम पुराणों के प्रबलित मस्करणों का भी अध्ययन करें तो तरह-तरह की कथाओं के बीच में अध्यात्म, ब्रह्म-ज्ञान, विज्ञान, चरित्र, नीति आदि के सर्वोच्च तत्त्व मिले-जुले दिखाई पड़ते हैं। कहने के लिए ही पुराण सृष्टि-पूजा, तीर्थ-यात्रा, स्नान-दान आदि के मुख्य प्रचारक हैं पर साथ ही उनमें से अधिकांश में सृष्टि के मूल स्वरूप का जैसा वर्णन पाया जाता है वह आधुनिक विज्ञान की पहुँच से नहीं अधिक ऊँचा है। उनमें सृष्टि विज्ञान और प्रलय (सर्ग और प्रति-सर्ग) का वर्णन करते हुए सर्वत्र यही प्रति-पादित किया है कि इस समस्त विश्व ब्रह्माण्ड का आविर्भाव एक अत्यन्त और निराकार तत्त्व से हुआ है, जिसका कोई आदि अन्त नहीं है और न इसके विस्तार की कोई सीमा है। समस्त सूक्ष्म और स्थूल पञ्चभूत, समस्त देवता और सांसारिक प्राणी उसी में से उत्पन्न होते हैं और कुछ समय तक पृथक् रूप में दिखाई पड़कर अन्त में उसी में लय हो जाते हैं। ब्रह्मा, विष्णु, शिव, इन्द्र, वरुण आदि समस्त देवता उसी एक मूलशक्ति के विभिन्न रूप और नाम हैं।

यद्यपि इस अव्यक्त और निराकार शक्ति की स्मरण का वास्तविक मार्ग योग और ध्यान है, पर यह बहुत ही छोटे लोगों के लिये सम्भव ही पाता है। शेष सामान्य स्तर के व्यक्ति किसी अव्यक्त और

निराकार शक्ति का ध्यान कर सकने में असमर्थ होते हैं। ऐसे ही लोगों की सहायता १०० में से ६० होती है। इसलिये उनकी सुविधा की दृष्टि से साकार मूर्तियों की योजना की गई है और उनकी प्रतिष्ठा के लिये मंदिरों का निर्माण और तीर्थों की स्थापना आवश्यक हुई। जिन पुराणों में किसी साधारण मन्दिर में मूर्ति दर्शन करने या गङ्गा अथवा नर्मदा जैसी नदी में एक बार स्नान करने से करोड़ों वर्ष तक स्वर्ग सुख भोगने का साक्ष्य दिखाया गया है, उन्हीं में सृष्टि की वास्तविकता के उपरोक्त तर्क और विज्ञान के अनुकूल रूप का भी विवेचन किया गया है।

इससे हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि आरम्भ में पुराणों का उद्देश्य जन साधारण के बीच धार्मिक तत्वों का प्रचार करना ही था। यह भी असम्भव नहीं है कि पुराणों की परम्परा का श्रीगणेश करने वाले वेदव्यास ही हों। इस अनुमान का कारण यह है कि व्यासजी का 'महाभारत' भी एक प्रकार का पुराण ही है, यद्यपि उसमें धार्मिक बातों के साथ राजनीतिक, ऐतिहासिक और सामाजिक विषयों का विवेचन भी बहुत अधिक परिमाण में मिलता है, जिससे उसे 'इतिहास' कहा जाने लगा है। पर हमारे कथन का आशय यह नहीं कि व्यासजी ने पुराणों को जो रूपरेखा बनाई वही अभी तक स्थिर है। भाषा और लिपि में हजार पाँच सौ वर्ष में ही इतना अन्तर पड़ जाता है कि अधिकांश ग्रन्थों का नया संस्करण करने की आवश्यकता पड़ जाती है। फिर पुराणों में तो यह भी लिखा है कि व्यासजी ने एक ही पुराण संहिता बनाई और उसका विस्तार उनके शिष्य और फिर उनके भी शिष्यों ने किया—

आरयानेऽक्षय्युपाख्यानैर्गायामि कल्पशुद्धिभिः ।
 पुराण संहिता चक्रे पुराणार्थं विशारदः ॥
 प्रख्यातो व्यास शिष्योऽमृतसूतो वै रोमहर्षण ।
 पुराण संहिता तस्मै ददौ व्यासो महामति ॥

सुमतिश्चाग्नि वचांस्य मित्रयुशशांसपायनः ।
 अकृतव्रण सावर्णी पट शिष्यास्तस्य चाभवन् ॥
 काश्यपः संहिताकर्ता नावर्णिशशांसपायनः ।
 रोम हर्षणिका चान्ना तिसृणा मूल संहिता ॥

अर्थात्—“किर पुराणों के माता व्यासजी ने आख्यान, उपाख्यान गाथा और कल्पनुद्धि से युक्त ‘पुराण-संहिता’ की रचना की । इस पुराण संहिता का अध्ययन व्यासजी ने अपने सुप्रसिद्ध शिष्य रोमहर्षण मूत्र को कराया । रोम हर्षण के छ शिष्य हुए—सुमति, अग्निदर्षा, मित्रायु, शासपायन, अकृतव्रण और सावर्णि । इनमें से काश्यप गोत्रीय अकृतव्रण सावर्णि और शासपायन ने पृथक्-पृथक् तीन संहितायें रचीं । उन तीनों का मूल आधार रोमहर्षण द्वारा रचित एक संहिता थी ।

इसके पश्चात् भी इन सबकी आगामी शिष्य मंडली में से अनेक विद्वान् अपने देश-काल के अनुसार उन संहिताओं की सृद्धि करने रहे, उनमें नये-नये प्रेरणाप्रद आख्यान और उपाख्यान रचकर सम्मिलित करते रहे । ये सब कथावाचक शिष्य ‘मूत्रबी’ या ‘व्यासजी’ कहलाते थे । इनमें सभी प्रकार के स्वयं-कृत थे । कुछ विशेष रूप से धर्मपरायण और परमार्थी थे तो कुछ में जाति परायणता और सामाजिकता की मात्रा अधिक थी । यदि ऐसे कथावाचकों ने धर्म-यात्रा, स्नान-दान और प्रजोत्सव वाले लोगों को यथाशक्ति बड़ाकर अपन आत्माओं को अधिकाधिक ‘दान’ देने की प्रेरणा की हो तो इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है । जब हम् अटारहों पुराणों पर एक विह्वल दृष्टि डालते हैं और उनकी विषय सूचियों का विवेचन करते हैं, तो हमका यह प्रतीत होने लगता है कि सब पुराण एक ही दृष्टिकोण से नहीं रचे गये हैं । किसी में धर्म-साधन की प्रधानता है, किसी ने अप-सम द्वारा आध्यात्मिकता का महत्त्व विशेष बतलाया है और किसी ने हर तरह के दान-पुण्य पर ही अधिका ध्यान दिया है । ‘शम्भुपुराण’ में तीसरी श्रेणी के दानों बटूत

अधिक सख्या मे थे । यद्यपि हमने वर्तमान सस्करण मे उनमें से अधिकांश को छोड दिया है, तो भी नमूने के तीर पर जिन 'व्रत' और 'दानो' का वर्णन आ गया है उनसे पाठक हमारे कथन को यथार्थता का अनुमान कर सकेंगे ।

पुराणो की परमार्थ और अध्यात्म भावना —

पर इस एक बात से ही हम पुराणो की भलाई-बुराई का निर्णय नहीं कर सकते । हम इस बात को पूरी तरह नहीं समझ सकते कि जिस समय—अइ से एक-डेड हजार वर्ष पहले पुराण-साहित्य का इस प्रकार विस्तार किया गया, देश और समाज की क्या परिस्थिति थी । सम्राट अशोक से लेकर पृथ्वीराज चौहान तक के शासन काल के बीच देश की क्या राजनीतिक और सामाजिक स्थिति थी, इसका पता इतिहास ग्रथो से बहुत कम सगता है । पर पुराणो के विवरणो को समझने मे यदि अन्तर्दृष्टि से काम लिया जाय तो यह प्रतीत होता है कि इस हजार-बाग्ह सौ वर्ष के युग मे एक देशव्यापी क्रांति होकर नये समाज का सगठन हो रहा था । बौद्ध धर्म की प्रबलता ने प्राचीन भारतीय सामाजिक व्यवस्था को तोड-फोड दिया था, उसी के भग्नावशेषो पर हमारे धर्मचार्य पुनः हिन्दू-धर्म-भवन के पुनर्निर्माण का प्रयत्न कर रहे थे । इस बीच मे देश की अस्त-व्यस्त राजनीतिक अवस्था को देखकर यवन, ग्रीक, शक, सिथियन आदि विदेशी जातियो ने आक्रमण भी किया था । उन आक्रमणकारियो मे से लाखो व्यक्ति यहाँ बस भी गये और देश के किसी भू भाग पर उन्होंने बहुत वर्षों तक शासन भी किया । ऐसी परिस्थिति मे जो पुराण ग्रन्थ रचे गये अथवा प्रचलित किये गये उनमे पूर्ण रूप से विशुद्ध वैदिक धादशों को स्थिर रखना कठे सम्भव हो सकता था ?

यूनानो-सम्राट सिकन्दर के आक्रमण तथा बुद्ध धर्म की प्रभुता होने से पूर्व, देश की वैदिक सस्कृति अक्षुण्ण थी । उसमे जो परिवर्तन होते थे वे आन्तरिक कारणो के आधार पर ही होते थे । पर विदेशियो के

आक्रमण और उनमें से लाखों, करोड़ों व्यक्तियों के भारतीय समाज में मिले जाने के पश्चात् परिस्थिति बहुत कुछ बदल गई और उसके बाद जो धार्मिक संगठन बनाया गया और धार्मिक नियम प्रचलित किये गये उनमें देश काल की बदली हुई परिस्थिति का प्रभाव पड़ना अनिवार्य था । ससार के अन्य धर्म तथा जातियाँ तो इस प्रकार के आक्रमणों से सर्वथा ही नष्ट हो गये । जैसे यूनान, रोम, और ईरान की प्राचीन संस्कृति और धर्म का नाम ही इतिहास में शेष रह गया है । पर यह वैदिक धर्म की ही विशेषता थी कि विदेशी आक्रमणों और युद्ध धर्म द्वारा उत्पन्न गृह-कलह के भयंकर आघात को सह कर भी उसने अपनी 'आत्मा' की रक्षा कर ली । हमारे तत्कालीन धर्माचार्यों ने नवीन सामाजिक और राजनीतिक परिस्थितियों के कारण बाह्य पूजा, उपासना, कर्मकाण्ड की विधियों में परिवर्तन किया, वैदिक यज्ञों का स्थान मंदिर और तीर्थों की भक्तिमार्गीय उपासना-पद्धति में ग्रहण किया, पर साथ ही वैदिक सिद्धान्तों और आदर्शों को उनमें बराबर समाविष्ट किया गया, प्रत्येक विधि-विधान में उन्हीं की घोषणा की गई । साथ ही समस्त पौराणिक-धर्म कलेबर का लक्ष्य भी वैदिक आध्यात्मिक सिद्धान्त ही रखे गये । इस तथ्य का विवेचन हमको "वायु-पुराण" के अंतिम अध्याय "व्यास सप्तष वर्षांशु" में मिलता है । उसमें पुराणों में वर्णित लौकिक धर्म विधियों का उल्लेख करते हुए अन्त में मानव आत्मा के आध्यात्मिक लक्ष्य को ही प्रधानता दी गई है । उसमें स्पष्ट कहा गया है—

'हे मूनजी ! आर तो भगवान के सच्चे भक्त हैं । व्यासजी की कृपा से आपने धर्म शास्त्रों का पूर्णतः अध्ययन कर लिया है । हे निष्ठाप आपने अठारहों पुराणों और इतिहासों का आदि से अन्त तक अच्छी तरह वर्णन किया है । इन पुराणों में आपने बहुत से धर्मों का निरूपण किया है । उसमें गृहस्थ, त्यागी, सन्यासी, ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ, स्त्री, शूद्र-आदि के धर्म कर्तव्यों का वर्णन किया गया है । ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य

द्विजानियो तथा इनसे उत्पन्न जो अन्य सकर जातियाँ—गंगा आदि महा नदियाँ और यज्ञ, व्रत, तप, दान, यम-नियम, योगाभ्यास, साख्य-सिद्धान्त, भक्ति-मार्ग, ज्ञानमार्ग आदि सबका आपने वर्णन किया है। कर्मों और उपासना द्वारा वित्त की शुद्धि और धर्म प्राप्ति के सम्बन्ध में भी आपने बतलाया है। आपने ब्राह्म, शैव, वैष्णव, शाक्त, सौर (सूर्योपासक) तथा बह्व (जैन बौद्ध आदि)—इन छः प्रकार के दर्शनों का भी परिचय दिया है। इन सब तथा अन्य प्रकार के विषयों का पुराणों में आपने विवेचन किया है। अब हम आपसे कहना चाहते हैं कि इनसे आगे भी क्या अन्य कोई उत्तम विषय जानने को शेष रह जाता है ?” प्रश्नकर्त्ता मुनियो ने बहुत स्पष्ट रूप से कहा—

न ज्ञायेत यदि ध्यासो गोपायदथ भवान् ।

अत्र न सशय छिन्धि पूर्णं. पौराणिको यतः ॥

अर्थात्—“यदि ध्यासजी ने किसी विषय का वर्णन न किया हो अथवा आपने ही कुछ गोपन कर लिया हो—न बतलाया हो, तो अब उसे भी कहकर हमारे सशय को दूर कीजिए ।”

मूनजी ने कहा—“हे शौनक ! आप ध्यान पूर्वक सुनो, मैं आपके ‘मुहुलंभ’ (महत्त्वपूर्ण) प्रश्न का उत्तर देता हूँ। पराशर मुनि के पत्र महर्षि ध्यास देव ने समस्त वेदों के अर्थ से समन्वित पौराणिक कथा की रचना करके फिर वित्त में विचार किया कि मैंने वर्णों तथा आश्रमों के पालन करने वालों के धर्म का भली भाँति वर्णन कर दिया है और वेद से अवरोध रखने हुए बहुत प्रकार के भुक्ति मार्गों का भी निरूपण कर दिया है। मूकों की ध्यास्या करत हुये जीव, ईश्वर और ब्रह्म का भेद भी प्रकट किया है और श्रुति (वेदों) के सिद्धान्तानुसार परब्रह्म का स्वरूप भी बतलाया है। एक मात्र परम ब्रह्म ही आवनाशी तत्त्व है जो सती हो प्राप्त करने के लिये ब्रह्मचारी से लेकर संन्यासी तक सब

धाधर्मों के व्यक्ति 'ब्रह्म' (धर्मचिह्न) किया करते हैं । मैं देशों के इस सिद्धान्त को भी जानता हूँ कि यह समस्त विश्व ब्रह्म से प्रथक नहीं है धरन उसी से इस प्रकार उत्पन्न होता और भिन्नता रहता है जैसे बहते हुए फेनिल जल में बुलबुने चञ्चल और दूरते रहते हैं । पर किसी-किसी स्थान पर यही सुनने में आता है कि इस परम ब्रह्म के ऊपर भी 'गोलोक' में भगवान् कृष्ण दीप्यमान होते हैं । इसका रहस्य जानना सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है ।"

जब व्यास जी बहुत कुछ ऊहापोह करने पर भी इस प्रश्न का सन्तोषजनक उत्तर न पा सकें तो उन्होंने निरवयव क्रिया कि इसका निर्णय केवल तप द्वारा हो सकता है । तब वे सुमेरु पर्वत की एक गुफा में जा बैठे और दीर्घकाल तक समाधि अवस्था में ध्यान करते रहे । अन्त में उनके तन्मुख वेद भूतिमान रूप में प्रकट हुए और उन्होंने कहा —

हे व्यास ! आप महान् प्राज्ञ हैं, शरीर धारण करने पर भी आप 'विष्णु घात्मा' हैं । आप अजन्मा होकर भी संसारी प्राणियों के उद्धार की इच्छा से यह सब कर रहे हैं । हमारा ठीक अर्थ बही है जो आपने प्रकट किया है । पुराणों, इतिहासों और सूत्र ग्रन्थों में उते आपने अनेक प्रकार से प्रकट किया है (ऐमा पात्र भेद से किया गया है) । तो भी हम आपके प्रश्न का उत्तर देते हैं कि परब्रह्म ही अविनाशी तत्व है और वही कारणो का भी कारण है । वह आत्मस्वरूप पुण्य की गन्ध की भाँति सदैव स्थिर रहता है । महाप्रलय हो जान पर उस अक्षर ब्रह्म से परे केवल 'रस' रहना है । पर हम शब्दात्मक होने से उस शब्दातीत तत्व का वर्णन करने में समर्थ नहीं हैं ।"

इस प्रकार पुराणों में सामान्य बुद्धि के मनुष्यों के लिये मन्दिर, तीर्थ आदि का माहात्म्य-वर्णन से लेकर पूर्ण आत्मज्ञानियों के लिए अक्षर-तत्व और 'रस' (भगवद्भक्ति और विश्वप्रेम) का भी निरूपण कर

दिया गया है। उनमें धर्म-साधन के जो अनेक मार्ग बतलाये हैं उनका एक कारण तो सम्प्रदाय भेद है और दूसरा कारण उपासक की योग्यता और शक्ति है। प्रत्येक व्यक्ति उपनिषदों में वर्णित आत्म तत्त्व और ब्रह्म-ज्ञान तथा माया-सिद्धान्त को हृदयङ्गम नहीं कर सकता। इसलिये पुराणकारों ने उसे अनेक प्रकार से सरल रूपों में वर्णित किया है जिससे प्रेरणा लेकर हर ध्येणी और योग्यता के व्यक्ति न्यूनाधिक अंश में धर्माचरण करते रहे। धर्माचरण ही व्यक्ति और समाज के उत्थान तथा कल्याण का मुख्य साधन है, और उसमें यथाशक्ति लगे रहना मानव मात्र का कर्तव्य है।

‘मत्स्य पुराण’ की विशेषताएँ —

इस प्रकार के पुराण-साहित्य में “मत्स्यपुराण” का दर्जा उभय-पक्षीय है। एक तरफ तो इसमें व्रत, पर्व, तीर्थ आदि में अधिकधिक ध्यान देने की प्रेरणा की है और दूसरी तरफ राजधर्म, शासन व्यवस्था, गृह निर्माण, मूर्तिकला, शान्ति विधान, शकुन-शास्त्र आदि जीवनोपयोगी विषयों का भी विशद रूप में विवेचन किया है। भारतीय साहित्य में नारी जाति की गरिमा का परिचय देने वाला प्रसिद्ध ‘सावित्री उपाख्यान’ मुख्य रूप से इसीमें विस्तार पूर्वक दिया गया है। वाराणसी, हिमाचल, नमदा आदि की प्राकृतिक शोभा का काव्यमय वर्णन साहित्यकदृष्टि से उच्चकोटि का माना जा सकता है। और भी कितने ही विषय ऐसे हैं जो इस पुराण की उत्कृष्टता तथा उपादेयता को प्रमाणित करते हैं। यद्यपि अद्य परिस्थितियों के बदल जाने से अधिकांश पाठक उनकी उपयोगिता बहुत कम अनुभव कर सकेंगे, पर अब से कुछ सौ वर्ष पहले ही हमारे देश का एक बड़ा भाग उन्हीं का अनुसरण करने वाला था।

राजधर्म वर्णन—

मत्स्य पुराण का ‘राजधर्म’ और ‘राजधर्म’ वर्णन विदोष रूप से महत्त्व रखता है। इसमें केवल प्रजा-पालन करने और दान-पुण्य का ही

जिक्र नहीं किया गया है, वरन् खास तौर पर इस विषय का व्यावहारिक ज्ञान दिया गया है। यद्यपि वर्तमान वैज्ञानिक-युग में ये बातें बहुत अधिक बदल गई हैं—तलवार तथा तीरों के युद्ध के बजाय वायुयानों से बम वर्षा और राकेटों से युद्ध होने का जमाना भा गया है, सो भी अब से दो-चार सौ वर्ष पहले तक भारतीय नरेशों के लिये राज व्यवस्था और शासन सञ्चालन के ये नियम और विधियाँ ही उपयोग में आती थीं। प्राचीनकाल में राज्य का पूरा अस्तित्व एक मात्र राजा पर ही रहता था। यदि उसे किसी भी उपाय से नष्ट कर दिया जाय तो सारी राज-व्यवस्था खण्ड-खण्ड हो जाती थी। इसलिये अन्य वानों के साथ राजा को अपनी मूर्खता के लिये भी सदैव सजग रहना पड़ता था। इस सम्बन्ध में 'भरतस्य पुराण' का निम्न वर्णन दृष्टव्य है।

“राजा को सदैव कौए के समान शका युक्त रहना चाहिये। बिना परीक्षा किये राजा को कभी भोजन और शयन नहीं करना चाहिये; इसी भाँति पहले से ही परीक्षा करके वस्त्र, पुष्प, अलंकार तथा अन्य वस्तुओं को उपयोग में लाना चाहिये। कभी भीड़भाड़ में न घुमना चाहिये और न अज्ञात जलशय में उतरना चाहिये। इन सबकी परीक्षा पहले विश्वासी पुरुषों द्वारा करा लेनी चाहिये। राजा को उचित है कि अनजान हाथी और घोड़े पर कभी सवार न हो और न किसी अज्ञात स्त्री के सम्पर्क में आवे। देवोत्सव के स्थान में उसे निवास करना नहीं चाहिये। अपने राज्य तथा दूसरे राज्यों में भी उसको जाने हुये विचक्षण बुद्धि वाले, कष्ट सहिष्णु और सकृद से न घबडाने वाले, गुप्तचरो (जामूसों) को नियुक्त करना चाहिये जो उसे सब प्रकार के रहस्यों की सूचना देते रहें। फिर भी राजा को किसी एक ही गुप्तचर के कथन पर विश्वास नहीं कर लेना चाहिये। जब दो-चार गुप्तचरों की रिपोर्ट से उस बात का समर्थन हो जाय तब उस पर भरोसा करे।”

इस वर्णन में आश्चर्य या अविश्वास करने की कोई बात नहीं

है। अन्य लोगों से संघर्ष करने वाले घोर दूसरों का स्वस्व अपहरण करने वाले शासकों की स्थिति ऐसे घुघुरे में ही रहती है। पुरानी बातों को छोड़ दीजिये वर्तमान समय में भी जर्मनी के डिक्टेटर हिटलर को अपनी रक्षा के लिये, अपनी शक्ति, सूरत से मिलते हुए, और, वृत्ति, ही पोशाक तथा रंग ढंग वाले कई व्यक्ति अपने निवास स्थान में रखने पड़ते थे; जिससे कोई जल्दी ही असली हिटलर को पहिचान कर आक्रमण न कर सके। इसी प्रकार की सुरक्षा व्यवस्था बालकन प्रदेश के और भी कई शासक रखते थे, जहाँ पडयंत्रकारियों और गुप्त घातकों का अधिक जोर था। अब भी ऐसे बड़े शासकों के प्राण-नाश के लिए तरह-तरह की चालाकियों से काम लिया जाता है। रूस के जार को मारने के लिये पडयंत्रकारियों ने एक बड़ी घन्टा घड़ी तैयार की थी जिसके भीतर डाइनामाइट का भयंकर बम छुपा था। इस घड़ी को गुप्त रूप से राज-महल (विण्टर पैलेस) के किसी कमरे में लगवा दिया गया। एक नियत समय पर जब उसका घटा बजा तो उसकी चोट से बम फूट गया और महल का एक भाग उड़ गया। जब इस जन-जागृति के युग में ऐसी घटनायें सम्भव हैं तो प्राचीनकाल के एकतन्त्र नरेशों को सावधान रहने की कितनी अधिक आवश्यकता थी, इसे स्वीकार करना ही पड़ेगा।

प्राचीन काल की सैनिक व्यवस्था—

यह तो हुआ अपनी शारीरिक रक्षा का वर्णन। अब राज्य की रक्षा के लिये इससे कहीं अधिक तैयारियाँ करनी पड़ती हैं। 'मत्स्य-पुराण' के अनुसार दुर्ग या किले छः प्रकार के होते हैं—धनुदुर्ग, महीदुर्ग, मरदुर्ग, वार्दुर्ग, जलदुर्ग और गिरिदुर्ग। इनमें से अपनी परिस्थिति के अनुसार किसी एक प्रकार का किला बनवा कर उसमें रक्षा की सब प्रकार की सामग्री इकट्ठी करनी चाहिए। इस सम्बन्ध में पुराणकार ने अस्त्र-शस्त्रों तथा अन्य सामग्री की जो सूची दी है, उससे हम प्राचीन काल के युद्धों के स्वरूप का बहुत कुछ अनुमान कर सकते हैं—

“दुर्ग में सभी प्रकार के आयुधों का संग्रह करना अत्यावश्यक है। इसके लिये राजा को घनुष, तीर, तलवार, तोमर, कदव, सट्ठ, फरसा, परिष, पत्थर, मुगदर, त्रिशूल, पट्टिश, कुठार, प्राम, माना, शक्ति, चक्र, चर्म आदि का संग्रह करना आवश्यक है। कुदाल, धुर, दैत, घास-फूस और अग्नि को भी व्यवस्था रहे। ईंधन और तेल का पूरा संग्रह होना चाहिये।”

मुद्रकाल में सेना के लिये खाद्य और घासों की चिकित्सा के लिये औषधियों का संग्रह भी आवश्यक है। इनका वर्णन करते हुये कहा है—“जौ, गेहूँ, मूँग, उदं, चावल आदि सब प्रकार के अन्न इकट्ठे किये जायें। सन, मूँज, लाज, मुहागा, सोहा, सोना, चादी, रत्न, वस्त्र आदि सभी आवश्यक वस्तु, जो यहाँ कहीं गई हैं और नहीं भी कहीं गई हैं, राजा द्वारा संचित की जानी चाहिये। सब प्रकार की वनस्पतियाँ तथा औषधियाँ जैसे—जीवकर्पण, काकोल, आमलकी, शालपर्णी, मृगद्वरपर्णी, माणपर्णी, सारिका, बला, धारा, श्वतन्नी, बृष्या, बहती, कण्टकारिका, शृंगी, शृंगाटकी, द्रोणी, वर्षाभू, दर्भ, रेणुका, मधुपर्णी, विदारिकन्द, महाशीरा, महानपा, महदेई, कटुफ, एरण्ड, पर्णी, शतावरी, फल्गु, सत्रंयाष्टिका, शुकुति शुकुफा, अरमरी, छत्रानि छत्रका, वीरणा, इक्षु, इक्षुविहार (सिरया), सिही, अश्वरोघक, मधुक शतपुष्पा, मधुसिका, मधुन, पीपल, ताल, आन्मगुष्पा, कटुकना, दात्रिना, राजशीर्षकी, राजसर्प (सरसो), धान्याक, उत्कटा, कान्तशाक, पद्मबीज, गोवल्ली, मधुदन्तिका, जीतपाकी, कुपेरशी, काकजिहवा, उरुपिका प्रभुष, गुञ्जानक, धृन्तवा, कसेरू, काए काश्मीरी, बल्पा, शातूक, केमर, सबनुष धान्य, शनीजान्य, शीर, शोड, तक्र, तैल, बसा, मज्जा, घृत, गोम, आराष्टक, सुरा, आमक, मद्य, मण्ड आदि सभी का संग्रह किया जाय।”

यह सूची बहुत बड़ी—इससे लगभग चार-पाँच गुनी है। हमने केवल थोड़े से नाम चुन कर दे दिये हैं, जिससे पाठक अनुमान कर सकें कि उस समय भी चिकित्सको को जड़ी-बूटियों का पर्याप्त ज्ञान था। आजकल भी मुद्रक्षेत्र में सेनाओं के साथ बड़े-बड़े अस्पताल रचे जाते हैं, जिनमें सैकड़ों डाक्टर और नर्स काम करती हैं। उनमें औषधियों का भी बड़ा भण्डार रहना है, जिसमें हजारों तरह के इन्जेक्शन, वैपसूल, टैब्लेट, टिचर, एसिड आदि होते हैं। पहले जंगल की वनस्पतियों अपने असली रूप में ही अधिकतर काम में लाई जाती थी, अब इनको वैज्ञानिक प्रक्रिया से साररूप में बदल कर इन्जेक्शन, टैब्लेट आदि के रूप में बना दिया जाता है। साथ ही घावों की चिकित्सा के लिए धी, तेल, चर्बी, मज्जा, अन्तही, हड्डी आदि का प्रयोग भी किया जाता था।

योग्य राज्य कर्मचारियों का चुनाव:—

पर इन सब बातों से भी अधिक महत्वपूर्ण है योग्य राज्य-अधिकारियों और कर्मचारियों का चुनाव। इस प्रकरण के आरम्भ में ही यह कहा गया है कि “चाहे कोई छोटा कार्य भी क्यों न हो पर उसे किसी अकेले व्यक्ति द्वारा पूरा किया जा सकना बड़ा कठिन होता है। फिर राज्य शासन तो परम विशाल और महत्व का कार्य है। अतएव नृपति को स्वयं ही ऐसे कुलीन सहायकों का वरण करना चाहिए जो शूरवीर, उत्तम जाति के, बलशाली और थी सम्पन्न हो। इस सम्बन्ध में राजा को यह ध्यान रखना चाहिये कि सहायक रूप और अच्छे गुणों से सम्पन्न सज्जन, क्षमाशील, सहिष्णु, उत्साही, धर्म के ज्ञाता और प्रिय वचन बोलने वाले हो।

“सेनापति राजा का परम सहायक होता है। वह कुलीन, शीलस्वभाव से मुक्त, धनुर्विद्या का महान् ज्ञाता, हाथियों और घोड़ों की शिक्षा में प्रवीण, शत्रु-शास्त्र को जानने वाला, चिकित्सा के सम्बन्ध में

ज्ञान रखने वाला, कृत्स्न, कमंगूर सहिष्णु, मध्य प्रिय, गूढ तत्वों के विधान का ज्ञाता हो। ऐसे विशिष्ट गुणों से युक्त व्यक्ति को सेनाध्यक्ष बनाना चाहिए। राजा का दून ऐसा व्यक्ति होना चाहिये जो दूसरों के चित्त के भावों को ठीक तरह समझता रहे। वह अपने स्वामी के कथन के आशय को ठीक ढंग से प्रकट करने वाला, देग भाषा का विद्वान् वाग्मी साहसी और देग-काल की परिस्थिति को समझने वाला होना चाहिये, राजा के अग्रदूत हर तरह से मुर्झंद, बहादुर, दृढ राजमत्त और धैर्यवान् हो। सधि और विग्रह का निर्णय करने वाला अधिकर्ण (विदेश सचिव) नीति शास्त्रों का पंडित, देगभाषाओं का विद्वान्, पद्मगुण का ज्ञाता और परम व्यवहार कुशल होना चाहिये। आय व्यय विभाग का अध्यक्ष ऐसा व्यक्ति हो जो देग की उपज से अच्छी तरह परिचित हो। रसोई घर का अध्यक्ष पाकशास्त्र के साथ ही चिकित्साशास्त्र का भी पूर्ण ज्ञाता हो।”

‘मत्स्यपुराण’ में राजा के कर्तव्यों और राज्य व्यवस्था का जो वर्णन किया है उससे विशुद्ध होगा है कि पुराण काल में भी राजाओं का जीवन धैर्य सुख और ऐग आशय का न था, जैसा जनमानसों में कल्पना किया करते हैं। निश्चय ही उनके सर पर रत्नजडित मुकुट होना था वह सोन के सिंहासन पर बैठता था और उसके महल में बीसियों रानिया और सैकड़ों दाम-दासी होते थे, पर उसे सदा प्राणों का खटका भी बना रहता था। जो राजा इन कर्तव्यों की अवहेलना करने में, और राग-रग में डूब कर कुसासन करने लगते थे वे प्रायः दूसरे राजाओं के आक्रमण से नष्ट-भ्रष्ट हो जाते थे। इस लिये उस समय राजाओं को और नहीं तो अपनी सुरक्षा के लिये ही प्रजापालन और न्यायदुष्ट व्यवहार का ध्यान रखना पड़ता था, शिमन उनकी स्थिति मुट्ट बनी रहे और वे बाह्य आक्रमणों का मुकाबला सफलता पूर्वक कर सकें।

पुरुषार्थ की प्रधानता—

हमारे उपरोक्त मत्स्य की पुष्टि पुराणकार ने भी एक अन्य प्रकार से की है। उसने 'राज धर्म' के प्रारम्भ में एक अध्याय में यह प्रश्न उठाया है कि "देव और पुरुषार्थ में कौन बड़ा है?" इसके उत्तर में मत्स्य भगवान् द्वारा कहलाया गया है कि "देव नाम वाला जो फल प्राप्त होता है वह भी अपना पूर्व कर्म ही होता है, इसलिये विद्वानों की सम्मति में पुरुषार्थ ही सर्व प्रधान है। यदि देव प्रतिकूल भी होता है, तो उसका पौरुष के द्वारा हनन हो जाता है। जो श्रेष्ठ आचार वाले और सदैव उत्पन्न वा प्रयत्न करने वाले व्यक्ति होते हैं पुरुषार्थ से प्रतिकूल देव को बदल डालते हैं। यह सत्य है कि कुछ उदाहरणों में अनेक व्यक्तियों को बिना पुरुषार्थ भी अच्छा फल, सौभाग्य युक्त स्थिति प्राप्त हो जाती है, जिसे पूर्व जन्मों के प्रारब्ध का परिमाण माना जाता है। पर यदि वर्तमान में भी पुरुषार्थ और सत्कर्म न किये जायें तो वह स्थिति प्रायः थोड़े ही समय रहती है। इसलिए हम कह सकते हैं कि देव, पुरुषार्थ और काल (परिस्थितियाँ) ये तीनों मिलकर ही मनुष्य को फल देने वाले हुआ करते हैं। पर इनमें भी पुरुषार्थ को ही प्रधान समझना चाहिये, क्योंकि कहा गया है—

नालसः प्राप्तवन्त्यर्थान् न च देव परागणः ।

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन आचरेद्धर्ममुत्तमम् ॥

अर्थात्—"जो व्यक्ति आलसी होते हैं अथवा जो केवल देव (भाग्य) के ही भरोसे रहते हैं, वे धनोपार्जन में सफल नहीं हो सकते। इसलिये सदैव प्रयत्नपूर्वक उत्तम धर्म (पुरुषार्थ) का पालन करना चाहिये।" जो लोग समझते हैं कि पुराने धर्म ग्रन्थों में भाग्य को ही प्रधान बताकर भारतवासियों को 'भाग्यवादी' बना दिया है उनको 'मत्स्य पुराण' के उपरोक्त वाक्य से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये।

भारतीय गृह निर्माणकला—

मत्स्य पुराणान्तर्गत गृह निर्माण सम्बन्धी वर्णन से सिद्ध होता है कि प्राचीन काल में भी इस विद्या की काफी खोज की गई थी। जो लोग भारत के 'अर्द्धसम्य' कहते हैं और जिनका रुचान है कि उस जमाने में यहाँ के मनुष्य जङ्गली प्रदेशों के निवासियों की तरह केवल शोषणों अथवा कच्ची मिट्टी के छप्पर वाले मकानों में ही रहते थे, उक्त कथन 'मत्स्य पुराण' के वर्णन से अवश्य सिद्ध हो जाता है। उससे मालूम होता है कि 'गृह निर्माण कला' का आरम्भ और प्रसार बहुत पहले हो चुका था। अध्याय के आरम्भ में ही प्राचीन भारत के उन अठारह 'वास्तु विज्ञान ज्ञाताओं' (इञ्जीनियरों) के नाम दिये गये हैं जिन्होंने इस विषय में विशेष मनन और प्रयत्न करके प्रसिद्धि प्राप्त की थी—

भृगुरत्रिंशष्टश्च विश्वकर्मा मयस्तथा ।
 नारदो नमनजिञ्चैव विशालाक्षः पुरन्दरः ॥
 ब्रह्माकुमारो नन्दीशः शौनको गर्ग एव च ।
 वासुदेवोऽनिरुद्धश्च तथा शुक बृहस्पतिः ॥
 अष्टादशंते विख्याता वास्तु शास्त्रोपदेशकः ।
 सक्षेपेणोपदिष्टन्तु मनवे मत्स्य रूपाणा ॥

अर्थात् — "भृगु, अत्रि, त्रिंशष्ट, विश्वकर्मा, मय, नारद, नमनजित्त, विशालाक्ष, पुरन्दर, ब्रह्मा, कुमार, नन्दीश, शौनक, गर्ग, वासुदेव, अनिरुद्ध, शुक और बृहस्पति—ये अठारह प्रसिद्ध 'वास्तु शास्त्र' के उपदेशक हैं और उन्हीं की विधियों का बर्णन सक्षेप में 'मत्स्य भगवान्' ने मनु जी को सुनाया।"

मालूम होता है उस समय इन नामी अथवा उपनामों वाले मनीषियों द्वारा रचित 'वास्तु विज्ञान' सम्बन्धी ग्रन्थ प्राप्त होगी और उन्हीं में से एकाधिक ग्रन्थ के आधार पर सक्षेप में 'मत्स्य पुराण' ने इस कला का

परिचय दिया है। हो सक्ता है ब्रह्मा, इन्द्र, विश्वाकर्मा, कुमार आदि का नाम इस विषय में भी देवताओं की प्रधानता दिखाने में लिये शामिल कर दिया हो, तो भी प्राचीन समय में जितने ही उच्चकोटि के विद्वानों ने इस विषय पर भी लिखा था, इसमें सन्देह नहीं। अब भी उनमें से 'मानसार' आदि दो-एक ग्रन्थ देखने में आते हैं जिनकी जानकारी लोगों से बड़ी प्रशंसा सुनने में आती है। 'मय' तो 'दैत्य' जाति वालों का प्रसिद्ध शिल्प शास्त्र ज्ञाता प्रसिद्ध है। महाभारत के अनुसार महाराज युधिष्ठिर के लिये इन्द्र-प्रस्थ की अपूर्व राज सभा उसी ने बनाई थी। समझ है जिस प्रकार आर्य जाति में शिल्प विज्ञान के ज्ञाता को 'विश्वकर्मा' की पदवी दी गई, उसी प्रकार आर्यों की विरोधी दैत्य जाति में शिल्प-कला के प्रमुख ज्ञाता को 'मय' के नाम से पुकारा जाता हो, और पांडवों को सयोगवश उसी जाति का कोई शिल्प विद्या विशारद मिल गया हो। कुछ भी हो 'मत्स्य पुराण' में सामान्य गृह, महल, भवन, प्रासाद, स्तम्भ, दरवाजे, मंडप, वेदी, आदि के जितने भेद बतलाये हैं और विस्तारपूर्वक उनकी विशेषताओं का वर्णन किया है, उससे यह अवश्य सिद्ध होता है कि उस जमाने में भी इस कला की काफी खोजबीन की गई थी और तदनुसार अनेक छोटे-बड़े गृहों का निर्माण भी किया जाता था। विभिन्न प्रकार की आकृति के गृहों का वर्णन करते हुए पुराणकार ने लिखा है—

“सबसे उत्तम गृह वह होता है जिसमें चारों तरफ दरवाजे और दालान होते हैं। उसका नाम 'सर्वतोभद्र' कहा जाता है और देवालय तथा राजा के निवास के लिये वही प्रशस्त होता है। जिसमें तीन तरफ द्वार और दालान होते हैं पर पश्चिम की तरफ द्वार नहीं होता वह 'नन्दावत' कहलाता है। जिस भवन में दक्षिण की तरफ द्वार नहीं होता वह 'बद्धमान' कहा जाता है। पूर्व की तरफ बिना दरवाजा वाला 'स्वास्तिक' नाम से प्रसिद्ध है। उत्तर की तरफ द्वार से रहित 'रुक्' कहा जाता है।”

“राजा के निवास गृह पाँच प्रकार के होते हैं। जो सर्वोत्तम माने गया है उसको लम्बाई एक सौ आठ हाथ (५४ गज) होती है। इस धर की जो अन्य चार श्रेणियाँ होती हैं उनमें से प्रत्येक की लम्बाई एक दूसरे से आठ हाथ कम होती जाती है। इसी प्रकार गुरुगज के प्रथम श्रेणी के महल की लम्बाई ८० हाथ होती है और बाद की चार श्रेणियों वाले गृहों की लम्बाई क्रम से छ-छः हाथ कम होती चली जाती है। इन्हीं तरह सेनापति के उत्तम गृह की लम्बाई चौगुण हाथ, मन्त्रियों के घरों की साठ हाथ, सरदारों और छोटे मन्त्रियों की घरों की अठतीस हाथ होती है। शिल्प विभाग, व्यवस्था और मनोरंजन के अधिकारियों के घर अठ्ठईस हाथ लम्बे होने चाहिये। राजा के यहाँ नियुक्त वैद्य, ज्योतिषी, सभा के प्रबन्धक, पुरोहित के मकान चालीस हाथ लम्बाई के होते हैं। इन सबकी चौड़ाई बज्र के अनुसार लम्बाई से एक तिहाई, चौथाई या छठवाँ भाग होती है।”

वर्तमान समय में भी अधिकांश व्यक्ति घर के शुभ-अशुभ होने में बहुत विचार किया करते हैं, और नये घर में ‘गृह-प्रवेश’ का बड़ा महत्त्व माना जाता है। ‘मत्स्य पुराण’ में द्रष्टव्य सम्बन्ध में बहुत अधिक विधि विधान दिये गये हैं, और गृह-निर्माण तथा गृह-प्रवेश किन मूढ़ताओं में किया जाय इस सम्बन्ध में बहुत कुछ लिखा गया है।

प्राकृतिक शोभा दर्शन—

यद्यपि प्राचीन काल में जितने सत्कृत ग्रन्थ लिखे गये थे वे सभी पक्ष में हैं, वैद्यक, ज्योतिष, शिल्प, कानून आदि सभी विषयों को भी कारणवश पक्षों में लिखा गया है, पर यह स्पष्ट है कि इस प्रकार की रचनाओं में उच्च साहित्यिक गुण नहीं आ सकते। उनमें मुख्य रूप से उपयोगिता पर ही ध्यान रखा जाता है, काव्य-सौष्ठव को गौण माना जाता है। पर ‘मत्स्य पुराण’ में अनेक स्थलों पर प्राकृतिक दृश्यों का जो

वर्णन किया गया है वह इस दृष्टि से भी उसके देखक की विद्वता को प्रकट करता है। वैसे साधारण रूप से भी इस पुराण की भाषा कितने ही अन्य पुराणों और उपपुराणों अधिक परिष्कृत जान पड़ती है, पर कवि की विशेषता राजवश, ऋषिवश, पूजा उपासना की विधि, प्रायश्चित्त के विधान आदि विषयों का वर्णन करने में नहीं जानी जा सकती। इनमें तो उपयोगिता की दृष्टि से तुकबन्दी की जैसी ही रचना करनी पड़ती है।

पर जहाँ कहीं प्राकृतिक शोभा के वर्णन का अवसर आ जाता है वहाँ कवि की कल्पना और प्रतिभा ऊँची उड़ान लेने लगती है और योग्य कवि अपनी विशेषता को प्रकट कर सकता है। 'मत्स्य पुराण' में हिमालय पर्वत, कैलाश, नर्मदा, वाराणसी की शोभा का जो वर्णन किया है उसकी गणना भाषा और भाव की दृष्टि से अपेक्षाकृत उत्तम कविता में की जा सकती है। यद्यपि इस प्रकार की पौराणिक रचनाओं की तुलना कालिदास, भवभूति, माघ आदि जैसे कवियों की रचनाओं से नहीं की जा सकती, जिनका मुख्य उद्देश्य कविता की उत्कृष्टता को ही दिखलाना होता है और जो कवि-कर्म को अपने जीवन का चरम ध्येय मानते हैं। पुराण रचयिता इसके बजाय अपना मुख्य उद्देश्य लोगों को सरल भाषा में धर्मोपदेश देना और विविध प्रकार के विधि विधानों का यथातथा वर्णन करना समझते हैं, और उसी ढंग की रचना करते हैं। इस लिये साहित्यिक गरिमा बिन्ही पुराणों में विशेष स्थलों पर ही दिखाई पड़ती है। उदाहरण के लिये हम 'मत्स्य पुराण' के हिमालय-वर्णन का कुछ अंश नीचे देते हैं—

"परम पुण्यमयी सरिता वा अवलोकन करता और उसके समीप विश्राम करता हुआ पवित्र जब महागिरि हिमालय के निचट पट्टीचता है, तो उगका दर्शन करने पवित्र होता है। इस हिमवान पर्वतके भूरे रंग वाले उच्च शिखर आकाश की छूने प्रतीत होते हैं। वे इतने ऊँचे हैं कि पक्षी भी वहाँ नहीं पट्टीच सकते। वहाँ नदियों के जल से उत्पन्न होने

वाले महाशब्द के अतिरिक्त अन्य किसी प्रकार का शब्द सुनाई नहीं पड़ता । वे सरितायें परम मनोरम और शीतल जल से परिपूर्ण हैं । देवदास के वृक्षों का जो वन पर्वत के निम्न भागों में लगा है वही मानो उसका हरित अधोवस्त्र है, और ऊपर के भाग में जो मेघ धिरे रहते हैं वही उत्तरीय (ऊपर ओढ़ने वाला वस्त्र) है । सबसे ऊपर जो श्वेत वर्ण का बादल दिखाई पड़ता है वही उसकी पगड़ी है, जिस पर सूर्य और चन्द्रमा मुकुट के समान जान पड़ते हैं । इस प्रकार यह महागिरि एक नपति की भांति ही जान पड़ता है । उत्तम सर्वाङ्ग चन्द्रन की भांति श्वेत हिम से चर्चित रहता है और कहीं-कहीं सुवर्ण आदि धातुओं की आभा आभूषणों का उद्देश्य भी पूरा कर देती है । अनेक म्थानों पर हरितगा मुक्त घास और झाड़ियाँ ऐसी घनी हैं कि उनमें हवा का भी प्रवेश नहीं होता है और कहीं रंग बिरंगे सुन्दर फूलों का बगीचा-सा लगा है । ऐसा यह महा पर्वत "तपस्वि शरण शैल कामिनामतिदुर्लभम्" तपस्विनों के लिये उत्तम आश्रय-स्थल और काम-सेवन करने वालों के लिये अत्यन्त दुर्लभ है ।"

सावित्री उपाख्यान—

सावित्री उपाख्यान पति व्रत धर्म की महिमा के लिये भारतीय साहित्य में बहुत प्रसिद्ध है, और उसके आधार पर यहाँ के कवियों ने अनेक उत्कृष्ट कोटि की रचनायें प्रस्तुत की हैं । भारत ही नहीं इस उपाख्यान ने विदेशों के विद्वानों तक को आकृष्ट किया है और इसको लेकर अंगरेजी में भी सुन्दर काव्य लिखे गये हैं । उस उपाख्यान का मुख्य उद्देश्य नारियों के सम्मुख पतिव्रत का आदर्श उपस्थित करना ही है जैसा कि इस कथानक के आरम्भ में कहा गया है—

“इसके उपरान्त अपरिमित बल-विक्रम वाले उस राजा (मनु) ने देवेश मत्स्य से कहा— ‘भगवन् ! पतिव्रता नारियों में कौन सी नारी श्रेष्ठ है और किसने अपने पतिव्रत के द्वारा मृत्यु को भी पराजित कर

दिया था ? मनुष्यो को इस सम्बन्ध में किसके परम शुभ नाम का कीर्तन करना चाहिये ? “मत्स्य भगवान ने कहा—“निःसन्देह पतिव्रता का माहात्म्य इतना अधिक है कि मृत्यु का अधीश्वर यमराज भी ऐसी नारियों की अवमानना नहीं कर सकता । अब मैं तुमको एक ऐसी ही पापनाशक कथा सुनाता हूँ जिसमें एक परम श्रेष्ठ पतिव्रता ने अपने स्वामी को मृत्यु के पाश से भी छुड़ा लिया था ।”

इस वर्णन के आधार पर हम कह सकते हैं कि सम्भवतः यह ‘सावित्री उपाख्यान’ कवि-कल्पना-प्रसून ही हो और ‘धर्म के अनुयायी’ की महिमा को प्रदर्शित करने के उद्देश्य से ही इसकी रचना की गई हो । फिर भी ससार में ऐसी नारियाँ हुई हैं जिन्होंने वास्तव में अपने पति को ‘यमराज’ के घर से लौटाया है । इतिहास में एकाध ऐसी वीरगना का वर्णन मिलता है, जिसका पति युद्ध में विपाकत बाण लगने से मरने लगा, पर उसने तत्काल अपने मुँह से दूषित रक्त को चूस कर बाहर निकाल दिया और अपने प्राणों की चिन्ता न करके प्रिय पति के प्राणों की रक्षा की । इसी घटना का वर्णन करते हुये ब्रजभाषा के एक आधुनिक कवि ने लिखा था—

सहृदय प्यारी,

मृत्यु पराजित होत प्रेम सो निश्चय जानन हारी ॥

वोरासन ह्वै भूपति पति कां लै भुज लता सहारे ।

व्रण सो विष चूस्यौ लगाय जिन मधुराधर अरुणारे ॥

कुछ भी हो ‘सावित्री उपाख्यान’ एक ऐसी महान् पतिव्रता की कल्पना है जिसने आज तक लाखों नारियों को प्रेरणा देकर उनको पति की सच्ची सहयोगिनी बनाया है । यमराज के सम्मुख उसके द्वारा प्रकट किये ये उद्गार आज भी पति की अनुगामिनी स्त्रियों के कानों में गूँजते रहने हैं -

पतिर्हि दैवत स्त्रीणा पतिरेव परायणम् ।
 अनुगम्यः स्त्रिया साध्व्या पति प्राण घनेश्वर ॥
 मितन्ददाति हि पिता मित भ्राता मित सुतः ।
 अमितस्य च दातार भर्त्सारं का न पूजयेत् ॥

अर्थात्—“पति ही स्त्रियो का देवता है और उनकी पारायणता, भक्ति का पात्र होता है । साध्वी स्त्रियो को सदैव उसका अनुगमन करना ही चाहिये । किसी भी स्त्री को उसके पिता, भ्राता, पुत्र आदि सीमित रूप में ही प्रदान कर सकते हैं, केवल पति ही ऐसा है जो उसे अमित (सब कुछ) दे डालता है । फिर ऐसे पति की पूजा कौन स्त्री न करेगी ।”

यमराज ने समझाया कि “ससार में मनुष्य का परम धर्म अपने शास्त्रोक्त कर्तव्य का पालन ही है । धर्मशास्त्रों ने माता-पिता और गुरु की सेवा को तीनों प्रकार की अग्नियों को आराधना करने के समान फलप्रद बताया है । इससे मनुष्यों को अनायास ही सर्वश्रेष्ठ स्वर्ग की प्राप्ति होती है । इस सत्यवान ने इस धर्म कर्तव्य का पूर्ण रूप से पालन किया है, इस लिये इसकी सद्गति होने में कोई सन्देह नहीं । यह अपने पुण्य फल से महान् स्वर्गीय सुखों को भोगेगा । इस लिये तुम मेरा पीछा न करके अब वापस जाकर अपना धर्म-कर्तव्य पालन करो ।”

सावित्री ने कहा निश्चय ही ‘धर्म’ ही ससार की सारवस्तु और मानव-जन्म का प्रधान उद्देश्य है । उसके बिना किसी सुख अथवा कल्याण की अभिलाषा करना बन्ध्या के सुत के समान असम्भव है । इस कारण—

बाल एव चरेद्धममनित्यं देव जावितम् ।
 कोहि जानाति कस्याधमत्युरेवापतिष्पति ॥
 पश्यतोऽप्यास्य लोकस्य मरण पुरतः स्थितम् ।
 अनरस्येव धरितमत्याश्चर्यं सुरोत्तम ॥
 युवत्वापेक्षमा बालो वृद्धत्वापेक्षया युवा ।
 मत्पीडित्तद्ग माहूढः : स्थविरः निमपेक्षते ॥

“धर्म का पालन तो बाल्यावस्था से ही करना आवश्यक है, क्योंकि यह जीवन अनित्य है। कौन जानता है कि मृत्यु सामने खड़ी रहती है वह वास्तव में भगवान की अदभुत लीला ही है। बुढ़ो का मरना तो स्वाभाविक ही है, पर उनसे भी जल्दी युवा मर जाते हैं, और युवाओं की अपेक्षा बालक शीघ्र मृत्यु के प्राप्त बन जाते हैं।”

सावित्री ने कहा कि “जब धर्म की इतनी महिमा है, तो मैं अपने धर्म से कैसे हट सकती हूँ। स्त्री का धर्म तो पति का अनुगमन करना ही बतलाया है, वही मैं पालन कर रही हूँ। इस राजकुमार के माता-पिता बड़ी अशहाय स्थिति में हैं, यदि आप इसको ले जायेंगे तो उनको अपार कष्ट होगा। फिर धर्मरक्षार्थ पुनः का होना भी आवश्यक है। बिना पति के मेरे पुत्र कैसे हो सकेंगे? जब आप मुझे पुत्रवती होने का वरदान दे चुके हैं तो बिना पति के पुत्र कहाँ से होंगे? अतः अब आपको इसको जीवनदान देना ही होगा।”

इस प्रकार सावित्री ने अपनी दृढ़ता और धर्मशीलता से अपने पति को पुनर्जीवित कर दिया। सत्य का आचरण वास्तव में सदैव परम कल्याणकारी होता है। महान् से महान् आपत्तिकाल में भी सत्य मनुष्य की रक्षा करता है और उसे सुख, धी तथा शक्ति प्रदान करता है। ‘सावित्री सत्यवान उपाख्यान का संदेश मनुष्य मात्र के लिए नहीं है कि चाहे स्त्री हो या पुरुष, उसको धर्ममार्ग से कभी डिगना न चाहिये। जो धर्म की रक्षा करता है उसकी रक्षा भी धर्म द्वारा अवश्य होती है।

इस प्रकार के अनेक उपयोगी और लोक-परलोक में कल्याण करने वाले सदुपदेश पुराणों में भरे पड़े हैं। निस्सन्देह उनके साथ बहुत-सी ऐसी अप्रासंगिक और स्वार्थपरता की बातें भी उनमें मिलती हैं, जो अनधिकारी व्यक्तियों द्वारा किसी हीन उद्देश्य से जोड़ी गई हैं। हमारा कर्तव्य है कि हम इस की तरह धीर-नीर विवेक से काम लेकर थोड़े-थोड़े बातों को अपनायें और उनसे लाभ उठावें। पुराणों का भारतीय जन-

जीवन पर बड़ा प्रभाव है, और सामान्य वर्ग के लोग उन्हीं के द्वारा धर्म के कुछ तत्वों का ज्ञान प्राप्त कर लेते हैं। आजकल पुराने समय की तरह पुराणों की कथाएँ होनी बन्द हो गई हैं और 'पुराणी' लोग अगुलियों पर गिनने लायक सख्या में रह गये हैं, तो भी यदि हम चेष्टा करें तो किसी और उपाय से उनसे लाभ उठा सकते हैं। भारतवर्ष का प्राचीन इतिहास बहुत कम मिलता है। पुराणों में यद्यपि सभी राजाओं तथा उनके कार्यों का वर्णन कवि-स्वभाव के अनुसार बड़े भक्तिरहित रूप में किया है तो भी उसकी कथाओं और वर्णनों का मार निकालना जाय तो प्राचीन समय की राजनीति, धर्मनीति और अर्थनीति सम्बन्धी बातों पर बहुत कुछ प्रकाश पड़ सकता है। इसलिये हमारा कर्तव्य है कि दोषान्वेषण अथवा गण्डन-मण्डन की अनुचित प्रवृत्ति को त्याग कर उनमें जो कुछ श्रेष्ठ सारयुक्त सामदायक हो उसे ग्रहण करें और शेष को मत्त-रजक कथा भाग मानकर उन्हीं भाव से उसे पढ़ते रहें। कुछ भी हो वर्तमान समय में कथा साहित्य (उपन्यास, कहानी आदि) की स्वार्थी अथवा स्वयं भ्रष्टाचार करने वाले लेखकों ने जिस प्रकार पतित कर दिया है, उसकी ठमना में पुराणों की धर्म-कथाएँ कल्याणकारी शिक्षा ही देती हैं। उनको यदि हम समयानुकूल रूप देकर सद् शिक्षा का माध्यम बनावें तो यह भारतीय-जीवन की दृष्टि से उपयुक्त और हितकारी ही होगा।

'महापुराण' के इस संस्करण में से पुनरावृत्तियों को छोड़कर और बहुत बड़ी कथाओं को छोटे आकार में करके इसे सामान्य पाठकों के लिये अधिक उपयोगी बना दिया गया है। आशा है पुराण का यह सगोष्ठित रूप उनकी पसन्द आयेगा।

—श्रीराम शर्मा आचार्य

विषय-सूची

क्रम	विषय	पृष्ठ
	भूमिका	१—३२
१—	मत्स्यावतार वर्णन	१
२—	मत्स्य-मनु सम्वाद वर्णन	७
३—	सृष्टि-प्रकरण	१४
४—	सरस्वती चरित्र	२१
५—	दक्ष प्रजापति की मैयुनी सृष्टि	२५
६—	कश्यपान्वय वर्णन	३०
७—	आद्यपत्याभिषेचन	३८
८—	मन्वन्तर वर्णन	५०
९—	पृथ्वी दोहन	४६
१०—	आदित्यारुहान	५३
११—	सूर्य वंश वर्णन	६२
१२—	देवी के एक सौ बाठ नाम	७३
१३—	पितृ वंश कीर्तन	८४
१४—	श्राद्ध प्रकरण	८६
१५—	साधारण अशुद्धि का रक्षण	१०१
१६—	एकीकृत श्राद्ध प्रकरण	११३
७—	श्राद्धयोग्य तीर्थनिर्वाणनम्	११८
८—	श्राद्ध चरित्र	१२३

१६—ययात्याष्टक सम्वाद वर्णन (१)	१४१
२०—ययात्याष्टक सम्वाद, वर्णन (२)	१४७
२१—यदुवश वर्णन	१५०
२२—क्रौष्टुवश वर्णन	१५६
२३—स्यमन्तक मणि का संक्षिप्त चरित्र	१७४
२४—कृष्णोत्पत्ति वर्णन	१८०
२५—कृष्ण सन्तान वर्णन	१८५
२६—ययाति वंश की शाखाओं का वर्णन	१९०
२७—पुरुवंश वर्णन	१९८
२८—कुरुवंश वर्णन	२०८
२९—भग्नवंश वर्णन	२२३
३०—कर्मयोग वर्णन	२३१
३१—पुराण संह्या वर्णन	२३६
३२—नक्षत्र पुरुष नाम व्रत कथन	२५०
३३—आदित्य शयन व्रत कथन	२५४
३४—रोहिणीचन्द्र शयन व्रत कथन	२५८
३५—तडागाराम कृपादि प्रतिष्ठा विधि वर्णन	२६२
३६—सौभाग्य शयन व्रत कथन	२७१
३७—अक्षय तृतीया और सरस्वती व्रत			२८१
३८—चन्द्रादित्योपरःश मे ह्मन विधि कथन	२८४
३९—सप्तमी स्नान व्रत कथन	२८८
४०—भीम द्वादशी व्रत कथन	२९६
४१—हल्यण सप्तमी व्रत कथन	३०४
४२—विशोक द्वादशी व्रत कथन	३०८
४३—गृह शान्ति वर्णनम्	३२
४४—शिव चतुर्दशी व्रत कथन	३२०

४५—फन त्याग माहात्म्य कथन	३२८
४६—आदित्यवार व्रत कथन	३१३
४७—विभूति द्वादशी व्रत कथन	३३१
४८—स्नान महत्त्व वर्णन	३३४
४९—प्रयाग माहात्म्य वर्णन	३४०
५०—भारतवर्ष वर्णनम्	३४४
५१—हिमवद् वर्णन	३५८
५२—कंलास वर्णनम्	३६२
५३—शुचिनी परिमाण वर्णन	३७६
५४—ज्योतिष चक्र वर्णन	३९४
५५—अमावस्या महत्त्व वर्णन	४०३
५६—चतुर्गुणमान वर्णन	४१८
५७—द्वापर और कलियुग वर्णन	४२१
५८—चतुर्गुण गति वर्णन	४५०
५९—प्रलयकाल वर्णन	४५४
६०—यज्ञावतार वर्णन	४५९ + ३२ = ४९१	४९१

मत्स्य पुराण

१—मत्स्यावतार वर्णन

प्रचण्डनाण्डवाटोपे प्रक्षिप्तायेन दिग्गजाः ।
भवन्तुविघ्नमद्नाय भवन्त्य चरणाम्बुजाः ॥
पानालाद्रुत्पनिष्णो मकन्दसतयो यन्व्य पुच्छामिघाता-
दूर्ध्वं ब्रह्माण्डम्बण्डनिरविहितव्यत्यनेनापदन्ति ॥१॥
विष्णोर्मत्स्यावतारे सवलवमुमतीमण्डल व्यमुमान,
तस्यास्योदीरिताना ध्वनिरपहृतादश्रिमन्व. श्रुतीनाम् ॥२॥
नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमम् ।
देवीं मरस्त्रतो ध्याय ततो जयमुदीरयेन् ॥ ३ ॥
अजोऽपिय. क्रियायोगानारायण इनिन्मृत. ।
त्रिगुणायत्रिवेदाय नमस्नमं स्वयम्भुवे ॥४॥
नूतनेकान्तमानीन नैमिषारण्ययानिन. ।
मुनयो दीर्घमयान्तेषप्रच्छुदीर्घमहिताम् ॥५॥
प्रवृत्ताभु पुराणोपु धर्म्यानु ललितानु च ।
त्रयामु शीनकाद्याम्नु अभिनन्द्य मुहुमुहु ॥६॥
वधितानि पुराणानि यान्यम्माव त्वदीनघ ।
तान्येवामृतकन्वानि श्रोतुमिच्छामहेपुन. ॥७॥

(वे नगवान् भव के चरण कर्मन विष्णो के नाश करने के निचे होवे) दिग्गजो अपने परम प्रचण्ड हाण्डव रूप के अटोप मे दिग्गजो भयान् दिग्गजो के अत्रिभयों के कर्षों को भी प्रक्षिप्त कर दिया था भयान् उठाकर फेंक दिया था ॥१॥) ज्ञान लोह से उत्पन्न शीत

जिसके पुच्छ के अग्निघान से ऊपर की ओर ब्रह्माण्ड के खण्डों के घट्टि-
कर से किये हुए व्यत्यय से मकरों की वस्तियाँ आकर गिरा करती हैं उन्-
भगवान् विष्णु के मत्स्यावतार में यह समस्त पृथ्वीमण्डल व्यनुमान
हो गया है उनके मुख में उदीरितों की ध्वनि आपकी श्रुतियों की अधीन
अपहरण करे ॥२॥ भगवान् नारायण और नरों में सर्वश्रेष्ठ नरदेव
सरस्वती महामहिम महर्षि व्यासदेव की नमस्कार करके इसके अनन्त
'भगवान् की जय हा'—ऐसा मुख से उच्चारण करना चाहिए । ३ ॥
अजन्मायी है वह भी किन्तु क्रिया के योग से नायायण कहे गये हैं ।
तीनों गुणों (सत्त्व, रज, तम) से युक्त, तीनों (साम, यजु और ऋक्
वेदों वाले भगवान् स्वयम्भू की सेवा में नमस्कार अर्पित है ॥ ४ ॥
एकान्त स्थल में समासीन सूतजी से नैमिषारण्य के निवास करने वाले
मुनियों ने अपनी दीर्घमत्र की अवसान देना में दीघ सहिना के विषय
पूछा था ॥५॥ घम स सयुत परम ललित पुराणों की कथाओं के प्रवृ-
होन पर शौनक आदि ऋषियों ने बारम्बार अभिनन्दन किया था ॥६॥
महर्षिघा न सूतजी स कहा था—हे अनघ ! हम लोगों को कृपा कर
आपने जो पुराण सुनाये हैं वे सभी अमृत के ही विल्कुल तुल्य थे ।
आपके मुखारविन्द स उन्हें पुन श्रवण करना चाहत है ॥७॥

व्यससर्जंभगवान् लोचनायश्चराचरम् ।
वस्माच्च भगवान्विष्णुमत्स्यरूपत्वमाश्रित ॥८॥
भैरवत्व भवस्यापि पुरारित्वञ्च गद्यते ।
वस्य हेतोः त्रिपातित्व जगाम वृषभध्वजः ॥९॥
सवभेतत्समाचक्ष्व सूत । विस्तरण क्रमात् ।
त्वद्वाक्येनामृतस्येव न तृप्तिरिहजायते ॥ १० ॥
पुण्य पवित्रमायुष्यमिदानीं श्रुत्वा द्विजा ।
मात्स्य पुराणमग्निल यज्जगाम गदाघ्न ॥११॥
पुरा राजा मनुर्नाम शौणवान् विपुलन्तपः ।

पुत्रेराज्य समारोप्यक्षमावान् रविन्दन ॥१२
 मलयस्यैकदेशे तु सर्वात्मिगुणसयुतः ।
 समदुःखमुद्योदीनः प्राप्तवान् योगमुत्तमम् ॥ १३
 बभूव वरदत्तास्य वर्षायुतशतं गते ।
 वरमृणीष्व प्रोवाच प्रीतः स कमलामनः ॥१४

लोकों के स्वामी भगवान् ने इन चराचर सम्पूर्ण सृष्टि का किस प्रकार से सृजन किया था और किस कारण से भगवान् शिष्य ने मत्स्य का स्वरूप धारण किया था ॥८॥ भगवान् भव की भी प्रकृति स्वप्नता पुरारित्व होना कहा जाया करता है अर्थात् त्रिपुरामूर के हनन करने वाले श्री भैरव स्वरूप धारण करने वाले भव को कहा करत है किन्तु ऐसा कौनसा कारण है जिसके होने से भगवान् बृषभध्वज प्रभु बनानी लगे गये हैं । ॥९॥ हे मूतजी यह मभा कुछ और विन्मार्पूर्वक प्रम से हमको बनलाने वा अनुग्रह करें । आपकी परम श्रेयंकारी मधुर वचनावली ही ऐसी है जो अमृत के समान ही है कि इससे हम को कभी तृप्ति नहीं होनी है । १०॥ श्री मूतजी ने कहा है द्विजग ! इस समय मैं परम पुत्रमय-आयु की वृद्धि करने वाला और जति पवित्र सम्पूर्ण मत्स्य पुराण का ही आप लोग श्रवण करिये जिसकी भगवान् गदाधर ने स्वयं कहा था ॥११॥ प्राचीनकाल में मनु नामधारी एक राजा था जो चोर्ण वाजा भीरु वृद्ध ही अधिक तपस्वी था । उसने अपन पुत्र परममत्त राज्य का भार सौंपकर वह क्षमावान् रविन्दन योगाभ्यासी होगया था । १२। मलय देशके एक भाग में यह सम्पूर्ण आत्मा क गुणों से सवृत होकर तथा मुग और दुःख दोनों को समान भाव में मानकर वीर उत्तम योग को प्राप्त हो गया था ॥१३॥ जिन समय में एकनौ दश सहस्र वर्ष ध्वतीन हो गये थे तब यह भगवान् कमलामन परम प्रसन्न हो गये थे और इसको वरदान देने वाले बन गये थे । उन्होंने मनु के ममीप में साशान् समुपस्थित होकर कहा था, जो चाहो वरदान मांग लो ॥१४॥

एवमुक्तोऽब्रवीद्राजा प्रणम्य स पितामहम् ।
 एकमेवाहमिच्छामि त्वत्तो वरमनुत्तमम् ॥ १५
 भूतग्रामस्य सबस्य स्थावरस्य चरस्य च ।
 भवेय रक्षणायाल प्रलये समुपस्थिते ॥ १६
 एवमास्त्वति विश्वात्मा तद्वैवान्तरधीयत ।
 पुष्पवृष्टि सुमहती खात्पपात सुरापिता ॥ १७
 कदाचिदाश्रमे तस्य कुवत पितृतपणम् ।
 पपात पाण्योऽपरि शफरी जलसयूता ॥ १८
 दृष्ट्वा तच्छरीरूप स दयालुमहीपति ।
 रक्षणायाः रोचत स तस्मिन् करकोदरे ॥ १९
 अहोरात्रेण चैकेन षोडशागुलविस्तृत ।
 सोऽमवन्मत्स्यरूपेण पाहि पाहोति चाब्रवीत् ॥ २०
 स तमादाय मणिकु प्राक्षिरज्जलचारिणम् ।
 तत्रापि चैत्ररात्रेण हस्तत्रयमवधत् ॥ २१

जब राजा से इस तरह ब्रह्माजी के द्वारा कहा गया तो उसने
 पितामह व चाणा म प्रणाम किया था और फिर राजा ने कहा है
 भगवन् ! मैं आपसे केवल एक ही अत्युत्तम वरदान प्राप्त करना चाहता हूँ
 ॥ १५ ॥ जिस समय मैं इस सम्पूर्ण भूतो के समुदाय का तथा समस्त स्थ-
 वर और चर सृष्टि का प्रलयकाल उपस्थित हो तो उस भौपण समय में मैं
 सबकी रक्षा करने व काम में समर्थ हो जाऊँ ॥ १६ ॥ इस वर की याचना
 का मुझे विश्वास था व क्या एवमरतु । प्रथम गता हाव । वह कहने
 व बाद में ही वही पर अनन्त ही गया थे उसी समय में अनन्तरिक्ष से
 दवण के द्वारा की गई वरी भारी पुष्पा की वषा हान लगी थी ॥ १७ ॥
 इस अनन्तरिक्षी समय में वह मनु आश्रम में अपने पितृगण के
 निरन्तर कर रहे थे ता उनर हाथा में एक शफरी (मछली) जल व
 साव ही भागई थी ॥ १८ ॥ उग दयालु महीपति ने उस शफरी व रक्षण

को देखकर उसी की रक्षा करने का यत्न किया था और उसने उसे करकोटर में रख दिया था ॥१६॥ एक ही अर्ध रात्रि के समय में वह सोलह कगुल के विस्तार वाला हो गया था और वह मत्स्य रूप से सम्पन्न होकर उस राजा से "मेरी रक्षा करो — मेरी रक्षा करो"—यह बोला ॥२०॥ उस राजा ने उस जलचारी को लेकर एक मणिक में डाल दिया था । वहाँ पर भी वह एक ही रात्रि में तीन हाथ का होकर बढ़ गया था ॥२१॥

पुनः प्राहार्तनादेन सहस्रकिरणात्मजम् ।
 समत्स्यः पाहि पाहीति त्वामह शरणङ्गतः ॥२२॥
 ततः स कूपेत मत्स्थ प्राहिणोद्विनन्दन ।
 यदा न भाति तत्रापि कूपे मत्स्यः सरावरे ॥२३॥
 क्षिप्तोऽसौ पृथुतामागात्पुनर्योजनसम्भिताम् ।
 तत्राप्याह पुनर्दीनः पाहिपाहि नृपोत्तम ॥२४॥
 ततः स मनुना क्षिप्तोऽज्ञायामप्यवधत ।
 यदा तदा समुद्रे त प्राक्षिपन्मेदिनीपतिः ॥२५॥
 यदा समुद्रमाखिल व्याप्यासौ समुपस्थितः ।
 तदा प्राह मनुर्भीतः कोऽपित्वमसुरेतरः ॥२६॥
 अथवा वासुदेवस्त्वमन्य ईदृक्कथं भवेत् ।
 योजनायुतविशत्याकस्य तुल्य भवेद्वपु ॥२७॥
 जातस्त्वमत्स्यरूपेण मा खेदयसिकेशध ।
 हृषीवेष ! जगन्नाथ ! जगद्धाम ! नमोऽस्तुते ॥२८॥

उस मत्स्य ने फिर उस सूय के पुत्र नृपति से बड़े ही आर्तनाद कहा था कि मेरी रक्षा करो—रक्षा करो—मैं तो इस समय में आपकी रणाग्नि में आ गया हूँ ॥२२॥ इसके पश्चात् उस रवि के पुत्र राजा ने उस मत्स्य को कुएँ में डाल दिया था । जब वह मत्स्य कुएँ में भी नहीं आया था तो उस मत्स्य को एक सरोवर में प्रक्षिप्त कर दिया था ।

वहा पर भी वह बहुत बडा होकर एक योत्रन के विस्तार वाला हो गया था और वहा पर भी वह फिर अधिक दीन होकर राजा से बोला था— हे नृपश्रेष्ठ ! मेरी रक्षा करो—रक्षा करो ॥२३॥२४॥ इस के अनन्तर उस मनु के द्वारा वह गङ्गा मे प्रक्षिप्त कर दिया गया था किन्तु वह वहा पर भी बढ गया था । ऐसा तिस समय मे देखा तो उसी समय मे राजा ने उस मत्स्य को समुद्र मे डाल दिया था । जब यह सम्पूर्ण समुद्र मे व्याप्त हाकर समुपस्थित हो गया था तो उस राजा मनु ने अत्यन्त भय-भात होकर उससे बोला था—तुम असुरेतर कौन हो ! ॥२५॥२६॥ अथवा आप साक्षात् भगवान् वामुदेव ही हैं ! अन्य इस प्रकार का किस तरह ही सकता है । आपका यह शरीर का आकार अयुत विंशति योजन वाला हो गया है ॥२७॥ हे केशव ! मैं अब भली भाँति जान गया हू कि आप इस विशाल मत्स्य के स्वरूप मे समुपस्थित होकर मुझे खेद दे रहे हैं । हे हृषीकेश ! हे जगत् के स्वामिन् ! हे जगद्धाम ! आपकी सेवा मे मेरा प्रणाम समर्पित है ॥२८॥

एवमुक्त सभगवान्मत्स्यरूपीजनादन ।

संघुमान्वित्तिचोवाचसम्यग् ज्ञातस्त्वयाऽनघ ॥२९

अचिरेणैव कालेन मेदिनी मेदिनोपते ।

भविष्यति जले म न, सशैलवनवानना ॥ ३०

नौरिय सबदेवाना निकायेन विनिर्मिता ।

महाजीवनिवायस्य रक्षणार्थं महीपते ॥ १

स्वेदाण्डजोद्भ्रुजोदेवैचेजाराजरायुजाः ।

अस्यानिघायसवास्ताननाथान् पाहिसुव्रत ॥३२

युगान्तःकालाभिहता यदाभवतिनीर्णय ।

शृङ्गऽस्मिन्मम राजेन्द्र ! तदमा समयमिच्छामि ॥३३

ततानया ते सर्वस्य म्थायरस्य चरस्यच ।

प्रजातिरस्य भविता जगत् पृथिवीपते ॥३४

एवं कृतयुगस्यादौ सर्वज्ञो घृतिमान्मृगः ।

मन्दन्तराधिपश्चापि देवसूज्यो भविष्यति ॥३५॥

इस प्रकार से राधा ने जब मत्स्य से निवेदन किया तो उस समय में मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले भगवान् जनार्दन ने कहा—बहुत अच्छा बहुत ही ठीक ! हे धनप ! तुमने मुझको अच्छी तरह से पहिचान लिया है ॥३६॥ हे मेदिनी के स्वामिन् ! अब बहुत ही धीरे-से समय में यह पृथ्वी जल में मग्न हो जायगी । त्रिशमे से समस्त पर्वत बन और वानर सभी इस मेदिनी के साथ जल में डूब जायेंगे ॥३७॥ हे महींपते ! यह नौका समस्त देवों के निजाय से निर्मित हुई और महान् जीवों के निजाय की रक्षा के लिये ही इसका निर्माण उत्तम है ॥३८॥ से सुवन ! जो भी स्वेदत्र-अण्डत्र-त्ररानुत्र और उद्भित्र जीव हैं उन सब धनापों को इसी नौका में रखकर आप उनकी रक्षा करियेगा ॥३९॥ जिस समय में युगान्त की वायु से अभिहत यह नौका होवे तब हे नृप ! हे राजेन्द्र ! इनको मेरे शृङ्ग से संचित कर देना ॥४०॥ हे पृथिवी पते ! इनके उपरान्त जिन समय में समस्त स्थवर और चर के लय का अन्त हो उस वक्त आप ही इस सम्पूर्ण जगत् के प्रजापति होंगे ॥४१॥ इस प्रकार से सतयुग के आदि काल में सबल और घृतिमान् मृग और देवों के द्वारा पूज्य मन्दन्तर का भी प्राधप होगा ॥४२॥

२ — मत्स्य-मनुसंधाद्वर्णन

एवमुक्तो मनुस्तेन पप्रच्छ मधुसूदनम् ।

भगवन् ! कियद्भिर्बर्षैर्भविष्यत्य-सन्धयः ॥१॥

सत्यानि च कथं नाथ ! रक्षिष्ये मधुसूदन !

त्वया मह पुनर्योगं कथं वा भवितामम ॥२॥

अद्य प्रभृत्यना वृष्टिर्भविष्यति महीतले ।
 यावद्वर्षशत साग्र-दुर्मिधमशुभावहम् ॥ ३
 ततोऽल्पसत्वक्षयदा रश्मयः सप्त दारुणाः ।
 सप्तसप्तेर्भविष्यन्ति प्रतप्ताङ्गारवणिनः ॥ ४
 और्वानलोऽपि विकृतिङ्गमिष्यति युगक्षये ।
 विपाग्निश्चापि पातालात्सङ्कपणमुखच्युतः ।
 भस्वस्यापि ललाटोत्थतृतीयनयनानल ॥ ५
 त्रिजगन्निर्दहन् क्षोभसमेष्यति महामुने !
 एवदग्धा महीमर्वा यदास्याद्भस्ममन्निना ॥ ६
 आकाशमूष्मणा तप्तम्भविष्यति-परन्तप ।
 तन सदेवनक्षत्र जगद्यास्यति सक्षयम् ॥ ७

श्री सूतजी ने कहा—उन मत्स्यावतारी भगवान् के द्वारा इस प्रकार से कहे जाने पर राजा मनु ने मधुसूदन प्रभु से पूछा था—हे भगवान् ! यह अनर क्षय कितने वर्षों में होगा ! ॥१॥ हे मधुसूदन ! हे नाथ ! इन जीवों की रक्षा किस प्रकार से मैं करूँगा ? फिर आपके साथ मेरा योग किस होगा ? ॥२॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—आज ही से लेकर इस महीतल में अनावृष्टि (वर्षा का अभाव) होगी । जिस समय तक साग्र सौ वर्ष होंगे तब तक यहाँ पर परम अशुभ का देन वाला अशाल हो जायगा ॥३॥ इन के अनन्तर पूण प्रतप्त अङ्गार के वण के समान वण वाले सप्त साप्त सूर्य सात दारुण रश्मिवा हो जायगी जो छोटे २ सत्वा के क्षय को कर देने वाली हैं ॥४॥ युग के क्षय में और्वानल भी विकृति को प्रप्त हो जायगा । पाताल लोक से भगवान् स कपण क मुख स च्युत विपाग्नि भी विकृत स्वरूप धारण करेगा और महादव जो क ललाट म उत्थित तीसर नेत्र का अनल भी महान् विकृत रूप धारण करेगा ॥५॥ हे महामुने ! इन तीनों लोको को निदाघ करते हुए परम क्षाम को प्राप्त हो जायगा । इस तरह से यह सम्पूर्ण पृथ्वी

दग्ध हो करने जिस समय में भस्म के सहज हो जायगी उस समय में हे परन्तुप ! यह समय शाकाभ मण्डल उष्मा से एकदम तप्त हो जायगा ! इसके अनन्तर देवगण और नक्षत्रों के सहित यह सम्पूर्ण जगत् सशय को प्राप्त हो जायगा ॥६॥७॥

सम्बर्तो भीमनादश्च द्रोणश्चण्डोयनाटक ।
 विद्युत्पताकः शोणन्तुमप्ततेलयवरिदा ॥ ८
 अग्निप्रस्वेदसम्भूता प्लावयिष्यन्तिमेदिनीम् ।
 समुद्राः क्षोभमागत्य चैतत्त्वेन व्यास्थिता ॥ ९
 एतेदहाणवमबद्धुग्निप्यन्ति जगत्त्रयम् ।
 वेदनाद्यमिमा गृह्य सत्त्वबीजानि सवणः ॥ १०
 आरोग्य रञ्जुयोगेन मत्प्रदत्तान सुव्रत ।
 सयम्य नार्व मच्छूद्रं मत्प्रभावाभिरक्षित ॥११
 एक स्यात्स्यसि देवेषु द्वेषेऽपि पर-तप ।
 साममूर्खाविह ब्रह्मा चतुर्लोकात्मवित ॥१२
 नर्मदा चनदीपुण्यामावण्टेयोमहान्शुषि ।
 भवोवेदा पुराणश्चविद्याभि.सर्वतोदृतम् ॥१३
 त्वया साद्व मिद्व विद्व म्यास्यत्यन्तरमक्षये ।
 एवमेकाण्वे जाते चाक्षुपान्तरसक्षये ॥१४

सम्बर्त-भीमनाद--द्रोण--चण्ड- वसाहनक--विद्युत्पताक और शोण ये सात समार का लय करने वाले हैं ॥८॥ अग्नि के प्रस्वेद से सम्भूत डम मेदिनी को ये मद्य प्लावित कर देगे । समुद्र भी सब क्षाभ को प्राप्त होकर एक ही वाले व्यवस्थित हो जायेंगे । यह त्रैलोक्य हो सम्पूर्ण को एक मात्रमय कर देगे अर्थात् धारो आर वैत्रीक्य में समुद्र के अतिगिन्त अन्य कुछ भी दिखाई नहीं देगा । उस समय में डम वेद नौका का ग्रहण करके सभी ओर से सत्त्व बीजों को हममें से- री पत करे हे सुव्रत ! मेरे द्वारा दिये हुए रञ्जु के योग से इस गाव का

सयमित्त वरपे मेरे ही शृङ्ग में मेरे प्रमाण मे गुरश्रित होगा ॥८॥१॥१०॥
 ॥११॥ हे पर-तप ! समस्त देवो के द्रव्य हा जाने पर भी एक देव उक्त
 समय में भी स्थित रहेगा । वह सोम और सूर्य समावहन करने वाले
 चारों लोको से समन्वित ब्रह्मा जी होंगे ॥१२॥ नर्मदा परम पुण्यमयी
 नदी है और मार्कण्डेय महान् ऋषि हैं । तब वेद और पुराण तथा
 विद्याओ से सर्वतः वृत्त यह विद्वत् आप के साथ अन्तर सक्षय में स्थित
 रहेगा जबकि यह चाशुपान्तर सक्षय एकारणव मात्र रहेगा ॥१३॥१४॥

वेदान् प्रवृत्तयिष्यामि त्वत्सर्गादी महीपते ।
 एवमुक्त्वा स भगवास्त्रैवान्तरधीयत् ॥१५
 मनुरप्यास्थितोयोग वासुदेवप्रसादजम् ।
 अभ्यसन् यावदाभूतसप्लव पूर्वमूचितम् ॥१६
 काले यथोक्ते सजाते वासुदेवमुखोद्गते ।
 शृङ्गी प्रादुर्वभूवाथमत्स्यरूपी जनादनः ॥१७
 भुङ्गोरज्जुरूपेणमनो पाश्वमुपागमत् ।
 भतान्सर्वान्समाकृष्ययोगेनारोप्यधम्मं वित् ॥१८
 भुजङ्गरज्वा मत्स्यस्य शृङ्गे नावमयोजयत् ।
 उपर्युपस्थितस्तस्या प्रणिपत्यजनादनम् ॥१९
 आभू सप्लवे तस्मिन्नतीते योगशायिना ।
 पृष्टेन मनुना प्रोक्तं पुराण मत्स्यरूपिणा ॥
 तदिदानीं प्रवक्ष्यामि शृणुध्वमृषिसत्तमाः ॥२०
 यद्भवद्भिर्भ पुत्रा पृष्ट सृष्टयादिवमहन्दिजा ।
 तदेवैकाणवे तस्मिन् भनु पप्रच्छ केशवम् ॥२१

हे महीपते ! आपके स्वर्ग क आदिकाल में मैं वेदों को प्रवृत्त
 करूंगा । इतना कहकर वह भगवान् वही पर अन्तर्ध्यात हो गये थे
 ॥ १५ ॥ महीपति मनु भी भगवान् वासुदेव के प्रसाद से समुत्पन्न योग
 में समास्थित होगये थे जिसका अभ्यास पूर्व में सूचित जब तक भूत
 सप्लव रहा तब तक करते रहे थे ॥ १६ ॥ भगवान् वासुदेव के मुख

द्वारा उद्गत जैताभी कहा गया था उसी काल के समुपस्थित हो जाने पर मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले जनार्दन श्रृङ्गो प्रादुर्भूति होगये थे ॥ १७ ॥ एक भुजंग रज्जु (रस्सा) के स्वरूप में मनु के पाश्र्व में समागत हो गया था । धर्म के वेता उस मनु ने समस्त भूतो का समा-कपित करके योग के द्वारा समारोपित कर दिया था ॥ १८ ॥ उस नौका को भुजंग की रज्जु से मत्स्य के शृ ग में योगित कर दिया था । फिर भगवान् जनार्दन की सेवा में प्रणिपात करके उस नौका के ऊपर स्वयं उपस्थित होगया था ॥ १९ ॥ उस आमृत संप्लव के समाप्त हो जाने पर योगशाघो मत्स्य रूपो मनु के द्वारा पूछे जाने पर यह पुराण कहा गया था । उरो ही इस समय में मैं कहूँगा । हे श्रेष्ठ ऋषिगण । आप सब लोग उसका श्रवण कीजिये ॥ २० ॥ हे द्विजवृन्द । आप लोभो ने पहिले मुझसे सृष्टि आदि का वृत्तान्त पूछा था वही उस समय में जब कि यह सम्पूर्ण जगत् एक अणव स्वरूप में था मनु ने भगवान् केशव से पूछा था ॥ २१ ॥

उत्पत्ति प्रलयञ्चैव वंशान्मन्वन्तराणि च ।
 वंश्यानुचरितञ्चैव भुवनस्यच विस्तरम् ॥२२
 दानधर्मविधिञ्चैव श्राद्धवत्पञ्च शाश्वतम् ।
 वर्णाश्रमविभागञ्च तथेष्टापूर्त्तंसशितम् ॥२३
 देवतानां प्रतिष्ठादि यन्चान्यद्विद्यते भुवि ।
 तत्सर्वं विस्तरेण त्व धर्मव्याख्यातुमर्हसि ॥२४
 महाप्रलयनालान्त एतदासीत्तमोमयम् ।
 प्रसुप्तमिव चातर्वयमप्रज्ञातमलक्षणम् ॥२५
 अविज्ञेयमविज्ञात जगत् स्थास्तुचरिण्य च ।
 तत् स्वयम्भूरव्यक्त प्रभव पुण्यकम्मणाम् ॥२६
 व्यञ्जयन्नेतदखिल प्रादुरासीत्तमोनुद ।
 योऽतीन्द्रियः परोव्यक्तादणुर्ज्यायान् सनातन ।

नारायण इति रयातः स एकः स्वयमुद्वभौ ॥२७

यः शरीरादभिध्याय मिसृक्षुर्विविध जगत् ।

अपएव ससर्जादौ तासु धीजमवासृजत् ॥२८

मनु ने कहा—हे भगवन् ! इस विश्व की उत्पत्ति तथा इसका प्रलय—सृष्टि आदि के वश तथा मन्वन्तर—वश में होने वाला अनुचरित और इस भुवन का विस्तार, दान, धर्म का विधान—शाश्वत श्राद्धकल्प—चारो वर्णों तथा चारो आश्रमों को विभाग तथा इष्टापूर्त्त सजा वाला कर्म, देवगणों की प्रतिष्ठा आदि एवं अव्ययी जो कुछ भी इस भूमण्डल में विद्यमान है वह सभी कुछ विस्तार पूर्वक तथा धर्म की पूर्ण व्याख्या का कथन करने को आप परम योग्य हैं उसे अब कहिये ॥२२॥२३॥२४॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—यह तमोमय महा प्रलय का अ उ काल है । यह प्रसुप्त की भाँति तर्क न करने के योग्य अप्रजात और लक्षण शून्य ही होता है ॥ २५ ॥ यह स्यावर और चर जगत् अविज्ञेय और अविज्ञात सा रहता है । इसके अनन्तर पुण्य कर्मों का प्रभव - अव्यक्त स्वमम्भू तम का मोदन करने वाले इस समस्त जगत् को प्रकट करते हुए प्रादुर्भूत हुए थे । जो इन्द्रियो का पट्टेच से अतीत अव्यक्त से पर, अणु, ज्यामान् और समातन थे । इनका शुभ नाम नारायण प्रसिद्ध था, यह एक ही थे और स्वय ही उद्भूत हुए थे ॥ २६ ॥ ॥ २७ ॥ जिन ने अपने शरीर से अभिध्यान करके इस विविध भाँति के जगत् की रचना करने की इच्छा वाले थे । इसीलिए सृजन किया था और आदि में उन में बीबी का अ उ सृजन किया था ॥ २८ ॥

तदेवाण्ड समभवद्धेमरूप्यमय महत् ।

सवत्सरसहस्रेण सूर्याद्युतसमप्रभम् ॥ २९

प्रविश्यान्तमहातेजा स्वयमेवात्मसम्भवः ।

प्रभावादपितन्द्याप्त्याविष्णत्यमगमत्पुन ॥३०

तद तभगवानेव सूर्य्य समभवत् पुरा ।

आदित्यश्चादिभूतत्वात् ब्रह्माब्रह्मपठन्नमूत् ॥३१॥

दिव भूमि ममकरोत्तदण्डसकलद्वयम् ।

सचाक्रगोदृशः सध्वामध्येव्योमश्च शाश्वतम् ॥३२॥

जर युर्मैरुम्यादन शैलान्तरयाभवस्तदा ।

यदुत्पन्नतदभू मेघस्तडित्सघातमण्डलम् ॥३३॥

नद्याऽण्डनाग्नः सम्भूताः पितरोमनवस्तथा ।

सप्तयेऽमीनमृद्राश्चतेऽपिचान्तजलोद्भवाः ।

लवणेषुमुराद्याश्च नानारत्नममन्विताः ॥३४॥

स सिन्धुरभद्देवः प्रजापतिरग्निदम ।

तत्तेजसश्च तत्रापि मातण्डः समजायत ॥ ३५॥

मृतेऽटे जायते यस्मान्मातडस्तेन संमृत् ।

रजोगुणमय दत्तद्रूप तस्य महात्मनः ।

चनुमुखः स भगवानमूर्त्नोऽपितामहः ॥ ३६॥

येन सृष्ट जगत्सर्वं सदेवामुरमानुषम् ।

तमवेहि रजोमपं महत्सत्त्वमुदाहृतम् ॥३७॥

वही अण्डहेम रूपमय महान हो गया था और एक सप्तम मन्व-
त्तर में यह दश सहस्र सूर्यों की प्रजा के समान प्रजा बना हो गया था
॥ २६ ॥ महान् तत्र से युवन आत्न मन्थव पर्याप्त म्बपध्म प्रभु अन्तर
में स्वयं ही प्रविष्ट होकर प्रबाध में भी उसकी शक्ति के द्वारा फिर वह
विद्यमान्त्व की प्राप्ति ही गया था ॥ ३० ॥ उसके अनन्तर से गये हुए यह
भगवान् पत्रिने मूर्त्न दूर ये त्रया आदि मून होने के कारण ने ध्रुव का
पाठ करत हुए आदि-य हुए ॥ ३१ ॥ उन अण्ड के दो खण्डों ने दिन
और भूमि को किया था और उनमें समा दिशाओं को बनाया था तथा
मध्य में शाश्वत व्योम की रचना की थी ॥ ३२ ॥ उन समय में उनके
जटागु और मुख्य शैल हुए थे । जो उत्पन्न था वहाँ में और विशुत् के

सङ्घात का मण्डल होगया था ॥ ३३ ॥ उस अरुण नाम से नदिया तथा पितृगण और मनु वर्ग हुए थे । जो ये सात समुद्र हैं थे भी अन्तर मे जल से उद्भव प्राप्त करन वाले हो गये थे । जिनका लवण सागर इष्ट समुद्र और सुरा सागर आदि कहा गया ६ वे सब अनेक रत्नों स समन्वित होगये थे ॥ ३४ ॥ हे आरन्दय ! सृजन करने की इच्छा वाले वह देव प्रजापति होगय थे । उनक तेज से वहा पर यह मार्तण्ड समुत्पन्न होगया था ॥ ३५ ॥ अण्ड के मृत होने पर जिससे यह समुत्पन्न होता है इसी कारण से यह मार्तण्ड कहा गया है । उस महान् आत्मा वाले का यह रजोगुणमय स्वरूप है । लोको के पितामह वह भगवान् चार मुखो वाले होगये थे ॥ ३६ ॥ जिसने इस सम्पूर्ण जगत् का सजन किया है जिसमे देव-असुर और मानव सभी हैं उसको रजोगुण के रूप वाला समभलो और महत्सत्त्व उदाहृत किया गया है ॥ ३७ ॥

३—सृष्टि-प्रकरण

चतुर्मुखत्वमगमत्कस्माल्लोकपितामहः ।
 कथं तु लोकानमृजत् ब्रह्मविदाम्बर ॥ १
 तपश्चचार प्रथमममराणां पितामहः ।
 आविर्भूनास्ततो वेदाः साङ्गोपागपद्व्रमा ॥ २
 पुराण सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्राह्मणां स्मृतम् ।
 नित्यं शब्दमयपुण्यं शतशोऽतिप्रविस्तरम् ॥ ३
 अनन्तरञ्च यवस्रेभ्योवेदास्तस्यविनि स्मृताः ।
 मीमासाऽन्यायविद्याश्चप्रमाणाष्टसयुताः ॥ ४
 वेदाभ्याममरतस्यास्य प्रजावामस्य मानसाः ।
 मनसः पूर्वमृष्टावै जातायत्तो नमानसाः ॥ ५

शारीरानय वक्ष्यामि मातृहीनाः प्रजापते ।

अगुष्ठाद्दक्षिणाद्दक्ष प्रजापतिरजायत ॥६

धम्मस्तनान्तादभवत् हृदयात्कुमुमायुधः ।

भ्रुमयादभवत्क्रोधो लोभश्चाधररुम्भवः ॥१०

बुद्धेर्मोहः समभवदहङ्कारादभून्मदः ।

प्रमादश्चाभवत्प्रणान्मृत्युर्लोचनता नृप ॥११

भरत करमध्यात्तु ब्रह्मसूनुरभूत्तत ।

एते नव ! सूता राजन् ! कन्या च दशमी पुन ।

अङ्गजा इति विख्याता दशमी ब्रह्मण सुता ॥१२

बुद्धेर्मोहः समभवदिति यत्परिकर्तितम् ।

अहङ्कारः स्मृत क्रोधो बुद्धिर्नामकिमु यते ॥१३

इस भाँति ब्रह्माजी के भृगु पुत्र उत्पन्न हुए थे और तुरन्त ही स्वल्प समय में नारद जी का प्रादुर्भाव हुआ था । इस प्रकार से ब्रह्माजी ने इन दश मन्त्रस मुनियों को समुत्पन्न किया था ॥ ८ ॥ इसके उपरान्त धन में प्रजापति के माता से रहिन पुत्रों के शरीरों का वर्णन करता हूँ कि किस अङ्ग से किसकी समुत्पत्ति हुई थी । ब्रह्माजी के दक्षिण अगुष्ठ से दक्ष प्रजापति का जन्म हुआ था ॥ ९ ॥ स्तन के अन्तर से धम्म और हृदय से कुमुमायुध [कामदेव] हुआ था । भौटों के मध्य भाग से क्रोध की उत्पत्ति हुई थी तथा अधरो से लोभ समुत्पन्न हुआ था ॥ १० ॥ बुद्धि से मोह पैदा हुआ और अहकार से मद की समुत्पत्ति हुई थी । हे नृप ! ब्रह्माजी के वक्ष्य भाग से प्रमोद का जन्म हुआ था और लोचनों से मृत्यु की उत्पत्ति हुई ॥ ११ ॥ इसके उपरान्त ब्रह्माजी का पुत्र भरत उनके वर के मध्य भाग से उत्पन्न हुआ था । हे राजन् ! ये नौ तो ब्रह्माजी के पुत्र हुए थे और अकर दशमी कन्या समुत्पन्न हुई थी । यह ब्रह्मा की दशमी कन्या [पुत्री] अङ्गजा-इस शुभ नाम से विख्यात हुई थी ॥ १२ ॥ मनु महर्षि ने कहा-हे भगवन् ! आपने अभी यह वर्णन

कर दिया करती है ॥१५॥ जब वे ही तीन गुण शोभ को प्राप्त होते हैं तो इनसे तीन देव समुत्पन्न होकर तीन स्वल्पों में सामने आते हैं । सिद्धान्ततः यह एक ही मूर्ति है और उम एक के ही ये तीन भाग हो जा सकते हैं जो ब्रह्मा-विष्णु और महेश—इन तीन शुभ नामों वाले होने हैं ॥१६॥ यह विकार युक्त प्रधान से महत्त्व समुत्पन्न होता है । इसकी 'महान्' यह श्याति इसी लिये है कि यह सदा शोभो का होता है । ॥१७॥ मान के बढ़ाने वाला अहङ्कार महत्त्व से समुत्पन्न होता है । इसके पश्चात् पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ होती हैं । जिनके विषय में बतलाये गे तथा पाँच अन्य कर्मेन्द्रियाँ होती हैं ॥ १८ ॥ पाँचों ज्ञानेन्द्रियों के नाम श्रोत्र स्पर्श-नेत्र-जिह्वा और नासिका ये हैं । पायु उपस्थ-हस्त-पाद नाक-ये पाँच कर्मेन्द्रियों के नाम हैं, यही दशो इन्द्रियों का समूह है ॥१९॥ इन दशो इन्द्रियों के मिन २ अपने विषयों के क्रम से ही बनलाते हैं । ज्ञानेन्द्रियों के विषय शब्द-स्पर्श रूप रस और गन्ध हैं । कर्मेन्द्रियों के विषय क्रमश उत्तरण-आनन्द-दान पति और आलाप ये इनको क्रियाएँ हैं ॥२०॥ मन ग्यारहवीं सर्वांगि इन्द्रिय है । इस में कर्म और बुद्धि दोनों ही गुणों का समावेश होता है । इन्द्रियों के अवयव बहुत ही सूक्ष्म होत हैं । मनीषीगण इसकी मूर्ति का समाश्रय ग्रहण करते हैं । द्रवी कारण से उनका शरीर तन्मात्रा कहा गया है शरीर के ही योग से यह जीवात्मा भी बुद्धों के द्वारा शरीरी कहा गया करता है ॥२१,२२॥

अथन्ति यस्मात्तन्मात्रा शरीर तेन सस्मृतम् ।

शरीरयोगान्जोषोऽपिशरीरीगच्छतेबुध ॥२२

मन सृष्टि विकुरुते चाद्यमानं सिमृजया ।

आकाशशब्दतन्मात्रादभृच्छब्दगुणात्मकम् ॥२३

आकाशविकृतेर्वायुः शब्दस्पर्शगुणोऽभवत् ।

वायाश्च स्पर्शत मात्रात्तेजश्चाविरभूत्तत ॥२४

त्रिगुण तद्विकारेण तच्छब्दस्पर्शरूपवत ।

तेजोविकारादभवद्वारि राजवतुर्गुणम् ॥२५

रसतन्मात्रसम्भूत प्रायोरसगुणात्मकम् ।

भूमिस्तु गन्धतन्मात्रादभूत्पञ्चगुणान्विता ॥२६

प्रायागन्धगुणा सातु बुद्धिरेषा गरीयसी ।

एभिः सम्पादित भुङ्क्तेपुरुषःपञ्चविशक. ॥२७

पूजन करने की इच्छा से प्रेरणा प्राप्त हुआ मन सृष्टि किया करता है । यह आकाश शब्द तन्मात्रा से ही समुत्पन्न होता है और इस आकाश का शब्द ही विशेष गुण होता है । २३॥ आकाश की विकृति से वायु की समुत्पत्ति होती है और इस वायु के शब्द और स्पर्श ये ही विशेष गुण हुआ करते हैं । वायु के स्पर्श तन्मात्रा से शब्द गुण के स्वरूप वाला तेज प्रदुभूत हुआ करता है । इस तेजमें शब्द के अतिरिक्त स्पर्श और रूप के भी दो गुण और होते हैं । ऐसे यह तीन गुणों वाला होना है । तेज के विकार से जल की उत्पत्ति होती है । इस जल में हे राजद् चार गुण होते हैं ॥२४, २५, यह इसकी तन्मात्रा से समुद्भूत होता है अतएव यह प्रायः इस गुण से समान्वित होता है । भूमि गन्ध की तन्मात्रा से उत्पन्न होती है और इसमें रूप-रस-स्पर्श-शब्द और गन्ध ये पाँच गुण होते हैं ॥२६॥ प्रायः यह गन्ध गुण वाली ही होती है और यही गरीयसी बुद्धि भी है । इनके द्वारा सम्पराहित को यह पञ्चविश पुरुष भोजता है ॥ २७ ॥

ईश्वरेच्छावशः सोऽपि जीवात्मा कथ्यते बुधैः ।

एव पञ्चविशकप्रोक्तं शरीरइहमानवे ॥ २८

सांख्यसंख्यात्मकत्वाच्चकपिलादिभिरुच्यते ।

एतत्तत्त्वात्मकं कृत्वा जगद्द्वैधाजजीजनत् ॥ २९

सावित्री लोकमृष्ट्यर्थं हृदि कृत्वा समास्थितः ।

तत सञ्जपतस्तस्य भित्वा देहमहम्मपम् ॥ ३०

यावदब्दशत दिव्यं यथान्यः प्राकृतो जन ।

तत कालेन महतातस्या पुत्रोऽभवन्मनु ॥३१
 स्वायम्भुव इति रयात् स विराडिति न श्रुतम् ।
 तद्रूपगुणसामान्यादधिपूरुष उच्यते ॥ ३२
 वैराजां यन्न ते जाता बहव शसितग्रताः ।
 स्वायम्भुवा महाभागा सप्त सप्त तथापरे ॥ ३३
 स्वारोचिपाथा सर्वे ते ब्रह्मतुल्यस्वरूपिण ।
 औत्तमिप्रमुखा स्तद्व्येपान्त्व सप्तमोऽधुना ॥३४

बुधो के द्वारा वह जीवात्मा भी ईश्वर की इच्छा के वश में रहन
 वाला कहा जाता है । इस प्रकार से इस मानवीय शरीर में छद्मोद्यत तत्त्व
 युक्त या यह ब्रह्मेश्वर इस नाम से कहा जाया करता है ॥ २८ ॥ तत्त्वों
 की सख्या के स्वरूप वाला होने ही से कपिल आदि के द्वारा यह सास्य
 शास्त्र या दशन कहा जाता है । वेधा ने इस जगत् को एक तत्त्व के
 स्वरूप वाला समुत्पन्न किया है ॥२९॥ लोक की स्रष्टि के लिये सावित्री
 को अपने हृदय में करके ही प्रजापाल समास्थित होते हैं । इसका उपराग
 भलीभाँति जाप करते हुए उनके कल्प सहित शरीर का भेदन करके
 ही सावित्री प्रकट हुई थी ॥ ३० ॥ जिन प्रकार से कोई प्राकृत मनुष्य
 होना है उसी भाँति दि०प सी वष तक के बहून महान् काल में उसका
 अर्थात् सावित्री का मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था ॥ ३१ ॥ इसका स्वायम्भुव
 मनु—यह शुभ नाम प्रसिद्ध था वह महान् विराट् था—ऐसा हमने सुना
 है । उसके रूप गुण सामान्य से वह अधि पुरुष कहा जाता है ॥ ३२ ॥
 जहाँ पर वे बहून से शसित ग्रन वाले वैराज समुत्पन्न हुए थे तथा दूसरे
 सात सात महाभाग वाले स्वायम्भुव थे ॥ ३३ ॥ स्वारोचिष आदि वे
 सब ब्रह्मा के ही तुल्य स्वरूप वाले थे । उसी तरह औत्तमि प्रमुख भी थे
 अर्थात् जिनमें औत्तमि प्रथम था वे भी थे जिनमें आप इस समय में
 मानवें होते हैं ॥ ३४ ॥

आगे करके सप्तपि गण स्थित रहा करते हैं ॥ ५ ॥ कन्या नाम धारिणी
मनु की कन्या ने ध्रुव से शिष्ट को जन्म दिया था । शिष्टात्मा अग्नि
को कन्या सुच्छाया ने सुतो को समुत्पन्न किया था ॥ ६ ॥ वृष, रिपु,
जय, वस, वृक तेजस, चक्षुष ब्रह्म दोहित्री में और वह रिपुंजय वीरिणी
के उत्पन्न हुए थे ॥ ७ ॥

वीरणस्यात्मजायान्तु चक्षुमंनुमजीजनत् ।
मनुर्वैराजकन्याया नड्वलाया सचाक्षुषः ॥८
जनयामास तनयान्दश शूरानकल्मषान् ।
ऊ : पूरु शतद्युम्नरतपस्वी सत्यवाक्हृविः ॥९
अग्निष्टुर्दातिरात्रश्च सुद्युम्नश्चापराजितः ।
अभिमन्युस्तु दशमो नड्वलायामजायत ॥१०
ऊरोरजनयत् पुत्रान् पडाग्नेयी तु सुप्रभान् ।
अग्निमुमनस स्याति व्रतुमङ्गिरसङ्गयम् ॥११
पितृकन्या सुनीथातु वेनमगादजीजनत् ।
वेनमन्यायिन विप्रा भमन्यस्तत्कराद्भूत् ॥
पृथुर्नाम महातेजा. स पुत्री द्वावजीजनत् ॥१२
अन्तर्धानस्तु मारीच शिखाण्डन्यामजीजनत् ।
हविर्धानात् पडाग्नेयी धिषणाऽजनयत् सुतान् ।
प्राचीनवर्हिष साग यम शुक्र बल शुभम् ॥१३
प्राचीनवर्हिर्भगवान् महानासीत्प्रजापतिः ।
हविर्धाना प्रजास्तेन बहवः सम्प्रवर्त्तिता. ॥१४

वीरण की आत्मजा में मनु ने चक्षु को प्रसूत किया था और
वैराज की कन्या नड्वला में सचाक्षुष मनु ने कल्मष से रहित महान्
शूरवीर दश पुत्रों को जन्म ग्रहण कराया था । उन दशों के नाम—
ऊरु—पूरु—शतद्युम्न—तपस्वी स तवाक्हृवि—अग्निष्टुत्—दातिरात्र—सुद्युम्न—
अपराजित और अभिमन्यु दशम था जो नड्वला से उत्पन्न हुआ था । ॥

६, १० ॥ ऊह से पहाग्नेयी ने सुन्दर प्रभा वाले पुत्रों को प्रसूत किया था उन पुत्रों के नाम अग्नि-मुमन-ह्यानि-प्रतु-अङ्गिरा और गरु ये थे ॥ ११ ॥ पितृ कन्या जिसका शुभ नाम मुनीषा तो अङ्ग से वेन को जन्म दिया था । राजा वेन बहुत ही अधिक अन्यायी हुआ था । अतएव विप्रों ने उस को ज्ञाप देकर फिर उसके शरीर का मथन किया था । उसका हाथ से मग्यन करने पर पृथु नाम वाला महान् तेजस्वी का जन्म हुआ था उस मृत्यु ने भी दो पुत्रों को प्रसूत किया था ॥१२॥ इसने मिषण्डिनी में अन्तर्धान और मारीच नाम वाले पुत्रों को उत्पन्न किया था । धिपणा पहाग्नेयीने इविर्धान स सुतो को प्रसूत किया था जिनके नाम प्राचीन बहि-साङ्ग, यम, शुक्र, बल और शुभ थे ॥१३, प्राचीन बहि भगवान् एक महान् प्रजापति हुए थे । उसने हविर्धान बहुत सी प्रजाएँ सम्प्रवर्तित की थीं ॥१४॥

सवर्णायान्तु सामुद्रयान्द्रशाघत मुतान्प्रभुः ।
 सर्वपचेतसोनाम धनुर्वेदस्य पारया ॥१५
 तत्तपारक्षिता वृक्षा वभ्रुर्लोकै समतत ।
 देवादेशान्घ तानग्निरदहद्रविन्दन । ॥१६
 सोमकन्याऽभवत्पत्नी माग्घ्या नाम विथ्रुता
 तेभ्यस्तु दक्षमेक सा पुत्र मश्रयमजीजनत् ॥१७
 दक्षादनन्तर वृक्षानोपधानि च सवशः ।
 अजीजनत्सोमकन्या नन्दी चन्द्रवती तथा ॥१८
 सोमाशम्यचतस्यापिदक्षस्वाशीतिःकोटय ।
 तामातुविस्तर वक्ष्ये लोके य मुप्रनिष्ठितः ॥१९
 द्विपदश्चाभवन् केचित् केचिद् बहुपदा नराः ।
 बलीमुखा शयुवर्णा वणप्राधरणास्तथा ॥२०
 अश्रच्छयमुग्धा केचित् केचित् मिहाननान्तथा ।
 श्वश्रूकरमुग्धा केचित् के चिदुष्ट मुग्धान्तथा ॥२१

प्रभु ने सवर्णा सामुद्री मे दश सुतो को जन्म प्रदान किया था । ये सभी प्रचेतस नाम से प्रसिद्ध हुए थे ॥१५॥ उनके तप से सुरक्षित वृक्ष लोक मे सब ओर सुशोभित हुए थे । हे रविनन्दन ! देवो के आदेश से अग्नि ने उनको जला दिया था ॥१६॥ मारिया इस शुभ नाम से प्रसिद्ध उसकी पत्नी हुई थी उनसे एक भगव्य अर्थात् परमोत्तम दक्ष नाम वाले पुत्र को उसने प्रसूत किया था ॥१७॥ दक्ष के अनन्तर सभी ओर बहुत से वृक्ष और औषधियाँ सोम कन्या ने समुत्पन्न की थीं तथा नन्दी चन्द्रवती का भी जन्म दिया था ॥१८॥ सोम के अश उस दक्ष के भी अस्ती कगोड हुए थे उनका विस्तार बतायेगे जो लोक मे सुप्रतिष्ठित हुआ था ॥१९॥ कुछ दो पद वाले और कुछ बहुत पद वाले नर हुए थे । बचीमुख-शक्रु कण तथा कण प्रावरण कुछ अश्व और रीठ के मुख वान तथा कुछ सिंह के समान मुख वाले हुए थे । कतिपय कुत्ता और शूकर व सुत्य मुख वान और कुछ ऊँट के समान मुख वाले हुए थे ॥२०, २१॥

जनयामास धर्मात्मा म्लेच्छान् सर्वानिनेकश ।
 मनुष्यामनसादत्त स्त्रिय पश्चादजीजनत् ।
 ददौ स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।
 सप्तविंशति सामाय ददौ नक्षत्रसञ्ज्ञिता ॥
 द्वासु मनुष्यादि ताभ्य सवमभूज्जत् ॥२३

उस धर्मात्मा न सब अनेको म्लेच्छा को भी जन्म दिया था । उा दश न मा म सृजन, करके पीछे स्त्रियो को जन्म दिया था ॥२२॥ उसने उन मे स दश तो धम्म का दी थी-नरह कश्यप को प्रदान की थी और सत्तार्दस नक्षत्र सज्ञा वाली सोम को दी थी । उ ही स्त्रियो से दक्ष-अगुर और मनुष्य प्रवृत्ति का यह सम्पूर्ण जगत् हुआ था ॥२३॥

५—दश प्रजापति से मधुनी मृष्टि

देवानां दानवानाश्च गन्धर्वोऽगरक्षमाम् ।
 उत्पत्तिविन्तरेणैव सूत ! ब्रूहि यथातथम् ॥१॥
 सञ्जुल्लाद्गनात् स्वसात् पूर्वपा मृष्टिऋषते ।
 दक्षात्प्राचेतसाद्दूर्ध्वं मृष्टिमधुनसम्मवा ॥२॥
 प्रजानृजेति ध्यादिष्टः पूर्वं दत्तः स्वयम्भुवा ।
 यथा समजं चंवादी तद्यव शृणुत द्विजाः ! ॥३॥
 यदा तु मृजतस्तस्य द्रवपिगणपन्नान् ।
 न वृद्धिमगमल्लोकन्तदा मधुनयोगत ।
 दशः पत्रमहम्राणि पाञ्चजन्यामजीजनन् ॥४॥
 ताम्नु द्वष्ट्या महाभात. सिग्धु विविद्या प्रजाः ।
 नारदःप्राहृह्यस्यान् दक्षुत्रान्ममागतान् ॥५॥
 भुव. प्रमाण सर्वथ ज्ञातयोर्ध्वंमघ एव च ।
 तत मृष्टि विशेषेण कुरुध्वमृषिसत्तमाः ॥६॥
 ते तु तद्वचन श्रुत्वा प्रयाताः नवैवोदिशम् ।
 अद्यापि न निदत्तंते नमुद्रादिव सिन्धवः ॥७॥

था । ४। विविध भाँति की प्रजा की सृष्टि करने की इच्छा करने वाले महाभाग ने उनको देख करक ना रहने समानत ह्यश्व दक्ष क पुत्र से कहा था । ५। हे ऋषि स तमो ! सबत्र इस भू मण्डल का पुमाण ऊँव भाग मे और अधोभाग मे प्रली भा त जान कर फिर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करो । ६। उ होने भी उन के इस वचन को सुन कर सभी दिशाओ मे प्रयाण किया था और तब स गये हुए वे आज तक भी वापिस नहीं लौटे हैं जिप तरह नलियाँ समुद्र में जाकर फिर वापिस नहीं लौटा करती हैं । ७।

ह्यश्वेषु प्रणष्टेषु पुनदक्ष प्रजापति ।
 वीरिण्यामेव पुत्राणा सहस्रमसृजत्प्रभु ॥८
 शबला नाम ते विप्रा समेता सृष्टिहेतव ।
 नारदोऽनुगतानप्राह पुनस्तानपूववत्सतान ॥
 भव प्रमाण सवत्र ज्ञात्वा भ्रातनयो पुन ॥९
 आगत्य चाथ सृष्टिञ्च करिष्यथ विशेषत ।
 तेषि तेनैव मार्गेण जग्मुर्भ्रातृन् यथा पुरा ॥१०
 तत प्रभति न भ्रातु कनीयानमामिच्छति ।
 अविपन्दु खमप्नोतिन तेन तत्परिवजयेत ॥ ११
 ततस्तपु विनष्टेषु पष्टि क या प्रजापति ।
 वीरिण्या जनयामास दक्ष प्राचेतसस्तथा ॥१२
 प्रादात्स दश घर्माय वश्यपाय त्रयोदश ।
 सप्तविंशतिसोमायचतस्रोऽरिष्टनेमय (मिने) ॥१३
 द्वे चव भगुपुत्राय द्व कृशाश्वाय धीमते ।
 द्व चैवाङ्गिरस तद्वत्तासा नामानि विस्तरात् ॥१४

उन ह्यश्वों क प्रनष्ट हो जान पर दक्ष प्रजापति ने पुन वीरिणी में प्रभु ने एव सहस्र पुत्रों का सृजन किया था । ८। वे विप्र शबल हस नाम काव प और सभी सृष्टि के हेतु स्वरूप एवत्रित हुए थ । फिर उन

अनुगत सुनो से पूर्व की भाँति ही नारद ने कहा था कि इस भूमि का सर्वत्र प्रमाण को जानकर वि यह वितर्ना विस्तृत है तथा अपने प्रथम गत भाइयों को भी जान कर फिर यहा आकर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करोगे । देवपि नारद जी के कहने पर वे सभी उसी मार्ग से चले गये थे, जिससे पहिले उनके बड़े भाई लोप गये थे । ६, १० ॥ सभी से लेकर भाई के छोटे भाई उस मार्ग की इच्छा नहीं करता है । अन्वेषण करते हुए दुःख को प्राप्त होता है अतएव इसी कारण से उसका परिवर्तन कर देना चाहिए ॥ ११ ॥ इसके अनन्तर उनके भी विवध हो जाने पर प्रजापति प्राचेनस दश ने नैषी में साठ नन्याओं का सृजन किया था अर्थात् उनको जन्म दिया था ॥ १२ ॥ उन्ही साठ नन्याओं में से दश ने दस नन्यायें तो पर्व को दी थी—नेरह कश्यप ऋषि को प्रदान की थी, सत्ताईस सोम को प्रदान की थी—वार अरिष्टनेमि को दी थी । अब उनके नाम विस्तारपूर्वक बतलाये जात है ॥ १३, १४ ॥

शृणुष्व देवमातृणा प्रजाविस्तरमादितः ।

मरुत्वतो वसूषामो लम्बा भानुरग्न्धती ॥१५

सङ्कल्पा च मुहूर्ता च साध्या विदवा च भामिनी ।

धर्मपत्न्य समारत्यातास्तामा पुत्रान्निबोधत ॥१६

विश्वेदेवास्तु विश्वाया साध्या सायानजीजनतः ।

मरुत्वत्या मरुत्वन्तो वसोस्तु वसवस्तथा ॥१७

भानोस्तु भानवस्तद्वन् मुहूर्ताया मुहूर्तका ।

लम्बायाघोपनामानानागवीथीतुयामिजा ॥१८

पृथिवीतलसम्भूनमग्न्धत्यामजायत ।

सङ्कल्पायास्तु सङ्कल्पो वसुसृष्टिन्निबोधत ॥१९

ज्योतिष्मन्तस्तुमेदेवाभ्यापवा पर्वतोदिशम् ।

वसवस्तेनमार्यान् स्तेषां सगंन्निबोधत ॥२०

आपो ध्रुवश्च सोमश्च धरश्चैवानिनोऽजलः ।

प्रतूपश्च प्रमामश्च वसवोऽष्टौऽरकोतिताः ॥२१

अब आप लोग उन दसों की माताओं के परम शुभ नामों का तथा आदि से प्रजा के विस्तार का श्रवण करो—धम्म का जा क्यार्ये दश दी गयी थी उन धम की पत्नियों के नाम मरुत्वती—वसूर्यामी—लम्बा भानु—अरु धती—सङ्कल्पा—मुहूर्ता—साध्या—विश्वा और भामिनी ये थ। ये सब धम की पत्नियाँ समाख्यात हुई थी। अब उन दशा पत्नियों के उदर से जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनको भी जान लो ॥ १५, १६ ॥ विश्वा के विश्वेदेवा पुत्र हुए थे और साध्या ने साध्या को जन्म दिया था। मरुत्वती ने मरुत्वायो ने जन्म ग्रहण किया था और वसू से वसुगण समुत्पन्न हुए थे ॥ १७ ॥ भानु से भानुगण और उसी भाति मुहूर्ता ने मुहूर्त को जन्म लिया था। लम्बा नाम की पत्नी ने घोष नाम वाले पुत्र हुए थे तथा यामि ने जन्म लेने वाले नागवीथी थे। अरुधती ने पृथ्वी तत सम्भूत का जन्म हुआ था। सङ्कल्पा से सकल्प समुत्पन्न हुआ था। अब वसुकी सृष्टि का ज्ञान प्राप्त कर लो ॥ १८ १९ ॥ ज्योतिष्मान जो देव व्यापक हैं और सभी विश्वाओं में हैं वे ही सब वसुगण नाम से समाख्यात हुए थे। अब हमसे जो सृष्टि हुई है उसको भी आप लोग समझ लो ॥ २० ॥ आप अर्थात् जल, ध्रुव, सोम धर, अनिल, अन्न प्रसुप्त, प्रभास ये आठ वसुगण कीर्तित किये गये हैं ॥ २१ ॥

आपस्य पुत्राश्चत्वारः शांतो वैष्ण्डवश्च ।
 शाम्वोऽथमणिश्चक्षयज्ञरक्षाधिकारिणा ॥२२
 ध्रुवस्य बालपुत्रस्तु वर्चा सोमादजायत ।
 द्रविणा हव्यावाहश्च धरपुत्राबुधौ स्मृती ॥२३
 कल्याणिन्या तत प्राणोरमण शिशिरोऽपि च ।
 मनोहराधरात्पुत्रानवापाथ हरे सुता ॥२४
 शिवा मनोजव पुत्रमविज्ञानगति तथा ।
 अवापाचानलात् पुत्रावग्निप्रायगुणौ पुन ॥२५

एतेषा मानसानान्तु त्रिशूलवरधारिणाम् ।
 कोटयश्चतुराशोतिस्तत्पुत्राश्चाक्षया मताः ॥३१
 दिक्षु सर्वासु ये रक्षा प्रकुर्वन्ति गणेश्वराः ।
 पुत्रपौत्रसुताश्चैते सूरभी गर्भसम्भवाः ॥३२

अज, एकपाद, आदि बुध्न्य, विष्णुपाश, रैवत, हर, बहुस्प, अम्बक-सुरेश्वर-सावित्र-जयन्त - पिनाकीन्द्रपराजित—ये द्वादश समाख्यात हुए हैं । एकादश गणेश्वर हुए हैं । २६, ३० ॥ ये मानस त्रिशूलवद के धारण करने वाले हैं इनकी लक्ष्य चौगती करोड हैं और इनके पुत्र तो अक्षय माने गये है ॥ ३१ ॥ ये गणेश्वर सभी दिशाओ में रक्षा का काम किया करते है । पुत्र, पौत्र और ये सुत सभी सुर भी गर्भ से समूत होन वाले है ॥ ३२ ॥

६— कश्यपान्वय वर्णन

कश्यपस्य प्रवक्ष्यामि पत्नीभ्यः पुत्रपौत्रकान् ।
 अदितिदितिदनुश्चैव ऋषिष्ठासुरसातथा ॥१
 सुरभिविन्ता नद्वताभ्रा क्राधवशा इरा ।
 वद्र विश्वा मुनिस्तद्वत्तासा पुत्रान्निबोधत ॥२
 तुषिता नाम ये देवाश्चाक्षुषस्मान्तरे मनो ।
 वैवस्वतेऽन्तरे चैते आदित्याद्वादशस्मृताः ॥३
 इन्द्रोधाता भगस्त्वष्टा मित्रोऽयवरुणोयमः ।
 विवस्वान्सवितापूषाशुमान्मिष्णुरेवञ्च ॥४
 एते सहस्रकिरणा आदित्या द्वादश स्मृताः ।
 मारीचात् कश्यपादाप पुत्रानदितिहत्तमान् ॥५॥
 भृशाश्वस्य ऋषे, पुत्रा देवप्रहरणाःस्मृताः ।
 एते देवगणा विप्रा, प्रतिमन्वन्तरेषु च ॥६॥

उत्पद्यन्ते प्रलीयन्ते कल्पे त्पे तथैव च ।

दिति. पुत्रद्वयं लेभे कश्यपादिति न. श्रुतम् ॥७

श्री सूतजी ने कहा—अब मैं कश्यप ऋषि की पत्नियों से जो पुत्र और पौत्र आदि हुए हैं उनका हाल बतलाने को जा रहा हूँ । कश्यप महर्षि को पत्नियों के नाम अदिति-दिति-दनु-अरिष्टा-सुरसा-सुरभि-विनता-ताम्रा-क्रोध वशा-इरा-कदू-विषवा-मुनि-ये थे । अब इन पत्नियों के उदर से जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनको भी आप लोग जान लीजिए ॥१॥२॥ तुविना नाम वाले जो देवता चाक्षुष मनु के अन्नर मे हुए थे वे ही सब वैवश्वत मन्वन्तर मे वारह आदित्य कहे गये हैं ॥३॥ उन द्वादश आदित्यों के नाम इन्द्र-धाता भग-त्यष्टा-मित्र वसुण-यम विदस्वाम्-साविता-पूषा-अशुमान्-विष्णु-य है ये ही सहस्र किरणों वाले वारह आदित्य बहे गये हैं । मारीच कश्यप महर्षि से अर्दति ने परमोत्तम पुत्रों को प्राप्त किया था ॥४॥५॥ भृगास्व ऋषि के पुत्र देव प्रहरण कहे गये थे । हे विप्रो ! ये सब देव गण प्रत्येक मन्वन्तर मे हुए हैं ॥६॥ ये सब उत्पन्न हुआ करते हैं और प्रलीन भी होते रहते हैं और कल्प कल्प में ऐसा ही होता रहता है । दिति नाम की जो महर्षि कश्य जी की एक पत्नी थी उसने कश्यप से दो ही पुत्रों की प्राप्ति की थी ऐसा सुना गया है ॥७॥

।हरण्य कशिपुञ्चैव हिरण्याक्ष तथैव च ।

हि. ष्यकशिपोस्तद्वज्जात पुत्रचतुष्टयम् ॥८

प्रह्लादश्चानुह्लादश्च सहनादोह्लाद एव च ।

प्रह्लादपुत्र आयुष्मान् शिविर्वापिल एव च ॥९

विरोचनश्चतुथश्च स बलि पुत्रमाप्तवान् ।

वनः पुत्रशतं तालीद्वारण्येष्ठ ततोद्विजा ॥१०

धृतराष्ट्रस्तथा सूर्यश्चन्द्रश्चन्द्राशुतापन ।

निकुम्भनामो गुवत्तः कुक्षिभीमो विभीषणः ॥११

ए. माद्यास्तु बहवो वारण्येष्ठा गुणाधिकम् ।

वाण सहस्रबाहुश्च सर्वास्त्रगणसयुत ॥१२
 तपसा तापितो यस्य पुरे वसति शूनभृत् ।
 महाकालत्वमगमत्साग्य यश्च पिनाग्नि ॥१३
 हिरण्याक्षस्य पुत्राऽभूद्लूक शकुनिस्तथा ।
 भूतसन्तापनश्चैव महानामस्तथैव च ॥१४

उन दिति के पुत्रों के नाम हिरण्य वशिषु और हिरण्याक्ष था । हिरण्य कशिषु के उसी भाँति चार पुत्र हुए थे ॥ ८ ॥ उन चारों पुत्रों के नाम प्रह्लाद-भ्रनुह्लाद-सहला और हत्राद य थे । प्रह्लाद के पुत्र आयुष्मान् शिवि वाष्कल तथा चौथा विरोचन हुए थे । विशेषन ने वात नामधारी को पुत्र के रूप में प्राप्त किया था । हे द्विजगण ! राजा बालक सौ पुत्र हुए थे जिन में बाण सबसे बड़ा पुत्र था । ८॥६॥१०॥ धृतराष्ट्र-सूय-चन्द्र च द्राश-नापन-तिकुम्भ-गुवक्ष-कुक्षिभीम-विभीषण एव आदि गुणों में सब बिक बहुत स पुत्र थे इनमें बाण ज्येष्ठ था । बाण और सहस्र बाहु सभी प्रकार के अस्त्रों के समुदाय से समन्वित थे अर्थात् सभी अस्त्रों के पूण ज्ञाता थे ॥११॥१२॥ तपत्रार्या के द्वारा परम स तुष्ट हुए भगवन् शूनभृत् जिस के पुर में ही निवास किया करते थे । और जो पिना की प्रभु क साम्य महा कालत्व का प्राप्त होगया था । हिरण्याक्ष के पुत्र उलूक-शकुनि-भूत सन्तापन और महावाम हुए थे ॥१३॥१४॥

एतेभ्य पुत्रपौत्राणा कोटय सप्तसप्तति ।
 महाबला महाकाया नानारूपा महीजस ॥१५
 दनु पुत्रशत लेभे कश्यपाद्बलदर्पितम् ।
 विप्रचित्ति प्रघ्नानोऽभ्येषा मध्येमहाबल ॥१६
 द्विमूर्धा शकुनिश्चैव तथा शकुशिरोधर ।
 अयोमुख शम्बरश्च कपिशो नामतस्तथा ॥१७
 मारीचिर्मेघवाश्चैव इरा गर्भाशरास्तथा ।

विद्रावणश्च केतुश्च केतुवीर्यः शतहृदः ॥१८
 इन्द्रजित् सप्तजित् चैव वज्रनाभस्तथैव च ।
 एकचक्रो महाबाहुवज्राक्षस्तारकस्तथा ॥१९
 असिलोमा पुलोमा च विन्दुर्वाणो महासुरः ।
 स्वर्भानुर्वृषपर्वा च एवमाद्यादनो मुता ॥२०
 स्वर्भानोस्तु प्रभा कन्या शची चैव पुलोमजा ।
 उपदानवी मयस्यासीत्तथा मन्दोदरी कुहू ॥२१

इनसे जो पुत्र और पौत्र आदि हुए थे उनकी सख्या सतत्तर करोड़ थी । ये महान् बलशाली महान् शरीर के आकार प्रकार वाले, अनेक प्रकार के स्वरूप धारी और महान् ओज वाले सभी हुए थे ॥१५॥ दनु ने महा मुनीन्द्र कश्यप से बल के दर्प से समन्वित एक सौ पुत्रों का जन्म दिया था । इन सबके मध्य में महान् बलवान् और प्रधान विप्रचित्ति हुआ था ॥ १६ ॥ उन सौ दनु के पुत्रों में कतिपय प्रखान् पुत्रों के नाम यहां पर बतलाये जा रहे हैं—द्विभूर्धा-शकुनि-शकुनिशरोर-अपोमुख-शम्बर-तपिश-मारीचि मेघवाह-इरा-मर्भशिरा-विद्रावण-केतु-केतु वीर्य-शतहृद-इन्द्रजित-सप्तजित-वज्रनाभ-एक चक्र-महा बाहु-वज्राक्ष-तारक-असिलोमा पुलोमा विन्दु वाण-महासुर-स्वर्भानु वृषपर्वा एव आदि दनुके पुत्र हुए थे जो कि प्रमुख थे ॥१७॥१८॥१९॥२०॥ स्वर्भानु की कन्या का नाम प्रभा था और शची थी तथा पुलोमजा मय की उपदान थी तथा मन्दोदरी और कुहू थी ॥२१॥

शर्मिष्ठा सुन्दरी चैव चन्द्रा च वृषपवणः ।
 पुलोमा कालका चैव वैश्वानरसुते हिते ॥२२
 वह्त्वपत्ये महासत्वे मारीचस्य परिग्रहे ।
 तयो. पष्टिसहस्राणि दानवानामभूत्पुरा ॥२३
 पौलोभान् कालकेयाश्च मारीचोऽजनयत्पुरा ।
 अवध्या येऽमराणा वै हिरण्यं रवासिनः ॥२४

चतुर्मुखात्नद्धवरास्ते हता विजयेन तु ।
 विप्रचित्ति सैहिकेयान् सिहिकायामजीजनत् ॥२५॥
 हिरण्यकशिपोर्यैवैभागिनेयास्सयोदश ।
 व्यस कल्पश्च राजेन्द्र । ननो वातापिरेव च ॥२६॥
 इत्वलो नमुचिश्च श्वसृपश्चाजनस्तथा ।
 नरक कालनाभश्च सरमाणस्तथ च ॥७॥

कालवीर्यश्च विख्यातो दनुवशवियघना ।

सह्लाश्यस्य तु दैत्यस्यनिवातकवचा स्मृता ॥२८॥

वृषपर्वा की शर्मिष्ठा । सु दरो श्रीर चन्द्रा थी वैश्वानर की दो सुतायें हुई थी जिनका नाम पुलोमा और कालका था ॥२२॥ महान सत्त्व वाले श्रीर बहुत सी स तति से समवित्त मारीच का परिग्रह था उन दोनों क पुरातन जाल में साठ हजार दानव हुए थे ॥२३॥ पहले म रीच ने पीनाम और कानकेयो को जन्म दिया था । जो ऐसे बलशाली थे कि ये हिरण्यपुर में निवास करने वाले सब देवगणों के द्वारा वध करने के योग्य नहीं थे ॥२४॥ वे सब चार मुखों वाले ब्रह्मा जी से वरदान प्राप्त करने वाले थे विजय के द्वारा हत हुए थे । विप्रचित्ति सिहिका भ्रं सैहिकेयों को जन्म ग्रहण कराया था । जो हिरण्य कशिपु के वभागी थे वे तेरह हुए थे । हे राजेन्द्र । उनके नाम ये हैं— व्यस कल्प नल वातापि इत्वल, नमुचि श्वसप, भजन नरक कालनाभ सरमाण श्री कालवीर्य तथा विख्यात ये दनु के वश के वधन करने वाले हुए हैं । जो सह्ला नामधारी दैत्य था उसके निवात कनच बहे गये हैं ॥२५॥२५॥२६॥२७॥२८॥

अवध्या सबदेवानां ग धर्वोत्तरक्षसम् ।

य हना भगमाश्रित्य त्वर्जुनन रणाजिरे ॥२९॥

पटङ्गया जनयामास तात्रा मारीचवीजत ।

गुकाश्यनीचभासीचसुग्रीवीगृध्रिकाशुचि ॥३०॥

शुकी शुवानुनूकाश्च जनयामास धमत ।

श्यनी श्येनास्तथा भासी कुररानप्यजीजनत् ॥३१॥

गृध्री गृध्रान् कपोतांश्च पारावतविहङ्गमान् ।
 हससारसकौञ्चांश्च प्लवान् शुचिरजीजनत् ॥३२॥
 अजाश्वमेपोष्ट्रखरान् सुग्रीवां चाप्यजीजनत् ।
 एपताम्रान्वयः प्रोक्तो विनतायांनिबोधत ॥३३॥
 गरुडः पततांनाथो अरुणश्च पतत्रिणाम् ।
 सौदामिनी तथा कन्या येयं नभसि विश्रुता ॥३४॥
 सम्पातिश्च जटायुश्च अरुणस्य सुताबुधौ ।
 सम्पातिपुत्रो बभ्रुञ्च शीघ्रगश्चापि विश्रुत ॥३५॥

ये सभी महान बल विक्रमश ली थे और ऐसे बलिष्ठ थे कि
 समस्त देवगण तथा रन्धर्व-उरग और राक्षस भी इनका वध नहीं कर
 सकते थे । इनको रणक्षेत्र में मार्ग का समाश्रय ग्रहण करके अर्जुन ने ही
 निहत किया था ॥३२॥ मारीच के वीर्य से ताम्रान छै कन्याओ का प्रसव
 किया था । उन छैओ कन्याओ के नाम ये थे-शुकी, श्येनी,भासी सुग्रीवी,
 गृध्रिका, शुचि ॥३०॥ शुकी ने शुको को तथा उलूको को धर्म से जन्म
 कराया था । श्येनी ने श्येनी को प्रसूत किया था और भासी ने कुरगो को
 सम्भूत किया था ॥ ३१ ॥ गृध्री ने गिद्धो को और कबूतगो, पारावत
 विहङ्गमो, हस, सारस, क्रोचो को जन्म दिया था तथा शुचि ने प्लवों को
 समुत्पन्न किया था ॥३२॥ सुग्रीवी नाम घारिणी ने अज,अश्व, मेप, उष्ट्र
 और खरों (गधो) को जन्म ग्रहण कराया था । पहा तक यह ताम्र का
 वग वर्णित किया गया है अब यहा से आगे आप सब लोग विनता में
 समुसोत्पत्ति हुई थी उसका भी ज्ञान प्राप्त करलो ॥३३॥ पतनशील
 बपिधयो का स्वामी गरुड और पतत्रियो में अरुण और सौदामिनी नाथे
 माली एक कन्या जो नभ में विश्रुत है । अरुण के सम्पाति और जटायु
 दो पुत्र हुए थे । सम्पाति का पुत्र बभ्रु था और शीघ्रगामी प्रविद्ध है ।
 ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

जटायुपः कर्णिकारः शतगाती च विश्रुतौ ।

सारसो रज्जुवालश्चभेरुण्डश्चापि तत्सुताः ॥३६
 तेषामनन्तमभवत् पक्षिणां पुत्रपौत्रकम् ।
 सुरसाया सहस्रन्तु सर्पिणामभवत्पुरा ॥३७॥
 सहस्र शिरसाङ्कद्रूः सहस्रञ्चापि सुव्रत ! ।
 प्रधानास्तेषु विख्याताः पङ्क्तिशक्तिररिन्दम ॥३८
 शेषवासुकिकर्कोटशङ्खैरावतकम्बलाः ।
 धनञ्जयमहानीलपद्माश्वतरतक्षकाः ॥३९
 एलापत्रमहापद्मधृतराष्ट्रबलाहकाः ।
 शखपालमहाशख-पुष्पदष्ट-शुभाननाः ॥४०
 शकुरोमाङ्कच बहुलो वामन पाणिनस्तथा ।
 कपिलोदुमृखश्चापि पतञ्जलिरितिस्मृताः ॥४१
 एषामनन्तमभवत् सर्वेषां पूत्रपौत्रकम् ।
 प्रायशो यत् पुरादध जनमेजयमन्दिरे ॥४२

जटायु के पुत्र कर्णिकार और शङ्गामी ये दो परम प्रसिद्ध हुये थे । सारस, रज्जुवाल और भेरुण्ड भी उसी के पुत्र थे ॥३६॥ उनके पुत्र और पौत्र जो हुए थे वे पक्षियों के अनन्त ही हुये थे । पुरातन समय में सुरसा के एक सहस्र सर्प हुये थे । हे सुव्रत ! कद्रू के सहस्र शिर वाली के एक सहस्र सर्प हुए थे किन्तु हे अरिन्दम ! उनमें परम प्रमुख छठ्ठीस ही विख्यात हुए हैं ॥३७, ३८॥ उन छठ्ठीस प्रकार के प्रधान सर्पों के नाम तथा भेद इस प्रकार हैं—शेष—वासुकि—कर्कोट—शख—ऐरावन—कम्बल—धनञ्जय—महानील—पद्म—अश्वतर—तक्षक—एलापत्र—महापद्म—धृतराष्ट्र—बलाहक—शखपाल—महाशख—पुष्पदष्ट—शुभानम—शकुरोमा—बहुल—वामन—पाणिन—कपिल—दुमृख और पतञ्जलि—इनमें मो से छठ्ठीस कहेगये हैं । इन सबके पुत्र और पौत्र जो हुए वे सबके अनन्त ही हुए थे । बहुधा जनमेजय ने अपने मन्दिर में सर्पों के डबंस करने वाले यज्ञ में प्राचीन काल में टण्डक दिये थे ॥ ३६।४०।४१।४२ ॥

रक्षोगणं क्रोधवशा स्वनामानमजीजनत् ।
 दष्टिणा मियुत तेषा भीमसेनादगान्क्षयम् ॥४३
 नद्राणाञ्च गण तद्वद्गोमहिष्यो वराङ्गनाः ।
 मुरमिर्जनयामास कश्यपान् मयनव्रता ॥४४
 मुनिमुं नीनाञ्च गण गणमप्सरसा तथा ।
 तथा विन्नरगन्धर्वानिरिष्टाऽजनयद्वहून् ॥४५
 वृण वृक्षततागुल्ममिरा सवंमजीनत् ।
 विश्वा तु यज्ञरक्षासि जनयामाम कोटिभः ॥४६
 तत एकोनयञ्चागन्मरुत कश्यपाहितः ।
 जनयामास धर्मज्ञान् गर्वानमरुवल्लभान् ॥४७

क्रोधवशा नाम बामी पत्नी ने अपने नाम वाले राक्षसों के गण
 को जन्म दिया था । दाढ़ बामी उनके मंग्या में निचुन हो हुए थे बिन्दु
 भीमसेन ने उनका क्षय हुआ था ॥४३॥ उसी भाँति मुरमिनाम
 धारणी बन्धन की पत्नी ने कश्यप ऋषि से ही रक्षों के गण गो-मैंग और
 वराङ्गनाओं का जन्म सुदत सन बामी होकर दिया था ॥ ४४ ॥ मुनि
 नाम की पत्नी ने मुनियों के गण तथा अप्सराओं के गण को उत्पन्न किया
 था । अनिष्ट पत्नी ने बहुत बिन्दुओं और गन्धर्वों को समुत्पन्न किया
 था ॥ ४५ ॥ इरा ने वे मनी वृक्ष लृण, मता और मुन्मों को जन्म दिया
 था । विश्वा नाम बामी कश्यप की पत्नी, ने बगोदों ही यज्ञों और राक्षसों
 को उत्पन्न किया था ॥ ४६ ॥ इसके भन्धनर दिवि ने कश्यप की ने
 धर्म धारण करके उनका मरुदूतों को प्रभूत किया था और परम धर्म
 के और सभी देवताओं के परम दिव भी वे ॥४७॥

७ - आधिपत्याभिपेचन ।

आदिसगश्च यः सूत ! कथितो विस्तरेण तु ।
 प्रतिसर्गञ्चयेयेषामधिपास्तान् वदस्व नः ॥१॥
 यदाभिषिक्त सकलाधिराज्ये पृथुर्धीरिव्यामधिपो वसूव ।
 तदोपधीनामधिप चकार यज्ञव्रताना तपसाञ्च चन्द्रम् ॥२॥
 नक्षत्र-तारा-द्विज-वक्ष-गुल्मलता-वितानस्य च रुक्मगर्भं ।
 अपामधीश वरुण धनाना राजा प्रभु वैश्रवणञ्च तद्वत् ॥३॥
 विष्णु रवीणामधिप वसूनामग्निञ्च लोकाधिपतिश्चकार ।
 प्रजापतीनामधिप च दक्षञ्चकार शक्रं महतामधीशम् ॥४॥
 दंत्य,धिपानामथ दानवाना प्रह्लादमोशञ्चम पितॄणाम् ।
 पिशाचरक्षः-पशु-भूत-यज्ञ वेतालराजन्त्वथ शूलपाणिम् ॥५॥
 प्रालेय शंलञ्च पति गिरीणामीश समुद्रं ससरिन्नदानाम् ।
 गन्धर्वविद्याधरकिन्नराणामीश पुनश्चित्ररथ चकार ॥६॥
 नागाधिप वागुक्तिमुग्रवीर्य सर्पाधिप तक्षरुमादिदेश ।
 दिशाङ्गजानामधिपञ्चकार गजेन्द्रमेरावतनामध्येयम् ॥७॥

क्रिया या प्रजापतियों का प्रधान अधिप दक्ष को और मरुतो का स्वामी इन्द्र को बनाया गया था ॥३॥ देव्याधियों का तथा दानवों का स्वामी प्रह्लाद को किया गया था और सब पितृगणों का अधीश यम को नियुक्त किया था । पिशाच, राक्षस, पशु, भूत, यक्ष, वेताल इन सबका राजा भगवान् शूलपाणि को बनाया गया था ॥५॥ समस्त गिरियों का अधिप प्रालेय गिरि (हिमालय) का बनाया था तथा सब सर-सरित् और नदों का अधीश्वर समुद्र को नियुक्त किया गया था । गन्धर्व-विद्याधर और किन्नरों का स्वामी फिर चित्ररथ को ही किया गया था ॥ ६ ॥ जितने भी नाग नामधारी थे उनका अधीश उग्रवीर्य वासुकि को किया था और सर्पों का स्वामी तक्षक को नियुक्त किया था । दिशामनों का स्वामी ऐरावत नग्नपेय वाले गवेन्द्र को किया था ॥७॥

सुपर्णमीशमन्ततामयाश्वराजानमुच्चं श्रवसञ्चकार ।

सिंहं मृगाणा वृषभ गवाञ्च वृक्ष पुन सर्व्वनस्पतीनाम् ॥८॥

पितामहः पूर्व्वमयाभ्यपिञ्चतान् पुनः सवदिशाधिनाथान् ।

पूर्व्वेण दिक्पालमयाभ्यपिञ्चन्ना मुधमणिमरातिकेतुम् ॥९॥

ततोऽधिप वक्षिणतश्चकार सर्व्वेश्वर शङ्खपदाभिधानम् ।

सकेतुमन्तञ्च दिगीशमीशमन्कार पश्चाद्भुवनाण्डनम् ॥१०॥

हिरण्यरोमाणमुदग्दिगीश प्रजापतिर्देवमुनञ्चकार ।

अद्यापि कुर्वन्ति दिशामधीशाः शत्रून् दहन्तस्तु भुवोभिरक्षाम् ॥११॥

चतुभिरेभि पृथुनामधेयौ नृपोऽभिपिक्त प्रथम पृथिव्याम् ।

गतेऽन्तरे चाक्षुपनामधेये वैवस्वतास्ये च पुनः प्रवृत्ते ॥१२॥

प्रजापतिः सोऽस्य चगत्वरस्य बभूव सूर्यन्विग्रवशचिन्हः ॥१३॥

जो पवनशील पक्षिगण थे उनका राजा सुपर्ण को किया था और सभी प्रकार के अश्वों का राजा उच्चैः श्वय नाम वाले को बना दिया था । जितने भी प्रकार के वन्य पशु हैं उन सबका शिरोमूषण स्वामी सिंह बनाया गया था—गो जानि का अधिक गृध्र को

सम्पूर्ण वनस्पतियो का अधीश वृक्ष को बनाया गया था । ८। पितामह ने सबसे पूर्व इनको अभिविक्त किया और फिर उन्होंने ही इन समाप्त दिशाओं के अधिनाथों का अभिवेक्त किया था । पूर्व दिशा में दिक् पाद सुघर्मा नाम वाले को बनाया था जो अराति केतु हैं । ९। इसके अनन्तर दक्षिण दिशा का पालक अग्नीश्वर शघपद अभित्रान वाले सर्वेश्वर को बनाया था । फिर भुवनाब्द गर्भ ने सवेतुमान ईश को दिगीश किया था ॥१० प्रजापति ने उत्तर दिशा का दिक्पाल स्वामी देवमुन हिरण्य रोमा को बनाया था । ये सब दिक्पाल परम पुरातन समय में निष्कृत किये गये थे किन्तु वे तभी से आज तक भी दिशाओं के अग्नीश्वर शत्रुओं का दाह करते हुए इस भू मण्डल की रक्षा कर रहे हैं । ११। इन चारों के द्वारा पृथु नाम वाला राजा सर्व प्रथम पृथ्वी में अभिविक्त किया गया था । जब चाक्षुष नाम वाला मन्वन्तर समाप्त हो गया था और र्वस्वत नाम वाला मन्वन्तर प्रवृत्त हो गया था उस समय में इस चराचर सम्पूर्ण विश्व का सूर्यान्वय वश के चिन्ह वाला प्रजापति हुआ था ॥१२, १३॥

८ — मनवन्तर वर्णन

- एव श्रुत्वा मनु प्राह पुनरेव जनादेनम् ।
पूर्वेषाञ्चरित ब्रूहि मनूना भधुसूदन ॥१
मन्वन्तराणि सर्वाणि मनूना चरितञ्च यत् ।
प्रमाणञ्चैवकालस्यतच्छृणुष्वसमाहित ॥२
एकचित्त प्रशान्तात्मा शृणु मार्तण्डनन्दन ।
१ यामनामपुरादवाआसत् स्यात् म्भुवान्तरे ॥३
सप्तैश्टपयः पूर्वे ये मरी यादयः स्मृता ।
आग्नीध्रश्चानिव ह्युच सह सवन एव च ॥४

ज्योतिष्मान्द्युतिमान्हव्योमेघामेघा त्रियिंशुः ।
 स्वायम्भुवस्यास्यमनोदंशैतेवशवर्द्धनाः ॥४
 प्रतिसर्गमिमे कृत्वा जग्मुर्यत्परमम्पदम् ।
 एतत्स्वायम्भुवंप्रोक्तं स्वारोचिपमतः परम् ॥६
 स्वारोचिपस्य तनयाश्चत्वारो देववर्चसः ।
 नभो नभस्यप्रसृतिभानवः कीर्तिवर्द्धनाः ॥७

श्री सूत जी ने कहा—इत प्रकार से सबका श्रवण करके मनुने पुनः भगवान् जनार्दन से कहा था कि हे मधुमूदन ! अब आप परमानुग्रह करके पूर्व में होने वाले मनुगण का चरित हमारे सामने वर्णित कीजिए । श्री मत्स्य भगवान् ने कहा—अब आप सब लोग पूर्ण रूप से समाहित हो जाइये और श्रवण करिये । मैं सम्पूर्ण मन्वन्तर और मनुष्यों के चरित्र तथा उनका काल का प्रमाण सभी कुछ बतलाता हूँ । हे मार्तण्ड नन्दन ! एकनिष्ठ चित्त वाले और परम प्रशान्त आत्मा वाले होकर आप सुनिए । पहिले परम पुरातन समय में यामा नाम वाले स्वायम्भुव मन्वन्तर में देवता हुए थे । १। मरीचि आदि पूर्व में ये ही सप्त ऋषि हुए थे । आग्नीध्र—अग्नि वाहू—सह—सवन—ज्योतिष्मान् द्युतिमान्—हन्य—मेघा—मेघातिथि—त्रसु ये दश ही स्वायम्भुव मनु के वंश के वर्द्धन करने वाले हुए हैं यर्षान् इन्हींने वंश को बढ़ाया था ॥४, ५॥ प्रत्येक सर्ग में ये परम पद को प्राप्त हुए थे—यही स्वायम्भुव मन्वन्तर का चरित है जो तुमको बतला दिया गया है । अब इसके आगे स्वारोचिष मन्वन्तर आता है ॥६ स्वारोचिष मनु के देवों के समान वर्चस वाले चार पुत्र हुए थे उनके घुम नाम ये हैं—नभ—नभस्य—प्रसृति और भानु । ये सभी कीर्ति की वर्द्धि करने वाले थे ॥७

दत्तोनिःच्यवनस्तम्बः प्राण कश्यप एष च ।
 और्वो बृहस्पतिश्चैव रुतैस्तेऋषेय स्मृताः ॥८
 देवाश्च तुपितानामस्मृता स्वारोचिषेऽतरे ।

हवीन्द्रःमुकृतोमूर्तिरापोज्योतिरयस्मयः ॥६
 वसिष्ठस्य मुताः सप्त ये प्रजापतयः स्मृताः ।
 द्वितीयमेतत्कथित मन्व-तत्मतः परम् ॥१०
 औत्तमीय प्रवक्ष्यामि तथामन्वन्तरं शुभम् ।
 मनर्नामौत्तमियंश्च दशपुत्रानजीजनत् ॥११
 ईषऊश्व तर्जश्व शुचिः शुक्रस्तथैव च ।
 मधुश्च माघवश्चैव नभस्योऽथ नभास्तथा ॥१२
 सह. कनीयानेतेषामुदार. कीर्तिवर्द्धनः ।
 भावनास्तत्र देवा.स्युरुजा. सप्तपयःस्मृताः ॥ ३
 कीकुरुण्डिश्च दाल्भ्यश्च शखः प्रवहण.शिवः ।
 सितश्चसस्मितश्चोत्रसप्तैतेयोगवर्द्धनाः ॥१४

स्वारोचिष मन्वन्तर मे हत, निश्च्यवन, स्तम्ब, प्राण, कश्यप,
 ओर्व और बृहस्पति ये सात ही सप्तपि कहे गये हैं ॥८ स्वारोचिष
 मन्वन्तर मे देवता तो तुषिस्त नाम वाले ही थे । हवीन्द्र, मुहूत, मूर्ति,
 आपज्योति, अयसमय ये सात वसिष्ठ ऋषि के पुत्र ही उस समय मे
 प्रजापति कहे गये हैं । यह दूसरा जो स्वारोचिष नाम वाला मन्वन्तर था
 उसका भी वर्णन कर दिया गया है । इससे आगे तीसरा मन्वन्तर का
 वर्णन करते हैं । इसके समय मे औत्तमि नाम वाले मनु ने दश पुत्रों को
 जन्म ग्रहण कराया था ॥११ उन दशो पुत्र के शुभ नाम ये हैं— ईष,
 ऊर्ज, तर्जं शुचि शुक्र, मधु, माघव, नभस्य, नभा और सह । इनमे
 कनीयान् जो था वह उदार और कीर्ति वर्द्धन था । उन औत्तमीय
 मन्वन्तर मे मानन. वाले देवगण थे और ऊर्जं सप्तपि हुए थे ॥१२, १३॥
 करैकुमुण्डि, दाल्भ्य, शख, प्रवहण, शिव, सित, सरिमत ये ही सात योग
 की वृद्धि करने वाले थे ॥१४

मन्वन्तर चतुर्थं तु तामस नाम विश्रुतम् ।

क्वत्रि पृथुस्तथैवाग्निरकपि क्वपिरेव ॥१५

तथैव अल्पधीमानो मुनयः सप्तनामतः ।
 साध्या देवगणा यत्र कथितास्तामसेऽन्तरे ॥१६
 अकल्मषस्तथा धन्वी तपोमूलस्तपोधनः ।
 तपो रति तपस्यश्च तपोद्युतिपरन्तपी ॥१७
 तपो भागी तपो योगी धर्माचाररताः सदा ।
 तामसस्य सुताः सर्वेदशवर्षाववर्द्धनाः ॥१८
 पञ्चमस्य मनोस्तद्वर्द्धवतस्यान्तर शृणु ।
 ऐन्द्रबाहुः सुवाहुश्च पर्जन्यः सोमपो मुनिः ॥१९
 हिरण्यरोमा सप्ताश्वः सप्तते ऋषयः स्मृताः ।
 देवाश्चाभूतरजसस्तथाप्रकृतय शुभा ॥२०

तीन मन्वन्तरो का यणन किया जा चुका है अब चौथे मन्वन्तर को बतलाया जाता है जिसका तामस नाम प्रसिद्ध है । कवि, पृथु, अग्नि, अकपि, कवि, अल्प और धोमान् ये ही इन नामों वाले सात मुनिगण और साध्य नाम वाले देवगण इस तामस मन्वन्तर में हुए थे ॥१५, १६॥ नापस मनु के भी दश पुत्र हुए थे जो सभी वंश के वर्धन करने वाले थे । उनके नाम-अकल्मष, धन्वी, तपोमूल, तपोधन, तपोरति, तपस्य, तपोद्युति, परन्तप, तपोभागी, तपोयोगी ये हैं और ये सदा धर्म के आचार में ही रति रखने वाले थे ॥१७, १८॥ इसके अनन्तर अब उसी प्रकार से पञ्जयमनु रैवत नाम वालेक अन्तर आप लोग श्रवण करिये । इस पाँचवें मन्वन्तर में ऐन्द्रबाहु-सुवाहु-पर्जन्य-मुनि-हिरण्य रोमा और सप्ताश्व ये सात सप्तर्षि बहे गये थे । देवता आभूत रजस हुए थे तथा शुभ प्रकृतियाँ थी ॥ १९, २० ॥

वरुणस्तत्त्वदर्शीचिद्धृतिमान्हव्यवान्कविः ।
 युक्तोनिहृत्सुक सत्वानिर्मोहोऽयप्रकाशक ॥२१
 धर्मवीर्यं वलोपेता दशैते रैवतात्मजा ।
 भृशु सुधामा विरजाः सहिष्णुर्नाद एव चा ॥२२

विवस्वानतिनामा च पठे सप्तपंयोऽपरे ।
 चाक्षुपस्यान्तरे देवालेखा नाम परिश्रुता ॥ २१
 ऋभवोऽथ ऋमाद्याश्चवारिमूलादिवीकसः ।
 चाक्षुपस्या तरेप्रोक्तादेवानापद्मनयोनयः ॥ २४
 ऋप्रभृतयस्तद्वच्चाक्षुपस्य सुता दश ।
 प्रोक्ताः स्वापम्भुवे वशे ये मयापूर्वमेव तु ॥ २५
 अन्तर चाक्षुप नीतन्मया ते परिकीर्तितम् ।
 सप्तम तत्प्रवक्ष्यामि यद्वैवस्वतमुच्यते ॥ २६
 अत्रिश्च वसिष्ठश्च कश्यपोगौतमस्तथा ।
 भरद्वाजस्तथायोगीविश्वामित्रः प्रतापवान् ॥ २८

अरुण-रत्नदर्शी-धृतिमान्-हृदयवान्-कवि-युक्त-निरुत्सुक-सत्त्व-
 निर्मोह-प्रकाशक इन नामों वाले धर्म तथा वीर्यबल से समन्वित रैयत
 मनु के दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे । भृगु, सुधामा, विरजा, सहिष्णु नाद
 विवस्वाम, अतिनामा ये छठवें मन्वन्तर में दूसरे सप्तर्षि गण थे । चाक्षुप
 मन्वन्तर में लेखा नाम वाले देवता हुए थे जो पूर्णतया परिश्रुत हैं ॥ २१,
 २२, २३ ॥ चाक्षुप मन्वन्तर में देवों की पाँच योनियाँ बतलाई गयी
 हैं—ऋष ऋमाद्य-वारिमूल और दिनोवस ये उनके नाम हैं ॥ २४ ॥
 उसी प्रकार से चाक्षुप मनु के ऋ प्रभृति दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे
 जिनका वर्णन मैंने स्वापम्भुव के वश में पहिले ही कर दिया है ॥ २५ ॥
 इसके अनन्तर मैंने यह चाक्षुप मन्वन्तर परिकीर्तित किया है । अब
 सातवाँ मन्वन्तर बतलाते हैं जिसको वैवस्वत मन्वन्तर कहा जाता है ।
 इस मन्वन्तर में अत्रि, वसिष्ठ, कश्यप, गौतम, भरद्वाज तथा प्रताप वान्
 योगी विश्वामित्र और जय हानि ये सात इस वर्तमान समय में सात
 महर्षि हैं । ये ऋष धर्म की व्यवस्था करके परम पद को चले जाते हैं ।
 ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥

साध्याविश्वेनारुद्राश्चामरुतोवसवोऽश्विनौ ।
 आदित्याश्चामुरास्तद्वत्सप्तदेवगणाः स्मृता ॥ २९

इक्ष्वाकुप्रमुखाश्चास्य दशपुत्राः स्मृता भुवि ।
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु सप्त सप्तमहर्षयः ॥३०
 कृत्वा धम्मव्यवस्थान् प्रयन्तिपरमम्पदम् ।
 सावर्ण्यस्यप्रवक्ष्यामिमनोर्भावितयान्तरम् ॥३१
 अश्वत्थामा शरद्वांसचकीशिकोगालवस्तथा ।
 शतानन्द काश्यपश्चरामश्चरूपयःस्मृताः ॥३२
 धृतिर्वरीयान् यवसः सुवर्णो वृष्टिरेव च ।
 चरिष्णुरीड्यः सुमतिवंसु शुक्रश्च वीर्यवान् ॥३३
 भविष्यादशसावर्णेर्मनोःपुत्राःप्रकीर्त्तिता ।
 रौच्यादयस्तथान्येऽपिमनवः सगप्रकीर्त्तिताः ॥३४
 रुचेः प्रजापतेः पुत्रो रौच्यो नाम भविष्यति ।
 मनुभूँतिमुतस्तद्ब्रह्मीत्योनामभविष्यति ॥ ३५

इस मन्तर में साध्य, विश्वेदेवा, रुद्र, मरुद्गण, वसुगण, अश्विनि कुमार, आदित्य और सुरये उसी भाँति सात देवगण कहे गये हैं ॥२६॥ इस वैश्वस्वत मनु के इक्ष्वाकु जिनमें प्रमुख थे ऐसे दस पुत्र इस मनु मण्डल में बताये गये हैं । इन रीति से सभी मन्वन्तरो में सात-सात ही महर्षि हुए हैं ॥३०॥ ये सब महर्षि इमीलिधे हुआ करते हैं कि अपने २ मन्वन्तर में धर्म की ठीक व्यवस्था कर दें । इसके उपरान्त ये सप्तर्षि परम पद को चले जाया करते हैं । अब भारी मनु सावर्ण्य का अन्तर भी हम बतला दिये देते हैं । इस भारी मन्वन्तर में भी उसी भाँति सात महर्षियों का गण होना । अश्वत्थामा, शरद्वाण, कीशिक, गालव, शतानन्द, कश्यप और राम ये सात ऋषि कहे गये हैं । इस मनु के भी दश पुत्र हैं उनके नाम धृति वरीयान् यवस, सुवर्ण, वृष्टि, चरिष्णु, ईड्य, सुमति, वसु, शुक्र जो महान् वीर्य वाला है । ये आगे होने वाले सावर्णि मनु के दस पुत्र होंगे जिनके नाम यहाँ पर कीर्तित कर दिये गये हैं । इनके अतिरिक्त रौच्य प्रभृति अन्य भी मनु बतलाये गये हैं । रुचि नामधारी प्रजापति का

पुत्र रौच्य नाम वाला होगा । इसी प्रकार से भविष्य मे भूतिकी पुत्र एक भौत्य नाम वाला भी मनु होगा ॥३१, ३२, ३३, ३४, ३५॥

ततस्तु मेरुसावर्णिग्रह्यसूनुर्मनु स्मृत ।

ऋतश्च ऋतधामाचविष्वक्सेनोमनुस्तथा ॥३६

अतीतानागताश्चैते मनव परिकीर्तिता ।

पडून युगसाहस्रत्रमेभिव्याप्त नराधिप ॥३७

स्वेस्वेऽन्तरे सर्वमिदमुत्पाद्य सचराचरम् ।

कल्पक्षये विनिवृत्त मुच्यन्तेब्रह्मणा सह ॥३८

एतेषुगसहस्रान्तेविनश्यन्तिपुन पुन ।

ब्रह्माद्याविष्णुसायुज्ययातायास्यन्ति वैद्विजा ॥३९

इनके पश्चात् ब्रह्मा का पुत्र मेरु सावर्णि मनु बताया गया है । ऋत, ऋतधामा, विष्वक्सेन भी मनु बहे गये हैं जो सभी आगे समागत समय मे ही होंगे । जो मनु अब तक हो चुके हैं वे अतीत मन्वन्तर और जो अब यहाँ से आने वाले मनु हैं उन सबको परिकीर्तित कर दिया गया है । हे नराधिप ! इन मनुओ के द्वारा छँ कम एक सहस्र युगो का समय व्याप्त होता है। ये सभी मनु अपने २ अन्तर मे इस सम्पूर्ण चराचर विश्व का समुत्पादन करके नव कल्प का क्षय होता है उस समय मे कल्प की विनिवृत्ति मे ब्रह्मा के साथ ही मुच्यमान हो जाया करते हैं । इसी प्रकार से ये सब एक सहस्र युगो के अन्त मे बारम्बार विनष्ट हो जाया करते हैं । हे द्विजगण ! ब्रह्मा आदि सभी विष्णु भगवान् के सायुज्य मे गये हुए धले जायेंगे ॥ ३६, ३७, ३८, ३९ ॥

६ — पृथ्वीदोहन

बहुभिर्घरणी भुक्ता भूपालं श्रूयतेपुरा ।

पाथिवा पृथिवीयोगात्पृथिवीकस्य योगत ॥ १

किमर्थञ्चवृतामज्ञाभूमे किपारिभाषिणी ।
 गौरितीयञ्चविस्थातामृत ! कस्माद्ब्रवीहिनः ॥६॥
 वशे स्वायम्भुवस्यास्मीदङ्गो नाम प्रजापतिः ।
 मृत्योस्तुदुहितातेगपरिणीतामुदुमुंखा ॥७॥
 सुनीया नाम तम्यान्तु वेनो नाममुतः पुरा ।
 अधम्मनिरतश्चामीद्वलवान्वनुघ्राधिपः ॥८॥
 लोकेऽप्यधर्मकृञ्जातः परनायोपहारकः ।
 धर्माचारस्य सिद्धयर्थंजगतोऽयमर्हापिनि ॥९॥
 अनुनीतोऽपि न ददावनुजा स यदा ततः ।
 ज्ञापेन मारयित्वैनमराजकमयादिताः ॥१०॥
 ममन्यु ब्राह्मणास्तस्यवद्देहमकन्मपाः ।
 पितुरशस्य चारोऽधर्मिको धर्मचारिण ॥११॥

महर्षि गण ने कहा—यह सुना जाता है कि पहिले बहुत से भूपालों ने इस पृथ्वी का भोग किया है । इस पृथ्वी के नाम से राजाओं को इसका अधिप या भोग करने वाले होने से पायिद कहा गया है । पृथ्वी का जो यह नाम हुआ है वह किसके योग से पड़ा है ? भूमि की यह सज्ञा (पृथ्वी) किस लिये हुई है और क्या परिभाषण करने वाली है धर्यान् इसमें क्या बननाया जाता है । इस धरणी का 'गी' यह भी नाम कहा जाता है और यह नाम भी परम विस्तार है—यह इसका नाम किस कारण से पड़ा है यह कृणु करके आप हमको बतला दीजिये ॥ १ ॥ २ ॥ सूउजी ने कहा—स्वायम्भुव मनु क बंश में अङ्ग नाम वाला प्रजापति हुआ था । उसने मृत्यु की दुहिता मुदुमुंखा से परिणय किया था ॥ ३ ॥ उसका सुनीया नाम था और पहिले वेन नाम का सुत था । यह वेन सर्वदा अधर्म में ही निरस रहा करता था और महार् बलवान् वमुघा का स्वामी था ॥ ४ ॥ यह लोक में भी अधर्म के करने वाला हुआ था और यह पराई भायों के अपहरण करने वाला था ।

जगत् के घर्माचार की सिद्धि के लिये महर्षियों के द्वारा इसको अनुनीत भी किया गया था तो भी जिस समय मे अनुज्ञा नहीं दी तो ऋषिगण ने हाथ देकर उसके द्वारा इसका हनन कर दिया था और फिर वे अरात्र-कता के भय से अदित हो गये थे ॥ ५ ॥ ६ ॥ कल्मष से रहित ब्राह्मणों ने बलपूर्वक उसके देह का मन्यन किया था । मन्यन की हुई उसकी काया से म्लेच्छ जाति वाले लोग निययतित हुए थे ॥७॥

शरीरे मातुर शेन कृष्णाञ्जनसमप्रभा ।

पितुरंशस्य चाशेन धार्मिको घर्मंचारिणः ॥८

उत्पन्नो दक्षिणाद्धस्तात्स धनुः सशरोगदो ।

दिव्यतेजोमयवपु सरत्नकवचाङ्गदः ॥९

पृथोरेवा भवद्यत्नात् ततः पृथुरजायत ।

स विप्रैरभिषिक्तोऽपितपः कृत्वा मुदारुणम् ॥१०

विष्णोर्वरे ॥ सर्वस्य प्रभुत्वमगमत्पुनः ।

नि स्वाध्यायवपटकारनिर्घर्मवीक्ष्य भूतलम् ॥११

दग्धुमेवोद्यत. कोपोच्छरेणामितविक्रम. ।

ततो गोरूपमास्थाय भूः पलायितुमुद्यता ॥१२

पृष्ठतोऽनुगतस्तस्या. पृथुर्दासशरासनः ।

तत स्थित्वंकदेशे तु किं करोमीतिचात्रवोत् ॥१३

पृथुरस्यवदद्वाक्यमोप्सितं देहि सुव्रते ।

सर्वस्य जगतः शीघ्र स्थावरस्य चरस्य च ॥१४

माता के अश से शरीर मे वे कृष्ण अञ्जन के समान प्रभा वाले हुए थे पिता के अश के द्वारा जो घर्मंचारी था धार्मिक हुआ था ॥८॥ दाहिने हाथ से धनुष-शर के सहित गदाधारी समुत्पन्न हुआ था । उस समुद्भूत व्यक्ति के शरीर का परम दिव्य तेज था और उसका वह दिव्य क्षेत्र पूर्ण शरीर रत्न जटित ऋषच और अङ्गदो से विभूषित था ॥९॥ यह अधिक यत्न से समुत्पन्न हुआ था इसलिये यह पृथु ही हुआ

या । विप्रों के द्वारा राजगसन पर उनका आधिपत्य भी निया गया था तो भी वह मुद्राहण तो करके भगवान् विष्णु के वरदान में इस समस्त भू-मण्डल का प्रभु बन गया था । उसने भूमिपति होकर देखा था कि यह सम्पूर्ण भूतल स्वाध्याय वपट्कार और धर्म में रक्षित ही गया है । ॥१०॥११॥ उस ऊनरथित बन विक्रमगाली राजा ने जब भूतल का धर्म दृश्य देखा तो उसे बड़ा भारी क्रोध हो गया था और शीघ्र से शंकर के द्वारा उसको दण्ड कर देने की उद्यत हो गया था । जब रीति का इस प्रकार का भीषण शोषादेश देखा तो भूमि की रूप में ममास्थित होकर मय से बहा में भामन की उद्यत हो गई थी ॥१२॥ शीघ्र धरागन वाले महाराज पृथु भी उनी के पीछे अनुगमन करने लगे थे । इसके उपरान्त जब उसने देखा था राजा पीछे २ खड़े-खड़े हुए ही बर-बर चले आ रहे हैं तो वह एक स्थान में पड़ना कर स्थित हो गई थी और राजा से बोली—मैं क्या करू ? मुझे आप ही बनलायें ॥१३॥ पृथु ने भी यही कहा था—हे सुव्रत ! जो भी सबके अभीष्ट पदार्थ हैं उनको तुम दो । स्थावर और चर सम्पूर्ण जगत् का अभीष्ट तुम्हें देना चाहिए ॥१४॥

तथैव सा ब्रवीद्भूमिर्दुदोह स नराधिपः ।

स्वके पाणी पृथुवर्त्म कृत्वा स्वायम्भुव मनुम् ॥१५॥

तदन्नमभवच्छुद्धं प्रजाजीवन्तियेनवै ।

ततस्तु ऋषिभिर्दुग्धावत्स. सोमन्मदानवत् ॥ १६॥

दोग्धावृहस्पतिरभूत्पात्रं वेदन्तपोरन. ।

वेदैश्च वमुघा दुग्धा दोग्धामित्रस्तदा भवत् ॥१७॥

अत्रोवत्सः समभवत् क्षीरमूजंस्करं बलम् ।

देवाना कान्चन पात्रं पितृणा राजततया ॥१८॥

अन्तकदचामावद्दोग्धायमोवत्स. स्वया रसः ।

बनावुपात्रं नागानातक्षकोवत्स कीम्भवत् ॥१९॥

विष क्षीर ततो दोग्धा घृतराष्ट्रोऽभवत्पुन ।

असुरैरपि दुग्धेयमायसे शक्रपीडिनीम् ॥२०॥

पात्रे मायामभूद्वत्स प्राह्लादिस्तु विरोचन ।

दाग्धाद्विमूर्धा नत्रासीन्मायायेनप्रवर्तिता ॥२१॥

भूमि ने उनी भाति कहा था और उस नराधिप ने दोहन किया था । पृथु ने अपन हाथ में स्वायम्भुव मनु को बत्स बनाकर ही दोहन किया था ॥१५॥ वह अन्न शुद्ध हो गया था जिससे प्रजा जीवित रहना करती है । इसके पश्चात् फिर ऋषियो ने दोहन किया था उस समय में बत्स सोम हुआ था ॥१६॥ फिर दोग्गा वृहस्पति हुए थे और पात्र नो वेद था तथा तप रस था । वेदों के द्वारा भूमि दोग्ध हुई थी उस समय में दोहन करने वाले मित्र थे ॥१७॥ इन्द्र बत्स बना था और उम का जो क्षीर था वह ऊर्जस्कर बल था । देवों का जो पात्र था वह तो सुवर्णमय अर्थात् सुवर्ण का था और तितगणों का पात्र राजत अर्थात् चाँदी का था ॥१८॥ जिस समय में अन्तक यमराज ने भूमि का दोहन किया था और अन्तक स्वयं दोग्धा बने थे उस वक्त यम बत्स और स्वर्धा रस था । नागों का पात्र तो अलावु था और तक्षक बत्स बना था ॥१९॥ उस समय में विष ही क्षीर था । इसके अनन्तर पुनः घृतरा द्र दोग्धा हुए थे । इस का दोहन असुरों के द्वारा भी हुआ था आयस पात्र अर्थात् बोडे के शुक्रपीडिनी थी दोग्ध हुआ । पात्र में माया को दुग्धा था और उम समय में प्रह्लादि विरोचन बत्स हुआ था । वहाँ पर दोग्धा दो मूर्धाओं वाजा था जिसने माया को प्रवर्तित किया था ॥२१॥

यक्षश्च वसुधा दुग्धा पुरान्तर्द्धनिमीप्सुभिः ।

कृत्वा वैश्रवण बत्समामपात्रे महीपते ॥२२॥

प्रेतरक्षोगर्णदुग्गा धारा रुधिरमुत्वगम् ।

गोपनामोऽभवद् दोग्धा सुमाली बत्सएवच ॥२३॥

गन्धर्वश्चपुरादुग्धा वसुधा सात्सरोगर्ण ।

वत्संचंत्ररथंकृत्वा गन्धान् पद्मदलेतया ॥२४
 दोग्धा वररुचिर्नामिनाट्यदेवस्थ पारग ।
 गिरिभिवंसुधा दुग्धा रत्नानि विधानि च ॥२५
 औपधानिच दिव्यानि दोग्धा मेरुर्महाचलः ।
 वत्सोऽभृद्विमवास्तत्र पात्सशैलमयंपुनः ॥२६
 वृक्षोश्चवसुधादुग्धा क्षीरं छिन्नप्ररोहणम् ।
 पालाशपादादोग्धातु शालपुष्पलताकुलः ॥२७
 प्लक्षोऽभवत्ततो वत्सःसंबवृक्षोघनाधिपः ।
 एवमग्रैश्च वसुधा तदा दुग्धायथेप्सितम् ॥२८

पहिले अन्नधान की इच्छा रखने वाले यक्षों के द्वारा भी वसुधा
 ढही गयी थी । हे महीपते ! उस समय में सामवेद को पात्र बनाया था
 तथा वैश्रवण (कुवेर) को वत्स बनाया गया था । २२ । इस घरा का
 दोहन प्रेत और राक्षस गणों के द्वारा भी किया गया था अति बलवान्
 लघिठ दुहा गया था । रीष्य नाम दोग्धा हुए थे और मुभाली वत्स हुआ
 था ॥२३॥ (पहिले काल में गन्धर्वों ने भी इस वसुधा को दुहा था जो कि
 अप्सराओं के गणों के साथ मिल कर ही दोहन किया गया था । उन्होंने
 चंत्र रथ को वत्स बनाया था और पद्मों के दलों में गन्धों को दुहा था
 ॥२४॥ वररुचि नाम वासा तो वसुधा का दोग्धा हुआ था जो कि वर
 रुचि नाट्य वेद का पारगामी घुरन्धर विद्वान् था । गिरियों के द्वारा इस
 वसुधा का दोहन किया गया था जिस में विविध भाँति के रत्नों का
 दोहन हुआ था ॥२५॥ महान् अथल मेरु के द्वारा दिव्य औपधियों का
 दोहन हुआ था । उस दोहन के समय में वत्स हिमाचल बना था और
 शैलमय ही पात्र था ॥२६॥ वृक्षों ने वसुधरा का दोहन किया था जिस
 दोहन में छिन्न हुए वृक्षों का पुनः प्ररोहण हो जाना क्षीर था । पलाश
 (ढाक) का पात्र था और पुष्प तथा लताओं से समाकीर्ण शाल वृक्ष
 दोग्धा अर्थात् दोहन करने वाला था ॥२७॥ उस काल में प्लक्ष (पाखर)

ही जो समस्त वृक्षों का घनाधिप है बत्स हुआ था । इसी रीति से इस वसुधा का उस काल में अन्धों के द्वारा भी यथेच्छ रूप से दोहन किया गया था ॥२८॥

आयुर्धनानि सौख्यञ्चपृथो राज्यप्रशासति ।
 न दरिद्रस्तदा कश्चिन्नरोगीन च पापकृत् ॥२९॥
 नापसगभयकिञ्चित् पृथोराजनिशासति ।
 नित्यप्रमुदितालोका दुःखशोकविर्वाजिताः ॥३०॥
 धुक्कोटश्चाच शैलेन्द्रानुत्साय्यसमहाबलः ।
 भुवस्तलसमञ्चक्रे लोकानाहितकाम्यया ॥३१॥
 न पुरप्रामदुर्गाणि नचायुधधरा नराः ।
 क्षयातिशयदु खञ्च नार्थशास्त्रस्य चादरः ॥३२॥
 धर्मकवासनालोका पृथो राज्यं प्रशासति ।
 कथितानिचपात्राणि यत्क्षीरञ्चमयातव ॥३३॥
 यथा यत्र रुचिस्तत्तद्देयं तेभ्यो विजानता ।
 यज्ञश्राद्धेषु सर्वेषु मया तुभ्य निवेदितम् ॥३४॥
 दुहितृत्वङ्गता यस्मात् प्रथोधम्मवतो मही ।
 तदानुरागयोगाञ्च पृथिवी विश्रुता बुधैः ॥३५॥

जिम समय में यहाँ पर भू मण्डल में महाराज पृथु राज्य का प्रशासन कर रहे थे उस वकन यह आमु-सौराण और घन सभी कुछ था । उस काल में यहाँ पर कोई भी दीन दरिद्र नहीं था और न कोई रोग से ही समाप्त किये जाते थे और न कोई भी पाप कर्मों से ही करते जाता था ॥२९॥ पृथु राजा के शासन काल में किसी भी प्रकार के उगतने का भय किसी को भी नहीं था । सभी लोग नित्य ही परम प्रमुदिन थे और सभी लोग दुःख तथा शोक से रहित थे ॥३०॥ उस महामुत्सवशाली राजा ने अपने धनुष को बोट के द्वारा बड़े २ विशाल समुद्र गंजों को उतारित करके उन जग को समस्त कर दिया था तथा

जब खाबडपन हटाकर लोकों के हित के सम्पादन की कामना से परम
 इन्द्र इसको बना दिया था ॥३१॥ उस राजा के शासन काल में नगर
 और ग्रामों में कोई भी सुरक्षा सम्पादनार्थ दुर्ग आदि की आवश्यकता ही
 नहीं थी। और कोई भी मनुष्य आयुष्यों को धारण करने वाले भी नहीं थे
 क्योंकि अस्त्रायुधों की कोई आवश्यकता ही नहीं रही थी। क्षय के
 प्रतिशय होने का दुःख लेशमात्र भी नहीं था तथा धर्मशास्त्र का कुछ
 भी समादर उस समय में नहीं रह गया था ॥३२॥ राजा पृथु महाराज
 के द्वारा प्रशासन की बागडोर हाथ में ग्रहण करने पर सभी लोग एक
 मात्र धर्म की वसुधा रखने वाले हो गये थे। हमने दोहन के पात्र और
 और सब बतला दिये हैं ॥३३॥ जिनकी जहा पर रुचि थी वही विशेष
 ज्ञान रखने वाले पुरुष को उनको देना चाहिए। यज्ञों में और श्राद्धों में
 सब में रुचि के अनुसार ही दान करना चाहिए यह हमने तुम को बतला
 दिया है ॥३४॥ क्योंकि राजा पृथु के होने पर यह धर्मवती पृथ्वी उसकी
 दुहिता के स्वरूप वाली हो गई थी। यह उस में एक विशेष अनुराग
 का ही योग था इसी कारण से पृथु के ही नाम से इस वसुधा का नाम
 भी लोक में पृथ्वी यह विश्रुत हो गया था। जिसे बुद्ध लोग कहे
 करते हैं ॥३५॥

१०—आदित्याख्यान

आदित्यवंशमखिल वद सूत ! यथाक्रमम् ।
 सोमवशञ्च तत्त्वज्ञ ! यथावद्वक्तुमर्हसि ॥१॥
 विवस्वान् कश्मपात् पूर्वमदित्यामभवत्सुतः ।
 तस्यपत्नीश्रयं तद्वत्सज्ञा राज्ञी प्रभा त- ॥२॥
 रंयतस्य सुता राज्ञी रेवतं सुपुत्रे सुतम् ।
 प्रभा प्रभात सुपुत्रे त्वाष्ट्रीसंज्ञा तथा म म् ।

यमश्च यमुना चैव यमलो तु यभूवतुः ।
 ततस्तेजामयं रूपमसहन्ती विवस्वतः ॥५
 नारीमुत्पादयामास स्वशरीरादनिन्दिताम् ।
 त्वाष्ट्रीस्वरूपेण नाम्ना छायेतिभामिनीतदा ॥५
 किञ्चुगंभीति पुरत स्थिता तामभ्यभाषत ।
 छाये । त्व भज भर्तारमस्मदीय वरानने । ॥६
 अपत्यानि मदीयानि मातृस्नेहेन पालय ।
 तथेत्युक्ता तु सा देवमगमत् क्वापि सुव्रता ॥७

ऋषियो ने पूछा था—हे मूतजी ! सूर्य का सम्पूर्ण वश आप हमारे सामने वर्णन कीजिए जो कि सब क्रमपूर्वक हो । हे तत्वो के पूर्ण ज्ञाता विद्वन् । इसी भाँति चन्द्रवश का भी यथावत् वर्णन करने के लिये आप परम योग्य हैं ॥ १ ॥ महा भुनीन्द्र सूर्यजी ने कहा—सबसे पूर्व मे कश्यप महर्षि ने अदिति नाम धारिणी पत्नी के उदर से विवस्वान् सुत ही समुत्पन्न हुआ था । उस विवस्वान् (सूर्य) की तीन पत्नियाँ थी और उनके नाम सज्ञा - राज्ञी और प्रभा य थे ॥ २ ॥ राज्ञी रंघत की पुत्री थी और उसन रंघत मुन को जन्म दिया था । प्रभा नाम वाली ने प्रभात को प्रसूत किया था तथा त्वाष्ट्री सज्ञा ने मनु को समुत्पन्न किया था । ३। यम ने यमुना समुद्रभूत की थी । ये ययन हुए थे । यह विवस्वान् क उस तेजोमय स्वरूप को सहन करने वाली नहीं थी ॥ ४ ॥ उसने अपने शरीर से एक अनिन्दित नारी को समुत्पादित किया था । उस समय में यह भामिनी स्वरूप से त्वाष्ट्री और नाम से छाया थी ॥ ५ ॥ 'मैं इस समय में क्या करूँ'—यह कहने वाली जब सामने वह स्थित हुई तो उस से कहा था—हे छाये ! हे वर आनन वाली ! तुम हमारे ही स्वामी का भजन करो ॥ ५, ६ ॥ जो मेरी सन्तति हो उसे आप माना के समान स्नेह के द्रव्य ही प्राप्त करो । 'तथास्तु' अर्थात् ऐसा ही होगा—यह कह कर वह सुव्रता वहीं पर दश के समीप में पड़्य गई थी ॥ ७ ॥

तामयामास देवोऽपि सज्ञेयमिति चादरात् ।
 तनयामास तस्यांतु पुत्रञ्च मनुर्विण्म ॥ ८
 त्वर्णत्वाच्च सावर्णिममनोर्वैवस्वतस्य च ।
 त् सनिञ्च तपतो विष्टि चैव क्रमेण तु ॥ ९
 छायाया जनयामास सज्ञेयमिति भास्करः ।
 छाया स्वपुत्रोऽभ्यधिक स्नेहं चक्रे मनो तथा ॥ १०
 पूर्वं मनुस्तु चक्षाम न यमः क्रोधमूर्च्छितः ।
 सन्तर्जयामासतदा पादमुद्यम्य दक्षिणम् ॥ ११
 शशाप च यम छाया ससृतः वृमिसपुतः ।
 पादोऽयमेको भविता पृथशोणितविश्रवः ॥ १२
 निवेदयामास पितुर्धम्मः शापादमपित ।
 निष्कारणमहं सप्तोमात्ता देव ! सकोपया ॥ १३
 बालभावात् मया त्रिञ्चादुद्यतश्चरणं सवृत् ।
 मनुना वाच्यमाणापि मम शापमदाद्विभो ॥ १४

वह देवी भी यह सता है—इसी आदर से उसको चाहने लगे थे।
 उसमें उन्होंने मनुस्त्री पुत्र को जन्म ग्रहण कराया था ॥ ८ ॥ वैवस्वत
 मनु के सवर्ण होने से वह सावर्णि हुआ था। इसके पश्चात् क्रम में सनि-
 तपती और विष्टि को समुत्पन्न किया ॥ ९ ॥ भगवान् भास्कर ने यह
 सता दी है यह समझ कर छाया में ही समुत्पन्न किये थे। छाया अपने
 पुत्र मनु में विशेष अधिक स्नेह किया करती थी ॥ १० ॥ पूर्व मनु ने
 तो देवा नहीं था किन्तु यम तो क्रोध से अत्यधिक मूर्च्छित होगया था।
 उस समय में उसने अपनी दाहिनी सात उठाकर अपनी भाति उसकी डाट
 फटकार दी थी ॥ ११ ॥ तब तो छाया ने यम को शाप ही दे दिया था
 कि यह तेरा एक पैर जिसको तू उठाकर मारने की धमकी दी थी
 वृमियों से युक्त क्षत बाला और मवाद तथा रक्त से विश्रव ही जायगा
 ॥ १२ ॥ इस शाप से अपपित होकर धम्म ने पिता से निवेदन किया

था — हे देव ! मुझे बिना हा ।कसा ।वशय पारण के माता ने शाप ।
 दिया है वह मुझ पर अत्यन्त ही कुपित हो गई हैं ॥ १३ ॥ बल के अभाव
 होने के ही कारण से मैंने एक ही श्मर अपना चरण सवश ही कुछ उच
 किया था । हे बिम्भो ! मनु के द्वारा उते निन्दागित भी किया गया था तो मैं
 मुझे माता ने शाप देही दिया है ॥ ४॥

प्रायोन माता सास्माक शापेनाह यतो हतः ।
 देवोऽप्याहयम भूय किङ्करोमिमहामते ॥१५
 मोर्ख्यात्कस्यनदुःखस्यादथवाकभ्रंसन्तते ।
 अनिवार्याभवस्यापिकाकथान्येषुजन्तुषु ॥१६
 कृकवाकुम्मंया दत्ता य कृमीन भक्षयिष्यति ।
 वलेदञ्च रुधिररञ्चव वत्सायमपनेष्यति ॥ ७
 एवमुत्तस्तपस्तेपे यमस्तीव्र महायशा ।
 गोकणतीर्थे वराग्यात् फलपत्रानिलाशनः ॥ १८
 आराधयन् महादेव यावद्वर्षायुतायुतम् ।
 वर प्रादान् महादेव सन्तुष्टः शूलभृत्तदा ॥१६
 वज्रसलाकपालत्व पितृलोकेनृपालयम् ।
 धर्माधर्मात्मकस्यापि जगतस्तुपरीक्षणम् ॥२०
 एव स लोकपालत्वमगम-छूलपाणिन ।
 पितृणाञ्चधिपत्यञ्च धर्माधर्मस्य चानघ ॥२१

प्राय वह हमारी माता शाप के द्वारा मुझे कभी भी हत नहीं
 किया करती थी इसीलिये बड़ा दुःख है । उस समय मैं देव ने भी फिर
 यम से कहा था — हे महामते ! बताओ, अब मैं इसमें क्या करूँ ? ॥१५॥
 मूर्खता के कारण किसी दुःख नहीं होता है अर्थात् सभी मूर्खता बरा
 दुःखित हुआ ही करते हैं । अथवा यह कर्मों की सन्तति ऐसी अनिवार्य
 होती है जो भी जैसा कर्म करता है उसे उसका फल अवश्य ही भोगना
 ही पडना । यह तो साधात् भगवान् भव जो भी भोगनी पडती है

फिर अन्य साधारण जन्तुओं की तो क्या ही क्या है ॥ १६ ॥ यह मैंने
 कृकवकुकु दे दिया है जो कृमियों को खा जाएगा । हे वत्स ! यह क्लेदन
 और हृदय का भी अपनपन करेगा ॥ १७ ॥ इस प्रकार से जब उससे
 कहा गया था तो उस महान् यमस्वी यम ने तीव्र तपश्चर्मा का तपन किया
 था और षड् तरस्या भी पत्न-पत्र और वायु का ही केवल लक्षण करके
 गोकर्ण नामक तीर्थ में की थी ॥ १८ ॥ अमुनायुत अर्शन दशों हजार वर्ष
 पर्यन्त भगवान् महादेव का समाराधन किया था । तब तो इस उन्मुष
 तप से महादेव परम सन्तुष्ट हो गये थे और उसी समय में शूलधारी प्रभु
 ने वरदान दे दिये थे ॥ १९ ॥ महादेव ने कहा था लोकपालकना ही
 चायगी और पितृ लोक में नृशाल्य होगा । तुम्हारा कर्तव्य कर्म यही
 होगा कि सम्पूर्ण जपत् वा त्रमं और अधर्म का आष परीक्षण किया करोगे
 कि कौन कितना धर्मनिष्ठ है और कौन घोर पापात्मा है—आपके द्वारा
 यह निर्णय होने पर ही वह दुःख दण्ड तथा सुख स्वर्ग का उपभोग किया
 करे ॥ २० ॥ हे अनघ ! इस प्रकार से शूलपाणि के प्रसाद से वह यम
 लोकपाल हो गया था तथा पितृगण के अधिपति होने का पद तथा धर्मा-
 धर्म का निणयिक बन गया था ॥ २१ ॥

विवस्वानथ तज्ज्ञात्वा संज्ञायाः कर्मचेष्टितम् ।

त्वष्टु समीपमगमदान्चक्षे चरोपवान् ॥ २२

तमुवाच ततस्त्वष्टासान्त्वपूर्वं द्विजोत्तमाः ।

तथा महन्तो भगवन् ! महस्तीव्रतमोनुदम् ॥ २३

वडवारूपमास्थाय भूतकाशमिहागता ।

निवारिता मया तातु त्वया चैव दिवाकर ॥ २४

यस्माद्विज्ञाततया मत्सकाशमिहागता ।

तस्मान्मदीय भवन प्रवेष्टु न त्वमर्हसि ॥ २५

एवमुक्तं जगामाय मन्देशमनिन्दिता ।

वडवा रूपमान्धाय भूतले सम्प्रतिष्ठिता ॥ २६

तस्मात्प्रसादं कुरु मे यद्यनुग्रहभागहम् ।
अपनेष्यामि ते तेजो यन्त्रो कृत्वा दिवाकर ! ॥२७
रूपतवकरिष्यामि लोकानन्दकरं प्रभो !

तथेत्युक्तः स रविणा भूमौ कृत्वा दिवाकरम् ॥२८

विषस्वान् ने इसके अनन्तर, संज्ञा के उस क्षणों के चेटित का ज्ञान प्राप्त किया तो वह त्वष्टा के समीप में आये और अत्यन्त रोष वाले होकर कहा था ॥ २२ ॥ हे द्वित्रोत्तम गण ! इस पर त्वष्टा ने बहुत ही सान्त्वना पूर्वक उमसे निवेदन किया था—हे भगवन् ! यह विचारी तम को छिन-भिन्न कर देने वाले आपके इस तीव्र तेज को सहन न करती हुई बडवा के रूप में समास्थित होकर यहाँ मेरे समीप में समागत हुई थी । हे दिवाकर ! मैंने उसको निवारित किया था और आने भी किया था ॥ २३ ॥ २४ ॥ क्योंकि वह अविज्ञानता के कारण से यहाँ पर मेरे समीप में आ गई थी इस कारण से अब आप इस मेरे भवन में प्रवेश करने के योग्य नहीं होती हैं ॥ २५ ॥ मेरे द्वारा इस प्रकार से कही गयी वह अनिन्दिता मरु देश में चली गयी थी और वह बडवा का रूप धारण करके ही इस भूतल में सम्प्रतिष्ठित हो रही है ॥ २६ ॥ हे दिवाकर देव ! यदि मैं आपके अनुग्रह का भागी हूँ तो अब आप मुझ पर अपने प्रसाद की वृष्टि कीजिए । अब मैं यन्त्र में करके आपके इस अत्युत्खण्ड उग्र तेज का भी अपनयन कर दूँगा ॥ २७ ॥ हे प्रभो ! आपका मैं अब स्वरूप ऐसा सुन्दर बना दूँगा जो लोको के ध्यानन्द करने वाला ही हो जायगा । इस प्रकार में कहे गये उसको रवि के द्वारा भूमि में दिवाकर को कर दिया था ॥ २८ ॥

पृथक् चकारतत्तेजश्चक्रं विष्णोरकल्पयत् ।

त्रिशूलञ्चापिरुद्रस्यवज्रमिन्द्रस्यचाधिकम् ॥ ६

दत्त्यदानवसहस्रं सहस्रकिरणात्मकम् ।

रूपञ्चाप्रतिमञ्चक्रे त्वष्टा पद्भ्यामृते महत् ॥३०

न शशाकाय तद्द्रष्टुं पादरूपं रवेः पुनः ।
 अर्चास्वपि तत पादौ न कश्चित्कारयेत् नवचित् ॥३१॥
 यः करोति स पापिष्ठा गतिमाप्नोति निन्दिताम् ।
 कुष्ठरोगवाप्नोति लोकेऽस्मिन् दुःखसंयुतः ॥३२॥
 यस्माच्च घर्मंकामार्थो चित्रेऽप्यायतनेषु च ।
 न क्वचित्कारयेत्पादौ देवदेवस्य धीमतः ॥३३॥
 ततः स भगवान् ! गत्वा भूलोकममराधिपः ।
 कामयामास कामार्तो मुखएव दिवाकरः ॥३४॥
 अद्वैतरूपेण महता तेजसा च समावृतः ।
 सजा च मनसा क्षोभमगमद्भूयविह्वला ॥३५॥

उस घमि के द्वारा उमका जो उग्रतेज था उसके पृथक् कर दिया था और उम पृथक्कृत तेज से भगवान् विष्णु के सुदर्शन चक्र की रचना कर डाली थी । उस तेज से भगवान् रुद्र के त्रिशूल की और इन्द्रदेव के अधिक प्रभावशाली बल्य की रचना भी की गई थी ॥ २६ ॥ देवों और दानवों के सहार करने वाले का एक सहस्र किरणों वाले स्वरूप से समन्वित अप्रतिम रूप की रचना त्वष्टा ने कर दी थी जो महत् पौरों से रहित था ॥ ३० ॥ फिर वह रवि अपने पदों के रूप को देखने में भी असमर्थ हो गये थे । उसकी अर्चाओं में भी कोई भी कहीं पर उनके पादों की समर्चन न किया करे ॥ ३१ ॥ यदि कोई सूर्य के पादों का समर्चन किया भी करता है तो वह परम निन्दित और घोर पापिष्ठ गति को प्राप्त हुआ करता है । ऐसा करने वाला पुरुष इस लोक में परम दुःख से सयुक्त होना हुआ कुष्ठ जैसे महान् घोर रोग की प्राप्ति किया करता है ॥ ३२ ॥ इन्हीं कारण से जो भी कोई घर्म और काम का अर्थो हो उसे विधो में तथा भाषनो में भी कहीं पर भी धीमान् देवों के भी देव के पादों की रचना न करे और करावे ॥ ३३ ॥ इसके पश्चात् यह भगवान् अमरों का अधिप भूलोक में गये थे और केवल मुखरूप, दिवाकर ने

कामार्त्तं होकर कामना की थी ॥ ३४ ॥ अश्व के रूप से युक्त और महान् तेज से समावृत थे । वह जो सजा थी वह भय से अत्यन्त विह्वल होती हुई मन से अत्यन्त क्षोभ को प्राप्त होगई थी ॥ ३५ ॥

नासापुटाभ्यामुत्सृष्टपरोऽयमिति शङ्कया ।

तद्रेतसस्ततो जाता विश्वनाविति निश्चितम् ॥ ३६

दक्षीमुतत्वात्सञ्जातो नासत्यो नासिकाग्रतः ।

ज्ञात्वाचिराच्च तं देवसन्तोषमगमत्परम् ।

विमानेनागमत् स्वर्गं पत्या सह मुदान्विता ॥ ३७

सावर्णोऽपि मनुर्मैरावद्याप्यास्ते तपोधनः ।

शनिस्तपोबलादाप ग्रहसाम्यं ततः पुनः ॥ ३८

यमुना तपती चैव पुन नद्यो बभूवतुः ।

विष्टिर्घोरात्मिका तद्वत् कालत्वेन व्यरस्थिता ॥ ३९

मनोर्वैवस्वतस्यासन् दशपुत्रा महाबलाः ।

इलस्तु प्रथमस्तेषां पुत्रेष्टया समजायत ॥ ४०

इक्ष्वाकुः कुशनाभश्च अरिष्टो धृष्ण एव च ।

नरिष्यतः करूपश्च शर्यातिश्च महाबलः ॥

पृषधश्चाथ नाभागः सर्वे ते दिव्यमानुषाः ॥ ४१

अभिषिच्य मनु पुत्रमिल ज्येष्ठसंघात्मिकः ।

जगाम तपसेभूयः स महेन्द्रवनालयम् ॥ ४२

यह पर है—इत शङ्का से नासा के पुटो से ही उत्सर्जन किया था किन्तु इसके अनन्तर उनके वीर्य से अश्विनीकुमार समुत्पन्न हुये थे—पण निश्चित है । नासिका के अग्र भाग से ये नासत्य दक्ष सुत रूप से समुद्भूत हुए थे—बहुत ही अधिक समय के पश्चात् यह जानकर देव को परम सन्तोष हुआ था । वह मुदान्वित होती हुई पति के ही साथ विमान के द्वारा स्वर्ग को गयी थी ॥ ३६, ३७ ॥ सावर्ण मनु भी अधिक तपोधन आज भी मेरु पर्वत में विद्यमान हैं । इसके अनन्तर वह शनि भी बल से

सम्प्रघर्षित करते हुए उसने इस मही पर भ्रमण किया था ॥४३॥ प्रताप वाले उसने अश्व के द्वारा समाकृष्ट होकर घूमते हुए भगवान् शम्भु के उपवन में वह चले गये थे । वह वन कल्पद्रुम और सताओ से समा कीर्ण था और महत् वन का नाम शरवण था ॥ ४४ ॥ जिस वन में सोमाद्ध को शेखर में धारण करने वाले भगवान् शम्भु देवेष्वर उमादेवी के साथ रमण किया करते हैं । पहिले ही समय में वहाँ पर शरवण में समय (सङ्कृत) कर दिया गया था ॥ ४५ ॥ पुरुष सज्ञा वाला कोई भी जीव यदि तेरे इस वन में समागत होगा तो वह इस दश योजन के मण्डल में तुरन्त ही स्त्रीत्व को प्राप्त हो जायगा चाहे कोई भी हो सभी के लिए यह प्रभाव अवश्य होगा ॥ ४६ ॥ यह राजा इल इस समय का ज्ञान ही नहीं रखता था । यह यह भूल तथा अज्ञानवश उस शरवण नामक वन में पहुँच गया था और उसमें प्रवेश करते ही यह श्रीत्व को प्राप्त होगया था तथा जो इसकी मवारी का अश्व था वह भी षडबा घोड़ी) होगया था । हे नृप ! जब समस्त पुरुषत्व के लक्षण हून हो गये थे तो इस राजा को बहुत ही अधिक विस्मय हुआ था जब कि उसने अपने आपको एक स्त्री के रूप में पाया था । अब तो वह इल इला नाम वाली स्त्री हो गई थी जिसका पीत—उ नत और परम घनस्तन थे ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ उसी वन में भ्रमण करते हुए उस इला भामिनी ने विचार किया था कि ऐसी दशा में मेरा यहाँ कौन तो पिता है अबवा कौन भाई है और कौन मेरी माता ॥४९॥

११ — सूर्यवंश वर्णन ।

अथान्विपन्तो राजान् भ्रातरस्तस्यमानवा ।
 इक्ष्वाकुप्रमुखाजम्मुस्तदाशरवणान्तिकम् ॥९
 ततस्तेदद्गु सर्वे बहवामग्रतः स्थिताम् ।
 रत्नपर्याणकिरणदीप्तनायामनत्तमाम् ॥१२

पर्याणप्रत्यभिज्ञानात् सर्वे विस्मयमागताः ।
 अयं चन्द्रप्रभो नाम वाजीतस्य महात्मनः ॥३॥
 अगमद्वडवा रूपमुत्तमं केन हेतुना ।
 ततस्तु मैत्रावरुणि पप्रच्छुस्ते पुरोधसम् ॥४॥
 किमित्येतदभूच्चिन्नवदयोगविदाम्बर ! ।
 वशिष्ठश्चाब्रवीत् सर्वं दृष्ट्वा तद्ध्यानचक्षुषा ॥५॥
 समयः शम्भुदयिताकृतः शरवणे पुरा ।
 यः पुमान् प्रविशेदत्र स नारीत्वमवाप्स्यति ॥ ६ ॥
 अयमश्वोऽपि नारीत्वमगाद्राज्ञा सहैवतु ।
 पुनः पुरुषतामेति यथासौ धनदोषमः ॥७॥

श्री महर्षि सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर मनु के पुत्र मानव उस इल राजा के भाई लोग जब उसको लौटने में बहुत अधिक समय हो गया तो उसकी गोत्र करने हुए इक्ष्वाकु प्रमुख सब उस शरवण नामक वन को गये थे ॥१॥ इसके अनन्तर जैसे ही वे उस वन के समीप तक ही पहुँचे थे कि उन्होंने सबने सामने स्थित बडका की देखा था जो रत्नों के पर्याण (रत्न जटिन जीव) को किरणों से परम दीप्त शरीर वाली थी धार अनोख उत्तम थी ॥ २ ॥ उसके पर्याण के प्रत्यभिज्ञान से वे सभी लोग अत्यन्त विस्मित हो गये थे । उन्होंने समझ लिया था कि यह तो उमी महात्मा इन राजा का चन्द्रप्रभ नाम वाला अरव है ॥३॥ किन्तु क्या हेतु हो गया है—जिसने इस बडका का ऐसा अत्युत्तम स्वरूप हो गया है । इसके पश्चात् मैत्रावरुणि नामक अपने पुरोहित से इस विषय में पूछा था ॥४॥ हे योग के ज्ञाताश्री मैं परम श्रेष्ठ ! आप हम को यह बताइये कि यह एक विचित्र घटना क्या और कैसे हो गई है ? सब तो महर्षि वशिष्ठ जी ने ध्यान के नेत्रों से यह सम्पूर्ण घटना को देखा लिया था और उनसे वे फिर बोले थे ॥५॥ प्राचीन समय में भगवान् शम्भु की दयिनी उमा देवी ने इस शरवण वन में प्रविष्टा की थी कि जो

कोई भी पुमान् इस शतवर्ण धन में प्रवेश करेगा वह निश्चित रूप से स्त्रीत्व को प्राप्त हो जायगा ॥६॥ यह अश्व भी तो पुस्त्व सज्ञा वाला था अतएव यह भी राजा के साथ ही स्त्रीत्व को प्राप्त हो गया है अर्थात् अश्व से बडवा बन गया है । यह धनद के समान उपमा वाला पुन पुष्टपत्न को प्राप्त जिस तरह से होता है उसका उपाय करना होगा ॥७॥

तथैव यत्नः क्षतव्यश्चाराध्यैश्च पिनाकिनम् ।
 ततस्ते मानसा जग्मुषस्त देवो महेश्वर ॥८
 तुष्टुबुविविधीस्तोत्रे पार्वतीपरमेश्वरी ।
 तावूचतुरलक्षशोऽयं समयं विन्तु साम्प्रतम् ॥९
 इक्ष्वाकुरद्वयमेधेनयत्पुत्रस्यात्तदावयो ।
 दत्त्वा विम्पुरुषोऽवीरं स भविष्यत्यसनायम् ॥१०
 सधेत्युक्तास्ततस्तेऽनुजग्मुर्वैश्वतात्मजा ।
 इक्ष्वाकुरसाश्वमेधेनचेलं विम्पुरुषोऽभवत् ॥११
 माममेकं विम्पुमान्वीरं स्त्रीच मासमभूत् पुन ।
 बुधस्य भवत् तिष्ठन्निना गर्भं धरोऽभवत् ॥१२
 अजीजान् पुत्रमेकमने रगुणमयुतम् ।
 बुधस्योत्पाद्य स पुत्र स्वर्लोकागमस्ततः ॥१३
 दसस्य नाम्नाः सप्तमिलावृत्तमभूत्तदा ।
 सामांश्च दशोरादादिसोऽभ्यन्तारस्ततः ॥१४

ह भव सद्यस् करने के योग्य नहीं है ॥६॥ इक्ष्वाकु व द्वारा किये मय
 वमेघ से जो भी फल होगा उसको हम दोतो की देकर वह बीर बिना
 किसी सजय के किम्पुत्र्य ही जायगा ॥१०॥ तथास्तु अर्थात् ऐमा ही
 गा-यह कहकर वे सब बंधवन् मनु के पुत्र वहा स चन दिये थे ।
 इक्ष्वाकु ने फिर अश्वमेघ यज्ञ किया था और उस वह इल किम्पुत्र्य ही
 पा था ॥११॥ इस का भी वह परित्याग हुआ था कि वह एक मास
 व तो नारी होकर रहा करता था और एक मास तृप्त पुरुष बन
 कर जीवन बिताता था । जिस समय मे यह पुत्र क भवन स्थित रहा था
 और नारी के रूप मे था उसी समय मे इल न गर्भ धारण कर त्रिना
 सा ॥१२॥ फिर इसने अनेक सद्गुण गण म मन्विन एक पुत्र को जन्म
 दिया था । बुध ने उस पुत्र को इस के उदर मे समुत्पादित करने के
 लिए स्वर्लोक को चले गये थे ॥१३॥ उसी समय मे इन के नाम के उदर
 धर्ष इलायत इस नाम से प्रसिद्ध हो गया था । सोम और सूर्य के उदर
 मे यही इल सबसे प्रथम मनु का पुत्र हुआ था ॥१४॥

एव पुरुरवाः पुंसोरभवद्वनरुद्धतः ।
 इक्ष्वाकुर्कं वशस्य तथैवोत्तम्यपोऽथा ॥१॥
 इल. किम्पुरपत्वे च सुप्रम्व इति कश्चिद्वे ॥
 पुन. पुत्रत्रयमभूत् सुद्य म्मस्याः ॥१॥
 उत्कली वं गयस्तद्वद्विंशतिः ॥१॥
 उत्कलस्योत्कलानाम गयस्तद्वद्विंशतिः ॥१॥
 हरिताश्वस्य दिक्पूर्वो दिक्पूर्वो ॥१॥
 प्रतिष्ठानेऽमिपिन्याय ॥१॥
 जगामेलायुत भोक्तु ॥१॥
 इक्ष्वाकुज्येष्ठदासां ॥१॥
 नरिष्यन्मस्य पुत्र ॥१॥
 नाभागम्याम्यगोऽम् ॥१॥

धृतवेतुश्चिन्ननाथो रणघृष्टश्च वीर्यवान् ।

आनर्तो नाम शर्यातिः सुकन्याचैव दारिका ॥२१॥

इस प्रकार स पुरूरवा पुमान् के वंश का वर्धन करने वाला हुआ था । उसी भाँति सूर्य वंश की वृद्धि करने वाला तपोधन इक्ष्वाकु हुआ ऐसा ही कहा गया है ॥१५॥ इल को विम्पुरुषत्व हो जाने पर सुघुम्न इस नाम से कहा जाता है । इसके पश्चात् सुघुम्न के तीन कन्या राजित पुत्र हुए थे ॥१६॥ उन तीनों के नाम उत्कल, गय और वीर्यवान् हरिताश्व ये थे । उत्कल की उत्कला नाम वाली-गय की गयपुरी मानी गयी है ॥१७॥ हरिताश्व की कुरुश्रो के साथ पूर्वदिक् विवाह हुई थी । उसने प्रतिष्ठान में पुरूरवा पुत्र का अभिषेक किया था । दिव्य फलों के अशन वाले इला वृत्त वर्ष का उपभोग करने के लिये चला गया था । ज्येष्ठ दायद जो इक्ष्वाकु था उसने मध्य देश को प्राप्त किया ॥१८, १९॥ नारिष्यन्त का शुच नाम वाला महाद बल वाला प्रसूत हुआ था । नाभाग का पुत्र अश्वरीप हुआ था और घृष्ट के तीनों पुत्र हुए थे ॥२०॥ उन तीनों के नाम घृष्ट वेतु चित्र नाथ और तीर्थवीर्यवान् रण घृष्ट ये थे । शर्याति का पुत्र आनत नाम वाला उत्पन्न हुआ था तथा सुकन्या नाम धारिणी एक लडकी हुई थी ॥२१॥

आनतस्याभवत्पुत्रो रोचमान प्रतापवान् ।

आनर्तो नाम देशोऽभून्नगरीच कुशस्थली ॥२२॥

रोचमानस्य पत्न्योऽभूदेवोरैवत एव च ।

वक्रुदमीचापरान्नामज्येष्ठ पुत्रशतस्य च ॥२३॥

रेवती तस्य सा कन्या भार्या रामस्यविश्रुता ।

वरुपस्य तु कारुपावहव प्रथिताभुवि ॥२४॥

पृषधोगोवधा छूद्रो गुरुशापादजायत ।

इक्ष्वाकुवशं वदयामि शृणुष्वभृपिसत्तमा । ॥२५॥

इक्ष्वाको पुत्रतामाप विवृत्तिर्नाम देवराट् ।

ज्येष्ठः पृथुशतस्यासीदृश पञ्चच तःसुता. ॥२६

मेरादत्तरतस्तेनु जाताः पारिवसतमा. ।

चतुर्दशोत्तरञ्चान्यच्छु. तमस्य तथाभवन् ॥२७

मेरोदंक्षिणतो य वै राजानः सम्प्रकात्तितः ।

ज्येष्ठः ककुत्स्थो नाम्नाऽभूत्सुतरतु सुयोधनः ॥२८

आनर्त्त का पुत्र परम प्रताप दाता रोचमान हुआ था इस राजा के ही नाम ने देश का नाम भी जानल हो गया था और इसकी नगरी का नाम कुशास्थली था ॥२२॥ रोचमान का पुत्र देव रेवन हुआ था और ककुत्स्थी अपर नाम था जो सो पुत्रों में सबसे बड़ा ज्येष्ठ था ॥२३॥ उसको रेवती नाम वाली कन्या समुत्पन्न हुई थी जो बलरामजी की परम प्रतिद्ध भार्या थी । वरुण के बहन-गे काशु नाम धारी पुत्र नू मण्डल में प्रतिद्ध हुए थे ॥२४॥ गो वध से पृथग्र समुत्पन्न हुआ था जो गुरु के शाप में शूद्र हो गया था । हे ऋषि श्रेष्ठो ! अब मैं इन्द्राकु के वध का वर्णन करता हू उस का आप लोग धरुण कीजिए ॥२५॥ विदुशि नाम वाले देवराट् ने इन्द्राकु के पुत्र का स्थान प्राप्त किया था । यह सो पुत्रों में सबसे बड़ा पुत्र था । इसके भा दश और पाँच वर्षात् पन्द्रह पुत्र हुए थे ॥२६॥ ये सब मेरु की उत्तर दिशा में श्रेष्ठ पारिव हुए थे । चतुर्दश से उत्तर अन्य इसका वंश ही विद्युत् हुआ था ॥ २७ ॥ मेरु के दक्षिण भाग में जो भी राजा लोग कीर्तित किये गये हैं उनमें ज्येष्ठ काकुत्स्थ हुआ था । उसका पुत्र सुयोधन नाम गता था ॥ २८ ॥

तस्य पुत्रः पृथुर्नाम विश्वगश्च पृथोः सुतः ।

इन्दुस्तस्यचपुत्रोऽभूच्छुवनाश्वरततोऽभवत् ॥२९

श्राघस्तश्चमहातेजायतनकन्तरनृनोऽभवत् ।

निमिता येन श्राघस्तीगौहदंशोद्विजोत्तमा ॥३०

श्रावस्ताद् वृहदश्वोऽभूत् कुवलाश्वस्ततोऽभवत् ।

धुन्धुमारत्वमगमद् धुन्धु ना न, हत पुंग ॥३१॥
 तस्य पत्न्यास्त्रया जाता दृढाश्वो दण्ड एव च ।
 कपिलाश्वश्च विद्यातो धीन्धुमारि प्रतापवान् ॥३२॥
 दृढाश्वस्य प्रमादश्चहयश्वस्तस्यचा मज ।
 हयश्चस्यनिकुम्भाभूत्सहताश्वस्तताऽभवत् ॥३३॥
 अकृताश्वोरणाश्वश्च सहताश्वसुतादुभौ ।
 युवनाश्वोऽणश्वस्य माघाताचतताऽभवत् ॥३४॥
 माघातु पुरुवृत्ताऽद्वम्ममनन्ना पाथिव ।
 मुचुकुन्दश्च विद्यान शत्रुजिच प्रतापवान् ॥३५॥

सुयोधन क पुत्र का नाम पृथु और पृथु का आत्मज विश्वाम
 नामधारी था । इसके पुत्र का नाम इन्दु था और इन्दु का सुत युवनाश्व
 हुआ था ॥ ३१ ॥ श्रावस्तु महान् तेज वाला था । इसके सुत का नाम
 वत्सक था । हे द्विजगणो ! इसी न गौड देश में श्रावस्ती नाम वाली पुरी
 का निर्माण किया था । ३० ॥ श्रावस्तु स बृहदश्व ने जन्म प्राप्त किया

और इन्द्र पुत्र क नाम कुवलाश्व हुआ था । यह धुन्धुमारता को
 प्रसन्न हा गया था क्योंकि पत्नी धुन्धु नामधारी का हनन किया था । ३१ ॥
 इसके तीन सुता न ज म ग्रहण किया था । उनके नाम दृढाश्व और दण्ड
 ५ तथा तासरा कपिलाश्व था जा प्रताप वाला धी धुमारि नाम से
 विद्यात हुआ था ॥ ३२ ॥ दृढाश्व का प्रमोद और प्रमोद का हयश्व
 पुत्र हुआ था । हयश्व का निकुम्भ सुत उत्पन्न हुआ था फिर इसका पुत्र
 सन्त श्व पैदा हुआ था ॥ ३३ ॥ सहनाश्व क अकृताश्व और उरणाश्व मे
 दा सुत हुए थे । उरणाश्व का पुत्र युवनाश्व हुआ तथा फिर इसके
 म गाता नाम वाल न ज म ग्रहण किया था ॥ ३४ ॥ माघाता के पुत्र
 का नाम पुरुवृत्स था घघनमन पाथिव भी हुआ था एव मुचुकुन्द परम
 विद्यान हुआ और प्रतापधारी शत्रुजित् भी हुआ था । ऐसे य चार पुत्र
 ५ ॥ ३५ ॥

पुत्रकुत्सस्य पुत्रोऽभूद्भूसूदानम्भेद्रापति ।
 मम्भूतिस्तस्यपुत्रोऽभूत्त्रिघन्वा चततोऽभवत् ॥३६॥
 त्रिघन्वन सुतोजातस्त्रय्यारण इति स्मृत ।
 तस्मात्सत्यव्रतनामतस्मात्सत्यरथ स्मृत ॥३७॥
 तस्य पुत्रो हरिश्चन्द्रा हरिश्चन्द्राच्चरोहित ।
 रोहिताच्च वृको जातो वृकाद्वाहुरजायत ॥३८॥
 सगरस्तस्य पुत्रोऽभूद्राजा परमधार्मिक ।
 द्वे भाय्ये मगरस्यापि प्रभाभानुमती तथा ॥३९॥
 ताभ्यामाराधित पूवमौर्वोऽग्नि पृत्रकाम्यया ।
 और्वस्तुष्टन्तयो प्रादाद्येषु वरमुत्तमम् ॥४०॥
 एका पत्निसहस्राणि सुतमेक तथापरा ।
 गृह्णान्तु वशकर्तार प्रभाऽगृह्लाद् बहू स्तदा ॥४१॥
 एक भानुमती पृत्रमगृह्णादसमञ्जसम् ।
 तत पत्निसहस्राणि सुपुत्रे यादवीप्रभा ॥४२॥

पुत्रकुत्स का पुत्र बसूद हुआ था जो नर्मद पनि था । इसका सुत
 मम्भूति था तथा मम्भूति म त्रिघन्वा न जन्म ग्रहण किया था ॥ ३६ ॥
 त्रिघन्वा के पुत्र का नाम त्रय्यारण कहा गया है । इस सत्यव्रत और
 सत्यव्रत क पुत्र का नाम सत्यरथ था ॥ ३७ ॥ इस सत्य रथ क ही
 पुत्र का नाम हरिश्चन्द्र हुआ था त्रिमवा पुत्र रोहित हुआ था । रोहित
 के वृक का नाम हुआ था और वृक क पुत्र का नाम वाहु था ॥ ३८ ॥
 इन वाहु के सुत का नाम राजा सगर हुआ था जो परम धार्मिक महापति
 हुआ है । इस महाराज सगर की दो पत्नियाँ थीं । एक का नाम प्रभा
 थीर दूसरी का नाम भानुमती था ॥ ३९ ॥ इन दोनों ही पत्नियों ने
 पहिल पुत्र प्राप्ति की कामना से और्व अग्नि की समाराधना की थी ।
 और्व इनक समाराधन म परम सुष्टुष्ट हा गया था और उसन उन दोनों
 का यद्युत् उत्तम धादान द दिया था । उनम से एक ती साठ हजार

और दूसरी एक पुत्र कर जो वध की वृद्धि करने वाला था। उस समय म प्रभा ने वहूत-स पुत्रों की प्राप्ति का ही ग्रहण किया था ॥४०, ४१॥ भानुमती नाम धारिणी सगर की भार्या ने एक सुत ही प्राप्त किया था जिसका नाम असमञ्जस था। इसका अनन्तर यादवों प्रभा ने साठ सहस्र पुत्रों को प्रसूत किया था ॥४२॥

खनन्तः पृथिवी दग्धा विष्णुना येऽश्वमारुणे ।
 असमञ्जसस्तु तनयोर्योऽशुमान्नामविश्रुत ॥४३
 तस्यपुत्रो दिलीपस्तु दिलीपात्तु भगीरथ ।
 येन भागीरथी गङ्गा तपः कृत्वावताग्निता ॥४४
 भगीरथस्य तनयोनाभाग इतिविश्रुत ।
 नाभागस्यावरीषाऽभूत्सिन्धुद्वीपस्ततोऽभवत् ॥४५
 तस्यायुतायु पुत्रोऽभूद्वतुपर्णस्ततोऽभवत् ।
 तस्य कल्माषपादस्तु सर्वकर्मा तत स्मृत ॥४६
 तस्यानरण्य पुत्रोऽभून्नघ्नस्तस्य सुतोऽभवत् ।
 निघ्नपुत्राद्युभोजातो अनमित्ररघून्पौ ॥४७
 अनमित्रो वनमगाद्रुचिता स कृते नप ।
 रघारभद दिलीपस्तु दिलीपादजकस्तथा ॥४८
 दीघवाटुरजाज्जातश्चाजपालस्ततो नृप ।
 तस्माद्दशरथा जातस्तस्य पुत्रचतुष्टयम् ॥४९

य साठ हजार जो पुत्र हुए थे इ हान अश्वमघ के घोड़े की खोज करने में भूमिका खनन किया था और खनन करत हुए ही विष्णु क द्वारा ये दग्ध कर दिये गये थे असमञ्जस का पुत्र अशुमान् नाम से प्रसिद्ध हुआ था ॥४३॥ इसके पुत्र का नाम दिलीप था और दिलीप नामधारी राजा से ही भगीरथ ने जन्म प्राप्त किया था जिसने परभोगु तपश्चर्या करके भागीरथी गङ्गा का अवतरण कराया था ॥ ४४ ॥ भागीरथ के पुत्र का नाम नाभाग था जो परम प्रसिद्ध हुआ था। नाभाग का पुत्र अम्बरीष और

उसके पुत्र का नाम सिन्धु द्रोप हुआ था ॥४२॥ सिन्धु द्रोप का पुत्र अयुतायु
 आ था और इसके पुत्र का नाम ऋतुपर्ण था । ऋतुपर्ण का कन्मापपाः
 और फिर इसका सुत सबकमो नामधारी हुआ था ॥४३॥ सर्वकर्मा का
 अनरुप्य हुआ और इसका पुत्र का नाम निघ्न हुआ था । इस निघ्न
 के दो पुत्रों ने प्रसव प्राप्त किया था एक का नाम अनमित्र था और
 दूसरा रघु नृप हुआ था ॥ ४३ ॥ अनमित्र जो था वह वन में चला गया
 था अनः रघु ने ही राज्यासन ग्रहण किया था । राजा रघु के पुत्र का
 नाम दिलीप हुआ था । इस दिलीप का पुत्र अज हुआ था ॥ ४५ ॥
 अज से दोषशाहु ने जन्म ग्रहण किया था और इसके अनन्तर अजपाल
 नृप हुआ था । इस अजपाल से महाराज दशरथ ने जन्म ग्रहण किया
 था जिन महाराज दशरथ के चार पुत्र हुए थे । ये चारों ही पुत्र
 नारायण स्वरूप थे जिनमें श्री रामचन्द्र सबसे बड़े पुत्र थे । यह रामचन्द्र
 के अन्त करन वाले तथा रघुकुल के वंश की वृद्धि करने वाले हुए हैं
 ॥ ४६, ५० ॥

नारायणात्मजा सर्वे रामस्तेष्वग्रजोऽभवत् ।
 रावणान्तकरस्तवद्रघूणा वशवर्धनः ॥५०
 वाल्मीकिस्तस्य चङ्गित चक्रे भागवसत्तमः ।
 तस्य पुत्रो कुशलवाविक्ष्वाकुकुलवर्धनी ॥५१
 अतिथिस्तु कुशाञ्जजो निपत्रस्तस्य चात्मजः ।
 नलस्तु नैपथस्तस्मान्नमास्तस्मादजायत ॥५२
 नमसः पूण्डरीकोऽभूत् क्षेमघन्वा तत स्मृतः ।
 तस्य पुत्रोऽभवद्दीरो देवानीक प्रतापवान् ॥५३
 अहीनगुस्तस्य सुत सहस्राश्वत्तनः परः ।
 ततचन्द्रावलाकस्तु ताराशेटस्ततोऽभवत् ॥५४
 तस्यात्मजश्चन्द्रगिरिर्भानुरचन्द्रस्ततोऽभवत् ।
 अतःपुरभवत्तस्माद्भ्रान्ते यो निपातितः ॥५५

मर्त्याद्वावेवविख्यातां वशे कश्यपसम्भवे ।

वीरसेनमुतस्तद्वर्गनैपघश्च नराधिपः ॥५६

एते वैवस्वते वशे गजानो भूरिदक्षिणाः ।

इक्ष्वाकुवशप्रभवाः प्राधान्येन प्रकीर्त्तिता ॥५७

महर्षि प्रवर बालमीकि ने जो भागंव श्रेष्ठ थे उनके चर्चित वा निर्माण पर्याकार में किया था । महाराज श्रीराम के पुत्र कृश और लव ये दो हुए थे जो इक्ष्वाकु कुल के वर्धन करने वाले हुए थे ॥ ५१ ॥ कृश से अतिरिचि ने जन्म ग्रहण किया था और इसके आत्मज का नाम निपघ हुआ था । इसी निपघ से नैपघ नल हुआ था और नल से नभ ने जन्म लिया था ॥ ५२ ॥ नभ से पुण्डरीक सुत हुआ और इसके पश्चात् क्षेमघन्वा ने जन्म लिया था । इस क्षेमघन्वा का पुत्र वीर एवं प्रतेपि वाला देवानीक हुआ था ॥ ५३ ॥ इसका पुत्र अहीन और इसके सुत का नाम सहस्राश्व हुआ था । इसके उपरान्त चन्द्रावलोक हुआ और फिर इसका सुत तारापीड समुत्पन्न हुआ था । इस तारापीड का सुत चन्द्रगिरि हुआ और चन्द्रगिरि से भानुचन्द्र ने जन्म ग्रहण किया था । इसके पत्र का नास श्रुतायु हुआ जो भारत में निपातित कर दिया गया था । कश्यप से सम्भूत वश में दो ही नल विख्यात हुए हैं एक वीरसेन का सुत और उसी भीति नराधिप नैपघ प्रसिद्ध था ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ इस प्रकार से वैवस्वत क वश में भूरि दक्षिणा वाले राजा लोग हुए थे । प्रधानतया ये सब राजागण इक्ष्वाकु वश से उत्तमत्र प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ५७ ॥

१२—देवी के एक सौ आठ नाम

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामि पितृणां वनमुत्तमम् ।
 स्वैस्वैश्चाङ्गदेवैश्च सोमस्य च विभेषतः ॥१
 ह्यन्तं कथयिष्यामि पितृणां वनमुत्तमम् ।
 स्वर्गोपितृगणाः समप्रदस्यसामसत्तयः ॥२
 मूर्तिमन्तोऽप्य चतस्रः सर्वेषामं मितौजसः ।
 अमृतयः पितृगणा वैराजस्य प्रजापतेः ॥३
 यजन्ति यान् देवगणा वैराजा इति विश्रुताः ।
 दिशि ते योगविभ्रष्टा प्राप्य नातान् मनातनान् ॥४
 पुनश्चेत्प्रविशन्ते तु जायन्ते प्रहारादिनः ।
 यद्रक्षसां मृति भूयो योग नाह्स्वमनुत्तमम् ॥५
 मिदिद्रवानि यागेन पुनरावृत्तिदुर्लभाम् ।
 योगिनामंशेदानि तस्मान्छादानिदानुभिः ॥६
 तमेवा मानसोऽस्वात्मनो हिम र्नामवा ।
 भेतास्त्वस्यदायाद सोऽन्वन्मयापत्रोऽभवत् ॥७

क्रिया करत हैं । वे फिर उत्तम साध्य और योग की उसी स्मृति को प्राप्त कर लिया करते हैं • ५॥ योग के द्वारा पुन आवृत्ति करने में अत्यन्त दुर्लभ सिद्धि को प्राप्त कर लेते हैं । अतएव गताओ के द्वारा योगियो को ही श्राद्ध देने चाहिए ॥६॥ इनकी जो मानसी कन्या हिमवान् की पत्नी मानी गयी है । उसका दायद मैनाक पर्वत है और क्रोध उसके उदर में अग्रज सुत समुत्पन्न हुआ है ॥७॥

श्रीञ्चद्वीप स्मृतो येन चतुर्यो घृतसवृत ।
 मेनाचसुपुवेतिस्त्र कन्यायोगवतीस्तत ॥८
 उमैकपर्णापर्णा च तोन्नव्रतपरायणा ।
 रुद्रस्यैका सितस्यैका जैगीपव्यस्यचापरा ॥९
 दत्ता हिमवता वाला सर्वा लोक तपाऽधिका ।
 कस्माद्दाक्षायणी पूव ददाहात्मानमात्मना ॥१०
 हिमवद्दुहिता तद्वत् कथं जाता महोत्तले ।
 सहरन्ती किमुत्तासी सुता वा ब्रह्मसूनुना ॥११
 दक्षेण लोकाजननी सूत । विस्तरता वद ।
 दक्षस्य यज्ञे वितते प्रभून्वरदक्षिणे ॥१२
 सम हूतेषु देवेषु प्रोवाच पितर सती ।
 किमयं तात । भर्तामि यज्ञेऽस्मिन्नाभिमन्त्रित ॥१३
 अयाग्य इति तामाह दक्षो यज्ञेषु दूलभूत ।
 उपसहाऽश्वद्रुद्रस्तेनामंगलभाग्यम् ॥१४

सती ने किम कारण से अपने ही आप स्वयं अपने को दग्ध कर दिया था ॥६, १०॥ फिर इस महीतल में उसी भाँति वह हिमवान् की दुहिता कैसे और क्यों उत्पन्न हो गई थी । संहार करती हुई इस सुना से ब्रह्मा के पुत्र दक्ष ने क्या कहा था जो कि समस्त लोको को जननी थी । हे मूतजी ! आप कृपा को कृपया कुछ विस्तर के साथ बतलाइये । मूतजी ने कहा—प्रजापति रक्ष यज्ञ विस्तृत रूप में फैला हुआ चल रहा था और यह यज्ञ ऐसा था जिस में प्रभूत मात्रा में श्वष्ट दक्षिणाएँ दी गई थीं ॥११, १२॥ जिस समय में समस्त देवगण समाभूत किये गये थे और भगवान् शम्भु को आमन्त्रित नहीं किया था तो यह देखकर सहन न करते हुए सती ने अपने पिता से कहा था—हे तात ! आपने किस कारण से केवल मेरे ही स्वामी को इस महान् विशाल यज्ञ में निमन्त्रित नहीं किया है ? उस समय में दक्ष ने उस जगदम्बा को यही उत्तर देते हुए कहा था कि वह शूलशक्ति यज्ञों में सम्मिलित होने की योग्यता ही नहीं रखते हैं अतः अयोग्य हैं क्योंकि वह रुद्र तो सत्कार का उपसंहार करने वाला है इसीलिये वह अमङ्गल भागी है ॥११, १४॥

शुकापाथ सती देह त्यक्त्वासीति त्वदुद्भवम् ।
 दशानान्तवञ्च भविता पितृ णामेक पुत्रकः ॥१५
 क्षत्रियत्वेऽश्वमेधे च रुद्रात्त्व नाशमेप्यसि ।
 इत्युक्त्वायोगमास्थाप्यस्वदेहोद्भवतेजसा ॥१६
 निदहन्ती तदात्मान सदेवासुर्गकिन्नरैः ।
 किं किमेतदिति प्रोक्त्वा गन्धवगणगुह्यकैः ॥१७
 उपगम्यान्नवीदृक्षः प्रणिपत्याथ दुःखितः ।
 त्वमस्य जगतां माताजगत्सोभाग्य देवता ॥१८
 दुहितृत्वञ्जिता देवि भमानुग्रहकाम्यया ।
 न त्वया रहित किञ्चित् ब्रह्माण्डेसचराचरम् ॥१९
 प्रनाद कुरु धमने न मान्यस्तू मिहाहसि ।

प्राह देवी यदारब्ध तत्कार्यं मे न सशयः ॥२०॥
 किं त्ववश्यं त्वया मर्त्ये हतयज्ञेन शूलिना ।
 प्रसादेलोकसृष्ट्यर्थं तपःकायं समाहितके ॥२१॥

यह कथन करमे के अनन्तर ही सती अत्यन्त क्रुपित हो गई थी और उसने कह दिया था कि तुझ में समुत्पन्न मैं इस देह का भी अब त्याग कर दूंगी । और तू दशा वितृगण का एक पुत्र वाला हो जायगा ॥१५॥ इस क्षत्रियत्व वाले अश्व मेघ में ही सुम रुद्र से ही नाश को प्राप्त हो जाओगे । वस, इतना ही कह कर सती योग में समास्थित हो गई थी । उमर देह से ही एक प्रकार के तेज का उद्भव हुआ था ॥१६॥ उसी तेज से उस समय में सती ने आप दाह कर दिया था । निर्दहन कर्ती हुई उससे देव-असुर-किन्न गन्धवगण और गुह्यक सभी ने उससे यही कहा था—यह क्या हो रहा है' । १७॥ फिर ता दक्ष स्वर्ग उस सती के समीप में आकर उपस्थित हुआ था और प्रणिपात कर के सती से कहा था—आप ता इस सम्पूर्ण जगत् की माता हैं और जगत् के सौभाग्य की देवता हैं ॥१८॥ हे देवि ! मेरे ऊपर अनुग्रह करने की ही कामना से आप मेरी पुत्री होने को स्वीकार किया था और दुहिता बन गयी थी । आपसे रहित इस ब्रह्माण्ड में सधराचर कुछ भी नहीं है ॥१९॥ हे घमज्ञ ! अब प्रसाद (प्रसन्नता) कीजिए और मेरा त्याग करने के योग्य आप नहीं बनिये । इस पर देवी ने कहा था कि जो मैंने आरम्भ कर दिया है वह मुझे करना ही है क्योंकि यह परम कर्तव्य ही हो गया है—इसमें कुछ भी सशय शेष नहीं है ॥२०॥ किन्तु अब यह परमावश्यक ही है कि भव भगवान् शूलीक द्वारा तेरा यह यज्ञ विध्वस्त हो हो जायगा तब उनका प्रसाद प्राप्त करने के लिये लोको की सृष्टि के वास्तु मर्त्य लोक में मेरे ही समीप में तप करना चाहिए ॥२१॥

प्रजापतिस्त्व भविता दशानामङ्गजोऽप्यलम् ।

मदशेनाङ्गनापट्टिर्भविष्यत्यङ्गजास्तव ॥२२॥

मत्सन्निधौ तपः कुर्वन् प्राप्स्यसेयोगमृत्तमम् ।
 एवमुक्तोऽन्नवीददक्ष केपुकेपुनयाऽनये ॥२३
 तीर्थेषु च त्व द्रष्टव्या स्तोतव्या कंदच्च नामभिः ।
 सर्वदा सर्वभूतेषु द्रष्टव्या सर्वतो भुवि ॥२४
 सर्वलोकेषु यद्विञ्चिद्वहितं न मया विना ।
 तथापियेषुस्थानेषुद्रष्टव्यासिद्धिमोप्सुभिः ॥२५
 स्मर्तव्याभूतिकामैर्दानानिवक्ष्यामितत्वतः ।
 वाराणस्याविशालाक्षीनमित्येतिङ्गधारिणी ॥२६
 प्रयागे ललिता देवी कामाक्षी गन्धमादने ।
 मानसे कुमुदा नाम विदवकायातयाम्बरे ॥२७
 गोमन्ते गौमती नाम मन्दरे कामनारिणी ।
 मदोत्कटा चन्द्ररथे जयन्ती हस्तिनापुरे ॥२८

दशो वा अङ्गज भी तुम समर्थ प्रजापति होओगे और मेरे अंग
 में सठ अङ्गनाएँ होंगी तथा तुम्हारे अङ्गज होंगी ॥२२॥ मेरी सन्निधि
 में तपश्चर्मा करत हुए उत्तम योग की प्राप्ति करोगे । जब इस प्रकार
 में जगदम्बा ने कहा था तो वह दक्ष देवी से बोला—हे भगवन् ! मुझे
 ब्रह्मके किन ७ तीर्थों में दशन होंगे और किन २ नामों से प्राणकी स्तुति
 करनी चाहिए ? ॥२३॥ देवी ने कहा—इस भू मण्डल में सर्वदा सभी
 आर समस्त प्राणियों में मेरा दशन करना चाहिए । २४॥ समस्त लोकों
 में मेरे बिना कुछ भी रहित पदार्थ या प्राणी नहीं है । तो भी भिद्रि की
 रक्षा रखने वाला के द्वारा किन स्थानों में मेरा दशन करना चाहिए
 तथा भुवि की 'कामना रखन वाला को मेरा स्मरण करना' चाहिये
 उन नामों की मैं अब तत्त्वतः बतला देती हूँ । यहाँ स ही देवी के
 घण्टोत्तर इन नामों का आरम्भ होना है—वाराणसी में मेरा विशालाक्षी
 नाम लेकर स्मरण तथा स्तवन करना चाहिये । नैमिष क्षेत्र में मेरा
 निङ्गधारिणी नाम प्रसिद्ध है ॥२२, २६॥ प्रयाग में ललिता देवी और

गन्ध मादन मे कामाक्षी देवी है । मानस मे मेरा बुभुडा नाम है तथा अम्बर मे विश्वकाया नाम है ॥२७॥ गोमन्त मे गोमती नाम है और मन्दर मे मेरा कामधारिणी यह शुभ नाम स्मरण के योग्य है । चैत्ररथ मे मदीत्वटा तथा हस्तिनापुर मे मेरा जयन्ती नाम लेकर ही स्तवन करे ॥२८॥

कान्यकृब्जे तथा गौरी रम्भा मलयपर्वते ।
 एकाम्भकेभीतिमतीविश्वाश्वेश्वरेविदु ॥२९॥
 पुष्करे पुरुहूतेति केदारो मार्गदायिनी ।
 नन्दा हिमवत पृष्ठे गोकर्णे भद्रकर्णिका ॥३०॥
 स्थानेश्वरे भवानी तु विल्वके विल्वपत्रिका ।
 श्रीशैले माधवी नाम भद्राभद्रेश्वरेतथा ॥३१॥
 जया वराहशैले तु कामला कमलालये ।
 रुद्रकोष्ठश्चाञ्च रुद्राणी काली बालञ्जरेगिरी ॥३२॥
 महालिगे तु वपिला मर्कटि मृकुटेश्वरो ।
 शालिग्रामे महादेवी शिवलिगे जलप्रिया ॥३३॥
 मायापुर्या बुमारो तु सन्ताने ललिता तथा ।
 उत्पलाक्षी सहस्राक्षकमलाक्षेमहोत्पला ॥३४॥
 गगाया भगला नाम विमला पुरपोत्तमे ।
 विपाशायाममोघाक्षी पाटला पुण्ड्रवर्द्धने ॥३५॥

काश्य कुम्भ देश मे गौरी-मलय पर्वत मे रम्भा—एकाम्भ मे भीतिमती तथा विश्वेश्वर क्षेत्र मे मेरा विश्वा नाम ही लिया जाता है ॥२९॥ पुष्कर मे पुरहूता-केदार क्षेत्र मे मार्गदायिनी-हिमाचल पर्वत के पृष्ठ पर रा नाम मन्दा तथा गोकर्ण मे भद्र कर्णिकर कर्णिकर मुझे याद किया जाता है ॥३०॥ स्थानेश्वर मे मेरा भवानी नाम है तथा विल्व मे मेरा विल्व पत्रिका नाम लेकर स्मरण या स्तवन किया जाता है । श्रीशैल मे मेरा माधवी नाम है तथा भद्राभद्र मे भद्रा नाम से मेरा

स्मरण किया जाता है ॥३१॥ वराह शैल में जया नाम लेकर येरा स्मरण किया जाता है और कमण्डप में मेरा ही नाम कामला है । रुद्रकोटि में रुद्राणी कहकर मुझे पूजते हैं तथा बालनन्दर विरि में मेरा ही नाम बाली कहलाना है ॥३२॥ महालिङ्ग में मेरा कपिला नाम कहा जाता है और मर्फीट में मुकुटेश्वरी मेरा शुभ नाम है । शालिग्राम में महादेवी तथा शिवलिङ्ग में मेरा ही नाम जल प्रिया है ॥३३॥ मायापुरी में कुमारी मेरा नाम है तथा सन्धान प ललिता कही जाती हू । सहस्ताश्र में उत्पत्तामी तथा ममनाश्र में मुझे ही महोत्पला कहा जाता है ॥३४॥ गंगा में मङ्गला नाम प्रविष्ट है तथा पुरुषोत्तम में मेरा ही नाम बिभला देवी है । विषाखा में मुझे अमोघाणी कहा जाता है और पुण्ड्र बर्धन में मुझे पाटला कह कर पुकारते हैं ॥३५॥

नारायणी सुपाश्वे तु विक्रूटे भद्रमुन्दरी ।
 विपुत्रे विपुला नाम रुद्राणी मलयचले ॥३६
 कोटवीकोटितोर्ये तु मृगन्धा माघवे वने ।
 बुब्जाग्रके त्रिसन्ध्यातुगगाद्वारेरतिप्रिया ॥३६
 शिवकुण्डे सुनन्दा तु नन्दिनी देविकानटे ।
 रश्मिणी द्वारवत्यान्तु राधा वृन्दावने वने ॥३७
 द्रवको मयुरायान्तु पाताले परमेश्वरी ।
 चित्रकूटे तथा सीताग्निधोक्विन्त्यनित्रासिनी ॥३८
 सह्याद्रावेकबोरा नृ हर्मन्त्रेति चन्द्रिका ।
 रमणा गमतीर्थे तु यमुनाया मृगावतो ॥३९
 कन्दोरे महालक्ष्मीरमादेवी विनायके ।
 अगगा घैघनाये तु महाराजे महेश्वरी ॥४०
 अभयेत्पुण्यतायेषु चामृता विन्ध्यकन्दरे ।
 माण्डवः । माण्डवा नाम स्नाहामाहेश्वरेपुरे ॥४१

सुपाश्रं में मेरा नाम नारायणी देवी है और विक्रूट में भद्र मुन्दरी

मुझे ही कहते हैं । विपुल मे मेरा विपुलेश्वरी नाम है तथा मलयाचल मे कल्याणी नाम लेकर मेरा स्मरण किया जाता है ॥३६॥ कोटि तीर्थ मे कोटवी मेरा शुभ नाम है एव माघव वन मे सुगन्धा मुझे ही कहा जाता है । कुन्जाप्रक स्वल में त्रिसन्ध्या मुझे कहते हैं और गङ्गा द्वार मे रति प्रिया कहकर मेरा ही स्मरण किया जाता है ॥३७॥ शिव कुण्ड मे सुनन्दा—देविका तट मे नन्दिनी—द्वारावतीपुरी मे रुक्मिणी और वृन्दावन मे मेरा ही नाम राधा है ॥ ३८ ॥ मथुरा पुरी मे देवकी-पाताल मे परमेश्वरी-चित्रकूट में सीता देवी तथा विन्ध्याचल मे विन्ध्यवसिनी देवी मुझे कहा करते हैं . ३९ ॥ सह्याद्रि मे एकधीग-हर्म चन्द्र-चन्द्रिका मेरा ही शुभ नाम है । राम तीर्थ मे रमण और यमुना मे मृगावती मुझे कहा करते हैं ॥४०॥ करबीर मे मुझे ही मन्त्रालक्ष्मी पुकारा जाता है तथा विनायक मे उमा देवी मेरा नाम विख्यात हैं । वैद्यनाथ मे मुझे अरोगा कहा जाता है और महाकाल स्थान मे महेश्वरी मेरा ही नाम है ॥ ४१ ॥ उष्ण तीर्थों मे मुझे अभया और विन्ध्य के बन्दरा मे अमृता मुझे ही कहा करते हैं । माण्डल्य मे मेरा माण्डवी नाम लेकर स्मरण किया जाता है तथा महेश्वर पुर मे मुझे स्वाहा कहा करते हैं ॥४२॥

छागलण्डे प्रचण्डानु ज्जण्डिका मकरन्दके ।
 सोमेश्वरे वरारोहा प्रभागे पुष्करावती ॥४३
 देवमाता सरस्वत्या पारा पारातटे मता ।
 महात्मये महाभागा पयोण्या पिङ्गलेश्वरो ॥४४
 मिहिका वृत्तशीचेतु फाल्तिवेये यशस्वरी ।
 उत्पलावर्ताके म्याला मुभद्रा दोणसङ्गमे ॥४५
 मारा गिद्धपुरे सप्तमीङ्गना भरताश्रमे ।
 आलन्धरे विन्ध्यमुखी तारा त्रिप्लि-धपवते ॥४६
 देवदारुधने पृष्टिर्मघा बाश्मोरमण्डले ।

भीमा देवी हिमाद्रौ तु पुष्टिविश्वेश्वरे तथा ॥४७

कपालमोचने शुद्धिर्माता कायावरोहणे ।

शङ्खोद्वारे घरा नाम धृतिः पिण्डारके तथा ॥४८

काला तु चन्द्रभागाया मच्छोदे शिवकारिणी ।

वेणायाममृता नाम वदर्यामुवशी तथा ॥४९

विभिन्न स्थलो में विभिन्न नामों का स्मरण कर मेरी ही समाराधना की जाया करती है—छागलण्ड में प्रचण्डा—मकरन्दक में चण्डिका, सोमेश्वर में वरारोहा और प्रभास में पुष्करावती मेरा नाम लिया जाता है ॥ ४३ ॥ सरस्वती के क्षेत्र में मुझे देव माता कहा जाता है और पारसतट में मेरा ही नाम पारा है । महालय में मुझे महामाग कहते हैं तथा पयोष्णी में मुझे पिङ्गलेश्वरी देवी कहकर मेरा स्तवन—स्मरण किया जाता है ॥४४॥ कृतशौच में सिहिका मेरा शुभ नाम है और वातिवेय में मुझे ही यशस्करी कहा जाता है । उत्पलक वर्तिक स्थान में मेरा ही लोला नाम लिया जाता है । शोण के सङ्गम क्षेत्र में सुमद्रा नाम का स्मरण किया जाता है ॥ ४५ ॥ सिद्धपुर में मेरा माता नाम लिया जाता है तथा भरताथम में लक्ष्मीअङ्गना कहते हैं । जालन्धर में मुझे ही विश्व-मुखी इस पवित्र नाम से याद किया करते हैं तथा किष्किन्धा पर्वत में तारा देवी कहकर मेरी उपासना करते हैं ॥ ४६ ॥ देवदारु पन में पुष्टि-मेरा नाम लिया जाता है और काश्मीर मण्डप में मेघा के नाम से मैं ही पुकारी जाया करती हूँ । हिमाद्रि में मेरा ही नाम भीमा कहा जाया करता है तथा विश्वेश्वर क्षेत्र में पुष्टि नाम है ॥ ४७ ॥ कपाल मोचन में शुद्धि और कायावरोहण में माता कही जाती है । शङ्खोद्वार में घरा नाम स्मरण किया जाता है और पिण्डारक में धृति मेरा नाम याद करने हैं ॥४८॥ चन्द्रभागा के तट में काला तथा मच्छोद में शिवकारिणी मेरा नाम है । वेणा में अमृता कही जाती है तथा वदरी में उर्वशी कहते हैं ॥ ४९ ॥

ओषधा चोत्तरकुरौ कुशद्वीपे कुशोदका ।
 मन्मथा हेमकूटे तु मुकुटे सत्यवादिनी ॥५०॥
 अश्वत्ये वन्दनीया तु निधिर्वैश्रवणालये ।
 गायत्री वेदवदने पावती शिवसन्निधौ ॥५१॥
 देवलोके तथेन्द्राणी ब्रह्मस्येषु सरस्वती ।
 सूर्यविम्बे प्रभा नाम मातुणा वैष्णवीमता ॥५२॥
 अरुन्धती सतीनान्तु रामासु च तिलोत्तमा ।
 चित्ते ब्रह्मकला नाम शक्तिःसर्वशरीरिणाम् ॥५३॥
 एतदुद्देशतः प्राक्तं नामाष्टशतमुत्तमम् ।
 अष्टोत्तमश्च तीर्थानां शतमेतदुदाहृतम् ॥५४॥
 यः स्मरेच्छणुयाद्वापि सर्वपापैः प्रमुच्यते ।
 एषु तीर्थेषु कृत्वा स्नानंपश्यति मा नरः ॥५५॥
 सर्वपापविनिमुक्त कल्प शिवपुरे वसेत् ।
 यस्तु मत्परम काल करोत्येतेषु मानव ॥५६॥
 म मित्वा ब्रह्मसदन पदमध्येति शाङ्करम् ।
 नाम्नामष्टशत यस्तु भावयेच्छिवसन्निधौ ॥५७॥
 तृतीयायामथाष्टम्या बहुपुत्रो भवेन्नरः ।
 आदाने श्राद्धदाने वा अहन्यहनि वा बुधः ॥५८॥
 देवाचनविधौ विद्वान् पठन् ब्रह्माधिगच्छति ।
 एव वदन्ती सा तत्र ददाहात्मानमात्मना ॥५९॥

उत्तर कुरु प्रान्त में ओषधी-कुशद्वीप में कुशोदका—हेमकूट में
 मन्मथा और मुकुट में सत्यवादिनी मेरा नाम लिया जाता है ॥ ५० ॥
 अश्वत्य में वन्दनीय—वैश्रवण के आलय में निधि—वेद वदन में गायत्री
 मया भगवान् शिव की सन्निधि में मुझे पावती कहते हैं ॥ ५१ ॥ देवलोके
 में जो इंद्राणी कही जाती हैं वह भी मैं ही हूँ और वितामह ब्रह्माजी के
 मुख में सत्यवती भी मैं हूँ । सूर्य के विम्ब में प्रभा मेरा ही नाम एव

रूप है तथा मातृगण में द्यौष्णवी में ही कही जाती है ॥ ५२ ॥ समस्त
 ही नारियों में अरुघती मेरा ही स्वरूप है । सम्पूर्ण रामाओं में
 सौतमा में ही हू । चित्त में ब्रह्मकला मेरा नाम है तथा समस्त शरीर-
 रियों में शक्ति मुझे ही समझना चाहिये ॥ ५३ ॥ यह अष्टोत्तर शत
 प्रम नामावली इसी उद्देश्य से बही गयी है कि यह इसी बहाने से
 अष्टोत्तर शत तीर्थों के शुभ नाम भी बता दिये गये हैं ॥ ५४ ॥ जो इस
 तीर्थ का स्मरण करे या श्रवण करे वह सभी पापों से प्रमुक्त हो जाया
 जाता है । ये जो उक्त तीर्थ बताये गये हैं उनमें जो भी कोई स्नान करके
 है दर्शन किया करता है वह सभी प्रकार के पापों से विमुक्त होकर एक
 स्वर्ग्यन्त निवृत्त में निवास किया करता है और जो मनुष्य उनमें पूरे
 समय जो मेरे ही समाराधन में लग्न दिया करता है वह तो फिर ब्रह्मगण
 ही भेदन करके शङ्कर पर जो प्राप्त किया करता है या इन अष्टोत्तर
 ५ नामों की भक्तानु गिब की सन्निध में स्थित होकर भगवान् की
 वण कराया करता है और यह भी तृतीया में या अष्टमी तिथि में श्रवण
 जाता है तो वह मनुष्य ब्रह्मनु ही हो जाता है । गोशान में श्रवण
 जा में जो बुध दिन प्रतिदिन देवायन विधि में विद्वान् इसका पाठ करता
 वह ब्रह्म की अधिगत हो जाता है । इस प्रकार यह जगदम्बा दश क
 म मण्डप में बहती हुई ही अपने ही आप अपने क्षेत्र से उत देवी ने अपने
 शरीर का दाह कर लिया था ॥ ५५, ५६, ५७, ५८, ५९ ॥

श्यामभ्रुवोऽपिकानेनदक्षः प्राचेनसोऽभवत् ।
 पावनोसामवद्देवी गिवदेहाढं पारिणी ॥६०
 येनागर्भसमुत्सृजना मवित्तमुक्त्विभलप्रदा ।
 अरुघती जपन्तेतत् प्र प योगमनुशामम् ॥६१
 पुम्परवाञ्च राजपिलोरे ध्वजयनामगात् ।
 ययानि. पुत्रसामञ्च घनताभञ्च भार्गव ॥६२
 सप्तान्येदेवदेव्याश्च ब्राह्मणा धनिपारतथा ।

वश्या शूद्राश्चबहवः सिद्धिमीयुयथेप्सिताम् ॥६३॥
 यत्र तल्लिखितं तिष्ठेत् पूज्यते देवसन्निधौ ।
 न तत्र शोको दौर्गत्य कदाचिदपि जायते ॥६४॥

समय आने पर स्वामम्भुव भी प्राचेतस दक्ष होगया था । वह तो पार्वती हुई थी जो भगवान् शिव के अर्ध शरीर के धारण करने वाली ॥६०॥ वह फिर मेना के गर्भ से समुत्पन्न हुई थी और भक्ति तथा धर्म दोनो ही के प्रदान करने वाली थी । इसका जप करती हुई अरुण अत्युत्तम योग को प्राप्त कर लिया था ॥६१॥ पुरुरवा नाम वाले राजा ने लोकमे विजय की प्राप्ति की थी । राजा ययाति ने पुत्र का लाभ लिखा था और भार्गव ने धन का लाभ प्राप्त किया था ॥ ६२ ॥ इसी वंश के अग्य भी बहुत से देवगण, दैत्य वंश, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और द्रुव वंश ने भी इसी के समाराधन से यथेष्ट सिद्धि को प्राप्त किया था ॥ ६३ ॥ यह देवी का अष्टोत्तर शत नामक स्तोत्र जहा पर लिखित रूप में लिखा रहता है और देव की सन्निधि में इसकी अर्चा की जाया करती है । पर कभी भी किसी भी प्रकार का शोक एवं बंसी भी दुर्गति नहीं आती नही हुआ करती है ॥६४॥

१३—पितृ वंश कीर्तन

विभ्राजानाम चान्येतु दिविसन्ति सुवर्चसः ।
 लोवावर्हिपदोयत्र पितरः सन्तिमुद्रता ॥१॥
 यत्र वर्हिणयुषतानि विमानानि सहस्रशः ।
 सङ्कल्प्य वर्हिपो यत्र तिष्ठन्ति फलदायिनः ॥२॥
 यत्राम्बुदयशालागु मोदन्ते श्राद्धदायिनः ।
 याञ्च देवासुग्गणा गन्धर्वाप्सरसागणा ॥३॥

यक्षरक्षोगणाश्चैव यजन्ति दिवि देवताः ।

• पुलस्त्यपुत्राः शनशस्तपोयोगममन्विताः ॥४

महात्मानो महाभागा भक्तानामभयप्रदाः ।

एतेषा पीवरी कन्या मानसां दिविविश्रुता ॥५

• योगिनी योगमाता च तपश्चक्रं सुदारुणम् ।

प्रसन्नो भगवांस्तस्यावरं वद्रेतु सा हरेः ॥६

योगवन्तं सुरूपं च भर्तारं विजितेन्द्रियम् ।

देहि देव ! प्रसन्नस्त्वं पतिं मे वदताम्बरम् ॥७

सूतजी ने कहा—दिव्य लोक में विघ्नज नाम वाले अन्य भी हैं जहां पर सुव्रत बर्हिमह पितर लोक है ॥१॥ जहां पर बर्हिण क सहस्रो विमान हैं और जहां सक्त्प करके बर्हिप पत्नी क प्रदान ले वाले समन्वित रहा करते हैं ॥२॥ जहां पर अम्बुदप शालाओं मे डूबे देने वाले परम मोह से समन्वित होकर रहा करते हैं और जिनका इन देशामुरगज तथा गन्धर्वों एवं अप्सराओं का समूह भी किया करता ॥३॥ यक्ष और राक्षसों के गण भी तथा दिवलोक मे देवता भी जिन भजनार्चन किया करते हैं । संबडो ही पुलस्त्य मुनि के पुत्र जो तप र योग से भी समन्वित हैं महान् धातना वाले—महान् भाग वाले र भक्तों को अमय का दान देने वाले हैं । इनकी पीवरी मानसां कन्या इनोरु मे विद्युत है ॥४, ५॥ वह योगिनी और योगमाता थी जिसने म दारुण तपश्चक्र का थी । उसपर जब भगवान् प्रसन्न हुए और उसमे दान की याचना करने को कहा गया तो उसने हरि से यही वरदान मां पा ॥६॥ उसने कहा—हे देव ! आप कृपा कर योग धाना—रूप रूप से समन्वित—इन्द्रियों को जीतने वाला, बोलने वालो में परम श्रेष्ठ के भरण करने वाला प्रदान कीजिए यदि आप मेरी तपश्चक्रों से परम मनन हो गये है ॥७॥

उदाच देवो भविता व्यामपुत्रोपदा नृत्र ।

भविता तस्य भार्यात्व योग,चार्य्यस्य सुव्रते ॥८
 भविष्यन्ति च ते कन्या कृत्वी नाम च योगिनी ।
 पाञ्चालाधिपतेर्देया मानुष्यस्य त्वया तदा ॥९
 जननीब्रह्मदत्तस्ययोग सिद्धा च गौःस्मृता ।
 वृष्णागौर प्रभुशम्भुभविष्यन्तिचतेसुताः ॥१०
 महात्मानोमहाभागर्गमिष्यन्ति परम्पदम् ।
 तानुत्पाद्य पुनर्योगात्सवरा मोक्षमेष्यसि ॥११
 सुमूर्तिमन्तः पितरो वाशष्टस्य सुता स्मृताः ।
 नाम्ना तु मानसा सव सर्वेते धम्मंमूर्त्तयः ॥१२
 ज्योतिर्भासिपुलोकेषुये वसन्ति दिवः परम् ।
 विराजमाना क्रीडन्ति यत्नतेश्चाद्ददायिनः ॥१३
 सर्वकामसमृद्धेः पुषिमानेष्वपिपादशाः ।

[किं पुनः श्राद्धदा विप्रामक्तिमन्तक्रियान्विता ॥१४

भगवान् ने कहा — जिस समय मे कृष्ण द्विपायन व्यास जी व
 शुक्रदेव नामक पुत्र प्रसूत होगा तब उसकी तुम भार्या होगी । हे सुयुत
 वह योग के परम प्रमुख आचार्य ही होंगे ॥८॥ उप समय मे कृत्वी नाम
 धारिणी योगिनी कन्या तरी उत्पन्न होगी । उस कन्या को तुझे पाञ्चाल
 देश के अधिपति मनुष्य को ही प्रदान करनी होगी ॥९॥ ब्रह्मदत्त कं
 जन्म देने वाली और योगसिद्धा गौ कहा गयी है । उस समय मे कृष्ण-
 गौर-प्रभु और शम्भु तेरे पुत्र समुत्पन्न होंगे ॥१०॥ महान् आत्मा व स
 महाभाग परम पद को गमन करेंगे । उनका समुत्पादन करके पुनः यो
 से वर सन्निव मोक्ष को प्राप्त करोगी ॥११॥ महामुनीन्द्र वसिष्ठ क पुत्र
 सुमूर्तिमान् पितर कहे गये हैं । नाम से तो ये सभी मानस पुत्र थे किन्तु
 ये सभी धम्ममूर्ति थे ॥ १२ ॥ दिवलोक से भी रर ज्योतिर्भासो लोको
 म जो निवास किया करते हैं जहां पर वे श्राद्ध देने वाले विरामान होते
 हुए आनन्द की त्रीटा त्रिया करते हैं, सर्व कामो से समृद्ध विमानो मे भी

काम और भोग के फल देने वाले थे ॥१६॥ सुन्दर व्रत वाले सुस्वप्ना नाम वाले पितृगण जहाँ पर अवस्थित रहा करते हैं वे प्रजापति कर्दम के लोको म आज्यया नाम वाले हैं ॥२०॥ वे प्रलहाङ्गज के दायाद हैं और उन में वैश्य गण ही भक्ति की भावना रखा करते हैं । जहाँ पर सब श्रद्धो के करने वाल एक साथ गये हुए देखा करते हैं ॥२१॥

मातृभ्रातृपितृष्वसृ सखिसम्बन्धिवान्धवान् ।

अपिजन्मायुर्तदृष्टाननुभूतान्सहस्रशः ॥२२

एतेषा मानसी कन्या विरजानाम विश्रुता ।

या पत्नीनहुपस्यासीद्ययातेजननी तथा ॥२३

एकाष्टकाऽभवत् पश्चाद् ब्रह्मलोके गता सती ।

त्रय एतेगणाः प्रोक्ताश्चतुर्थन्तुवदाम्यतः ॥२४

लोकास्तु मानसा नाम ब्रह्माण्डोपरि सस्थिता ।

येषान्तु मानसी कन्या नर्मदा नाम विश्रुता ॥२५

सोमपानाभितरोयत्रतिष्ठन्तिशाश्वताः ।

वृत्वाऽसृष्ट्यादिकसर्वं मानसेसाम्प्रतस्थिताः ॥२६

नर्मदानाम तेषान्तु कन्यातोयवहासरित् ॥

भूतानि या पावयति दक्षिणापथगामिनी ॥२७

तेभ्य सर्वे तु मनव प्रजा सर्गेषु निर्मिताः ।

ज्ञात्वाश्राद्धानि कुर्वन्तधर्माभावेऽपिसर्वदा ॥२८

तेभ्य एव पुनः प्राप्तु प्रसादाद्योगसन्ततिम् ।

पितृणामादिसर्गे तु श्राद्धमेवविनिमित्तम् ॥२९

यहाँ पर वे उन सबका दर्शन प्राप्त किया करते हैं अिनको इसी महान जन्मों में भी जन्मों देया था और सहस्रों की संख्या में उनका वृष्ट भी अनुभव नहीं है । उनमें माता-पिता-भ्राता-भगिनी-सखा-सखीभी और पापव से समी होते है ॥२२॥ इनकी मानसी कन्या विरजा नाम से विध्य है जो राजा नट्य की पत्नी हुई थी तथा राजा ययाति

जननी थी ॥२३॥ पीछे ब्रह्म लोक में गयी हुई यह सती एकाष्टका
 गई थी । ये तीन गण तो हमने पितरो के आप लोगों को बतला दिये
 । अब आगे चतुर्थगण बतलाते हैं ॥२४॥ जो मानस लोक हैं वे सब
 ह्याण्ड के ऊपर सस्थित हैं । जिनकी मानसी कन्या नर्मदा-रस नाम से
 प्रसिद्ध है ॥२५॥ जहाँ पर सोमप नाम वाले शाश्वत पितृगण स्थित रहा
 करते हैं मृष्टि आदि सब कुछ कर्म इग समय में मानस में ही सस्थित
 हैं ॥२६॥ उनकी नर्मदा नाम धारिणी कन्या तोम वहा सरित् है जो
 क्षिण पथ का गमन करण वाली भूतों की पावन किया करती है ॥ ७॥
 वनसे सब मनुगण और सभी म निर्मित प्रजा प्राणों का ज्ञान प्राप्त करके
 उनकी सर्वदा घमं के अभाव में भी क्रिया करते हैं ॥२७॥ उनमें ही
 पुनः प्रमाद से याग सन्तति को प्राप्त करने के लिये पितृगणों के आदि
 सग म यह श्राद्ध ही विशेष रूप में निर्मित किया गया है ॥२८॥

१४—श्राद्ध प्रकरण

श्रुत्वैतत्सवमखिल मनुः पप्रच्छ केशवम् ।
 श्राद्धकालञ्च विविध श्राद्धभेद तथैव च ॥१॥
 श्राद्धे पुभोजनीयायेये च वर्ज्याद्विजातय ।
 रस्मिन्वामरभागेवापितृभ्य श्राद्धमाचरेत् ॥२॥
 वस्मिन्दत्त कथयाति श्राद्धन्तु मधुसूदन ।
 विधिनाकेनकत्तव्य कथ प्राणातितत्पितृ नृ ॥३॥
 चुर्याद्दहरह श्राद्धमन्नाद्येनोदकेन वा ।
 पयामूलफलवापि पितृभ्य प्रातिमावहन् ॥४॥
 नित्यग्नैमित्तिकवाभ्यत्रिविधश्राद्धमुच्यते ।
 नित्यनावत्प्रवक्ष्यामिअर्घावाहनवजितम् ॥५॥

अर्धव तद्विजानीयात् पार्वणं पवंसु स्मृतम्
 पार्वणं त्रिविधं प्रोक्तं शृणुतावन्महीपते !
 पावणे ये नियोज्यास्तु ताञ्छृणुष्व नराधिप ॥६॥
 पञ्चाग्निःस्नातकश्चैत्रिसुपर्णःपडङ्गवित् ।
 श्रोत्रिय श्रोत्रयसुः । विधिवाक्य विशारदः ॥७॥

महर्षि सूतजी ने कहा—यह सब कुछ श्रवण कर के मनु ने फिर भगवान् कशव से पूछा था कि श्राद्ध क जो अनेक ऋाल होने हैं वे क्या हैं और श्राद्धो क जो बहुत से भेद हुआ करते हैं वे कौन से हैं ? ॥१॥ श्राद्धो मे जिन विप्रो को भोजन कराना चाहिए उन के समुचित स्वरूप क्या होने चाहिए और जो द्विजातिभण श्राद्ध में वर्जनीय है उनके क्या लक्षण होते हैं ? श्राद्ध दिन के किस भाग मे करना चाहिए जो कि पितृगण के लिये समाचरित किया जाता है ? ॥२॥ हे मधु सूदन ! किस में दिया हुआ श्राद्ध दिन प्रकार से जाकर वहा पहुँचता है ? यह भी कृपा बननाइये कि यह श्राद्ध किस विधि-विधान मे करना चाहिए और यह किस प्रकार से पितृगणो को प्रसन्नता दिया करता है ? ॥३॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—श्राद्ध प्रतिदिन ही करना चाहिए । इसे चाहे तो घन्नादि के द्वारा सम्मान करे अथवा उदक के द्वारा ही पूर्ण करे या पय-मूत्र और फलो के द्वारा भी श्राद्ध करे जो कि पितृगण की प्रीति का समावहन करने वाला है । श्राद्ध देने वाले का बतंध्य है कि उसकी भावना सदा पितृगण की प्रीति को प्राप्त करने की अवश्य होनी चाहिए ॥४॥ निरत्य-नैमित्तिक और काम्य-इस प्रकार से तीन तरह के श्राद्ध हुआ करते हैं । अब मैं निरत्य जो श्राद्ध होता है जो अर्घं और आवाहन स वर्जित है उसे बतलाता हूँ ॥५॥ उसे अर्ध ही जानना चाहिए । पर्व मे होने वाला पार्वण श्राद्ध कहा गया है । हे महीपते ! यह पार्वण नामक श्राद्ध भी तीन तरह का कहा गया है—इसका भी श्रवण करिये ॥६॥ हे नराधिप ! पार्वण श्राद्ध मे जो नियोजन करने के योग्य होते हैं उनके

विषय में भी सुन लीजिए । इसमें नियोजन करने के योग्य द्राह्मण पंचांगिन तपने वाला-स्नातक-त्रिसुपर्ण-छहअङ्गशात्रो का ज्ञाता-श्रोत्रिय-श्रोत्रिय पण्डित का पुत्र और विधि वाक्य का विशेष विद्वान् ही होना चाहिए । तात्पर्य यह है कि ऽयुंक्त गुणो में से उन विप्र में कोई भी एक गुण अवश्य ही होना चाहिए ॥७॥

सर्वज्ञो वेदविन्मन्त्री ज्ञातवशः कुलान्वितः ।
 पुराणवेत्ता धर्मज्ञः स्वाध्यायजपतपः ॥८॥
 शिवभक्तः पितृपरः सूर्यभक्तोऽथ वैष्णवः ॥९॥
 ब्रह्मण्यो योगविच्छान्तो विजितात्मा च शीलवान् ।
 भोजयेच्चापि दोहितं यत्नतः स्वसृष्टदुग्धम् ॥१०॥
 विद्यति मातुल बन्धुमृत्विगाचायसामवात् ।
 यच्च व्याकुस्ते वाक्ययश्चमीमासतेऽश्वरम् ॥११॥
 साम्बरावदिज्ञश्च पक्तिपावनपावनः ।
 साम्बो ब्रह्मचारी च वेदयुक्तोऽथ ब्रह्मवित् ॥ २॥
 यज्ञेये भुञ्जते श्राद्धे तदेव परमार्यवित् ।
 एते भोज्या प्रयत्नेन वर्जनीयान्निबोध मे ॥१२॥

पार्षण श्राद्ध में वही नियोज्य होता है जो या तो सर्वज्ञ हो या वेदो का वेत्ता, मन्त्र शास्त्री-ऐसा जिसके वश का पूर्ण ज्ञान ही-मुन्दर कुल में समुत्पन्न-पुराणो का ज्ञाता-धर्म का ज्ञान रखने वाला-वेदो के स्वाध्याय करने में तथा मन्त्र जाप में तत्पर हो ॥८॥ जो विप्र भगवान् शङ्कर का परम भक्त हो ब्रह्म-पितृगण में भक्ति रखकर परापण रहने वाला-भगवान् भुवन भास्कर का भक्त-विष्णु का भक्त-ब्राह्मण्य वर्धित द्राह्मणों पर दया तथा भक्ति रखने वाला-योग शास्त्र का ज्ञाता-परम शान्त स्वभाव से सम्बन्ध विजितात्मा और शील वाला ब्रह्मण को ही पार्षण श्राद्ध में भोजन कराना चाहिए । यदि दोहित प्राप्त हो तो यत्न पूर्वक उसे ही भोजन करावे अथवा अपने मित्र के

गुरु वर्ग को भोजन कराना चाहिए ॥ ६ ॥ १० ॥ विद्यति-मातुल-
 वन्धु-ऋत्विक्-आचार्या-सोमय-वह जो वाक्य का व्याकरण करता
 हो-वह जो आधार के विषय में भीर्मासा कर सकता हो-सामवेद
 के स्वरों की विधि का ज्ञाता-पाङ्क्तिवाहन-सामग-ब्रह्मचारी-
 वेद से युक्त अथवा ब्रह्म का वेत्ता इनमें से कोई भी जिस श्राद्ध में भोजन
 किया करता है वह ही उत्तम प्रकार का श्राद्ध है और वही वरमाथ का
 वेत्ता श्राद्धदाता होता है । इतने प्रकार के जो ब्राह्मण बतलाये हैं उन्हीं
 में से किन्हीं को प्रयत्नपूर्वक भोजन श्राद्ध में कराना चाहिए । अब वे भी
 बतलाये जाते हैं जो श्राद्ध में वर्जित विप्र होते हैं उनको भी मुझसे ही
 जानलो ॥ ११, १२, १३ ॥

पतितोऽभिषस्त कलावश्च पिशुनव्यङ्गुरोगिणः ।
 कुनखीश्यावदन्तश्चकुण्डगोलाश्वपालकाः ॥ १४
 परिवृत्तिनियुक्तात्मा प्रमत्तोन्मदारणाः ।
 वैडाली वर्कवृत्तिश्च दम्भोदेवलकादयः ॥ १५
 कृतघ्नान्नास्तिकास्तद्वन्मलेच्छदेशनिवासिनः ।
 त्रिशङ्खवंरद्राववीतद्रविडकोकणान् ॥ १६
 वजयेल्लिङ्गिनः सर्वान् श्राद्धकाले विशेषतः ।
 पूर्वद्युरपरेद्युर्वा विनीतात्मा निमन्त्रयेत् ॥ १७
 निमन्त्रितान् हि पितर उपतिष्ठन्ति तान् द्विजान् ।
 वायुभूतानुगच्छन्ति तथासीनानुपासते ॥ १८
 दक्षिण जानुमालभ्यत्वमयातुनिमन्त्रितः ।
 एव निमन्त्रयन्मश्रावयेत्पितृवान्धवान् ॥ १९
 अक्राघन शौचपरं सततं ब्रह्मचारिभिः ।
 भवित्त-यं भवद्भिश्च मया च श्राद्धकारिणाः ॥
 पितृयज्ञं विनिवृत्य तपणाह्य-तु योऽग्निमान् ।
 पिण्डान्वाहायकं कुर्याच्छ्राद्धमिन्दुक्षये मुदा ॥ :

जो ब्राह्मण तो है किन्तु किसी कर्म ब्रह्म पतित हो गया हो उसे—
 वह जो अग्निशस्त हो—बलीब—विशुन—विगत या विशेष अङ्ग वाला—
 रोगी—कुन्धो—कृष्ण वर्ण वाले जिमके दाँत हो वह—कुण्ड—गोलक
 और अश्वपालक ये ब्राह्मण श्राद्ध में वर्जित हैं । (पति के रहते हुए पर
 पुरुष से समुत्पन्न और पति के मृत होने पर पर पुरुष से उत्पन्न कुण्ड
 और गोलक सजा वाले होते हैं) ॥ १४ ॥ परिव्रित्ति—नियुक्तरमा—
 प्रमत्त—उन्मत्त—दाक्षिण—शैशाली—बह के समान वृत्ति वाला—दम्भी—देवलक
 आदि विप्र भी श्राद्ध में वर्जनीय होते हैं ॥ १५ ॥ जो किमे हुए उपकार को
 नहीं मानने वाले हैं—ईश्वर की सत्ता के नहीं मानने वाले—म्लेच्छों के
 देश में निवास करने वाले—प्रियकु—बर्बर—द्रावनीब—द्रविड—कोण
 में भी सब विप्र श्राद्ध में नियोजन के योग्य नहीं हैं और वर्जित हैं ॥ १६ ॥
 श्राद्ध के समय में जितने भी लिङ्गधारी हैं उन सभी को विशेष रूप से
 वर्जित कर देना चाहिए पहिले दिन में या उससे भी पूर्व दिन में ही श्राद्ध
 में ब्राह्मण को निमन्त्रण दे देना चाहिए और परम विनीत भाव से सम्पन्न
 होते हुए निमन्त्रित करे ॥ १७ ॥ जो ब्राह्मण श्राद्ध में निमन्त्रित होने हैं
 पितृगण उन्हीं द्विजों पर उपस्थान किया करते हैं । वे वायु भूत होते हुए
 उनका ही अनुगमन किया करते हैं अतएव जब वे समासीन हों तो
 उनकी उपासना करे । दक्षिण जानु का आलम्बन करके मैंने आपको
 निमन्त्रित किया है—इस रीति से निमन्त्रित करके पितृ गणधर्मों को
 नियमों का श्रवण कराना चाहिए ॥ १८, १९ ॥ उन ब्राह्मणों से प्रार्थना
 करते हुए श्राद्ध कर्ता को कहना चाहिये कि आप लोगों को श्रेष्ठ से
 रहित भोजन में परायण और निरन्तर ब्रह्मचर्या व्रत का परिपालन पूर्ण
 रूप से करने वाले होना ही चाहिए । मैं श्राद्ध बन करने वाला हूँ मुझे भी
 पितृयज्ञ को पूर्णतया सम्पन्न करके जिमका नाम तर्पण है जो अग्निमान्
 है उस इन्दुधाम में परम प्रसन्नता से पिण्डान्तर दायक श्राद्ध करना
 चाहिए ॥ २० ॥ २१ ॥

गोमयेनोपलिप्ते तु दक्षिणप्रवणेस्थले ।
 श्राद्धं समाचरेद्भूक्त्या गोष्ठे वा जलसन्निधौ ॥२२
 अग्निमान्निर्वपेत्पितृभ्य चरुञ्छसाममुष्टिभिः ।
 पितृभ्योनिर्वपामीतिसर्वदक्षिणतोऽन्यसेत् ॥२३
 अभिघाय तत् कुय्यान्निर्वापत्रयमग्रतः ।
 तेन तस्यायता.काय्याश्चतुरङ्ग लविस्तृता ॥२४
 दर्वीत्रयन्तु कुर्वीत खादिर रजनान्वितम् ।
 रत्निमात्र परिश्लक्ष्णं हस्ताकाराग्रमुत्तमम् ॥२५
 उदपात्रञ्च कास्यञ्च मेक्षणञ्चसमित्कुशान् ।
 तिला पाक्षाणिसद्वासोगन्धधूपानुलेपनम् ॥२६
 आहरेदपसव्यन्तु सर्वं दक्षिणतः शनैः ।
 एवमासाद्य तत्पर्वं भवनस्याग्रतो भुवि ॥२७
 गोमयेनोपलिप्तायागोमूलेणतुमण्डलम् ।
 अक्षताभि सपुष्पाभिस्तदभ्यर्च्यपसव्यवत् ॥२८

जो स्थल दक्षिण दिशा की ओर हो उसे ही गोमय से उपलिप्त कर लेना चाहिए और वही पर परम भक्ति की भावना से पूरित होकर श्राद्ध का समाचरण करना चाहिए । अथवा गोष्ठ में श्राद्ध करने का उत्तम स्थल रखे या किसी भी जलाशय की सन्निधि में श्राद्ध का समाचरण करे ॥२२॥ जो अग्निमान् अर्थात् साग्निक हो उसे पितृ चरुका साम मुष्टियो से निर्वपण करना चाहिए । 'मैं पितृगण के लिये निर्वपण करता हूँ'—यह कहते हुए सभी को दक्षिण की ओर न्यस्त करना चाहिये ॥२३॥ इसके उपरान्त आगे निवपित्रय अभिघार्य्यं को करना चाहिए । वे भी उसके चार अंगुल के विस्तृत आयत ही करने चाहिएँ ॥२४॥ वहाँ पर तीन दर्वी बरे । वे खाह खादिर निर्मित हों या रजत से समन्वित हों । रत्निमात्र—परिश्लक्ष्ण घोर एक हाथ के आकार वाला उत्तम होना चाहिए ॥२५॥ जल का पात्र-कास्य-मेक्षण-सामिघा-कुशा-

उत्त-यात्र-सुन्दर वस्त्र-गन्ध धूप और अनुनेपन इन समस्त पदार्थों का पस्यत्र में धीरे से दक्षिण की ओर ही आहरण करना चाहिए । इस उक्ति से सबका समावाहन करके मयत के अगले भाग में भूमि में जा कि मिय से उरलिप्त की हुई है उसमें गोमूत्र से मण्डप करे और कि तस व्यवन पुत्रों के सहित ब्रह्मर्षों न उसका अम्पचन करना चाहिए । ही सब श्राद्ध करने के स्थल पर करके ही श्राद्ध का समाारम्भ करे ॥२६॥ २७॥२८॥

विप्राणा क्षालयेत्पादावभिनन्द्य पुन. पुन ।
 आसनेपूपवल्प्लेपु दभंवत्सु विधानवत् ॥२६
 उपस्पृष्टोदकान्विप्रानुपवेशयानुमन्त्रयेत् ।
 द्वौ देव पितृकृत्ये त्रैनेककमुभयत्र च ॥३॥
 भोजयेदीश्वरोऽभीह न कुर्याद्विस्तर बुध ।
 देवपूर्वं नियोज्यायविप्रानर्घ्यादिनाबुधः ॥३१
 जनौ कुर्यादनुज्ञानो विप्रैर्विप्रो यथाविधि ।
 स्वगृहोक्तविधानेन कास्येकृत्वाचरु तत ३२
 अग्नीषोमयमाभ्यान्तु कुर्यादाप्यायन बुध ।
 दक्षिणाग्नीषतातेवा य एकाग्निद्विजोत्तर. ॥३३
 यज्ञापवीतो निर्वर्त्यै तत पयुंक्षणादिकम् ।
 प्राचैनावोत्तिना कायमत सर्वं विजानता ॥३४
 पट्चतस्म/द्वि शेषात्पिण्डान्कृत्वाततोदकम् ।
 दद्यादुदकपात्रंस्तु सतिल सव्यपाणिना ॥३५

जब विप्रगण जो कि श्राद्ध में निमन्त्रित किए गए हैं उस स्थल पर पशार्पण करें तो उनकी बारम्बार बन्दना करके सर्व प्रथम उनके चरणों का प्रशान्त करना चाहिए । फिर विधान पूर्वक दलों से समन्वित उपवसुप्त आसन हैं उन पर उन विशेषों को जिन्होंने जल से अपना उपम्य-गन कर लिया है उपवसित करे और अनुमन्त्रण करना चाहिए ।

कृत्य मे दो तथा पितृ कृत्य मे तीन अथवा इन दोनों मे ही एक-एक ही विप्र को निमन्त्रित करना चाहिए । इन्ही बाह्याणो को भोजन करावे चाहे कोई आर्थिक पूर्ण समर्थता भी बयो न रखता हो थ्राट्ट कम में दु पुरुष को इससे अधिक विस्तार नहीं करना चाहिए । हेव पूर्व निषेध करके इसके अनन्तर ही बुध पुरुष को चाहिए कि निमन्त्रित विप्रों के अर्घ्य आदि उपचारो से उपसेवित करे ॥२६, ३०, ३१॥ विप्र को विप्र के ही अनुसार उन निमन्त्रित विप्रा से अनुज्ञा प्राप्त करके अग्नि में हुन का आरम्भ करना चाहिए । अपने गृह्य सूत्र के विधान के अनुसार ही फिर वाँस्य पात्र मे चरु को कर लेवे । फिर “अग्नि त सोमयम्”-इतना बुध पुरुष को आचम्य करना चाहिए । जो एवाग्नि द्विजोत्तम होवे दक्षिणाग्नि मे अथवा प्रतीत मे यज्ञोत्पीती होते हुए पशुंक्षण आदि क निवर्तन करना चाहिए । इसलिय सबका ज्ञान रखने वाले पुरुष को प्राचीनावीति होकर ही करना चाहिए । उस हवि क्षेप से छे पिण्डों को रखना करके फिर उदक देव और तिलो के सहित उदक को सध्य पात्र से ही उदक पात्रा क हाग देना चाहिए ॥३२, ३३, ३४, ३५॥

जान्यान्व सव्य यत्नेन दभमुक्तो विमत्सर ।

विधाय स्रष्टा यत्नेन निर्वापेत्त्ववनेजमम् ॥३६

दक्षिणाभिमुख कुर्यात् करे दर्वी निधायवे ।

निधाय पिण्डमेव सयं दभेत्वनुब्रमात् ॥३७

निनयेदथ दभेषु नामगोत्रानुकीर्तनैः ।

तेषु दभेषु त हस्त निमृज्यास्तेभागिनाम् ॥३८

सयं व थ तत कुर्यात् पुन प्रत्यवनेजमम् ।

पटप्येनाधममृश्य गन्धधूपार्हणादिभ ॥३९

एवमावाह्य सत्तव वेदमन्त्रं ययोः ॥

एवागोत्रवएव स्यान्निर्वाणादविवा तथा ॥४०

तत शृवात्तरेदद्यात्पत्नीशयोऽन्नजुशेषुस ।

तद्वत्पिण्डादिकेवूर्यादावाहनविसर्जनम् ॥४१
 ततो गृहीत्वा पिण्डेभ्योमात्राः सर्वाः क्रमेणतु ।
 तानेवविप्रान्प्रथमप्राशयेच्चलतोनर ॥४२

सब्य शान्वाध्य होकर यत्न पूर्वक भस्मरता से रहित और दर्भ-
 क्त होकर लेखा करे तथा फिर यत्न से साथ दक्षिणाभिमुख हो बौं
 ने हाथ में रखकर निर्वापो में अवनेजन करना चाहिये । एक-एक पिण्ड
 में रखकर अनुक्रम से सम्पूर्ण दर्भों में विनीत करे और उन दर्भों में उक्त
 समय नाम और गोत्र का भी कीर्तन करते हुए यह क्रिया सम्यग्गन करनी
 चाहिए ॥३६, ३७, ३८॥ उसी भाँति में इनके पश्चात् पुनः प्रत्यवनेजन
 करना चाहिए । इन छँत्रों पिण्डों को मन्त्र धूप आदि की अहणा व द्वारा
 भस्मकार करे ॥ ३६ ॥ यद्योदित जो वेद के मन्त्र हैं उनके द्वारा इसी
 प्रकार से उन सबका आवाहन करना चाहिए । जो एकाग्नि हो उनका
 एक ही होना चाहिए तथा निर्वापोदक क्रिया भी वही होवे ॥ ४० ॥
 इसके अनन्तर यह सब सम्पादित करके उसे अन्तर में कुण्डो में उनकी
 त्रिपो के लिये घन देना चाहिए । और इनके लिये भी उसी भाँति
 पिण्ड आदि में आवाहन और विसर्जन करने चाहिए ॥ ४१ ॥ इसके
 पश्चात् उन्हें ग्रहण करके पिण्डों से सब मात्रा क्रमण अर्थात् क्रमपूर्वक
 उक्त आददाता पुरुष को यत्नपूर्वक उन्हीं विप्रों को सर्व प्रथम खिला देनी
 चाहिये ॥ ४२ ॥

यस्मादन्नात् घृता मात्राभक्षयन्तिद्विजातयः ।
 अन्वाहार्यं कमित्युक्तं तस्मात्तच्चन्द्रसत्स्ये ॥४३
 पूर्वं दत्त्वातु तद्वस्तेसपवित्रं तिलोदकम् ।
 तत्पिण्डाग्रप्रयच्छेत्स्वर्धपामस्त्वित्रवन् ॥४४
 यर्षयन् भोजनेदन्नं मिष्टं पूतञ्च सर्वदा ।
 वजयेत् क्रोधपरता स्मरधारायण हरिम् ॥४५
 तृप्तान् शात्वा ततः कुर्याद्विकिरन् सावर्षणिकम् ।

सोदक चात्रमुद्धृत्य सलिल प्रक्षिपेद्भुवि ॥४६

आचान्तेषु पुनदद्याज्जलपुष्पाक्षतोदकम् ।

स्मस्तिवाचनक स्रवं पिण्डोपरिसमाहरेत् ॥४७

देवायत्त प्रकुर्वीतश्राद्धनाशोऽन्यथाभवेत् ।

विसृज्यब्राह्मणास्तद्वत्ते पाकृत्वा प्रदक्षिणम् ॥४८

दक्षिणा दिशमाकाङ्क्षन् पितॄन् याचेत मानव ।

दातारो नोऽभिवधन्ता वेदा सन्ततिरेव च ॥४९

जिस अन्न से जो मात्रा वहाँ पर धृत की गई है द्विजाति गण उसका भक्षण करते हैं । इसको अन्वाहार्यक कहा गया है । इस कारण से उस चन्द्र के सक्षय में पहिले पवित्री के सहित तिलोदक को उनमें हाथ में देकर फिर एषा स्वधा भस्तु' अर्थात् इनको स्वधा होवे—यह मुख से बालना हुआ उस पिण्ड का अग्रभाग देवे । फिर सर्वदामिष्ट तथा पूर्त मन्त्र की प्रशंसा का वर्णन करते हुए उनको भोजन कराना चाहिए । उस समय में त्रोध का भावना को सर्वथा वजित कर देना चाहिए और श्री हरिनारायण का स्मरण करते हुए ही यह सब काम सम्पन्न करे ॥४३ ४४ ४५ ॥ जब यह जान लेवे कि विप्र भोजन से पूणतया तृप्त हो गये हैं तो फिर सार्व वर्णिक विकिरण करना चाहिये । उदक के सहित अन्न को उद्धृत करके भूमि में जल का प्रक्षयण करे ॥ ४६ ॥ जब विप्र आचान्त हो जावें तो उन्हें पुनः जल पुष्प, अक्षत और उदक देव । स्मस्ति वाचनक स्रव का पिण्डों के ऊपर में समाहरण करना चाहिये । सब देवायन कर अन्यथा श्राद्ध का नाश हो जाता है । फिर ब्राह्मणों का विसर्जन करके उनकी प्रदक्षिणा कर । दक्षिण दिशा की ओर आकाशा करत हुए मनुष्य को पितृगण से याचना करनी चाहिये कि आप सब दाता हैं और हमारे वेदों तथा सन्तति का अविवर्धन करें ॥ ४७, ४८, ४९ ॥

श्रद्धाचनोमाध्यगमत्बृहदयञ्चनोऽन्विति ।
 अग्नञ्चनो बहुभवेदतिथीश्च लभामह ॥५०
 याचितारश्च न सन्तुमाचयाचिप्मकञ्चन ।
 एतदन्वितितत्प्रोक्तमन्वहायन्तुपावणम् ॥५१
 यथेन्द्रमक्षये तद्वदन्यत्रापि निगद्यते ।
 पिण्डास्तुगोऽजविप्रभ्यादद्यादग्नी जलेऽपिवा ॥५२
 विप्राग्रता वा विकिरेद्वयोनिर्गमिवाशयेत् ।
 पत्नीतुमध्यमपिण्ड प्राज्ञयेद्विनयान्विता ॥५३
 आघत्त पितरोगभमत्र सन्नानवघनम् ।
 तावदुच्छेषण तिष्ठेद्यावद्विप्रा चिमर्जिता ॥५४
 वैश्वदेव ततः कुर्मोन्निवृत्ता पितृकर्मणि ।
 इष्टे सह ततः शान्ताभुञ्जीत पितृमवितम् ॥५५
 पुनर्भोजनमध्वान यानमायासमंशुनम् ।
 श्राद्धकृच्छ्राद्धभुक् चैवसवमेतद्विब्रजयत ॥५६
 स्वाभ्याय कलह चैव दिवास्थप्लञ्च सर्वदा ।
 अनेन विधिना श्राद्धं निरद्वन्द्वेह निवपेत् ॥५७
 कन्पाकुम्भवृषभ्येऽर्कं कृष्णपक्षेपु सर्वदा ।
 यत्र यत्र प्रदातव्यं सपिण्डिकरणात्परम् ।
 तत्रानेन विधानेन दयमग्निमता सदा ॥५८

पितृगण स करबद्ध हाकर परमपूत भावना स यह भी याचना
 र कि आप ऐसी कृपा करें कि हमारे हृदय स कभी भी श्रद्धा वा ध्यय-
 म न होवे और हमारे हृदय स बहुत अधिक दातृत्व शक्ति की वृद्धि
 आवे । हमारे पास अत्यधिक अन्न हाव और उस अतिथि गण प्राप्त करत
 ह ॥ ५० ॥ हम लोगों से याचना करन वाल नाग हाव जिनकी याच
 पात्रा की पूर्ति हम किया करें तय हम कभी भी किसी न याचना करन
 वाले न बने । ऐसी ही कृपा आप लाग कर कि एमा ही हो जावे ।

इसी को अन्वाहार्यं पावणं श्राद्ध कहा गया है ॥ ५१ ॥ जिम प्रकार से इन्दु के सक्षय में इसे कहा गया है उसी भाँति अन्यत्र भी इमको कहा जाता है । इन पिण्डों को फिर गौ-अजा और विप्रों को दे देना चाहिए अथवा इनको किसी पवित्र जलाशय में या अग्नि में प्रसिप्त कर देना चाहिए ॥ ५२ ॥ विप्रों के आगे विकिरण कर देवे अथवा पक्षियों को खिला देना चाहिये । पत्नी को मध्यम पिण्ड का प्राशन विनय से समन्वित होकर करना चाहिए ॥ ५३ ॥ इसमें पितृगण सन्तान के वर्धन करने वाला गभ रक्ष दिया करते हैं । जब तक विप्रगण वहाँ से विसर्जित न हों तब तक वह उनका उच्छिष्ट वैसे ही स्थित रहना चाहिये ॥ ५४ ॥ इस पितृकर्म के साङ्ग सम्पन्न होकर निवृत्त हो जाने के पश्चात् बर्तिस्वदेव करना चाहिए । इसके अनन्तर अपने समस्त इष्ट मित्रों तथा बन्धु-बांधवों के साथ मिलकर परम शान्त भाव से युक्त हो उस पितृ सेवत अन्न को खावे ॥ ५५ ॥ श्राद्ध करने वाले पुण्य को उसी दिन में दूसरी वर भोजन करना, मार्ग का गमन करना, यान में समारोहण करना, विशेष श्रम का काय करना, मैथुन नहीं करना चाहिये । इस भाँति श्राद्ध भोजन करने वाले विप्र को भी इन नियमों का परिपालन करना चाहिए तथा दोनों को ही इनका अवर्जन कर देना चाहिए ॥ ५६ ॥ श्राद्ध वाले दिन में स्वाध्याय भी न करे तथा किसी प्रकार का कलह और दिन में निद्रा भी न लेवे और सर्वदा इसका ध्यान रखना चाहिए । इसी विधि-विधान में यहाँ पर श्राद्ध का निर्वपण करना चाहिए । कर्म्य राशि, कुम्भ और शृप राशि पर सूर्य के स्थित होने पर सर्वदा कृष्णपक्षों में ही श्राद्ध देना चाहिए । सापिण्डोकरण से आगे ही जहाँ-जहाँ पर श्राद्ध देना चाहिये । जो साग्निक हो उसे भी इसी विधान से श्राद्ध देना चाहिए ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

१५—साधारण अभ्युदय कीर्तन

अतः परं प्रवक्ष्यामि विष्णुना यदुदीरितम् ।
 श्राद्धं साधारणनामभुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥१
 अयने विषुवे युगे सामान्ये चार्कसंक्रमे ।
 अमावास्याष्टकाकृष्णपक्षे पञ्चदशीषु च ॥२
 आर्द्रामघारोहिणीषु द्रव्यब्राह्मणसङ्गमे ।
 गत्रच्छायाव्यतीपाते विष्टि वैधतिवासरे ॥३
 वैशाखस्य तृतीयाया नवमी कार्तिकस्य च ।
 पञ्चदशी च माघस्य नभस्येचत्रयोदशी ॥४
 युगादयः स्मृता ह्येता दत्तस्याक्षयकारिकाः ।
 तथा मन्वन्तरादौचदेयश्राद्ध विजानता ॥५
 अश्वयुक् शुक्लनवमी द्वादशोकार्तिके तथा ।
 तृतीया चैत्र मासस्य तथा भाद्रपदस्य च ॥६
 फाल्गुनस्यह्यमावास्यापोषस्यैकादशीतथा ।
 आपाटस्याऽपिदशमीमाघमासस्यसप्तमी ॥७
 श्रावणस्याष्टमी कृष्णातथापादौचपूर्णिमा ।
 कार्तिकीफाल्गुनीचैत्रीज्येष्ठपञ्चदशीसिता ॥
 मन्वन्तरादयश्चैता दत्तस्याक्षयकारिकाः ॥८

महा महर्षि श्री मूनजी ने कहा—इसने आगे में साधारण श्राद्ध

की वनलाजोग जो भगवान् विष्णु ने कहा था । यह श्राद्ध भुक्ति-मुक्ति के फल देने वाला है । १। इस श्राद्ध के देने के समय बतलाये जात हैं अयने-विषुव-युग-सामान्य सूर्य संक्रान्ति-अमावस्या-अष्टकाकृष्ण पञ्चादशी-आर्द्रा-मघा-रोहिणी-द्रव्यब्राह्मण सङ्गम-गजच्छाया व्यतिगत्र-विष्टि-वैधतिवासर वैशाख की तृतीया-कार्तिक मासकी नव-विष्टि-माघ की पञ्चदशी-नभस्य माघ की त्रयोदशी त्रिषु ये युगादि-दिग्दृश श्राद्ध को प्रत्यक्ष करने वाले कहे गये हैं । उसी भाँति मन्व-

के आदि में विशेष ज्ञान रखने वाले पुरुष को श्राद्ध देना चाहिए ॥१७॥
 ॥२, ४, ५॥ अश्वयुक् की शुक्ल पक्ष की नवमी तिथि तथा कार्तिक
 द्वादशी तिथि चैत्र और भाद्र पद मास की तृतीया तिथि-फाल्गुन
 अमावस्या और पौष मास की एकादशी तिथि-आषाढ की भी दश
 तथा माघ मास की पक्षमी तिथि-श्रावण की अष्टमी कृष्ण पक्ष वाली-
 आपाही पूर्णिमा तथा कार्तिकी-फाल्गुनी-चैत्री और ज्येष्ठ की पितृ
 पक्षदशी तथा मन्वन्तर द्विये हुए श्राद्ध के अर्पण करने वाली तिथि
 हैं ॥२, ७, ८॥

यस्या मन्वन्तरम्यादी रथमास्तेदिवाकरः ।

माघमासस्यसप्तम्यामातु स्याद्रथसप्तमी ॥ ६

पानास्रमप्यत्र तिलैत्रिमिश्र दद्यात्पितृभ्यः प्रयतोमनुष्यः ।

श्राद्ध कृत तेन समाः सहस्रं रहस्यमेतत् पितरो वदन्ति ॥१०॥

वैशाख्यामुपरामेषु तथोत्सवमहालये ।

तीर्थायतनगोष्ठेषु द्वीपोद्यानगृहेषु च ॥११॥

विविक्तपूपलिप्तेषु श्राद्ध देय विजानता ।

विप्रान् पूव परेचाह्निदिनीतात्मानिमन्त्रयेत् ॥१२॥

शीलवृत्तगुण पेयान् वयारूपममन्वितान् ।

द्वौ दवे स्त्रीस्तथा पैत्ये एकंकमुभयत्रवा ॥१३॥

भोजयेत्सुसमृद्धोपिनप्रसज्जेतविस्तरे ।

विश्वान्देवान्पुष्यैरभ्यर्च्यसनपूवकम् ॥१४॥

मन्वन्तर क आदि म जिस तिथि में दिवाकर रथ में विराजमान होते हैं वह माघ मास की सप्तमी तिथि है, अतएव वह रथ सप्तमी का भी जानी है ॥६॥ इस तिथि में यदि कोई प्रयत्न मनुष्य अपने पितृभ्यः के लिये तिलों में विभिन्न जल मात्र भी समर्पित कर देना है तो ऐसा मान लिया जाता है कि उस व्यक्ति ने एक सहस्र वर्ष तक का श्राद्ध कर 'समा' है — इस रहस्य को पितृगण ही कहा करते हैं ॥१०॥ वैशाख

रामा मे—उपरागो मे—उत्सव महालय में—दीर्घ—देवायतन और गोष्ठ मे-
 र-उद्यान गृह मे तथा परम द्विविक्न (एवान्त) और गोमय से उप
 न स्वत मे विशेष जाना पुरुष का पितृगण के लिय श्राद्ध देना चाहिए ।
 या पर दिन मे ही नियोजन के योग्य अधिकारी विप्रों को विनीत
 रना वाला परम विनम्र होकर निमन्त्रित कर देना चाहिए ॥११, १२॥
 भी विप्र श्राद्ध मे निमन्त्रित किये जावें वे शील-वृत और गुणा से
 न तथा वय एव रूप से समन्वित होन चाहिए । देव मे दो और पत्न्य
 शीत ही विप्रों को श्राद्ध मे निमन्त्रण देना चाहिए अथवा इन दोनों
 ही एक-एक विप्र को निमन्त्रित कर देना पर्याप्त होता है ॥१३॥
 रहे कोई कितना ही अधिक समृद्धिगाली भी क्यों न हो मिस धन के
 र्थक व्यय होने की कुछ भी परवाह न हो तो भी श्राद्ध में विस्तार
 करने के लिए प्रसज्जित नहीं होना चाहिए । विश्व देवों को यवों के तथा
 पुरुषों के द्वारा अर्घ्यर्चन करत हुए पहिले आसन ग्रहण करना
 चाहिए ॥१४॥

पूरत्येपात्रयुग्मन्तु स्थाप्य दर्भपवित्रकम् ।
 शन्नोदेवीत्यप.कुर्याद्यवोऽसीतियवानपि ॥१५
 गन्धपुष्पैश्च सपूज्य वेश्वदेव प्रतिन्यसेत् ।
 विश्वेदेव.महत्याभ्यामावाह्याविकिरेद्यवान् ॥१६
 गन्धपुष्पैरलङ्कृत्ययादिव्येत्यपउत्सृजेत् ।
 अभ्यर्च्यंताभ्यामुत्सृष्टपितृकार्यं समारभेत् ॥१७
 दर्भासनन्तुत्त्वादौत्रौणपात्राणिपूरयेत् ।
 सपवित्राणिकृत्वादौशन्नोदेवीत्यप.क्षिपेत् ॥१८
 तिलोऽसीति तिलान् कुर्याद्विगन्धपुष्पादिक पुन ।
 पात्र वनस्पतिमयतथापणमय पुनः ॥१९
 जलज वाय कुर्वीति तथा नागरसम्भवम् ।
 सौवर्णं राजन वापि पितृणा पात्रमु-यते ॥२०

रजतस्य कथा वापि दर्शनं दानमेव वा ।

राजतंभर्जनैरेपामथवा रजतान्वितं ॥२१

दो पात्रों की स्थापना करके दम और पवित्री के सहित बस उन्हें पूरित करे तथा "शन्नोदेवी"—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल का चाहिए । 'यवोऽसीति"—इत्यादि मन्त्र को उच्चारण करते हुए यवों भी डाल देवे ॥ १५ ॥ गन्ध और पुष्पों से वैश्वदेव का भली भाँति पूज करके प्रतिन्यास कर देना चाहिये । 'विश्वेदेवास"—इत्यादि मन्त्रों द्वारा आवाहन करके यवों को बिक्रीर्ण करना चाहिये ॥ १६ ॥ गन्ध पुष्पों से नमलकृत करके 'या दिव्य'— इत्यादि मन्त्र को बोलते हुए जल का उत्सर्ग करे, उन दोनों से अभ्यर्चन करके फिर उत्सृष्ट पितृ कार्य का समाारम्भ कर देना चाहिए ॥ १७ ॥ आदि में दर्भासन देकर तीन पात्रों को पूरित कर देवे और आदि में उन पात्रों को पवित्री के सहित रखे फिर "शन्नोदेवी रभिष्ठये"—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल का क्षेपण करना चाहिए ॥ १८ ॥ "तिलोऽसीति" मन्त्र को पढ़ते 'हुये' तिलों का क्षय करे और फिर गन्ध, पुष्प आदि का क्षेपण करना चाहिये । पात्र की बनस्पतियों से पूर्ण तथा पर्णमय कर देवे ॥ १९ ॥ अथवा जलज रत्न तथा सागर सम्भव कर देवे । पितृगणों के पात्र सुवर्ण निमित्त अथवा रत्न (चाँदी) से बने हुए राजत कहे जाया करते हैं ॥ २० ॥ राजत की कथा भी दर्शन और दान ही होना है । इन पितृगणों के लिये श्राद्ध दान जो कुछ भी दिया जावे वह चाँदी के निमित्त पात्रों के द्वारा ही देना चाहिए अथवा चाँदी से समन्वितों के द्वारा करना चाहिये ॥२१॥

वार्यपि श्रद्धया दत्तमक्षयायोपकल्पते ।

तथाध्यं पिण्डभोग्यादौ पितृणा राजतंमतम् ॥२२

शिवनेस्रोद्भव यस्मात्तस्मात्तत्पितवल्लभम् ।

अमङ्गल तद्यत्नेन देवकार्येषु व्रजयेत् ॥२३

एव पात्राणि संन्यय यथालाभविमत्सरः ।

यादिव्येतिपितुर्नामगोत्रं दंभं करोम्यसेत् ॥२४
 पितृनावाहायिष्यामि कुर्वित्युक्तस्तु तं पुनः ।
 उगन्तस्त्वा तथायन्तु ऋग्ध्यामावाहयेत्पितृन् ॥२५
 यादिव्येत्यध्यमृतसृज्य दद्याद् गन्धादिकास्ततः ।
 हस्तात्तदुदकं पूर्वं दत्त्वा सश्रवमादितः ॥२६
 पितृपात्रं निधायाश्न्युद्भ्रमुत्तरतोम्यसेत् ।
 पितृभ्यः स्थानमसीतिनिघाथ परिपेचयेत् ॥२७
 तत्रापि पूर्ववत् कुर्यादग्निकार्यं विमत्सरः ।
 उभाभ्यामपि हस्ताभ्यामाहृत्य परिपेचयेत् ॥२८

जो अद्धपूर्वक वेचन जन भी दिवा मना है वह भी अन्नर
 ही उपकालीन हो जाना है । इसी भाँति से अर्घ्य-पिण्ड भोज्य आदि के
 कर्म में पितृगणों के लिये राजन माना गया है ॥ २२ ॥ भगवान् शिव के
 नेत्रों से उत्पत्ति होती है इसी कारण से यह पितृगण का प्रिय है । जा
 अमङ्गल है उसे यत्नपूर्वक देव कार्यों से वञ्चन करना चाहिए ॥ २३ ॥
 इस रीति से पात्रों का सङ्कल्प करके लाभानुसार मत्सरता के
 भाव से रहित होकर ही “या दिव्या”-इत्यादि मन्त्र से पिता
 के नाम गोत्रों से हाथ में दर्भ ग्रहण करने वाले को ग्राम कग्ना चाहिये
 ॥ २४ ॥ “पितृन् आवाहयिष्यामि”—अर्थात् मैं अपने पितृगणों का आवा-
 हन कहूँगा—इस रीति से अनुज्ञा प्राप्त करने के लिये पूछे । जब ब्राह्मण
 कह देवे कि ‘कुह’—अर्थात् आवाहन करो तभी आवाहन पूछकर प्राप्ता-
 नुज्ञ हाकर ही करे । ‘उगन्तस्त्वा’-‘तथायन्तु’—इन दो ऋचाओं के द्वारा
 पितृगण का आवाहन करे ॥ २५ ॥ ‘या दिव्या’—इस मन्त्र को पढ़कर
 अर्घ्य का उत्प्रेषण करके फिर पीछे मन्त्र आदिक अन्य पूजनोपचारों का
 देना चाहिए । हाथ में पूव प उम जल को देखर आदि से सश्रव को
 पितृगण के पात्र में रखकर उत्तर की ओर न्युद्भ्र ग्रास करना चाहिये ।
 ‘पितृभ्यः स्थानमसि’—इस मन्त्र से रक्षक परिपेचन करे ॥ २६, २७ ॥

वहाँ पर भी पूर्व की ही भाँति मात्स्य से रहित होकर ही अग्नि काप करना चाहिये । दोनों हाथा से समाहरण करके ही परिवेषण करना चाहिये ॥ २८ ॥

प्रशान्तचित्त सतत दर्भपाणिरशेषत ।

गुणाढ्यं सूपशाकैस्तु नानाभक्ष्यंविशेषत ॥२९

अनन्तु सदधिक्क्षीर गोघृत शकतान्वितम् ।

मासम्प्रीणातिवैसर्वान्पितृ नित्याहकेशय ॥३०

यत्किञ्चिन्मधुसमिथ्र गोक्षीर घृतपायसम् ।

दत्तमक्षयमित्याहु पितर पूवदेवता ॥३१

स्वाध्याय थावयत पित्र्य पुराणान्यखिलानि च ।

ब्रह्मविष्णवकरुद्राणा स्यवानि विविधानि च ॥३२

इन्द्राग्निसोमसूक्तानि पावनानि स्वशक्ति ।

वृहद्रथन्तरतद्वज्यष्ठसामसरोहिणम् ॥३३

तथैव शान्तिकाध्याय मधु ब्राह्मणमेव च ।

मण्डल ब्राह्मणतद्वत्प्रीतिकारितुयत् पुन ॥३४

विप्राणामात्मनश्च तत्सर्व समुदीरयत ।

भुक्तवत्सु ततस्तेषु भोजनोपान्तिके नृप । ॥३५

निरंतर थाढ़ कम मे प्रशांत चित्त वाला रहकर ही उसे करे और सबदा हाथ मे दभ रखे । गुणों से युक्त सूप तथा शाक आदि अनेक प्रकार के भक्ष्य पदार्थों का विशेष रूप से परिवेषण करे ॥ २९ ॥ जो भी अन दिया जावे वह दधि-क्षीर और शकरा से समन्वित ही देना चाहिये । भावान् वेगन ने कहा है कि इस तरह से दिया हुआ थाढ़ एक मास पर्यत पितृगण को प्रसन्न किया करता है ॥ ३० ॥ जो कुछ भी मधु से समिथिन जो का क्षीर घृत पायस दिया हुआ है वह सब अक्षय अथत् क्षय से रहित हो जाया करता है — ऐसा पितृगण और पूव देवता का मत है ॥ ३१ ॥ पितृ अर्थान् पितृगण से सम्बन्धन स्वाध्याय वा श्रवण

करावे तथा सभी पुराणों को मुनाता चाहिये । ब्रह्मा, विष्णु और मूत्र के विविध स्तवों का श्रवण कराना चाहिए ॥ ३२ ॥ इन्द्र-अग्नि और सोम के जो परम पावन सूक्त हैं उनका श्रवण अपनी शक्ति से करावे । इसी भाँति बृहद् अन्तर और ज्येष्ठ साम सरोहिण का श्रवण भी शक्ति के अनुसार वन पड़े तो कराना चाहिए ॥ ३३ ॥ इसी तरह से शान्तिका-ध्याय और माधु ब्राह्मण एवं मण्डल तथा ब्राह्मण का श्रवण करावे । तात्पर्य यही है कि जो भी कुछ पितृगण के लिये प्रीति का करने वाला हो वही उस समय में श्रवण कराना उचित होता है । ३४ ॥ हे नृ ! इसके पश्चात् उन सबके मुक्तवान् हो जाने पर ही भोजन के समय में ही त्रिगों का तथा अपना सब उदीरित करना चाहिए ॥ ३५ ॥

सावेवणिकमश्राद्य सन्नीयाहपाव्य वारिणा ।

समुत्सृजेद् भुक्तवतामग्रतो विकिरेद्भुवि ॥३६

अग्निदग्धास्तु ये जीवा यस्प्यदग्धाकुले मम ।

भूमौ दत्तेन तृप्यन्तु प्रयान्तु परमाङ्गतिम् ॥३७

येषां न माता न पिता न बन्धुर्न गोत्रशुद्धिर्न तथान्नमस्ति ।

तत्तृप्येऽन्नं भुवि दत्तमेतत् प्रयातु लोके पुसुखाय तदत् ॥३८

असंस्कृतप्रमीतानान्त्यवतानां कुलयोपिताम् ।

उच्छिष्टभागकेय स्याद्दूर्भे विकिरयोश्चय ॥३९

तृप्ता ज्ञात्वोदकं दद्यात् सकृद्विप्रकरे तथा ।

उपलिप्ते महीपृष्ठे गोशकृन्मूत्रवारिणा ॥४०

निधाय दर्भान् विविधदक्षिणान्प्रयत्नतः ।

संबर्धनेन चालेन विण्डातु वितृयज्ञवत् ॥४१

अवनेजनपूर्वेन्तु नामगोत्रेण मानवः ।

गन्धधूपादिकं दद्यात् कृत्वा प्रत्यवनेजनम् ॥४२

सभी वर्णों का अन्न आदि का ग्रहण कर लेवे और उसको लाकर वन से प्लावित कर लेना चाहिए फिर उसको मुक्त हुआ के सामने

समुत्कृष्ट करना चाहिए और भूमि में विकीर्ण कर देवे ॥ ३६ ॥ जिस समय में भूमि में अन्न को विकीर्ण करे उस समय में "अग्नि-दग्धास्तु ये जीवाप्येज्यदग्धाः कुलेमम । भूमि....." इत्यादि मन्त्र का मुख से समुच्चारण करना चाहिए । इसका अर्थ है जो भी कोई जीव मेरे कुल में आग से जलकर मृत हो गये हों अथवा जिनका कभी दाह ही नहीं किया गया हो और ऐसे ही वही मृत शव पहकर विनष्ट हुआ हो वे सभी भूमि में समर्पित इस विकीर्ण अन्न से तृप्ति को प्राप्त कर तथा परम गात की प्राप्ति भी करें ॥ ३७ ॥ जिनके कोई भी माता—पिता और बन्धु नहीं हैं—न उनके गोत्र की ही शुद्धि हो और न अन्न ही प्राप्त है उन सबकी तृप्ति के लिये ही यह अन्न भूमि में विकीर्ण करके दिया गया है । यह लोको में उन सबको उसी भाँति सुख के लिये होवे ॥ ३८ ॥ असंस्कृत प्रमीत त्यक्त कुल योषितों का उच्छिष्ट भाग घेय और और जो दर्भ में विकीर्ण है वह होवे ॥ ३९ ॥ जिस समय में यह समझ लेवे कि भोजन करके विप्र प्रायः तृप्त हो चुके हैं तब एक बार विप्र क कर में उदक देना चाहिए । गौमय और गौमूत्र के द्वारा उपलिप्त भूमि के पृष्ठ भाग पर उन दर्भों को निष्ठापित कर देवे किन्तु विधिपूर्वक दक्षिण की ओर ही उनका अग्रभाग होने चाहिये ऐसा ही प्रयत्न पूर्वक करे । सभी वर्णों वाले पुरुषों के अन्न से पितृ यज्ञ की भाँति पिण्डों की रचना करनी चाहिए ॥ ४०, ४१ ॥ मानव को अग्नेजन पृथक् नाम और गोत्र के द्वारा गन्ध—धूप आदिक सभी समर्पित करे और फिर अग्नेजन करना चाहिए ।

जान्व।च्यसव्य सव्येनपाणिनाथ प्रदक्षिणम् ।

पिच्यमानीय तत्कार्यं विधिवद्भपाणिना ॥४३

दीपप्रज्वालनतद्वत् क्षुर्यात्पुष्पाचनं बुधः ।

अथानान्तेषु चाचम्यवारिदद्यात्सकृतसकृत ॥४४

अथ पुष्पः तान् पश्चादक्षरयोदकमेव च ।

सतिल नामगोत्रेणदद्याच्छक्तयाचदक्षिणाम् ॥४५॥

गोभूहिरण्यवासासि भव्यानि शयनानि च ।

दद्याद्यदिष्टं विप्राणामात्मन पितुरेव च ॥४६॥

वित्तशाठ्येन रहित पितृभ्यः प्रीतिमावहन् ।

तत स्वघावाचनक विश्वेदेवेषु चोदकम् ॥४७॥

दत्त्वाशी प्रतिगृह्णोयाद्विश्वेभ्यः प्राङ्मुखो बुधः ।

अधोरा पितरः सन्तु सन्तिवत्युक्तं पुनर्द्विजं ॥४८॥

गोत्रं तथावर्द्धन्तान्नस्त्वथेत्युक्तं च तं पुनः ।

दातारोनोऽभिवर्द्धन्तामिति चैवमुदीरयेत् ॥४९॥

सब्य गणित से जाग्रा वाध्य करे इसके अनन्तर पितृय को प्रदक्षिण
 रं लाकर दक्षयुक्त हाथ से विधिपूर्वक धरु करना चाहिए ॥४३॥ उसी
 तरह दीपक का प्रज्वालन करे और बुध पुरुष को पुष्पाचन करना चाहिए ।
 उसके पश्चात् उन विप्रों के आचान्त होने पर और आचमन करके एक-
 एक बार जल देवे ॥४४॥ इसके अनन्तर पुष्प और अक्षतों को तथा
 प्रसन्न उदक जो तिलों के सहित हो नाम और गोत्र का उच्चारण करके
 देना चाहिए तथा शक्ति के अनुसार दक्षिणा भी देवे ॥४५॥ दक्षिणा में
 गो-भूमि-सुवर्ण-वस्त्र और भक्ष्य शय्या इनमें अपना जो अत्यन्त प्रिय एवं
 अभीष्ट हो तथा पिता को जो परम इष्ट पदार्थ हों उन्हीं को दक्षिणा
 ही देना चाहिए ॥४६॥ दक्षिणा आदि को देने में वित्तशाठ्य से रहित
 होकर ही पितृगण की प्रीति प्राप्त करता हुआ सकीर्णता दूर रहकर
 करे । इसके उपरान्त फिर विश्वेदेवों में प्रेरणा करने वाला स्वघावा
 चनक करे ॥४७॥ यह सब समर्पित करके बुध पुरुष का पूर्व की ओर
 मुख वाला होकर विश्वेदेवों से आशीर्वाद का प्रतिग्रहण करना चाहिए ।
 फिर द्विजों के द्वारा पितृगण अधोरा हों—इस प्रकार से कहा हुआ श्राद्ध-
 कर्ता हो—फिर उनके द्वारा कहा जावे—स्वाराय गोत्रं वृद्धिगील होवे और

इसके अनन्तर हमारे दातागणों का वर्धन होवे—इस प्रकार से यह कहना चाहिए ॥४८, ४९॥

एता. सत्याशिपः सन्तु सन्त्विद्युवतश्च तं. पुन. ।
 स्वस्तिवाचनक कुर्यात् पिण्डानुद्धृत्य भवितत. ॥५०॥
 उच्छेपणन्तु तत्तिष्ठेद्यावद्विप्रा विसर्जिताः ।
 ततो ग्रहबलि कुर्यादिति धर्ममध्यवस्थिति. ॥५१॥
 उच्छेपण भूमिगतमजिह्वास्यास्तिकस्य च ।
 दासवर्गस्य तत्पिण्ड्य भागधेय प्रचक्षते ॥५२॥
 पितृभिर्निर्मित पूर्वमेतदाप्यायन सदा ।
 अपुत्राणा सपुत्राणा स्त्रीणामपि नराधिप ! ॥५३॥
 ततस्तानग्रतः स्थित्वा परिगृह्योदपात्रकम् ।
 वाजेवाज इतिजपन् कुशाग्रेण विसर्जयेत् ॥ ५४॥
 वहिः प्रदक्षिणान्कुर्यात् पदान्यष्टावनुव्रजन् ।
 बन्धुवर्गेण सहितः पुत्रभार्यासमन्वितः ॥५५॥

ये सभी आशीर्वाद सत्य होवे—उनके द्वारा पुनः यह कहा जावे कि अवश्य सत्य हो। भवित भाव से पिण्डों को उद्धृत करके स्वस्तिवाचन करना चाहिये। ५०॥ जब तक उस श्राद्ध के स्थल से ब्राह्मण लोग विसर्जित होवें तब तक उन के भोजन का उच्छिष्ट उसी दशा में स्थित रहना चाहिए। इसके अनन्तर ग्रहबलि करे—यही इतनी धर्म की व्यवस्था होती है। ५१॥ जो भूमि पर गिरा हुआ उच्छेपण है वह ओ जिह्वा न हो तथा आस्तिक हो ऐसे दास वर्ग के लिये ही वह पिण्ड्य भाग धेय कहा जाता है ॥५२॥ हे नराधिप ! पितृगण के द्वारा यह सदा आप्यायन (तृप्त होना) पहिले ही निमित्त किया गया है। यह सभी के लिये है चाहे वे पुत्र पूरित हो या सपुत्र हो या स्त्रियाँ हो ॥५३॥ इसके अनन्तर उनमें आगे स्थित होकर उदक पात्र को परिगृहीत करके “वाजे वाज”—यह जप करता हुआ नृणां के अग्रभाग से पितृगण के

विमर्जन करना चाहिये ॥ ५४ ॥ आठ बरस तक अनुव्रजन करते हुए अर्थात् विप्रों के पीछे २ चलते हुए प्रदक्षिणा करनी चाहिये । जिस समय में प्रदक्षिणा करे उस समय में नव बन्धु वर्ग को भी साथ में रखना चाहिये तथा अपनी भार्या और पुत्रादि को भी साथ में ले लेना चाहिए ॥ ५५ ॥

निवृत्य प्रणिपत्याथ पर्युक्ष्याग्निं समन्नवत् ।
 वैश्वदेव प्रकुर्वीत नैत्यक बलिमेव च ॥ ५६ ॥
 ततस्तु वैश्वदेवान्ते सभृत्यसुतवान्ध्रवः ।
 भुञ्जीतातिथिसयुक्तः सव पितृनिषेवितम् ॥ ५७ ॥
 एतच्चानुपनीतोऽपि कुर्यात् सर्वेषु पर्वसु ।
 श्राद्ध साधारण नाम सवकामफलप्रदम् ॥ ५८ ॥
 भार्याविरहितोऽप्येतत् प्रवासस्थोऽपि भक्तिमान् ।
 शूद्रोऽप्यमन्त्रवत् कुर्यादनेन विधिना बुधः ॥ ५९ ॥
 तृतीयमाभ्युदयिक वृद्धिश्राद्धं तदुच्यते ।
 उत्सवानन्दसम्मारे यज्ञोद्वाहादिमङ्गले ॥ ६० ॥
 मातरं प्रथमं पूज्या, पितरस्तदनन्तरम् ।
 ततो मातामहा राजन् विश्वेदेवास्तथैव च ॥ ६१ ॥

इस विमर्जन की क्रिया से निवृत्त होकर प्रणिपात करे और इसके उपरान्त समन्नवत् अग्नि का पर्युक्षण करना चाहिए । वैश्वदेव और नैत्यक बलि देने ॥ ५६ ॥ इसके अनन्तर वैश्वदेव के अन्न में भृत्य-सुत और बान्धवों के सहित अतिथियों में सयुक्त होकर सभी पितृगण के द्वारा निषेवित किये हुए पदार्थों का भोजन करना चाहिए ॥ ५७ ॥ इस श्राद्ध का वह भी समस्त वर्षों में करे जिसका उपनयन संस्कार न हुआ हो । यह साधारण नाम वाजा श्राद्ध है जो सम्पूर्ण वामनाश्र के पत्नों को प्रदान करने वाला है ॥ ५८ ॥ जो कोई भार्या से भी विरहित हो तथा प्रवास में स्थिति रखने वाला हो और भक्ति भाव से सम्पन्न शूद्र भी हो

जो मन्त्र रहित होता है उस बुध पुरुष को यह श्राद्ध विधिपूर्वक करना चाहिए ॥ ५६ ॥ तीसरा आम्बुदयिक श्राद्ध होता है जिसको वृद्धि श्राद्ध के नाम से कहा जाया करता है । उत्सवों के आनन्द सम्भार में तथा यज्ञ और उद्वाह आदि के मङ्गलमय समय में सर्व प्रथम मातृगण का अभ्यर्चन करना चाहिए और इसके पश्चात् फिर पितरो का पूजन करे । हे राजन् ! इसके अनन्तर मातामहो का पू न करे और पीछे उसी भाँति विश्वे देवाओ का अर्चन करना चाहिए ॥ ६०, ६१ ॥

प्रदक्षिणोपचारेण दध्यक्षतफलोदके ।

प्राङ्मुखो निवपेत्पिण्डान् दूर्वायाच कुशैर्युतान् ॥६२

सम्पन्नमित्यभ्यदये दद्यादध्यं द्वयोर्द्वयोः ।

युग्मा द्विजातय पूज्या वस्त्रकातंस्वरादिभि ॥६३

तिलाथस्तु यवै कार्यो नान्दिशब्दानुपूर्वक ।

माङ्गल्यानि च सर्वाणिवाचयेद्द्विजपुङ्गवै ॥६४

एव शूद्रोऽपि सामान्यवृद्धिश्राद्धेऽपि सवदा ।

नमस्कारेण मन्त्रेण कुर्यादामान्तत सदा ॥६५

दानप्रधान शूद्र स्यादित्याह भगवान्प्रभु ।

दानेन सर्वकामाप्तिरस्य सञ्जायते यतः ॥६६

प्रदक्षिणा के उपचार से दधि-भक्षत-फल और जल के द्वारा पूर्व दिशा की ओर मुख वाला होकर दूर्वा और कुशा से युक्त पिण्डों का निर्वपण करे ॥ ६२ ॥ यह श्राद्ध अम्बुदय में सम्पन्न होता है इसी लिये दो-दो को अर्घ्य देना चाहिए । वस्त्र और वार्त्तिस्वर (सुवर्ण) आदि के द्वारा युग्म द्विजातियों का पूजन करना चाहिये ॥६३॥ नान्दि शब्दानु पूर्वक निमार्ण को यवों से ही सम्पन्न करना चाहिए । द्विज धेठों के द्वारा सम्पूर्ण माङ्गल्यो का व्यसन करना चाहिए ॥६४॥ इसी प्रकार से सामान्य वृद्धि श्राद्ध में भी सवदा शूद्र को भी नमस्कार मन्त्र के द्वारा कच्चे अन्न से ही सदा करना चाहिये ॥६५॥ भगवाद् प्रभु ने कहा है

शूद्र को दान देने की प्रधानता वाला अवश्य होगा ही चाहिये कारण है कि इस शूद्र वर्ग वाले पुरुष को केवल दान से ही समस्त कामनाओं की प्राप्ति हो जाया करनी है इसी लिये शूद्र के लिये दान देना विशेष महत्व होता है ॥६६॥

१६—एकोद्दिष्टश्राद्धप्रकरण

एकोद्दिष्टमतावश्ये यदुक्त चक्रपाणिना ।
 मृते पुनर्यथाकार्यमाशौचञ्च पितयपि ॥१
 दशाह शावमाशौच ब्राह्मणेपु विधीयते ।
 क्षत्रियेषु दश द्वेच पक्ष वैश्येषु चैवहि ॥२
 शूद्रेषु मासमाशौच सपिण्डेषु विधीयते ।
 नैशाम्वाऽऽकृतचूडस्य त्रिरात्रम्परतः स्मृतम् ॥३
 जननेऽऽश्वमेव स्यात् सर्ववर्णेषु सर्वदा ।
 तथास्थिसञ्चयाद्ब्रह्ममङ्गस्पर्शो विधीयते ॥४
 श्रेणाय पिण्डदानन्तु द्वादशाह समाचरेत् ।
 पाथेय तस्य तत् प्रोक्त यत् प्रीतिकर महत् ॥५
 तस्मात् प्रेतपुर प्रेतो द्वादशाह न नीयते ।
 गृहं पुत्र कलत्रञ्च द्वादशाह प्रपश्यति ॥ ६
 तस्मान्निधेयमाकाशे दशरान पयस्तथा ।
 सर्वदाहोपशान्त्यर्थमध्वश्रमविनाशनम् ॥ ७

महर्षि प्रवर सूतजी ने कहा—अब तक पार्वण तथा साधारण श्राद्धों की वर्णन किया जिनके साथ आध्यात्मिक श्राद्ध की भी तला दिया गया था । अब एकोद्दिष्ट श्राद्ध के विषय में बतलाते हैं जिसे पवान् चक्र पाणि ने कहा है । पुत्रों के द्वारा पिता के मृत हो जाने पर वेस प्रकार से आशौच करना चाहिये—यह सभी बहा जाता है ॥१॥

ब्राह्मणों में राव (मृतक) आशौच दश दिन का माना जाता है-अग्नि में बारह दिन का मृत्कआशौच होता है और वैश्वों में एक पक्ष का आशौच हुआ करता है ॥२॥ शूद्रों में जो भी सपिण्ड होते हैं एक पक्ष का आशौच रहा करता है । जो बालक चुहा सस्कार से रहित हो उस आशौच एक निशा का या अधिक से अधिक तीन रात्रि का ही रह गया है ॥३॥ सर्वदा जिस प्रकार स विभिन्न वर्णों में मृतकाशौच होता है उसी भाँति जनन से भी हुआ करता है । तथा घृष्टियों के स्पर्श करने से ऊर्ध्व में अङ्ग स्पर्श का विधान है ॥४॥ प्रेत के लिये पिण्डों का दान बारह दिन समाचरण करे । यह उसका यमपुरी के मार्ग का पक्ष कहा गया है अर्थात् मार्ग भोजन है क्योंकि यह उसको महान् प्रीति करने वाला हुआ करता है ॥५॥ इसलिये यह सुसिद्ध है कि बारह दिन तक प्रेत प्रेतों के पुर में नहीं पहुँचाया जाता है । वह प्रेत बारह दिन तक अपने घर को, पुत्र को और भार्या को बराबर देखता रहता है ॥६॥ इसी दश रात्रि पर्यन्त आकाश में अर्थात् पीपल आदि वृक्ष पर पत्र (जलकुम्भ रखना चाहिये अर्थात् जलका घट भरे । यह सब प्रकार के दाह की शान्ति के लिये और मार्ग के श्रम का विनाश करने के लिये ही होता है ॥७॥

तत एकादशाहे तु द्विजानेकाशव तु ।
 क्षत्रादिः सूतकान्ते तु भोजयेदयुतो द्विजान् ॥८
 द्वितीयेऽह्नि पुनस्तद्वदेकोद्दिष्ट समाचरेत् ।
 आवाहनाग्नीकरणं देवहीन विधानतः ॥९
 एक - विभ्रमेकोर्ध एकः पिण्डो विधीयते ।
 उपतिष्ठतामित्येतद्देय पश्चात्तिलोटकम् ॥१०
 स्वादित विकिरेद्भ्रूयाद्विसर्गे चाभिरन्यताम् ।
 शेष पूर्ववदत्रापि कार्यं वेदविदा पितुः ॥११
 सपिण्डोकरणाद्ूर्ध्वं प्रेतः पार्वणभाग् भवेत् ।

वृद्धिपूर्वेषु योग्यश्च गृहस्थश्च भवेत्ततः ॥१२॥
 सपिण्डीकरणे श्राद्धे देवपूर्वं नियोजयेत् ।
 पितृ नैवासयेत्तत्र पृथक् प्रत विनिर्दिशेत् ॥१३॥
 गन्धोदकतिलैर्बुधत कुर्यात्पात्रचतुष्टयम् ।
 अर्घायं पितृपात्रेषु प्रेतपात्रं प्रसेचयेत् ॥१४॥

इसके पश्चात् दश रात्रि समाप्त होने पर ग्यारहवें दिन एकादश
 द्विजों को और क्षत्रियादि को मूतव के अन्त में भ्रयुनों द्विजों को भोजन
 कराना चाहिये ॥१२॥ दूसरे दिन में उसी तरह से फिर एकोद्दिष्ट श्राद्ध
 करे । आवाहनादिन में विज्ञान से दैवटीन करे ॥१३॥ एक पवित्री-एक
 अर्घ्य और एक पिण्ड क्रिया जाना है । 'उपनिष्णाम्'-द्व्यादि के द्वारा
 पीछे तिलोदक देना चाहिये १.१०॥ 'स्वादित विकिरेत्'-इसको बोले
 और विसम में 'अधिरभ्यताम्'-यह बोलना चाहिये । शेष सभी पूर्व की
 ही भांति इन पित्रा के श्राद्ध में भी वेदों के ज्ञाता पुरुष करना चाहिये ।
 ॥११॥ सपिण्डी करण के पश्चात् ही वह प्रेत पात्रं श्राद्ध ग्रहण करने
 का हृद्दशर हृदा करना है । वृद्धि पूर्वों में योग्य और फिर गृहस्थ होता
 है ॥१२॥ सपिण्डी करण श्राद्ध में देव पूर्व का नियोजन करना चाहिये ।
 वहा पर पितृगण का ही अधिवास करे और प्रेत को पृथक् विनिर्दिष्ट
 करना चाहिये ॥१३॥ गन्ध-उदक और तिलों से युक्त चार पात्रों को
 बहा पर रखना चाहिये । अर्घ्य के लिये पितृ पात्रों में प्रेत पात्र का प्रसं-
 चन करे ॥१४॥

उद्धत्संकल्प्य चतुरः पिण्डान् पिण्डप्रदस्तदा ।
 ये समाना इति द्वाभ्यामन्त्यन्तु विभजेत्त्रिधा ॥१५॥
 चतुर्थस्य पुनः कार्यं न कदाचिदतो भवेत् ।
 ततः पितृत्वमापन्नः सर्वतस्तुष्टिमागतः ॥१६॥
 अग्निज्वात्तादिमध्यत्वं प्राप्नोत्यमृतमुत्तमम् ।
 सपिण्डीकरणाद्बुधं तस्मै तस्मान्नदीयते ॥१७॥

पितृष्वेव तु दातव्यं तत् पिण्डोयेषु सस्थित ।
 ततः प्रभृति स्रक्त्रान्ताद्युपरागादि पर्वसु ॥१८
 त्रिपिण्डमाचरेच्छ्राद्धमेकोद्दिष्ट मृताहनि ।
 एकोद्दिष्टपरित्यज्य मृताहे यः समाचरेत् ॥१९
 सदैव पितृहा स स्यान्मातृभ्रातृविनाशक ।
 मृताहे पावणं कुर्वन्घोऽधोयाति मानवः ॥२०
 सपृक्तपुत्राकुलीभाव प्रतेषु तु यतोभवेत् ।
 प्रतिसवत्सर तस्मादेकोद्दिष्ट समाचरेत् ॥२१

उस समय में उसी भाँति सङ्कल्प करके पिण्डों के प्रदाता को चार पिण्ड करने चाहिये । जो समान होते हैं । दो से जो अन्य है उसका तीन भागों में विभाजन करे ॥१५॥ जो चौथा है उसका पुनः कदाचिद् इससे नहीं होवे । इसके उपरान्त ही सब ओर से तुष्टि भी प्राप्त होना हुआ वह मृत पितृत्व को प्राप्त हो जाया करता है ॥१६॥ अग्निष्वात्तादि जो पितृगण हैं उनके मध्यत्व को वह प्राप्त कर लेता है जो कि अमृत और उत्तम है । सपिण्डीकरण कर्म क करने के ऊर्ध्व में फिर उन पुत्र के लिये इसी कारण से कुछ नहीं दिया जाया करता है ॥१७॥ फिर भी पितृगणों में ही देना चाहिये जिनमें पिण्ड सस्थित होता है । तभी से लेकर स्रक्त्रान्ति में और उपराग आदि पर्वों में मृत होने वाले दिन में तीन पिण्डों का समाचरण करे । यही एकोद्दिष्ट श्राद्ध होता है । एकोद्दिष्ट का परित्यग करके जो मृत दिन में किया करता है वह सदा ही पितृगण का हनन करने वाला है और माना तथा भाई का विनाश करने वाला है । मृत दिन में पावण श्राद्ध करने वाला मानव अधोभाग से भी अधोभाग में जाया करता है क्योंकि सपृक्त प्रेतों में आकुली भाग हा जाया करता है । इसी कारण से प्रत्येक सवत्सर में एकोद्दिष्ट श्राद्ध का अवश्य ही समाचरण करना चाहिये ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥

यावदद्दन्तु योदद्यादुदकुम्भ विमत्सर ।
 प्रोतायान्नसमायुक्त सोऽश्वमेघफल लभेत् ॥२२
 आमश्राद्धं यदा कुर्याद्विधिज्ञ श्राद्धदस्तदा ।
 तेनाग्नीकरणकुर्यात्पिण्डारतेनैवनिवपेत् ॥२३
 त्रिभिः सपिण्डिकरणे भक्षेयत्रितये पिता ।
 यदा प्राप्स्यतिकालेनतदामुच्येतवन्धनात् ॥२४
 मुवताऽपिलेपभागित्वप्राप्नोतिकुशमार्जनात् ।
 लेपभाजश्चतुर्थाद्या पित्राद्याःपिण्डभागिन ॥
 पिण्डद रुप्तमस्तेषा सापिण्डयं साप्तपीरूपम् ॥२५

जब तक मृत को एक वर्ष पूर्ण हो उस वर्ष में बराबर जो कोई
 विगत मत्सग्ता वाला होकर श्राद्ध के सहित जन का कुम्भ दिया करता
 है और प्रेत के निये उसे अन्न से समायुक्त करके देता है वह एक अश्व-
 मेघ यज्ञ के करने के पुण्य-फल का लाभ करता है ॥२२॥ जिस समय में
 विधान का ज्ञान रखने वाला श्राद्ध दाता आम श्राद्ध करे अर्थात् कच्चा
 हो अन्नादि बिना पाक किये हुए देवे तो उससे अग्निवरण अवश्य ही
 करना चाहिए और उसी से पिण्डों का भी निर्वपण भी करे ॥२३॥
 तीनो के द्वारा अक्षेप त्रितय सपिण्डी करण से जब विता प्राप्त होगा तो
 समय से वह उन समय से बन्धन से मुक्त हो जाता है ॥२४॥ मुग्ध हुआ
 भी कुश के माजल लेप भागित्व को प्राप्त किया करता है । चतुर्थाद्य
 लेप भागी है और पित्राद्य सब पिण्ड भागी हुआ करते हैं । तात्पर्य यह
 है कि चौथी पीढ़ी से ऊपर वाले बंधल लेप भागी ही हुआ करने हैं और
 चार पुत्र तक पिण्डों के भागी होते हैं । उनका पिण्ड देने वाला सप्त
 होता है अतएव साप्त पीरूप सपिण्डय हुआ करता है ॥२५॥

१७— श्राद्धयोग्यतीर्थानां विवर्णनम् ।

कस्मिन्काले च तच्छ्राद्धमनन्तफलदं भवेत् ।
 कस्मिद् वासरभागे तु श्राद्धकृच्छ्राद्धमाचरेत् ॥१
 तीर्थेषु केषु च कृतं श्राद्धं बहुफलं भवेत् ।
 अपराह्णे तु संप्राप्ते अभिजिद्रोहिणोदये ॥२
 मर्त्याश्च ददीयते तत्र तदक्षयसुदाहृतम् ।
 तीर्थानि कानि शस्तानि पितृणां बल्लभानि च ॥३
 नामस्तस्तानि वक्ष्यामि संक्षेपेण द्विजोत्तमाः ! ।
 पितृनाथं गया नाम सर्वतीर्थपरं शुभम् ॥४
 यथास्ते देवदेवेश स्वयमेव पित्तमहः ।
 तत्रैषा पितृभिर्गीता गाथा भागमभीप्सुभिः ॥५
 एष्टव्या बहवः पुत्रा यद्येकोऽपि गयाव्रजेत् ।
 यजेत वाश्वमेधेन नीलं वा वृषमुत्सृजेत् ॥६
 तथा वाराणसी पुण्या पितृणां बल्लभासदा ।
 यत्राविमुक्तसान्निध्यभुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥७

ऋषिगण ने कहा—हे भगवन् ! अब आप हम लोगों को यह बताने की वृत्ता कीजिएगा कि किस समय में वह किया हुआ श्राद्ध अनन्त फल का देने वाला होना है । दिन के किस भाग में श्राद्ध का करने वाला उस श्राद्ध का समचरण करे । वे कौन से तीर्थ हैं जिनमें किया हुआ श्राद्ध बहुत अधिक फल का देने वाला हुआ करता है ? "महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—दिन में जिस समय में अपराह्न सम्प्राप्त हो जावे उसी समय में अभिजिद्रोहिणोदय में जो कुछ भी दिया जाया है वह अक्षय कहा गया है । कौन २ से तीर्थ परम प्रशस्त हैं और पितरों के अधिक प्रिय हैं उनका भी सबका नाम ले लेकर हम बतलाते हैं । हे द्विजोत्तमो ! यह सब संक्षेप में ही हम बतलावेंगे । गया नाम वाला पितृ तोष है जो कि समस्त तीर्थों में परम श्रेष्ठ एवं अति शुभ तीर्थ है ॥१, २, ३, ४॥ यह

गया वह उत्तम तीर्थ है जहाँ पर देवों के भी देवेश्वर पितामह स्वयमेव विराजमान रहा करते हैं। वहाँ पर वितृगणों के द्वारा यह एक गीता कही गयी है। इस गाथा के भाग को अभीप्सा रखने के लिये यह है ॥४, ५॥ यह यही है कि सर्वदा बहुत से पुत्रों के प्राप्त करने की इच्छा रखनी चाहिये। उन बहुत सारे पुत्रों में यदि कोई एक भी कमी गया तीर्थ में चला जाये अथवा अश्वमेध यज्ञ के द्वारा कमी यजन करे या नील वृष का वसजन करे। तात्पर्य यही है कि जब बहुत पुत्रों की कामना के अनुसार वे जन्म होंगे तो उन में कभी कोई एक ऐसा भी समुत्पन्न हो सकता है जो गया श्राद्धादि करने वाला होवे। इसी भाँति वाराणसी परम पुण्यमयी पुरी है जो कि सदा ही नितृगण की अत्यन्त वल्लभा रही है जहाँ पर अविमुक्त सान्निध्य प्राप्त होता है जो भुक्ति और मुक्ति दोनों ही के फल को प्रदान करने वाला है ॥६, ७॥

पितृणा वल्लभ तद्वत् पुण्यञ्च विमलेश्वरम् ।

पितृनीर्थं प्रयागन्तु सवकामकलप्रदम् ॥८

वटेश्वरस्तु भगवान् माधवेन समन्वित ।

योगनिद्राशयस्तद्वत् सदावसति केशव ॥९

दशादशमेधिक पुण्य गङ्गाद्वार तथैव च ।

नन्दाथ ललिता तद्वत्तीर्थं मायापुरी शुभा ॥१०

तथा मित्रपद नाम तत केदारमुत्तमम् ।

गङ्गासागरमित्याह सर्वतीर्थमय शुभम् ॥११

तीर्थं ब्रह्मसरस्तद्रच्छतद्रुसलिले ह्यनदे ।

तीर्थान्तु नैमिष नाम सवतीर्थफलप्रदम् ॥१२

गङ्गोद्भूदस्तु गोमत्या यत्नोद्भूत सनातन ।

तथा यज्ञवराहस्तु देवदवश्च शूलभूत् ॥१३

यत्र तत्काञ्चन द्वारमष्टादशभुजोहर ।

नमिस्तु हरिचक्रस्य शीर्षा यत्रामवत्पुरा ॥१४

उसी भाँति पितृगणों का अत्यन्त प्रिय और परम पुण्यमय विमलेश्वर है तथा पितृनीय प्रयाग तो समस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला है ॥८॥ वटेश्वर भगवान् माधव से समन्वित है उसी भाँति से याग निद्रा में शयन करने वाले केशव वहाँ पर सदा ही निवास किया करते हैं ॥९॥ दशाश्वमेधिक परम पुण्यशील है और उसी तरह से गङ्गा द्वार है । उसी रीति से नन्दा और ललिता एव अतीव शुभ माया पुत्री तीर्थ है ॥१०॥ तथा मित्रपद नाम वाला और उससे प्रागे अत्युत्तम केदार तीर्थ है । गङ्गा सागर जिसको कहा करते हैं वह तो सभी तीर्थों से परिपूर्ण शुभ है ॥११॥ ब्रह्मर एक महान् तीर्थ है और शतद्रु सलिल वाले हृद में नमिप नाम वाला तीर्थ है जो सभी मनोरथों को पूर्ण करने वाला और सम्पूर्ण तीर्थों के फल को प्रदान करने वाला है ॥१२॥ गोमती में गङ्गोदभेद है जहाँ पर सनातन उद्भूत हुए हैं । तथा यज्ञ वराह और देवों के भी देव शू भूत् प्रभु हैं ॥१३॥ जहाँ पर वह काञ्चन द्वार है और अठ गह भुजाओं वाल भगवान् हर है । जहाँ पर प्राचीनी काल में भगवान् हरि व गुदभन चक्र की नेमि शीलं हा गयी थी ॥१४॥

तदेतन्नैमिपारण्य सर्वतीर्थनिषेधितम् ।

देवदेवस्य तत्रापि वाराहस्य तु दशनम् ॥१५॥

य प्रयाति स पूतात्मा नारायणपद व्रजेत् ।

कृतशीघ्र महापुण्य सर्वगापनिपूदनम् ॥१६॥

यत्रागते नारसिंहस्तु स्वयमेव जनादन ।

तीर्थमिक्षुमता नाम पितृणा वरलभ सदा ॥१७॥

मङ्गले यत्र तिष्ठति गङ्गाया पितरः सदा ।

बुधक्षेत्र म्नापुण्य सर्वतीर्थनिषितम् ॥१८॥

तथा च सरयू पुण्या सर्वद्वेषनमसृता ।

इरावती नदा तद्वन् पितृतीर्थाधिवासिनी ॥१९॥

यमुना देविता वाली चन्द्रभागा द्वपद्धती ।

नदी वेणुमती पुण्या परा वेनवती तथा ॥२०

पितृणां वल्लभा ह्येताः श्राद्धेकोटिगुणा मताः ।

जम्बूमार्गं महापुण्यं यत्र मार्गोहिलक्ष्यते ॥२१

वह ही यह नैमिषारण्य है जिसको सभी तीर्थों ने समागत होकर निषेवित किया है । वहा पर भी देवों के भी देव बराह भगवान् के दर्शन होते हैं ॥ १५ ॥ जो भी कोई वहा पर जाया करता है वह परम पूत आत्मा वाला होकर फिर भगवान् नारायण के ही पद की चला जाया करता है । यह शीघ्र कर देने वाला, महान् पुण्य से युक्त और समस्त प्रकार के पापों का हनन कर देने वाला तीर्थ है ॥ १६ ॥ जहा पर स्वयं साक्षात् नारसिंह जनार्दन भगवान् विराजमान रहा करते हैं । एक मिथु-मती नाम वाला तीर्थ है जो सदा ही पितृगणों का परम वल्लभ है ॥ १७ ॥ जहाँ पर मार्ग, रथी गङ्गा के सङ्गम में पिनर गण सदा ही समवस्थित रहा करते हैं । कुरुक्षेत्र महान् पुण्यशाली तीर्थ है जो सम्पूर्ण तीर्थों से समुत्पन्न रहा करता है ॥ १८ ॥ उसी प्रकार से सरयू नाम वाली सरिता अतीव पुण्यशालिनी है जिसको समस्त वगण नमस्कार किया करते हैं । उसी भाँति डरावनी नाम वाली नदी है जो पितृ तीर्थों की अधिवासिनी है ॥ १९ ॥ यमुना-देविका-काली-चन्द्रभागा-हृषिकेशी-वेणुमती नदी तथा परम पुण्यमयी वेनवती नदी ये सभी सरितायें पितृगणों की अतीव प्यारी है और श्राद्ध में करोड़ों गुण वाली मानी गयी हैं । जम्बूमार्गं महान् पुण्य-शाली है जहाँ पर मार्ग दिखलाई दिया करता है ॥ २०, २१ ॥

अद्यापि पितृतीर्थं तत्सर्वकामफलप्रदम् ।

नीलकुण्डमितिक्ष्यात् पितृतीर्थं द्विजोत्तमा । ॥२२

तथा रुद्रसर. पुण्य सरामानसमेव च ।

मन्दाकिनो तथाच्छोदा विपाशाय सरस्वती ॥२३

पूर्वमित्रपदन्तद्वद्वैद्यनाथ महाफलम् ।

शिप्रा नदी मह कालस्तथाकालञ्जर शुभम् ॥२४

वंशोद्भेद हरोद्भेदं गङ्गोद्भेदं महाफलम् ।
 भद्रेश्वरं विष्णुपदं नमदाद्वारमेव च ॥२५॥
 गयापिण्डप्रदानेन समान्याहुर्महर्षयः ।
 एतानि पितृतीर्थानि सर्वपापहराणि च ॥२६॥
 स्मरणादपि लोकानां किमु श्राद्धकृतानृणाम् ।
 ओङ्कारपितृतीर्थञ्चकावेरीकपिलोदकम् ॥२७॥
 सम्भेदश्चण्डवेगायास्तथैवामरकण्टकम् ।
 कुरक्षेसाच्छतगुण तस्मिन् स्नानादिकं भवेत् ॥२८॥

हे उत्तम द्विजगणो ! आज भी वह पितृतीर्थ है जो सभी मनोरथों के फलों को प्रदान करने वाला है । वह पितृतीर्थ नीलकुण्ड इस शुभ नाम से विख्यात है ॥ २२ ॥ उसी तरह से रुद्रसर पुण्यमय है और मानसरोवर भी महान् पुण्ययुक्त है । मन्दाकिनी-अच्छोदा-विषास-सरस्वती ये सभी सरिताये महान् पुण्यशालिनी हैं ॥ २३ ॥ उसी भाँति पूर्व में मित्र पद है और वैद्यनाथ तीर्थ महान् फल देने वाला है । भद्रेश्वर-विष्णुपद—नमंदा द्वार—क्षिप्रा नदी महाकाल तथा परम शुभ कालजर वंशोद्भेद—हरोद्भेद और गङ्गोद्भेद महान् फल प्रदान करने वाले सभी पुण्य तीर्थ एव स्थल हैं ॥२४, २५॥ इन सभी तीर्थों को महर्षिगण गयातीर्थ में पिण्ड प्रदान करने के समान ही कहा करते हैं । ये सभी पितृतीर्थ हैं और समस्त प्रकार के पापों का सहरण करने वाले हैं ॥२६॥ इन उपर्युक्त सभी तीर्थों की ऐसी महिमा है कि इनके केवल स्मरण मात्र से ही सब पाप नष्ट हो जाया करते हैं और जो लोग इनमें जाकर श्राद्ध किया करते हैं उनके पुण्य-फल के विषय में तो कहा ही गया जाये । ओङ्कार पितृतीर्थ है और कावेरी—कपिलोदक—चण्डवेगा का सम्भेद तथा अमर कण्टक ऐसा महान् तीर्थ है उसमें स्नानादिक का फल कुरक्षेत्र से भी गौ गुना अधिक हुआ करता है ॥२७, २८॥

शुक्रतीर्थञ्च विख्यातं तीर्थं सोमेश्वर परम् ।

सबव्याघ्रहर पुष्प नतकोटिकनाग्रिन्म् ॥२६
 श्राद्धे दाने तथा हामे म्प्राध्याये जलमनिघी ।
 कामाग्रहण नाम तथा चर्मणनानदी ॥२७
 गामती वरुणा तद्वतीर्थमाशनसम्परम् ।
 भैरव भृगुतुङ्गश्च गौरीतीर्थमम् ॥२९
 तीर्थ वनायक नाम भद्रेश्वरमत परम् ।
 तथा पापहर नाम पुष्पमयी तपती नदी ॥३२
 मूलनापीपयोष्णी च पयाष्णासङ्गमस्तथा ।
 महाव्याघ्र पाटला च नागतीथामवन्तिका ॥३३
 तवावेणा नदी पुण्या महाशाल तथैव च ।
 महारुद्र महालिङ्ग दशार्णा च नदी शुभा ॥३४
 शतछ्द्रा शताह्वा च तथा विश्वपद परम् ।
 अङ्गारवाहिना तद्वन्नदी ती शोणघघरी ॥३५

मुक्त तीर्थ परम विख्यात है तथा सोमेश्वर भी परमोत्तम तीर्थ है जो सभी व्याघ्रियों के हरण करने वाला तथा महान् पुष्पमाली और शतकोटि फलों से भी अधिक फल प्रदान करने वाला है ॥२६॥ श्राद्ध करने में—दान देने में—होम करने करने में—स्वाध्याय करने में तथा केवल जल की सन्निधि में ही निवास करने में अथवा अधिक पुष्प फल होता है । एक कामाग्रहण नाम वाला तीर्थ है तथा चर्मण्वती नदी है उसी भाँति गोमती एवं वरुणा नदी महान् तीर्थ हैं । उसी भाँति अशानस परम तीर्थ है । भैरव भृगुतुङ्ग और गौरी तीर्थ सर्वोत्तम तीर्थ हैं ॥२७, २९॥ एक वनायक नाम वाला तीर्थ है और इसमें भी परे भद्रेश्वर तीर्थ है तथा पापहर तीर्थ है । एक परम पुष्पमयी तपती नाम वाली नदी है ॥३२॥ मूलनापी-पयोष्णी तथा पयोष्णी सङ्गम-महावोधि-पाटला-नागतीर्थ-अवन्तिका तथा पुष्प मयी वरुणा नदी-महाशाल-महारुद्र-महालिङ्ग-तथा शोणघघरी परम शुभ स्थिता है । शतछ्द्रा-शताह्वा-परम विश्वपद-अङ्गार

वाहिका और इसी प्रकार से शोण और घर्षर ये दो परम विशाल पुण्य शाली नद हैं । ये सभी अत्युत्तम तीर्थ स्थल हैं ॥३३, ३४, ३५।

कालिका च नदी पुण्या वितस्ता च नदी तथा ।
 एतानि पितृतीर्थानि शस्यन्ते स्नानदानयोः ॥३६
 श्राद्धमेतेषु यद्दत्तन्तदनन्तफल स्मृताम् ।
 द्रोणी वाटनदी धारासरित् क्षीरनदी तथा ॥३७
 गोकर्णं गजकर्णञ्च तथा च पुरुषोत्तम ।
 द्वारका कृष्णतीर्थञ्च तथा बुधसरस्वती ॥३८
 नदी मणिमती नाम तथा च गिरिकणिका ।
 धूतपाप तथा तीर्थं समुद्रो दक्षिणस्तथा ॥३९
 एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमशुते ।
 तीर्थं मेघकरं नाम स्वयमेव जनादेन ॥४०
 यत्र शाङ्गधरो विष्णुर्मुखलायामवस्थित ।
 तथा मन्दोदरी तीर्थं तीर्थं चम्पा नदी शुभा ॥४१
 तथा सामलनाथश्च महाशालनदी तथा ।
 चक्रवाक चम्भकोट तथा जन्मेश्वर महत् ॥४२

कालिका नदी परम पुण्य शालिनी है तथा वितस्ता नाम घारिणी नदी है । ये सब जो यहा तक बनाये गये हैं पितृ तीर्थ कहलाते हैं और ये सभी स्नान तथा दान करने में अधिक प्रशस्त माने गये हैं ॥३६॥ इन उक्त तीर्थों में जो भी कोई श्राद्ध दिया जाता है वह अनन्त फलो का प्रदान करने वाला हुआ करता है ऐसा ही बताया गया है । इनके भी अनिखन और भी महान् तीर्थ हैं—द्रोणी—वाट नदी—धारा सरित्—क्षीर नदी—गोकर्ण—गजकर्ण—पुरुषोत्तम—द्वारका—कृष्णा तीर्थ—बुध सरस्वती—मणिमती नदी—गिरिकणिका—धूतपाप नाम वाला तीर्थ तथा दक्षिण समुद्र ये सभी महा महिमा भव तीर्थ हैं, इनमें जो कि पितृतीर्थ हैं जो भी श्राद्ध दिया जाता है उसकी अनन्त फल शानिना हो जाया करती है ।

एक मेष कर नामक तीर्थ है जहाँ पर साक्षात् भगवान् जनार्दन स्वयं ही विराजमान रहा करते हैं ॥१७, ३८, ३९, ४०॥ जिस पुण्य मय क्षेत्र में शाङ्ग घनुष को धारण करने वाले भगवान् विष्णु उनकी मेखला में समवस्थित रहा करते हैं ; उसी प्रकार से एक मन्दोदरी नाम बाला तीर्थ है और दूसरा चम्पा नाम वाली परम शुभ नदी है जो एक तीर्थ स्थल है ॥४१॥ उसी तरह से सामल नाम और महा शाल नदी है । चक्रवाक, चर्म कोट और महान् तीर्थ जन्मेश्वर नाम वाला है ॥४२॥

अजुंन त्रिपुर चैव सिद्धेश्वरमतःपरम् ।
 श्रीशैलशाङ्करतीर्थं नारसिंहमतः परम् ॥४३
 महेन्द्रञ्च तथा पुण्यमथ श्रीरङ्गसज्जितम् ।
 एतेष्वपि सदा श्राद्धमनन्तफलद स्मृतम् ॥४४
 दशनादपि चैतानि सद्यः पापहराणि वै ।
 तुङ्गभद्रा नदी पुण्या तथा भीमरथी सरित् ॥४५
 भीमेश्वरं कृष्णवेणा कावेरी कुड्मलानदी ।
 नदी गोदावरी नाम त्रिसन्ध्यातीर्थमुत्तमम् ॥४६
 तीर्थं छौपम्यकं नाम सर्वतीर्थं नमस्कृतम् ।
 यत्रास्ते भगवानीदाः स्वयमेव त्रिलोचनः ॥ ४७
 श्राद्धमेतेषु सर्वेषु कोटिकोटिगुण भवेत् ।
 स्मर-) दीप पापानि नश्यन्ति शतघा द्विजः ॥४८
 श्रीपर्णी ताम्रपर्णी च जयातीर्थमनुत्तमम् ।
 तथा मत्स्यनदी पुण्या शिवधारं तथैव च ॥४९

अजुंन-त्रिपुर-इससे भी परे सिद्धेश्वर-श्रीशैलशाङ्कर तीर्थ और इससे पर नारसिंह नामक तीर्थ है ॥४३॥ उसी भाँति पुण्य शाली महेन्द्र और श्रीरङ्ग नाम वाले तीर्थ हैं । इन तीर्थों में भी शिवा हुआ यादव अन्न फलों के प्रदान करने वाला हुआ करता है । यादव स्नान आदि के द्वारा होने वाले पुण्य के विषय में तो कहा ही क्या जावे ये तो ऐसे महान्

प्रभाव शाली तीर्थ हैं कि इनसे केवल दशन मात्र से ही तुरन्त सब पापों का हरण हो जाया करता है । तुङ्गभद्रा पुण्यमयी नदी है तथा भोमरथी नाम वाली सरित् है—भोमेश्वर-वृष्ण वेणा-वावरी-बुड्मला नदी—गोदावरी सरिता और उत्तम त्रिमन्व्या नाम वाला तीर्थ है । त्रैयम्बक नामधारी तीर्थ सभी तीर्थों के द्वारा वन्द्यमान होता है जहाँ पर भगवान् ईश स्वयं ही साक्षात् त्रिलोचन प्रभु विराजमान रहा करते हैं । इन उपरि-रिक्तित समस्त तीर्थों में किया या दिया हुआ श्राद्ध कराडो-करोडो गुणों वाला हुआ करता है । हे द्विज गण ! इन तीर्थों की तो ऐसी विलक्षण महिमा है कि इनके केवल स्मरण मात्र से ही पाप शतघा हरण हो जाया करते हैं । श्रीपर्णी—ताम्रपर्णी—उत्तमजगा तीर्थ—पुण्यमयी मत्स्य नदी और शिवधार ये भी महान् तीर्थ हैं ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

भद्रतीर्थञ्च विख्यात पम्पातीर्थञ्च शाश्वतम् ।

पुण्य रामेश्वर तद्वदेलापुरमल पुरम् ॥५०

अङ्गभूतञ्च विख्यातमानन्दकमल बुधम् ।

आम्रातकेश्वर तद्वदेकाम्भकमत परम् ॥५१

गोवधन हरिश्चन्द्र कृपुचन्द्र पृथूदकम् ।

सहस्राक्ष हिरण्याक्ष तथा च दली नदी ॥५२

रामाधिवासस्तत्रापि त । सौमित्रिसङ्गम ।

इन्द्रकील महानादन्तथा च प्रियमेलकम् ॥५३

एतान्यपि सदा श्राद्धे प्रशस्तान्यधिकानि तु ।

एतेषु सर्वदेवानां सान्निध्यं दृश्यते यत ॥५४

दानमेतेषु सर्वेषु दत्ता कोटिशताधिकम् ।

वाहूदा च नदी पुण्या तथा सिद्धवन शुभम् ॥५५

तीर्थं पाशुपत नाम नदी पार्वतिका शुभा ।

श्राद्धमेतेषु सर्वेषु दत्ता कोटिशतोत्तरम् ॥५६

भद्र तीर्थ परम विष्णुगत तीर्थ है तथा शाश्वत पम्पा तीर्थ है—
 परम पुण्यमय रामेश्वर है और उसी भाँति एलापुर नाम वाला परमोत्तम
 पुर है—अङ्गभूत विष्णुदेव तीर्थ है—आनन्द कमल—बुध—आमाव-
 कश्वर—इसके आगे एकाम्बर तीर्थ है ॥५०, ५१॥ गोवर्द्धन—हरिश्चन्द्र
 —कृपुचन्द्र—पृथुदक—महसाल—हिरन्याश—कदली नदी—बही पर
 रामाधिवास है तथा सीमित्रि सङ्गम नाम वाला तीर्थ है । इन्द्रकील—
 महानाद— प्रिय मेलक नाम वाले तीर्थ हैं ॥५२॥ ये सभी तीर्थ सदा
 श्राद्ध देने के लिये परम अधिक प्रशस्त माने गये हैं । एक बाहुदा नाम
 वाली अति पुण्य मयी नदी है तथा परम शुभ सिद्ध वन नाम वाला तीर्थ
 है ॥५३, ५४॥ एक पाशुपत नाम वाला तीर्थ है तथा परम शुभ पार्वतिका
 नाम धारिणी नदी है—इन तीर्थों में द्रिया हुआ श्राद्ध कोटिशत से भी
 अधिक पुण्य-फल के प्रदान करने वाली हुआ करता है ॥५५, ५६॥

तथैव पितृतीर्थन्तु यत्र गोदावरी नदी ।
 युतालिङ्गसहस्रेण सर्वान्तरजलावहा ॥५७
 जामदग्न्यस्य तृतीयं क्रमादायातमुत्तमम् ।
 प्रतीकस्य भयाद्भिन्नं यत्र गोदावरी नदी ॥५८
 तृतीयं हृद्यकव्यानामप्सरोयुगसंशितम् ।
 श्राद्धाग्निकार्यदानेषु तथा कोटिशताधिकम् ॥५९
 तथा सहस्रलिङ्गञ्च राघवेश्वरमुत्तमम् ।
 सेन्द्रफेना नदी पुण्या यत्रेन्द्रः पतितः पुरा ॥६०
 निहत्य नमुचि शक्रस्त । सा स्वर्गमाप्तवान् ।
 तत्र दत्त नरं श्राद्धमनन्तफलद भवेत् ॥६१
 तीर्थन्तु पुष्कर नाम शालग्राम तथैव च ।
 सामपाजञ्च विद्यात्त यत्र बँद्वानरानयम् ॥६२
 तीर्थं सास्वत नाम स्वामितीर्थं तथैव च ।
 मलन्दरानदी पुण्या कौशिकीचन्द्रिका तथा । ६३

उसी भाँति वह पितृ तीर्थ है जहाँ पर गोदावरी नदी है जो सहस्र लिङ्गों से समुत्त सर्वांतर जलावहा है ॥५७॥ वह महर्षि जामदग्न्य का तीर्थ है जो अत्युत्तम है और त्रम से समायात हुआ है । प्रतीक के भय से भिन्न है जहाँ पर गादावरी नदी है ॥५८॥ वह तीर्थ हृद्य और कश्यप का है जो अप्सरो युग की सजा वाला है । यह श्राद्ध—अग्नि वाय्य और दानों के देने में सँकड़ो करोड़ अधिक फल देने वाला है ॥५९॥ उसी भाँति सहस्र लिङ्ग—उत्तम राघवेश्वर—पुन्य दालिनी सेन्द्रपेना नदी है जिस स्थल पर प्राचीन काल में इन्द्र पतित हो गया था । इन्द्र ने नभुचि का निहनन करके फिर घोर तपश्चर्या की थी जिसके प्रभाव से उसने स्वर्ग को प्राप्त किया था । वहीं पर मानवों के द्वारा दिया हुआ श्राद्ध अनन्त फल का प्रदान करने वाला हुआ करता है ॥६०, ६१॥ पुष्कर नाम वाला तीर्थ है और उसी तरह से शालग्राम तीर्थ है । सोमपान तीर्थ भी परम विख्यात तीर्थ है जहाँ पर वन्वानर का आलय है । एक सारस्वत नाम वाला तीर्थ है तथा वही पर कौशिकी और चन्द्रिका नामों वाली भी दो नदियाँ हैं जा कि महान् तीर्थ हैं ॥६२, ६३॥

वेदभावाथ वैरा च पयोष्णी प्राङ्मुखापरा ।

कावेरी चोत्तरापुण्या तथाजालधरोगिरि ॥६४

एतेषु श्राद्धतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमश्रुते ।

लोहदण्ड तथा तीर्थं चित्रकूटस्तथैव च ॥६५

विन्ध्ययोगश्च गङ्गायास्तथा नदीतट शुभम् ।

कुब्जाम्रन्तु तथा तीर्थं उवशी पुलिनतथा ॥६६

ससारमोचन तीर्थं तथैव ऋणमोचनम् ।

एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमश्रुते ॥६७

अट्टहास तथा तीर्थं गौतमेश्वरमेव च ।

तथा वशिष्ठ तीर्थं तु हारित तु तत परम् ॥६८

ब्रह्मावर्त कुशावत हयतीर्थं तथैव च ।

पिण्डारवञ्च विख्यात शङ्खोद्धार तथैव च ॥६९

घण्टेश्वरं विल्वकञ्च नीलपवंतमेव च ।

तथा च धरणीतीर्थं रामतीर्थं तथैव च ॥७०

इनके अतिरिक्त बंदर्भा-बैरा-पयोप्पु-प्राङ् मन्थापट-चावेरी-उत्तरा
पुष्पा नदियाँ भी परम पुण्यमय तीर्थं म्बह्या हैं तथा जालन्धर नामक
वहीं पर एक गिरि है ॥६४॥ ये सभी श्राद्ध देने वाले तीर्थं हैं जिनमें
दिया हुआ श्राद्ध अनन्तता के फल वाला ही आया करता है । लोहदण्ड
नाम वानों तीर्थं है तथा विश्वदूट तीर्थं है ॥६५॥ दिव्य योग और
गङ्गा का शुभ नदी तट है । एक कुम्भाम्र तीर्थं है और सर्वशां पुलिन
तीर्थं है । संसार मोचन और ऋण मोचन नाम वाले भी तीर्थं हैं—इन
पितृ तीर्थों में दिया हुआ श्राद्ध श्राद्ध देने करने वाले मानव को अनन्त फलों
का भोग कराया जाता है ॥६६, ६७॥ बृहद्दाम तीर्थं है गौतमेश्वर
तीर्थं है । एक वशिष्ठ नामक तीर्थं है और इतने जागे हारिठ नाम वाला
तीर्थं है । ब्रह्मावत—कुमावत—ह्यतीर्थ—दिव्यात् सिन्धुत्क तीर्थं
तथा भद्रोद्धार—घण्टेश्वर—विल्वक—नील पवंत—धरणी तीर्थं तथा
रामतीर्थं ये सभी पितृ तीर्थं हैं जिनमें श्राद्ध दाता श्राद्ध देकर परमरुद की
प्राप्ति किया करते हैं ॥६८, ६९, ७०॥

• अश्वतीर्थं च विख्यातमनन्त श्राद्धदानयोः ।

तीर्थं वेदशिरो नाम तथैवीधवती नदी ॥७१

तीर्थं वसुप्रदं नाम ऋणागलाण्डं तथैव च ।

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परम पदम् ॥७२

तथा च बदरीतीर्थं गणतीर्थं तथैव च ।

जयन्त विजयञ्चैव शुक्रतीर्थं तथैव च ॥७३

श्रीपतिश्च तथा तीर्थं तीर्थं रं वतकं तथा ।

तथैव शारदातीर्थं भद्रकलिेश्वरं तथा ॥७४

बंकुष्ठतीर्थं च परं श्रीमेश्वरमयापि वा ।

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परमा गतिम् ॥७५

तीर्थं मातृगृह नाम करवीरपुर तथा ।
 कुशेशरञ्च विख्यात गौरीशिखरमेव च ॥७६
 नकुलेशस्य तीर्थञ्च कदमाल तथैव च ।
 दिण्डिपुण्यकरं तद्वत् पुण्डरीकपुर तथा ॥७७

श्राद्ध और दान—इन दोनों ही के लिये अश्व तीर्थ परम विख्यात है । एक वेदशिर नाम वाला तीर्थ है और ओधवती नदी है । बसुप्रद तीर्थ है और उसी तरह से एक छामलाण्ड नामक तीर्थ है । इन तीर्थों में श्राद्ध दाना लोग परमोत्तम पद को प्राप्त किया करते हैं ॥७१, ७२॥ बदरी तीर्थ—गण तीर्थ—जयन्त—विजय—शुक तीर्थ—श्रीपति का तीर्थ—रैबनक तीर्थ—शारदा तीर्थ—भद्रकालेश्वर—बैकुण्ठ तीर्थ—भोमेश्वर तीर्थ—ये सभी तीर्थ पितृ तीर्थ हैं और इन तीर्थों में पहुँच कर श्राद्धों के देने वाले मानव परम गति की प्राप्ति का लाभ लिया करते हैं ॥७३, ७४॥ मातृगृह नाम वाला तीर्थ—करवीरपुर—कुशेशर—विख्यात गौरी शिखर नाम का तीर्थ—नकुलेश का तीर्थ—कदमाल—दिण्डि पुण्यकर और पुण्डरीक पुरनाम वाला तीर्थ है ॥७५, ७६, ७७॥

सप्त गोदावरी तीर्थं सर्वतीर्थेश्वरम् ।
 तत्र श्राद्ध प्रदातव्यमनन्तफलमोष्मुभिः ॥७८
 एषतूदृशतः प्रोक्तस्तीर्थानां सप्रहोमया ।
 वामोशोऽपिनशक्नोतिविस्तरान् किमुमानुषः ॥७९
 सत्य तीर्थं दया तीर्थं तीर्थं मिन्द्रियनिग्रहः ।
 वर्णाश्रमाणा गेहेऽपि तीर्थन्तु समुदाहृतम् ॥८०
 तएत्तीर्थेषु यच्छाद्ध तत्कोटिगुणमिष्यते ।
 यस्मात्तस्मात् प्रयत्नेन तीर्थं श्राद्धं समाचरेत् ॥८१
 प्रातः कालोमृहूर्तास्त्रीन् सङ्गवस्तावदेव तु ।
 मात्याहनस्त्रिमृहृतस्यादपराह्णस्ततः परम् ॥८२
 सापाहनस्त्रिमृहृतः स्याच्छाद्धं तत्रनकारयेत् ।

राक्षसी नामसा वेला गहिना सर्वत्रमसु ॥८३
 अहनो मुहूर्तो विख्याता दश पञ्च च सर्वदा ।
 तत्राष्टमो मुहूर्तोय सकाल कुतपः स्मृत ॥८४

सप्त गोदावरी तीर्थं समस्त तीर्थों का ईश्वर तीर्थ है । जो श्राद्ध के देने के अनन्त फल प्राप्ति करने के इच्छुक मनुष्य हैं उनको वहा पर श्राद्ध अवश्य ही देना चाहिये ॥७८॥ यह श्राद्ध क उद्देश्य को लेकर हमने तीर्थों का एक सग्रह आप लोगों के समक्ष म कह दिया है । इन समस्त तीर्थों का विस्तार तो बहुत ही विशाल है जिसको विचारे मानव की तो शक्ति ही क्या है वृद्धस्पति भी नहीं कह सकते हैं जो वाणी के ईश कहे जाते हैं ॥७९॥ वस्तुतः विचार किया जावे तो सत्य का पूर्ण परिपालन करना भी तीर्थ है—प्राणिमात्र पर दया करना भी एक प्रकार का पहान् तीर्थ है तथा अपनी सब इन्द्रियों पर पूर्ण नियंत्रण रखना भी तीर्थ है । वर्णों और आश्रमों का गेह में भी इस प्रकार से तीर्थ विद्यमान हैं जो समुदाहन किये गये हैं । इन तीर्थों में जो भी श्राद्ध दिया जाता है उसका करोड़ गुना फल हुआ करता है । अतएव जिस-तिस प्रयत्न से तीर्थ में अवश्य ही मनुष्य को श्राद्ध देना चाहिए ॥७९, ८०॥ प्रातः काल में तीन मुहूर्तों तक उतना ही सङ्गव होता है । फिर मध्याह्न में तीन मुहूर्तों वाला होता है उसके पश्चात् अपराह्न होता है । सायाह्न में तीन मुहूर्तों वाला है उसमें श्राद्ध कभी नहीं करना चाहिये । यह राक्षसी नाम वाली वेला हुआ करती है जो सभी कर्मों में गहित मानी गयी है । सर्वदा दिन के मुहूर्तों की दश और पाँच घण्टियाँ विख्यात हैं । उनमें जो अष्टम मुहूर्त होता है उसी काल को पुतुप काल कहा गया है ॥८१, ८२, ८३, ८४॥

मध्याह्ने सर्वदा यस्मान्मन्दो भवति भास्करः ।
 तस्मादनन्तफलदस्तदारम्भी भविष्यति ॥८५
 मध्याह्नखड्ग पात्रञ्च तथा नेपालवम्बल ।

रूप्यं दर्भास्तिला गात्रो दौहित्रश्चाष्टमः स्मृतः ॥८६॥
 पाप कुत्सितमित्वाहुस्तस्य सन्तापकारिणः ।
 अष्टावेतेयतस्तस्मात् कुतपाइति विश्रुता ॥८७॥
 ऊर्ध्वं मुहूर्त्तत् कुतपाद्यन्मुहूर्त्तचतुष्टयम् ।
 मुहूर्त्तपञ्चकञ्चतत्स्वघाभवन मिष्यते ॥८८॥
 विष्णोर्देहसमुद्भूता कुशाः कृष्णास्तिलास्तथा ।
 श्राद्धस्य रक्षणायालमेतत् प्राहुर्दिवोकसः ॥८९॥
 तिलोदकञ्जालिर्देय जलस्योस्तीर्थवासिभिः ।
 सदभंहस्तेनैकेन श्राद्धमेव विशिष्यते ॥९०॥
 श्राद्धसाधनकाले तु पाणिनैकेन दीयते ।
 तर्पणन्तु भयेनैव विधिरेप सदा स्मृतः ॥९१॥

अतः मध्याह्न काल में सर्वदा जिस समय में भगवान् भास्कर मन्दीभूत हो जाया करत हैं। उस काल में श्राद्ध दिया हुआ अनन्त फल देने वाला होता है तभी उसका आरम्भ होगा ॥८५॥ मध्याह्न खजूर-पान-नेपाल कम्बल-रूप्य-दर्भ-तिल-गोएँ और आठवा दौहित्र कहा गया है। सन्ताप बारी उसका कुत्सित पाप कहा जाता है। क्योंकि ये आठ हैं इसी लिये ये कुतुप कहे गये हैं और इसी नाम से विद्युत भी हैं ॥८६, ८७॥ कुतुप मुहूर्त्त से ऊर्ध्वं में जो चार मुहूर्त्त हैं इस तरह से यह मुहूर्त्त पञ्चक स्वघा का भवन अभीष्ट हुआ करता है ॥८८॥ कुन और कृष्ण तिल ये भगवान् विष्णु के देह से ही समुद्भूत हुए हैं ये श्राद्ध की रसा करने के लिये समय होते हैं—ऐसा देवगण ने कहा है ॥८९॥ तिलों से मुक्त जल की अञ्जलि जल में स्थित हुए तीर्थवासियों को देनी चाहिए। दर्भ के सहित एक हाथ से करे। इस प्रकार से श्राद्ध विशेषता वाला होता है ॥९०॥ श्राद्ध के साधन काल में एक ही हाथ से दिया जाता है। जो तर्पण होता है भय ही से हाता है। सदा यह विधि बही गयी है ॥९१॥

पुष्यं पवित्रमायुष्यं सर्वपापविनाशनम् ।
 पुरा भक्तस्येन कथितन्तीर्थश्राद्धानुकीर्तनम् ॥
 शृणोति यः पठेद्वापि श्रीमान् सञ्जायते नरः ॥६२॥
 यादृककाले च वक्तव्यं तथा तीर्थनिवासिभिः ।
 सर्वपापोपशान्त्यर्थं मलक्ष्मीनाशनं परम् ॥६३॥

हृदं पवित्रं यशसो निधानमिदं महापापहरञ्च पुंसाम् ।
 ब्रह्माकरुण्डैरपि पूजितञ्च श्राद्धस्य माहात्म्यमुच्यते ॥६३॥

मन्वि मूनजी ने कहा—इन तीर्थों में श्राद्ध करने का उत्तुष्टीर्तन प्राचीन काल में भक्तस्य भगवान् ने कहा था । यह श्राद्ध दुन्दुभ—शुद्ध का वर्धन करने वाला और सब प्रकार के मृत्यु के मृत्यु जनों का विनाश करने वाला है । जो इस तीर्थ श्राद्ध-पूजा का श्राद्ध किया करता है अथवा इसको पढ़ता है वह मृत्यु के मृत्यु के श्राद्ध ग्रहण किया करता है ॥६२॥ श्राद्ध के मन्व्य के मन्व्य के मन्व्य की इष्ट बोलना चाहिये । यह सर्व पापों के श्राद्ध के मन्व्य के मन्व्य के नाश करने वाला होता है ॥६३॥ यह श्राद्ध श्राद्ध है श्राद्ध श्राद्ध की श्राद्ध है और पुण्यों के श्राद्ध पापों का श्राद्ध करने का है । श्राद्ध श्राद्ध के श्राद्ध-अर्क और श्राद्ध के द्वारा भी श्राद्ध श्राद्ध है । श्राद्ध श्राद्ध के श्राद्ध पुष्य इस श्राद्ध के माहात्म्य का श्राद्ध श्राद्ध है ॥६३॥



ताभिः सखीभिः सहिताः सर्वाभिर्मुदिता भृशम् ।
 क्रीडन्त्योऽभिरता सर्वा पिदन्त्यो मधु माधवम् ॥३॥
 खादन्त्यो विविधान् भक्ष्यान् फलानि विविधानि च ।
 पुनश्च नाहुपो राजा मुगलिप्सुर्द्वन्द्वच्छया ॥४॥
 तमेव देशं संप्राप्तो जललिप्सुः प्रतपितः ।
 ददर्श देवयानीञ्च शमिष्ठान्ताश्च योषितः ॥५॥
 पिबन्त्यो ललनास्ताश्च दिव्याभरणभूषिताः ।
 उपविष्टाञ्चददृशेदेवयानीशुचिस्मिताम् ॥६॥
 रूपेणाप्रतिमा तामा स्त्रीणामर्चयेवराननाम् ।
 शमिष्ठयासेव्यमानापादसम्वाहनादिभिः ॥७॥

शौनक मुनि ने कहा:—हे नृपोत्तम ! इसके अनन्तर बहुत लम्बे समय के बाद वर वर्णिनी वह देवयानी उसी वन में क्रीडा बिहार करने के लिये निकल कर गयी थी ॥१॥ उस समय में एक सहस्र दासी और शमिष्ठा के साथ उसी देश में वह सम्प्राप्त हुई थी और उसने इच्छा के अनुसार वहा पर विचरण किया था ॥२॥ उन्ही सब सखियों के साथ अत्यन्त ही मुदिन थी । सब क्रीडा करती हुई अभिरत थी तथा माधव मधु का पान कर रही थी । अनेक प्रकार के भक्ष्यो को खा रही थी तथा नाना भाँति के फलों का अशन करती जा रही थी । पुन मृगया की इच्छा रखने वाला नाहुप राजा यद्वच्छा से उसी देश में सम्प्राप्त हो गया था । वह राजा जल की लिप्सा रखने वाला और अत्याधिक प्यासा था । उसने देवयानी को तथा शमिष्ठान्त अन्य सभी योषितो को वहाँ पर देखा था । ॥३, ४, ५॥ वे सभी ललनाएँ दिव्य आभरणों से विभूषित थी और पान कर रहीं थी । वही पर उसने शुचि स्मित वाली उपविष्ट देवयानी को भी देखा था ॥६॥ वह देवयानी उन समस्त ललनाओं के मध्य में विराजमान रूप लावण्य से अनुपम और परम सुन्दर एवं थोठ मुख वाली थी शमिष्ठा के द्वारा वह सेव्यमान थी जो कि देवयानी के पादों का सम्वाहन आदि कर रही थी ॥७॥

द्वाभ्यां कन्यासहस्राभ्यां द्वे कन्ये परिवारिते ।
 गोत्रे च नामनी चैव द्वयोः पृच्छाम्यतो ह्यहम् ॥८
 आख्यास्याम्यहमादस्ववचनमेनराधिपः ।
 शुक्रो नाम, सुरगुरः सुताजानीहितस्य माम् ॥९
 इयं च मे सखी दासी यत्राह तत्र गामिनी ।
 दुहितादानवेन्द्रस्य शर्मिष्ठा वृषपर्वणः ॥१०
 कथं तु ते सखी दासी कन्येय वरवर्णिनी ।
 अमुरेन्द्रसुता मुञ्चु ! पर कौतूहलं हि मे ॥११
 सवमेव नरव्याघ्र ! विधानमनुवर्तते ।
 विधिना विहितं ज्ञात्वा माविचित्रमन कृथाः ॥१२
 राजवद्रूपवेयी ते ब्राह्मी वाचं विभयि च ।
 किं नामा त्वं कुतश्चासिकस्य पुत्रश्च शंसमे ॥१३
 ब्रह्मचर्येण वेदो मे कृतस्नः श्रुतिपथं गतः ।
 राजाहं राजपुत्रश्च ययातिरिति विश्रुतः ॥१४

राजा ययाति ने कहा—ये दो सहस्र कन्याओं के द्वारा ली
 कन्याएं परिवारित हैं । अतएव मैं आप दोनों के गोत्र और नाम पूछता
 हूँ ॥८॥ देवयानी ने कहा—हे नराधिप ! मैं अब कहती हूँ, आप मेरे
 वचन को ग्रहण कीजिए । शुक्राचार्य नाम वाले असुरों के गुरु हैं उन्हीं
 को पुत्री मुझको आप जानिये ॥९॥ यह मेरी सखी दासी है । जहां पर
 भी मैं जाती हूँ वहाँ पर यह भी मेरे ही साथ मैं गमन करने वाली
 होनी है । यह तो दानवेन्द्र वृषपर्वा की दुहिता शर्मिष्ठा है ॥१०॥ राजा
 ययाति ने कहा—यह वरवर्णिनी कन्या तुम्हारी दासी सखी कैसे हो
 गई है ? हे मुञ्चु ! यह तो अमुरेन्द्र की सुता है । यह आपकी दासी कैसे
 बन गई है ? मेरे हृदय में इस बात का आश्चर्यक कौतूहल हो रहा है ।
 ॥११॥ देवयानी ने कहा—हे नरव्याघ्र ! इस संसार में सभी कुछ
 विधाता के द्वारा किये हुए विधान वा ही अनुवर्तन किया करता है ।

विधि के द्वारा किये हुए विधान को समझ कर मन में किसी भी प्रकार का कीतूहल मत करिये ॥१२॥ आपका रूप और वेप-भूषा तो एक राजा के ही समान है और जो वाणी बोल रहे हैं वह ब्राह्मी है । आप यद् वतलाइये कि आपका शुभ नाम क्या है और घाप कहाँ से आये हैं तथा किसके आप पुत्र हैं ? ॥१३॥ ययाति ने कहा—सम्पूर्ण वेद का अध्ययन मैंने ब्रह्मक्षयं का पूर्ण पालन करते हुए किया है—मैं अवश्य ही एक राजा और राजा का ही पुत्र हूँ तथा मेरा नाम ययाति—यह विधुत है ॥१४॥

केन चार्थेन नृपते ! ह्येन देशे समागत ।
 जिघृक्षुर्त्वारि यत्किञ्चिदथवा मृगलिप्सया ॥१५॥
 मृगलिप्सुमुरह भद्रे ! पानीयार्थं मिहागत ।
 बहुधाप्यनुयुक्तोऽस्मि त्वमनुज्ञातुमहंसि ॥१६॥
 द्वाभ्याकन्यासहस्राभ्यादास्याशमिष्ठयासह ।
 त्वदधीनास्मिभद्र तेसखे । भर्त्ताचमेव ॥१७॥
 विध्यौशनसिभद्रतेनत्वदर्होऽस्मिभामिनि ।
 अविवाह्या स्मराजानोदेवयानि । पितुस्तव ॥१८॥
 ससृष्ट ब्रह्मणा क्षत्र क्षत्र ब्रह्मणि सश्रितम् ।
 ऋपिश्च ऋपिपुत्रश्च नाहुपाद्यभजस्वमाम् ॥१९॥
 एकदेहोद्भवा वर्णाश्चत्वारोऽपिवरानने ।
 पृथक्धर्मा पृथक् शोचास्तेपावैत्राह्यणोवरः ॥२०॥
 पाणिग्रहो नाहुपाय न पु । भः सेवित. पुरा ।
 त्वमेनमग्रहीदग्ने वृणोमि त्वामह तत. ॥२१॥
 कथं तुमेमनस्विन्या. पाणिमन्य. पुमान्स्पृशेत् ।
 गृहोत्तमृपिपुत्रे णस्वयवाप्यपिणात्वया ॥२२॥

देवपानी ने कहा—हे राजन् ! यहाँ पर इस देश में किस प्रयोग से समागत हुए हैं ? आप क्या कुछ जलपान करने के इच्छुक हैं या

मृगया की इच्छा से ही इन स्वप्न पर आपने पदार्पण किया है ? ॥ १५ ॥
 ययाति ने उत्तर दिया—हे मद्रे ! मैं मृग की शिकार को करने का इच्छुक
 ही हूँ यहाँ पर तो केवल जल पीने के ही लिये आ गया हूँ । मैं बहुधा
 अनुपुक्त भी हुआ हूँ । आपकी कुछ सेवा हो तो आप मुझे अनुग्राह्य प्रदान
 कीजिए ॥ १६ ॥ देवयानी ने कहा—हे मद्रे ! आरका परम कन्यागण हो—
 मैं दो महत्त्व कन्याओं से युक्त गया दानो शर्मिष्ठा के महिन अथ आरके
 ही अश्रीन होगई हूँ । अब आर ही मेरे भर्ता हो जाइये ॥ १७ ॥ राजा
 ययाति ने उत्तर दिया—हे भर्गमिनि ! आप विप्रि के उग्रता अर्थात्
 मुन्नाचार्य की पुत्री हैं । आरका परम ऋग्याण हो । मैं आपके पति बनने
 के योग्य नहीं हूँ । हे देवयानि ! आपका पिता के यशो राजा लोग विवाह
 करने के योग्य नहीं हो सकते हैं ॥ १८ ॥ देवयानी ने कहा—ब्रह्मा ने ही
 सबका सूत्रन किया है । अन ब्रह्मा के द्वारा क्षत्रिय वर्ण समुत्पट है तथा
 ब्रह्मा से क्षत्र समिधिन है । ऋषि और ऋषियों के पुत्र सभी तो उन्हीं
 से हुए हैं । इनके कुछ भा भिद-भाव नहीं है । हे नाहृय ! अब आप मुझे
 स्वीकार कर लीजिए ॥ १९ ॥ ययाति ने कहा—हे वरानने ! यह ठोस है
 कि भारो ही वष एक ही ब्रह्माजी के देह से समुद्भूत हुए हैं किन्तु यह
 भी तो है कि प्रचेक वर्ण क पृषव् २ धर्म-शौच और आचार हुआ करने
 है और उन सब वर्णों में ब्राह्मण वर्ण सर्वश्रेष्ठ वर्ण होता है ॥ २० ॥
 देवयानी ने कहा—हे नहुर महाराज के पुत्र ! मेरे पाणि (हाथ) का
 प्रक्षण इस समय से पूर्व में किसी भी पुरुष के द्वारा सेवित नहीं हुआ है ।
 आपने ही सबसे आगे इसे चङ्गन किया है । इसीलिए मैं तो आरकी ही
 वरण करती हूँ ॥ २१ ॥ अब मनन्विनी मेरा यह पाणि किस तरह कोई
 अन्य पुरुष ग्रस करेगा । आप ऋषि के पुत्र ने ययरा स्वयं मायात् ऋषि
 भावन इसको ग्रहण किया है ॥ २२ ॥

ऋ दादाशीविदात्मर्पाग्ज्वलनात्सवेतोनुद्यात् ।

दुराद्यपंतरो विप्र पुरुषेण विज्ञानना ॥ २३ ॥

कथमाशीविषात्सर्पाग्ज्वलनात्सर्वतोमुखात् ।
 दुराधपतरोविप्र इत्यात्थ पुरुषर्षभ ॥२४
 दशेदाशोविपस्त्येक शस्त्रेणकश्च वध्यते ।
 हन्तिविप्र सराष्ट्राणि पुराण्यपिहिकोपितः ॥२५
 दुराधपतरो विप्रस्तस्मान् भोक ! मतोमम ।
 अतो दत्ताञ्चपित्रात्वा भद्रे ! नविवहाम्यहम् ॥२६
 दत्ता वहस्व पित्रामान्वहिराजन् ! वृतोमया ।
 अयाचतो भयं नास्ति दत्ताञ्चप्रतिगृह्णतः ॥२७

राजा ययाति ने कहा—अत्यन्त क्रुद्ध सर्प से तथा सर्वतोमुख
 अग्नि से भी अधिक विप्र विज्ञान रखने वाले पुरुष के द्वारा दुराधर्षतर
 हुआ करता है ॥ २३ ॥ देवयानी ने कहा—हे पुरुषो मे परमश्रेष्ठ !
 आप यह समझाइये कि आशीविष सर्प से और सभी ओर मुख वाले अग्नि
 से विप्र दुराधर्षतर कैसे होता है ? ॥ २४ ॥ राजा ययाति ने कहा—
 आशीविष सर्प तो एक ही क्रिमी का दशन किया करता है और वह एक
 शस्त्र के द्वारा बध किया जाता है । यदि कोई कुपित हो जाता है तो
 वह राष्ट्रो के सहित समस्त पुरो का दाह कर दिया करता है । विप्र के
 वचन और शाप मे तो महान् प्रबल शक्ति विद्यमान रहा करती है । ह
 भीरु ! इसी कारण से विप्र अधिक दुराधर्ष मेरे विचार से माना गया है ।
 इसीलिये हे भद्रे ! आपके पिता के द्वारा भी दी हुई आपके साथ मैं विवाह
 नहीं करता हूँ ॥ २५, २६ ॥ देवयानी ने कहा—हे राजन् ! आप मेरे पिता
 के द्वारा प्रदान की हुई मुझे वरण करो क्योंकि मैंने तो आपको ही वरण
 कर लिया है । बिना याचना किये हुए आपको कुछ भी भय नहीं है और
 दी हुई मुझको आप ग्रहण कीजिए ॥ २७ ॥

त्वरितदेवान्याथ प्रेषिता पितुरात्मनः ।
 सर्वं निवेदयामास धात्री तस्मै यथातथम् ॥२८

श्रुत्वंवच स राजान दशयामास भार्गव ।
 दृष्ट्वैवमागत विप्र ययाति पृथिवीपति ॥२६
 ववन्दे ब्राह्मणं काव्य प्राञ्जलि प्रणन स्थित ।
 त चाप्यन्यदत्तकाव्यसाम्नापरमवल्गुना ॥३०
 राजाय नाहुपस्तात दुग्मे पाणिमग्रहीत् ।
 नमस्ते देहि मामस्मै लोकेनाय पति वृणे ॥३१
 वृनोऽनया पतिर्वीर । सुतया त्व ममेष्टया ।
 गृहाणे मा मया दत्ता महिषी नदुपात्मज । ॥३२
 अधर्मोमा ऋशेदव पापमस्याश्चभागव ।
 वणसकरता ब्रह्मन् । इतित्वा प्रवृणाम्यहम् ॥
 अधर्मात् त्वा विमुञ्चामि वर वरय चेप्सिनम् ।
 अस्मिन् विवाहे त्व एलाद्यो रहापापद्गमि ते ॥३३
 वहम्ब भाया धर्मेण दवयानी शुचिस्मिताम् ।
 अनया सह सप्रीतिमतुला समवाप्नुहि ॥३४
 इय चापि कुमारी ते शमिष्ठ वापपवणी ।
 सपूज्य सन्तत राजन् । नचंनाशयनेह्वय ॥३५
 एवमुक्तो ययातिस्तु शुभ वृत्वा प्रदक्षिणम् ।
 जगामस्वपुर हृष्ट सोऽनुज्ञाता महात्मना ॥३६

शीतक महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर देवयानी न सुरान ही
 खरने रिता क समीर म घात्री को प्रेषित हर दिया था । उस भेत्री यथी
 घात्री ने उनको सभी कुछ ओर-ठाक निवदन कर दिया था । घात्री के
 द्वारा राजा का वहाँ पर आगमन सुनते ही भार्गव मुनि ने राजा का वहाँ
 उगतिपत्र होकर दशन किया था । राजा ययाति न वही पर समाधान
 हुए चर विप्र का दर्शन किया तो चरे वग के साथ उठकर ययाति न
 पाह्मण मुक री वदना की थी और दोनों हाथ आठकर प्रणत हात हुए
 उनक समग मे स्थित हा गया था । भार्गव मुनि न भी राजा हान क

नाते परम वल्गु साम के द्वारा उस ययाति का प्रत्याभिवाहदन किया था ॥ २८, २९, ३० ॥ देवयानी ने कहा—हे तात ! यह नहुष के पुत्र ययाति नामधारी राजा हैं । इन्होंने दुग्म दशा में मेरा पाणि का ग्रहण किया था । मैं आपकी सेवा में प्रणाम समर्पित करती हूँ । आप मुझको इही की पत्नी के रूप में प्रदान कर दीजिये क्योंकि मैं लोक में अन्य किसी को पति के रूप में वरण नहीं करूँगी ॥ ३१ ॥ शुक्र ने कहा—हे धीर ! इस कन्या देवयानी ने आपको ही अपना पति वरण कर लिया है । यह मेरी परम प्रिय इष्ट सुता है । हे नहुषात्मज ! अब मेरे द्वारा समर्पित की हुई इसको ग्रहण कीजिए और अपनी महिषी इमे बना लीजिये ॥ ३२ ॥ राजा ययाति ने कहा—हे भार्गव ! इस प्रकार से करने पर तो अथर्वं मुझे स्पश करेगा और इसे स्वीकार करने में पाप होगा । हे ब्रह्मन् ! यह तो वधु का सङ्घट हो जायगा—इसीलिये मैं आपसे निवेदन करता हूँ । शुक्राचार्य ने कहा—मैं इस अ-म से आपका विमोचन किये देता हूँ । आपको जो भी कुछ अभीष्ट वरदान हो वह अब मुझसे माँगो इस विवाह के करने में आप श्लाघ्या के ही योग्य होंगे और यह भी कुछ भी पाप है उमसे मैं आपका उद्धार कर दूँगा ॥ ३३ ॥ हे राजन् ! धर्म से इस शुचि स्मित वाली देवयानी को आप भार्या के स्वरूप में ग्रहण कीजिये । इसके साथ आप आतुला प्रीति प्राप्त करेंगे ॥ ३४ ॥ यह तुम्हारी कुमारी शनिष्ठा व पंपवर्णी है । हे राजन् ! निरन्तर भली भाँति पूजन करके इसके साथ शयन मन करना ॥ ३५ ॥ महर्षि शौनकजी ने कहा—इस प्रकार से कहे हुए ययाति ने शुक्राचार्य की परिक्रमा दी और परम प्रसन्न होकर अनुज्ञा प्राप्त होन पर जा कि महात्मा शुक्र ने दी थी वह अपने पुर में चला गया था ॥ ३५, ३६ ॥

१६— ययात्यष्टकसम्वादवर्णन

यदा वसन्नन्दने कामरूपे सवत्सराणामयुतं शतानाम् ।
 किं कारणं कर्तयुगप्रधानं हित्वा तद्वै वसुधामन्वपद्यः ॥१॥
 ज्ञातिं सुहृत् स्वजनो यो यथेह क्षीणे वित्ते त्यज्यते तानवैरिणः ।
 तथा स्वर्गे क्षीणपुण्य मनुष्यन्वयजन्ति सद्यः खेचरा देवसपाः ॥२॥
 कथं तस्मिन् क्षीणपुण्या भवन्ति संमुह्यते मेऽग्रमनोऽतिमात्रम् ।
 किं विशिष्टाः कस्य धामोपयान्ति तत्र ब्रूहि क्षेत्तवित्त्वमतो मे ॥३॥
 इमं भीम नरकन्ते पतन्ति लालप्यमाना नरदेव ! सर्वे ।
 ते कङ्कगामायुपलागनार्यं क्षितौ विवृद्धि बहुधा प्रवान्ति ॥४॥
 तस्मादेवं वर्जनीयं नरेन्द्र बुष्टं लोके गर्हणीयञ्च कर्मम् ।
 अख्यात ते पापिव सर्वमेतत् भूयश्चेदानो वद किन्ते वदामि ॥५॥
 यदा तु तांस्ते वित्तुदन्ते वयांसि तथा गृध्राः शितिकण्ठाः पतङ्गाः ।
 कथा भवन्ति कथमामवन्ति त्वत्तो भीम नरकमहं शृणोमि ॥६॥

अष्टक ने कहा—काम रुद्र नन्दन बन में एक से अयुत (दस सहस्र) सम्बत्सरो तक वास करते हुए कर्तं युग प्रधान उपाय त्याग करके पुनः इस वसुधा पर प्राण्य हो गया या—इसका क्या कारण है ? ॥१॥ ययानि ने कहा—जिन तरह से यहाँ पर वित्त के क्षीण हो जाने पर मानवों के द्वारा अपनी ज्ञाति बाला-गुहृद् और स्वजन त्याग दिया जाता करता है वसी भीति स्वर्ग में खेचर देवों के साथ में भी क्षीण पुण्य वाले मनुष्य को तुरन्त ही त्याग दिया करते हैं ॥२॥ अष्टक ने कहा—वहा पर पुण्यों को क्षीण करने वाले बँते हो जाते हैं—इन विषय में मेरा मन अत्यधिक मोहित हो जाना है । निम विरोधना से मुक्त पुरय क्रिपने धाम को जाया करते हैं—यह सब जग हृमको बतनाइये बर्गोरि मेरे विचार में धाय पूर्णतया क्षेप के धेता है ॥३॥ ययानि ने कहा—हे नरदेव ! लालप्यमान सब दय धायके भूमि में रहने वाले नरक में चिरा करते हैं ।

वे कङ्क-गोमायु पलाशन के लिये बहुधा भूमि में विशेष वृद्धि को प्राप्त होते हैं ॥४॥ हे नरेन्द्र ! इस कारण से इस प्रकार से लोक में दुष्ट और गहंणा के योग्य कर्म का वर्जन कर देना चाहिए । हे पाथिव ! यह सभी कुछ आपको बता दिया गया है और फिर अब बतलाइये कि आपको मैं क्या बतलाऊँ ? ॥५॥ अष्टक ने कहा—जिस समय में वे पक्षी तथा गृध्र-शितिकण्ठ और पतङ्ग उनको उत्प्रेषित किया है ? मैं आपसे ही इस अत्यन्त भयानक नरक के विषय में श्रवण करना चाहता हूँ ॥६॥

ऊर्ध्वं दहाकर्मणो नृम्भमाणात् व्यक्तं पृथिव्यामनुसञ्चरन्ति ।
 इमं भौमं नरकन्ते पतन्ति नावेक्षन्ते वर्षपूगाननेकान् ॥७॥
 पृष्टिं सहस्राणि पतन्तिव्योम्नि तथाशीतिञ्चैव तु वत्सराणाम् ।
 तान्वै तुदन्ते प्रपतन्त प्रयातान् भीमा भीमा राक्षसास्तीक्ष्णदष्ट्राः ॥८॥
 यदेतास्ते सपततस्तुदन्ति भीमा भीमा राक्षसास्तीक्ष्णदष्ट्राः ।
 कथं भवन्ति कथमाभवन्ति कथं भूगर्भभूता भवन्ति ॥९॥
 अमृग्रेत पुष्परसानुयुक्तं अन्वेति सद्यः पुरुषेण सृष्टम् ।
 तद्धं तस्यारज आपद्यते च स गर्भभूतः समुपैति तत्र ॥१०॥
 वनस्पतीनोपधीश्चाविशन्ति अपो वायु पृथिवीञ्चान्तरिक्षम् ।
 चतुष्पद द्विपदञ्चापि सर्वं एव भूता गर्भभूता भवन्ति ॥११॥
 अन्यद्वपुर्विदधातीह गर्भे उताहोस्वित् स्वेन कामेन याति ।
 आपद्यमानो नरयोनिमतामाचक्ष्व मे सशयात् पृच्छतस्त्वम् ॥१२॥
 शरीरदेहादिसमुच्छयञ्च चक्षुःश्रोत्रे लभते केन सज्जाम् ।
 एतत् सर्वं तात आचक्ष्व पृष्ट क्षेत्रज्ञ त्वा मन्यमाना हि सर्वे ॥१३॥

ययाति ने कहा—जृम्भमाण देहाकर्म से ऊर्ध्व में व्यक्त रूप से पृथिवी में अनुगञ्चरण किया करते हैं । वे इस भूमि में रहने वाले आपके नरक में गिरा करते हैं और अनेक वर्षों के समूह को नहीं देखते हैं ॥७॥ साठ सहस्र तथा अठसो सहस्र वर्ष तक व्योम में गिरा करते हैं प्रयाण करते हुए उनको प्रपतन करत हुए तीक्ष्ण दाढ़ा वाले महा भयानक भीम

राक्षस पीडित किया करते हैं ॥८॥ अष्टक ने कहा—जिस समय मैं वे सपनन करते हुए तीक्ष्ण दृष्टियों वाले भयानक भीम राक्षस इनको उन्पीडित किया करते हैं तो कैसे हाने हैं—कैसे चारों ओर होते हैं और और कैसे भूमि के गर्भ में गत हुआ करते हैं ॥ ९ ॥ ययाति ने कहा— पुरुष के द्वारा सृष्ट रज पुष्प रस से अनुयुक्त असूक् (रक्त) तुरन्त ही घनुगमन करता है । वह उसका रज आपन्न होता है और वह वहाँ पर गर्भभूत होता हुआ समुपगमन किया करता है ॥१०॥ वनस्पति और शीतघियों में आविष्ट होते हैं—जल-वायु-पृथिवी-अन्तर्गिह-चतुष्पद-द्विपद ये सब इस प्रकार से होने हुए गर्भभूत होते हैं ॥११॥ अष्टक ने कहा—यह यम में कोई अन्य वपु धारण करता है अथवा अपनी ही इच्छा में जाया करता है जब कि इस नर योनि की प्राप्त होता हुआ रहना है—यह सब मुझे बनलाइये, मैं सशय होने के कारण से आपसे पूछ रहा हूँ ॥ १२ ॥ शरीर देहादि का समुच्छय—चक्षु और श्रोत्र किमम सजा को प्राप्त किया करता है ? हे तात ! आप से पूछा गया है और यह सभी कुछ बनलाइये । आपको सभी क्षेत्रज्ञ मानते हैं ॥१३॥

वायु समुत्कपति गर्भयानिमृती रेत.पुष्परसानुयुक्तम् ।
 स तत्र तन्मात्रकृताधिकार. क्रमेण सवर्षयतीह गर्भम् ॥१४
 स जायमानाऽय गृहोतगात्रः सज्ञामधिष्ठाय ततो मनुष्य. ।
 स श्रोत्राभ्या वेदयतीह शब्द स वै रूप पश्यति चक्षुषा च ॥१५
 घ्राणेन गन्ध जिह्वापायो रसञ्च त्वचा स्पर्शमनसा वेदभावम् ।
 इत्यष्टके होपचित हि विद्धि महात्मन. प्राणभूत. शरारे ॥१६
 य. सस्थित. पुरुषो दह्यते वा निखन्यते वापि निवृष्यते वा ।
 अभावभूतः स विनाशमेत्य केनात्मान चेतयते पुरस्तात् ॥१७
 हित्वा सोऽमूर्त् सुप्तबन्निष्ठित्वात् पुरोधाय सुकृत दुष्टतञ्च ।
 अन्या योनि पुष्यपापानुसारा हित्वा देह भजते राजसिंह ॥१८

पुण्या योनिं पुण्यवृत्तो विशन्ति पापां योनिं पापवृत्तो व्रजन्ति ।
 कीटाः पतङ्गाश्च भवन्ति पापन्म मे विवक्षास्ति महानुभाव ॥१६॥
 चतुष्पुदा द्विपदा. पक्षिणश्च तथा भूता गर्भभूता भवन्ति ।
 आख्यातमेतन्निखिल हि सर्वं भूयस्तु किं पृच्छसि राजसिंह ॥२०॥

राजा ययाति ने कहा—पुष्प रस से अनुयुक्त रेत को श्रुतु काल मे वायु समुत्कपित किया करता है । उतना ही अधिकार करने वाला वह वहा पर क्रम से गर्भ को सर्वाधित किया करता है ॥१४॥ इसके उपरान्त जब वह जायमान होता है तो गात्र को ग्रहण करने वाला हो जाता है । इसके पश्चात् वह मनुष्य सजा को अर्घिष्ठित हुआ करता है । वह श्रोत्रो से यहा पर शब्द का ज्ञान करता है और वह रूप को चक्षु से देखता है ॥१५॥ घ्राण से गन्ध को पहिचानता है तथा जिह्वा से रस और त्वचा से स्पर्श और मन से भेदभाव को जानता है । प्राणधारी महात्मा के शरीर मे इस अष्टक मे उपचित समझलो ॥१६॥ अष्टक ने कहा—जो सस्थित पुरुष जला दिया जाता है—गाड दिया जाता है अथवा निकृष्ट किया जाता है अभावभून वह विनाश को प्राप्त होकर फिर किस के द्वारा आगे आत्मा को चैतन्य स्वरूप देकर प्रदर्शित किया करता है ॥१७॥ राजा ययाति के कहा—वह प्राणो का त्याग करके एक सुप्त की भांति निष्ठित होने से अपने जीवन मे विहित सुकृत और दुसकृत आगे रखकर ही पुण्य पाप के अनुसार अन्य योनिको भजता है और इस देह का त्याग कर दिया करता है । हे राजसिंह ! अधम शरीर के त्याग के बाद ऐसा ही हुआ करता है जिसमें पुण्य-पाप की प्रधानता होती है । ॥१८॥ जो पुण्य कर्मों के करने वाले लोग होते हैं वे पुण्य योनि मे ही प्रवेश किया करते हैं और जो पापकर्म करने वाले हैं वे पाप योनि मे जाया करते हैं । हे महानुभाव ! कीट और पतङ्ग पाप से होते हैं यह मेरी विवक्षा नहीं है ॥१९॥ चतुष्पद—द्विपद और पक्षी वर्ग उस प्रकार से हुए गर्भभूत होते हैं यह हमने सभी कुछ कह दिया है । हे राजसिंह ! पुनः भव क्या प्रछते हैं ? ॥२०॥

किंस्वित् कृत्वा लभते तात संज्ञा-मर्त्यः श्रेष्ठां तपसा विद्यया वा ।
 तन्मे पृष्टः शंस सर्वं यथावच्छुमान् लोकान् येन गच्छेत् क्रमेण ॥२१
 तपश्च दानञ्च जप्तो दमश्च ह्यीराजं सर्वं मृतानुकम्पा ।
 स्वर्गस्य लोकस्य वदन्ति सन्तो द्वाराणि सप्तव महान्ति-पुसांम् ॥२२
 सर्वाणि चंतानि यथोदितानि तपःप्रधानान्यभिमद्यकेन ।
 वक्ष्यन्ति मानेन तमाऽभिभूताः पुंस्तः सदैवेति वदन्ति सन्तः ॥२३
 ब्रह्मोपानः पण्डित मन्यमानो यो-विद्यया हन्ति यतः परस्य ।
 तस्यान्तवन्तः पुरुषस्य लोकानवास्य तद्ब्रह्मफल-ददाति ॥२४
 चत्वारि कर्माणि भयङ्कराणि भयं प्रयच्छन्त्ययथाकृतानि ।
 मानाग्निहोत्रमुतमानमीनं मानेनाघोतमुतमानयज्ञः ॥२५
 न मान्यमानो मुदमाददीत न सन्तापं प्राप्नुयाच्चावमानात् ।
 सन्तः सतः पूजयन्तीह लोके नासाधवः साधुबुद्धि लभन्ते ॥२६
 इति दद्यादिति यवेदित्यधीयीत मे श्रुतम् ।
 इत्येतान्यभयान्याहृस्तान्यवर्ज्यानिनित्यशः ॥२७
 येनाश्रयं वेदयन्ते पुराणं मनोपणो मानसे मानयुक्तम् ।
 तन्निश्चयस्तेन संयागमत्य परां शान्तिं प्राप्नुयुः प्रेत्य चेह ॥२८-

अष्टक ने कहा—हे तात ! क्या कर्म करके मनुष्य श्रेष्ठ सत्ता को प्राप्त किया करता है तपश्चर्या से अथवा विद्या से ? यही मेरे द्वारा आप पूछे जा रहे हैं सो सभी यथावत् कहिए और यह भी बतलाइये कि जिस क्रम से वह शुभ लोकों को चला जाता है ॥२१॥ शिवाजी ने कहा—तप-दान-जप्त-दम-तज्जा-आर्जव और समस्त प्राणियों पर दया—ये सात ही पुरुषों के महान् द्वार हैं जिनको स्वर्ग लोक के भी सन्त लोग कहा करते हैं ॥२२॥ ये सब जो भी बरित किये गये हैं वे तपः प्रधान ही होते हैं अर्थात् इन सभी में तपश्चर्या को ही प्रमुखता देना करनी है । जो तपोगुण से अभिभूत होते हैं वे अभिमर्गक मान से नष्ट हो जाते हैं । वह पुरुष जो सदा ही होता है—यही सन्त पुरुष कहते हैं ॥२३॥ अधी-

यान अर्थात् पूर्णतया पठित पुरुष अपने आपको पण्डित मानता हुआ
 संघर्षात् अपने पाण्डित्य का अभिमान रखने वाला है और जो विद्या के
 बल से दूसरे के यश का हनन किया है उस पुरुष के अन्त में होने वाले
 लोभ नहीं हुआ करते हैं और न उसको वह ब्रह्मफल ही दिया करता
 है ॥२४॥ ये चार कर्म महान् भयङ्कर हुआ करते हैं और अयथाकृत ये
 भय दिया करते हैं—मानाग्निहोत्र—मान मौन—मानसे आधीत और मान-
 यज्ञ वे ये ही चार हैं ॥२५॥ मान्य मान वाला कभी मुद प्राप्त नहीं
 किया करता है और वृ सन्ताप को भी अब मान हाने से नहीं प्राप्त
 किया करता है इस लोक में सत् पुरुष सत्पुरुषों का ही पूजन किया करते
 हैं और जो असाधु पुरुष होते हैं वे कभी भी साधु बुद्धि को प्राप्त नहीं
 किया करते हैं ॥२६॥ मेरा श्रुत तो यह बतलाता है कि इसका इतना
 दान करे—यह यजनाचन करना चाहिये और यह अध्ययन करे—इसी हेतु
 से यह भय से रहित है और उनको नित्यही अनजनीय कहा जाता है ।
 ॥२७॥ पुराण जिससे आश्रय का वेदन मनीषिगण किया करते हैं जो
 मानस में मानयुक्त है वही निश्चय है उससे सयोग प्राप्त करके यहाँ मृत
 होकर परा शास्त्र को प्राप्त किया करते हैं ॥२८॥ । । । । ।

२०—ययात्यष्टकसंवाद वर्णन

चरन् गृहस्थ. रुथमेति देवान् कथं भिक्षं कथमाचार्य्यकर्मम् ।
 वानप्रस्थ सत्पये सन्निविष्टो बहून्यस्मिन् सप्रति वेदयन्ति । १
 आहूताध्यायी गुरुकमसु चोद्यत पूर्वोत्थायी चरमर्थाशायी ।
 मृदुर्दान्तो धृतिमानप्रमत्त स्वाध्यायशील सिद्धयति ब्रह्मचारी ॥२
 धर्मागत प्राप्य धनं यजेत दद्यात्सदैवातिथीन् मोजये च ।
 अनाददानंश्च परंरदत्तं सैषां गृहस्थोपनिपत्पुराणी ॥३

स्वर्गोऽयं जीवी वृजिनाद्भिर्बृत्तो दाता परेभ्यो न परोपतापी ।
 तादृङ्मुनिः त्रिद्विभुर्पति मुखा वसन्नरूपे नियताहारवेष्टः ॥४॥
 अशिल्पजोषी त्रिगृहस्व नित्यं जितेन्द्रियः सर्वतो विप्रमुक्तः ।
 अनाकलापी तेषु निष्प्रमाणावरु देशानेकाम्बरः स भिक्षुः ॥५॥
 रात्र्या यया चाभिरतादव-लोका भवन्ति कामामिजिताः सुखेन च ।
 तामेव रात्रि प्रयतेत विद्वानरस्यसंस्यो भविनु यतात्मा ॥६॥
 दशैव पूर्वान् नम चापरांस्तु ज्ञातोऽस्तयात्मानमयैकविंशम् ।
 अरुणवासी मुकृतं देधाति मुक्तवात्वरूपे स्वगरीरघातून् ॥७॥

--- ब्रह्म ने कहा—एक माहंम्य आश्रम में मन्त्ररूप करने वाला
 पुण्य छिप प्रकार से देवों को प्राप्त किया करता है भिक्षु (संन्यासी)
 छिप विद्वान् में और आचार्य का कर्म करने वाला है वह छिप रीति से
 देवपत्न के समीप में पहुँचा करता है तथा जो वानप्रस्थ्याश्रमी पुण्य है
 और मन्त्र में सन्निविष्ट है उसकी क्या विधि है ? इस विषय में अब
 कहूँ ही बातें वेदों की जानी हैं ॥१॥ राजा दयाति ने कहा—जिस
 समय में उसको अश्रयण करने के लिये आहूत करें तभी तब आचार्य
 वर की सन्निधि में समुत्स्थित होकर अध्ययन करने वाला—मुदवी के
 समुत्त कर्मों के सम्पादन करने के लिये सदा उद्यत रहने वाला—मुद्वरण
 से पहिने शय्या त्याग कर उठने वाला और उनके गणन करने के पश्चात्
 सोने वाला—गुरु दहनजीव—दृष्टिमान्—अमल एवं जो सर्वज्ञ
 स्वाध्याय करने के योग्य वाला है वहाँ ब्रह्मवापि सिद्धि प्राप्त किया करता
 है ॥२॥ कर्मों के द्वारा समाप्त धन से धरन करना चाहिए और सदा
 ही अतिथियों को दान देवे तथा—उनको भोजन करावे—दूसरों के दाय
 नहीं दिये हुए को नहीं सहन करता हुआ गृहस्थ को होना चाहिए—यही
 माहंम्याश्रम में रहने वाले की परम्परातन उपनिषत् है ॥३॥ अपने ही
 दान वीर्य से जीवन धारण करने वाला—पाप कर्म से निवृत्त रहने वाला—
 दूसरों को दान देने वाला तथा दूसरों को कर्मों भी उपताप न देने वाला इस

प्रवार की रहनी रहने वाला मुनि जो नियत आहार बन्ने की चेष्टा रखते हुए वन में निवास किया करता है वही परम मुख्य सिद्धि का लाभ लेता है ॥४॥ जो किसी भी प्रकार के शिल्प कौशल से जीवन का यापन नहीं किया करता है तथा बिना गृह वाला है—नित्य ही अपनी इन्द्रियों को जीत कर रखने वाला है और सभी ओर से प्रमुक्त अर्थात् बन्धन से रहित है—किसी भी गृह में शयन न करने वाला तथा बहुत ही स्वल्प लिप्सा रखने वाला—एक ही वस्त्र का धारी और अनेक देशों में विघरण करने वाला जो होता है वही भिक्षु (सन्यासी) है ॥५॥ जिस रात्रि से लोक अभिरत होते हैं तथा सुख से कामाभिजित होते हैं विद्वान् पुरुष को उसी रात्रि में प्रयत्न करना चाहिये कि वह प्रयत्न आत्मा वाला अरण्य में सस्यित रखने वाला होवे ॥६॥ वह अरण्य में निवास करने वाला अपने शरीर की धातुओं को अरण्य में ही त्याग करके परम मुकुत को धारण किया करता है । वह अपने से पूर्व में हुए दश पुरुषों को और दश ब्रूतरे ज्ञातियों को तथा इक्कीसवाँ अपने आपको सभी का अपने तपोबल से उद्धार कर दिया करता है ॥७॥

कतिस्विद्देवमुनयो मौनानि कतिचाप्युत ॥
 भवन्तीति तदाचक्ष्व श्रोतुमिच्छामहे वयम् ॥८
 अरण्ये वसतो यस्य ग्रामा भवति पृष्ठत ।
 ग्रामे वा वसतोऽरण्ये स मुनि स्याज्जनाधिप ॥९
 कथस्विद्धसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठत ।
 ग्रामे वा वसतोऽरण्ये कथ भवति पृष्ठत ॥१०
 न ग्राम्यमुपयुञ्जोत य आरण्यो मुनिर्भवेत् ।
 तथास्य वसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठत ॥११
 अनग्निरनिक्वेतश्चाप्यगोत्रचरणो मुनि ।
 वापीनान्छादन यावत्तावदिच्छेच्च चीगरम् ॥१२
 यावत्प्राणाधिसन्धान तावदिच्छेच्चभोजनम् ॥

तदास्यवसतोग्रामेऽरण्यंभवति पृष्ठतः ॥१३

अष्टक ने कहा—कितने देवपथ और मुनिगण मौन होते हैं—

५६ सब आप मुझको बतलाइये । हम सब यह श्रवण करना चाहते हैं ।

॥८॥ ययाति ने कहा—हे जनाधिप ! अरण्य में निवास करने वाले जिसको

ग्राम पृष्ठ भाग में रहता है तथा ग्राम में निवास में अरण्य को पृष्ठ में

छाड़ देता है वही मुनि होता है ॥९॥ अष्टक ने पूछा—अरण्य में निवास

करने वाले का ग्राम किस तरह से पृष्ठ में होता है अथवा ग्राम में निवास

करने वाले का अरण्य कैसे पृष्ठ में होता है ? ॥१०॥ राजा ययाति ने

कहा—जो अरण्य मूनि हो उसे कभी भी ग्राम का उपयोग नहीं करना

चाहिए । इसी तरह से अरण्य में निवास करने वाले इसका ग्राम पृष्ठ

भाग में ही जाना करता है ॥११॥ बिना अग्नि वाला अर्थात् निरग्नि-

बिना घर बनाकर रहने वाला—अशोत्रचरण वाला—जो मुनि है उसको

जितना भी कौपीन और समाच्छादन करने के लिये चाहिये उतने ही वस्त्र

की इच्छा करनी चाहिये ॥१२॥ जितने से अपने शशो का अग्निसन्धान

रहें उतना ही आहार प्राप्त करने की इच्छा रखनी चाहिये । उस समय

में ग्राम में निवास करने वाले इसको अरण्य भी पृष्ठ भाग में यह जाना

करता है ॥१३॥

यस्तुकामान्परित्यज्यक्तकर्मोजितेन्द्रियः ।

आतिष्ठेत्तमुनिमौनंसलोकैसिद्धिमाप्नुयात् ॥१४

घातदन्तं कृत्तनसं सदास्नातमलङ्कृतम् ।

असितं सितकर्मस्य कस्तन्नाचितुमर्हति ॥१५

तपसाकशितक्षामःक्षीणमासास्थिघोषितः ।

यदाभवतिनिर्द्वन्द्वो मुनिमौनं समास्थितः ॥१६

अथलोकमिमञ्जित्वा लोकञ्चापि जयेत्परम् ।

आस्थेन तु यदाहारं गोवन्मृगमते मुनिः ॥

अथास्य लोकः सर्वो यः सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥१७

जो समस्त प्रकारों की इच्छाओं का त्याग करने भग्नों को छोड़ कर पूर्णतया इन्द्रियों के ऊपर आना नियन्त्रण रखने वाला समास्थित हुआ करता है और मौनग्रन धारण करता है वही मुनि लोक में सिद्धि को प्राप्त किया करता करता है ॥१५॥ जो घीत दन्तो वाला है— नाखून जिसके कटे हुए रहा करते हैं—सदा स्नान करके साफ-सुधरा रहता है और भली भाँति अलकृत रहा करता है और अक्षित तथा सित कर्मों में स्थित रहने वाला सन्यासी है उस कौन अक्षित करने की भावना रखता है अर्थात् ऐसे भिक्षु की समर्चा की योग्यता ही नहीं होती है । ॥१५॥ जो तपश्चर्या से कशित—दुबला—पतला—क्षीण मास अस्थि और रक्त वाला जिस समय में निद्वन्द्व होता है वह मुनि मौन ग्रत में समास्थित हुआ करता है ॥१६॥ इसके अनन्तर इस लोक को जीतकर वह परलोक पर भी विजय प्राप्त किया करता है । मुनि अपने मुख से गौ की भाँति ही जब आहार को ग्रहण किया करता है तथा खोजता है इस दशा के होने के अनन्तर इसको जो भी सब लोक है वह अमृतत्व के लिये ही कल्पित होते हैं ॥१७॥

२१—यदुवंश वर्णन

इत्येतच्छीनकाद्राजा शतानीकोनिशम्य तु ।
 विस्मित परयाप्रीत्यापूर्णचन्द्र इवाबभौ ॥१
 पूजयामास नृपतिविधिवच्चाय शौनकम् ।
 रत्नैर्गोमि सुवर्णैश्च वासोभिर्विधिस्तथा ॥२
 प्रतिगृह्य ततः सर्वं यद्राजा प्रहित धनम् ।
 दत्त्वा च ब्राह्मणेभ्यश्च शौनकोऽन्तरधीयत ॥३
 ययातिवं शमिच्छाम श्रोतुं विस्तरतो धद ।
 यदुप्रभृतिभिः पुत्र्यदा लोके प्रतिष्ठितः ॥४

यदोर्वं द्यं प्रवक्ष्यामि ज्येष्ठस्योत्तमतेजसः ।
 विस्तरेणानुपूर्व्यां च गदती मे निबोधत ॥१॥
 यदोः पुत्रा वभूवुहि पञ्च देवतुतोपमाः ।
 महारथा महेष्वासानामतस्तांश्चिबोधत ॥६॥
 सहस्रजिरथोज्येष्ठः क्रोष्टुर्नीलोऽन्तिको लघुः ।
 सहस्रजेस्तुदायादोऽतजिर्नामर्षिवः ॥७॥

महा महर्षि श्री मूनजी ने कहा— राजाजीक राजा ने शौनक से यह सब खबर किया था तो वह विस्मित हो गया था और परामीति से पूर्ण धृष्ट की भाँति प्रकाम मान हो गया था ॥१॥ फिर उस राजा ने पूर्ण विधान के माय शौनक का पूजन किया था । पूजन के उपचारों में बहुमूल्य रत्न-गो-तुवर्ण और अनेक भाँति के वस्त्र आदि समो थे ॥२॥ जो भी राजा के द्वारा सन प्रहिन किया था उस सबका प्रतिग्रहण करके और दाहाणों को दान करके फिर महर्षि शौनक वहाँ बर अन्वहित हो गये थे ॥३॥ ऋषियो ने कहा—हे भगवन् ! अब हम सब लोग राजा यदाति के बल का विस्तार खबर करना चाहते हैं । आप परमानुकरमा करके उसका सविस्तृत बयान कीजिए जिस समय में वह इष्ट लोक में यदु प्रभृति पुरुषों से समन्वित होकर प्रतिष्ठित हुआ था ॥४॥ श्री मूनजी ने कहा—सबसे ज्येष्ठ और उत्तम तेज वाले यदु के बरा का मैं वर्णन करूँगा और विस्तार तथा अनुपूर्वों के साथ ही कहूँगा । आप नीचे सब कहने वाले मुझसे सब कुछ समझ लीजिए ॥५॥ महाराज यदु के देवताओं के समान पाँच पुत्र सुमुत्पन्न हुए थे । ये पाँचों ही महारथी और महान् इष्यास की धारण करने वाले थे ॥ ६ ॥ इनमें सबसे बड़ा जो था वह सहस्रजि था और सबसे छोटा जो अन्तिक पुत्र था क्रोष्टुर्नील था । सहस्रजि का दायाद अतजि नाम धारो पादिव समुद्रभूत हुआ था ॥ ७ ॥

अतजेरपि दायादास्त्रयः परमकीर्तयः ।

- हैहयश्च ह्यश्चैव तथा वेणुहयश्च यः ॥८॥
 हैहयस्य तु दायादो धर्मनेत्रः प्रतिश्रुतः ।
 धर्मनेत्रस्य कुन्तिस्तु सहतस्तस्य चात्मजः ॥९॥
 सहतस्य तु दायादो महिष्मान्नाम पार्थिवः ।
 आसीन्महिष्मर्तः पुत्रोरुद्रश्रेण्य प्रतापवान् ॥१०॥
 धाराणस्यामभूद्राजां कथिते पूर्वमेव तु ।
 रुद्रश्रेणस्य पुत्रोऽभूद्दमो नाम पार्थिवः ॥११॥
 दुर्दमस्य सुतो घीमान्कनको नाम वीर्यवान् ॥
 कनकस्य तु दायादश्च त्वारोलोकविश्रुताः ॥१२॥
 कृतवीर्यं कृताग्निश्च कृतवर्मा तथैव च ॥
 कृतोजाश्च चतुर्थोऽभूत्कृतवीर्यस्तिसोजुनः ॥१३॥
 जातः करसहस्रेण सप्तद्वीपेश्वरो नृपः ।
 वर्षायुत तपस्तेपे दुश्चर पृथिवीपतिः ॥१४॥

...जि नाम वाले पुत्र के भी दायाद परम कीर्ति वाले तीन हुए
 ये जिनके शुभ नाम हैहय-हय और वेणुहय थे ॥८॥ हैहय का ओ दायाद
 उत्पन्न हुआ था वह धर्मनेत्र इस शुभ नाम से प्रतिश्रुत हुआ था । धर्म-
 नेत्र का दायाद कुन्ति हुआ और कुन्ति का आत्मज सहत नाम वाला हुआ
 था ॥९॥ सहत के पुत्र महिष्मान् नाम वाला पार्थिव हुआ था । महिष्मान्
 का पुत्र परम प्रताप धरी रुद्रश्रेण्य ने जन्म ग्रहण किया था ॥१०॥ यह
 धाराणसी में राजा हुआ था जिसका वर्णन पूर्व में ही किया जा चुका है ।
 रुद्रश्रेण्य का पुत्र दुर्दम नाम वाला राजा हुआ था ॥११॥ फिर इस
 दुर्दम का पुत्र परम बुद्धिमान् और बल वीर्य से समुक्त कनक नाम वाला
 हुआ था । इस कनक के चार दायाद लोक में परम प्रसिद्ध हुए थे ॥१२॥
 इन चारों के नाम कृतवीर्य-कृताग्नि-कृतवर्मा और चौथा कृतोजा थे ।
 कृतवीर्य के पुत्र से ही सहस्राजुन समस्तपन्न हुआ था ॥१३॥ इसके एक
 सप्त हाथ से जब इनने जन्म ग्रहण किया था और यह सातों द्वीपों का

राजा हुआ था । इस राजा ने दश सहस्र वर्ष तक परम दुश्चर तपस्या की थी ॥१४॥

दत्तमाराधयामास कार्तवीर्योऽत्रिसम्भवम् ।
 तस्मै दत्तावरास्तेनचत्वारः पुरुषोत्तमम् ॥१५
 पूर्वं बाहुसहस्रान्तु वज्रे राजसत्तमः ।
 अधर्मं चरमाणस्य सद्भिश्चापिनिवारणम् ॥१६
 युद्धेन पृथिवी जिक्वा धर्मणेवान्पालनम् ।
 सप्रामे वर्तमानस्य धधश्चैवाधिकाद्भवेत् ॥१७
 तेनेय पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपा सपर्वता ।
 समोदधिपरिक्षिप्ता क्षास्त्रेण विधिना जिता ॥१८
 जज्ञे बाहुसहस्रं वै इच्छतस्तस्य धीमतः ।
 रथो ध्वजश्च सजज्ञे इत्येवमनुशुश्रुमः ॥१९
 दशयज्ञसहस्राणि राजा द्वीपेषु वै तदा ।
 निरगला निवृत्तानि श्रूयन्ते तस्यधीमतः ॥२०
 सर्वे यज्ञा महाराजस्तस्यासन्भूरिदक्षिणाः ।
 सर्वे काञ्चनयूपास्तेसर्वाः काञ्चनवेदिका ॥२१

इस कार्तवीर्य ने अत्रि के पुत्र दत्तात्रेय को समाराधना की थी ।
 'हे पुरुषोत्तम ! उसके द्वारा इसको चार वरदान दिये गये थे ॥ १५ ॥
 सबसे प्रथम उस राजभोष्ठ ने एक सहस्र बाहु प्राप्त करने का वरदान
 माँगा था । अधर्म का समाचरण करने वाले का सत्पुरुषों से निवारण
 करना प्राप्त किया था ॥ १६ ॥ युद्ध के द्वारा सम्पूर्ण भूमण्डल पर विजय
 प्राप्त करके धर्म के ही द्वारा सब पृथ्वी का अनुपालन करना प्राप्त किया
 था । सप्रामे वर्तमान का वध भी हो तो किसी अधिक से ही होवे ॥१७॥
 उस सहस्रबाहु ने इस पृथिवी को जो सम्पूर्ण सात द्वीपों से युक्त पर्वतों के
 सहित घोर समुद्र से घिरी हुई थी उस सबको क्षात्र विधि के द्वारा ही
 जीत लिया था ॥ १८ ॥ उस धीमान् को जंतो इच्छा थी उसी के अनुसार

एक सहस्र बाहु समुत्पन्न हो गयी थी । रथ और श्वज भी समुत्पन्न हुए थे ऐसा ही अनुश्रवण करते हैं ॥ १९ ॥ उस समय में उस राजा के द्वारा द्वीपों में दश सहस्र यज्ञ निगल उस घीमान् के, त्रिवृत्त हुए थे ऐसा भी सुना जाता है ॥ २० ॥ उस महान् राजा के सभी यज्ञ अत्यधिक दक्षिणा वाले सम्पन्न हुए थे । उन सभी यज्ञों में सुवर्ण के यूपों और सभी सुवर्ण की वेदियों वाले थे ॥ २१ ॥

सर्वे देवः सम प्राप्तेर्विमानस्थैरलङ्कृताः ।

गन्धर्वैरप्सरोभिश्च नित्यमेवोपशोभिता ॥२२

तस्य यज्ञ जगौ गाथा गन्धर्वो नारदस्तथा ।

क तं वीर्य्यस्य राजर्षे महिमाननिरीक्ष्य सः ॥२३

न नून कातवीर्य्यस्य गतिं यास्यान्ति क्षत्रिया

यज्ञं दानिस्तपोभिश्च विक्रमेण श्रुतेन च ॥२४

स हि सप्तसु द्वीपेषु खड्गी चक्रीशरासनी ।

रथी द्वीपान्यनुचरन् योगीपश्यति तस्करान् ॥२५

पञ्चाशीतिसहस्राणि वर्षाणां स नराधिप ।

स सर्वरत्नसम्पूर्णश्चक्रवर्ती बभूव ह ॥२६

स एव पशुपालोऽभूत् क्षेपपालं स एव हि ।

स एव वृष्ट्या पजन्यो योगित्वाद्ज्जुनोऽभवत् ॥२७

सब विमानों में स्थित देवों के साथ प्राप्त हुए गन्धर्व और अप्स-राओं से समलङ्कित नित्य ही उपशोभित रहा करते थे ॥ २२ ॥ उसके यज्ञ में गन्धर्व तथा नारद ने कातवीर्य्य राजर्षि की महिमा को देखकर उनकी गाथा का गायन किया था ॥ २३ ॥ निश्चय ही क्षत्रिय गण कातवीर्य्य की गति को नहीं प्राप्त हागे जिस प्रकार क इसके यज्ञ-दान-सप-विद्धम और श्रुत आदि हैं इस तरह क सभी विद्यान अन्य क्षत्रियों के शक्यता है ही नहीं ॥ २४ ॥ बहुत महसूबाहु राजा खड्ग धारण करने वाला तथा पशुपाल घट्टन विप हुए रथी माता द्वीपों में अनुचरण करते हुए

योगी तस्करों को देखा करता था ॥ २५ ॥ वह नराधिप विचासो सहस्र वर्षों तक सम्पूर्ण रत्नों से सम्पन्न होता हुआ इस भूमण्डल का अन्वयतो सम्राट् हुआ था ॥ २६ ॥ वही पशुओं के पालन करने वाला हुआ था और वह ही क्षेत्रपाल भी हुआ था । वह वृष्टि के द्वारा पन्नय हुआ था और योगी होने के कारण से वही अर्जुन हो गया था ॥ २७ ॥

योऽसी बाहु सहस्रेण ज्याघातकटिनत्वचा ।
 भाति रश्मिसहस्रेण शारदेनैवभास्कर ॥२८॥
 एष नाग मनुष्येषु माहिष्मत्या महाधुतिः ।
 कर्कोटकसुतजित्वापुष्या तत्रन्यवेशयत् ॥२९॥
 एष वेग समुद्रस्य प्राग्दृक्काले भजेन वै ।
 व्रीडान्नेव सुखोद्भ्रुन्न प्रतिस्नानोमहीपति ॥३०॥
 ललता व्रीडता तेन प्रतिस्र दाममालिनो ।
 क्रमिं भ्रुकुटिसन्त्रासाच्चकिताभ्येतिनम्मदा ॥३१॥
 एका बाहुसहस्रेण वगाहे स महारण्व ।
 करोत्युह्यतवेगान्तु नम्मदाप्रावृडुह्यताम् ॥३२॥
 तस्य बाहुसहस्रेण क्षोभ्यमाने महोदधी ।
 भवन्त्यतीव निश्चेष्टा पातालस्था महासुरा ॥३३॥
 धूर्णोवृतमहावीचिनीनमीनमहातिमिमम् ।
 माहताविद्वफेनोषमावर्त्ताक्षिप्तदुसहम् ॥३४॥
 करोत्पालोडयन्नेव दोसहस्रेण सागरम् ।
 मन्दारक्षोभचकिता ह्यमृतोत्पादशङ्खिता ॥३५॥
 तदा निश्चलमूर्धानो भवन्ति च महोरगाः ।
 सायाहनेन्दलीखण्डानिर्वातस्तिमिताश्च ॥ ६

यह सम्राट एक सहस्र बाहुओं के द्वारा धनुष की शरी के घातों से कटिन त्वचा से युक्त शरदघ्नत का एक सहस्र रागिभया से सम्पन्न हो

रहा था ॥२८॥ महान् द्युति वाले इसने महिष्मती पुरी में मनुष्यों के मध्य में कर्कोटक के पुत्र नाग को जीतकर उसी पुरी में निवेशित कर दिया था ॥१६॥ यह प्रावृद् काल में भी समुद्र के वेग का सेवन किया करता था । यह महापति प्रतिस्त्रोत में सुख से उद्भिन्ना होता हुआ श्रीडा करता हुआ था विचरण किया करता था ॥ ३० ॥ उसने प्रातस्त्रयाय मालिनी सलता श्रीडित की थी । ऊर्मि भृकुटी में सन्नास से नर्मदा चकित होकर उसके समीप में आ गई थी ॥ ३१ ॥ वह एक अपनी सहस्रबाहुओं से महार्णव के अवगाहन करने पर उद्यत वेग वाली नर्मदा को प्रावृद् हाता करता है ॥ ३२ ॥ उसकी सहस्रबाहुओं से महोदधि के क्षोभ्यमान होने पर पाताल में सस्थित महामुर अत्यन्त ही निश्चेष्ट हो जाते हैं ॥३३ सहस्र हाथों से सागर का आलोडन करता हुआ ही उसको तोड़ी हुई महान् तरङ्गों में बिलीन मीन और महातिमि वासा—मारुत से आविद्ध फेनों के ओष बासा तथा आवर्तों (भँवरो) के समाक्षिप्त होने से दुःसह करता है । उस समय में मन्दार के क्षोभ से चकित अमृत के उत्पादन की दृष्टा वाले महारङ्ग निश्चल मूर्धा वाले हो जाते हैं । जिस प्रकार से सायाहन समय में निर्वात से स्तिमित कदली खण्डों की दशा होती है वंसी दशा महोरगों की थी ॥ ३४, ३५, ३६ ॥

एव वध्वा घनुज्यायामुत्सिक्तं पञ्चभिः शरं ।
 लङ्कायां मोहयित्वा तु सबल रावणवलात् ॥ ३७
 निजित्य वध्वा चानीयमाहिष्मत्याम्बवन्धच ।
 सतो गत्वा पुलस्त्यस्तु अर्जुनसप्रसादयत् ॥ ३८
 भुमोच रक्ष पौलस्त्य पुलस्त्येनेह पान्त्वितम् ।
 तस्य बाहुसहस्रेण बभूव ज्यातलखन ॥ ३९
 युगान्ताघ्नसहस्य आस्फोटस्वशनेरिव ।
 अहोदत विधर्षीयं भागवोऽप्य यदाच्छिनत् ॥ ४०
 सद्धं सहस्रं बाहूनां हेमतानवन यथा ।

यत्रापवस्तु संक्रुद्धो ह्यर्जुनं शप्तवान् प्रभुः ॥४१
 यस्माद्भुनं प्रदग्ध वं विश्रुत मम हैहय ।
 तस्मात्ते दुष्कर कर्मं कृतमन्योहरिष्यति ॥४२

लङ्कापुरी में सबल रावण को बलपूर्वक मोहित करके पाँच घोंस उतारकर करके धनुष की ज्या में इस प्रकार से बाँध दिया था और उसको जीत करके तथा बद्ध करके माहिष्मती अपनी पुरी में ले आया था तथा बाँधकर रख छोड़ा था । इसके अनन्तर पुलस्त्य ऋषि वहाँ आये थे और उन्होंने सहमार्जुन को प्रवृत्त किया था ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ पुलस्त्य ऋषि ने यहाँ पर सागरवना दी थी और फिर पौलस्त्य (रावण) को छोड़ दिया था । उसकी सहस्र बाहुओं से ज्या ताव का शब्द हुआ था ॥ ३९ ॥ यह घोष उसी भाँति हुआ था जैसा कि युगान्त के समय में होने वाले सहस्रों भेषों के आस्फोट से अशनि का घोष हुआ करता है । बड़ी ही प्रसन्नता की बात है कि विघाता के बीपे इन भागवत ने लिख किया था ॥ ४० ॥ जिस समय में भागवत प्रभु ने इसकी सहस्रबाहुओं का छेदन हेमताल वन की भाँति किया था और जहाँ पर घाप प्रभु ने संक्रुद्ध होकर धनुष को टाप दिया था—हे हैहय ! क्योंकि मेरा परम विश्रुत बल तुमने प्रदानकर दिया था इसलिये इस दुस्तर कर्म को कृतमन्य हरण करो ॥ ४१, ४२ ॥

छिन्वा बाहुसहस्रं ते प्रथमनरसा बली ।
 तपस्वी ब्राह्मणश्च त्वासवधिष्यतिभागवत् ॥४१॥
 तस्य रामस्तदा त्वासीन् मृत्युः क्षापेन धीमता
 वरश्चवंन्तु राजपैः स्वयमेव वनः पुरा ॥४४॥
 तस्य पुलशतं त्वासीत् पञ्च तत्र महारथाः ।
 कृत्वास्त्रा बलिन शूरा घर्म्मतिमानो महाबलाः ॥४५॥
 शूरसेनश्च शूरश्च घृष्टः क्रोष्टुस्तर्षव च ।
 जयध्वजरश्च वैकर्ता अवन्तिश्च विशाम्पते ॥४६॥

जयध्वजस्य पुत्रस्तु तालजघो महाबल ।
 तस्य पुत्रशतान्येव तालजंघा इति श्रुता ॥४७॥
 तेपापञ्चकुलास्याता हैहयानामहात्मनाम् ।
 वीतिहोत्राश्चशार्याताभोजाश्चावन्तयस्तथा ॥४८॥
 कुण्डिकेराश्चविक्रान्तास्तालजघास्तथैवच ।
 वीतिहासमुत्तश्चापिआनर्तानामवीर्यवान् ॥
 दुर्जयस्तस्य पुत्रस्तु बभूवामित्रकशनः ॥४९॥

बलवान् तपस्वी और ब्राह्मण भाग्यव पहिले वेग के साथ त्रेरी सहस्र बाहओ का छेदन करके फिर तेरा वही वध भी कर दोगे ॥४३॥ सूतजी ने कहा—उस समय मे उसकी मृत्यु शाप के द्वारा राम ही थे । घीमान् ने राजपि से पहिले ही इस प्रकार का वरदान स्वय ही वरण कर लिया था ॥४४॥ उसके एक सौ पुत्र हुए थे उनमें पाँच तो महारथ्य थे । ये सब कृतास्र बलशाली—शूरवीर—धम्मत्मा और महान् बल वाले थे । ॥४५॥ हे विशाम्पते ! शूरसेन—शूर—घुष्ट—क्रोष्ट—जयध्वज—बँकर्ता और अवन्ति ये उनके नाम थे ॥४६॥ जयध्वज का पुत्र महान् बलवान् तालजङ्घ हुआ था । उसके भी एक सौ पुत्र थे जो सब तालजङ्घ—इसी नाम से प्रसिद्ध थे ॥४७॥ उन हैहय महात्माओ के पाँच कुल विख्यात थे । वीतिहोत्र—शार्यात—भोज—अवन्तिप—कुण्डिकेरा—विक्रान्त और तालजघ थे । वीतिहोत्र का पुत्र भी आनर्त्त नाम वाला महान् वीर्यवान् हुआ था । उसका पुत्र दुर्जय था जो शत्रुओ का कशन करने वाला था । ॥ ४८, ४९ ॥

सद्भ्राविण महाराज ! प्रजा धर्मेण पालयन् ।
 कातवीर्यार्जुनो नामराजा बाहुसहस्रवान् ॥५०॥
 येन सागरपयन्ता धनुषा निजिता मही ।
 यस्तस्य कीर्तयेन्नाम कल्पमुत्थाय मानव ॥५१॥
 न तस्य वित्तनाश स्यान्नष्टञ्च लभते पुनः ।

कात्तंवीर्यस्य यो जन्म कथयेदिह धीमतः ॥

॥ यथावत् स्विष्टपूतात्मा स्वर्गलोके महीयते ॥१२

हे महाराज ! कात्तंवीर्यजुंन नाम वाला राजा एक सहस्रबाहुमो से समन्वित था और सद्भावना से धर्म के साथ प्रजा का परिपालन किया करता था ॥ ५० ॥ वह ऐसा प्रतापी राजा हुआ था जिसने अपने धनुष के द्वारा सागर पर्यन्त भूमि को जीत लिया था । जो मानव प्रात-काल में ही उठकर उसके शुभ नाम का कीर्तन किया करता है उसके वित्त का कभी भी नाश नहीं होता है और जो किसी का वित्त नष्ट भी हो गया हो तो वह नष्ट हुआ धन पुनः प्राप्त हो जाया करता है । परम धीमान् कात्तंवीर्य के जन्म की गाथा को कोई कहता है तो वह मानव यथावत् स्विष्ट पूतात्मा होकर स्वर्गलोक में प्रतिष्ठा प्राप्त किया करता है ॥ ५१, ५२ ॥

२२—कोष्ठुवंश वर्णन

‘कमथं तद्वनं दग्धमापवस्य महारमनः ।

कात्तंवीर्येण विक्रम्य सूत ! प्रब्रूहि तत्त्वतः ॥१

रक्षिता स तु राजपिं. प्रजानामिति नः श्रुतम् ।

सकथंरक्षिताभूत्वा अदहत्तत्तपोवनम् ॥ २

आदित्यो द्विजरूपेण कात्तंवीर्येभ्यस्त्वितः ।

तृप्तिमेकां प्रयच्छस्वआदित्योऽहनरेश्वर ॥३

भगवन् ! केन तृप्तिस्ते भवत्येव दिवाकर ।

‘वीद्वशं भोजनंदिमश्रुत्वातु विदधाम्यहम् ॥ ४

स्यावरन्देहि मे सर्वमाहारन्ददता वर ।

‘तेन तृप्तो भवेयं वं सा मे तृप्तिहिं पाथिव ॥५

न शक्याः स्थवराः सर्वे तेजसाचयलेतच ।

निदग्धु तपतांश्रेष्ठ ! तेन त्वांप्रणमाम्यहम् ॥ ६

ऋषिगण ने कहा—हे सूत जी ! महात्मा आपव का बल किस प्रयोजन के लिए कात्तवीर्य ने विनम्र करके दग्ध कर दिया था ? इस गाथा को तात्त्विक रूप से बतलाइये ॥१॥ यह राजर्षि तो प्रजाओं की रक्षा करने वाला था ऐसा ही हमने सुना है फिर वह रक्षित होते हुए उस तपोवन को दग्ध करने वाला कैसे और क्यों बन गया था ? ॥२॥ सूत जी ने कहा—एक बार ऐसा हुआ था कि भगवान् आदित्य एक द्विज के स्वरूप में होकर कात्तवीर्य के समीप में समुपस्थित हुये थे और उन्होंने कात्तवीर्य से कहा था कि हे नरेश्वर ! मैं आदित्य हूँ आपको एक तृप्ति दीजिये ॥३॥ राजा ने कहा—हे भगवन् ! हे दिवाकर देव ! किस से आपकी तृप्ति होती है ? आप मुझे बतलाइये कि किस प्रकार का भोजन मैं आपको समर्पित करूँ । यह आप जब मुझे आज्ञा देंगे तो उसका श्रवण करके ही मैं प्रस्तुत करूँ ॥४॥ आदित्य देव ने कहा—हे पार्थिव ! आप तो दानशीलो में परम श्रेष्ठ महानुभाव हैं । आप मुझे स्थावरों का सब आहार प्रदान कीजिये उससे मैं तृप्त हो जाऊँगा । वही मेरी पूर्ण तृप्ति होगी ॥५॥ कात्तवीर्य ने कहा—हे तपनशीलो में परम श्रेष्ठ ! तेज के द्वारा और बल के द्वारा सम्पूर्ण स्थावर निर्दग्ध नहीं किये जा सकते हैं । इसलिये मैं आपको प्रणाम करता हूँ ॥६॥

तुष्टस्तेऽह शरान् ददिम अक्षयान् सर्वतोमुखान् ।

ये प्रक्षिप्ता ज्वलिष्यन्ति मम तेज समन्विता ॥ ७

॥ आविष्टाममतेजोभि शोषयिष्यन्तिस्थावरान् ।

। शुष्कान्भस्मीकरिष्यन्तितेन तृप्तिर्नराधिप ॥ ८

॥ तत शरास्तदादित्यस्त्वजुं नाय प्रयञ्जत ।

ततो ददाह सप्राप्तान्स्थावरान्सर्वमेव च ॥ ९

॥ ग्रामास्तथाश्रमाश्चैव घोषाणि नगराणि च ।

तथा वनानि रम्याणि वनान्युपवनानि च ॥१०
 एव प्राचीसमदहत् ततः सर्वाश्चपक्षिणः ।
 निवृक्षा निस्तृणानूमिहनाधोरेण तेजसा ॥११
 एतस्मिन्नेव कान्ते तु आपवो जलमास्थितः ।
 दश वयसहस्राणि तत्रास्तेसमहानृपिः ॥१२
 पूर्णो ब्रूते महातेजा उददिष्टस्तपोधनः ।
 सोऽपश्यदाश्रम दन्धमजुनेन महामुनिः ॥१३
 क्रोधान्छशाप राजापि कीर्तित वो यया मया ।
 क्रोष्टो शृणुतराजपर्वेशमुत्तमपीरुपम् ॥१४

आश्रित्य देव ने कहा—मैं तुमसे परम सन्तुष्ट हूँ। मैं आपको अन्न और सर्वतोमुख वाले शरों की प्रदान करता हूँ। जो प्रक्षिप्त किये हुए जला देंगे क्योंकि वे सब मेरे तेज से समन्वित होंगे ॥७॥ मेरे तेज से मनावेग होने से वे समस्त स्यावरों का शोषण कर देंगे। हे भराधिप ! वे शुष्कों को भस्मीभूत कर देंगे। उषी से मेरी तृप्ति होगी। ॥८॥ मून जी ने कहा—इसके अनन्तर आश्रित्य देव ने उन शरों को अजुन के लिए दे दिये थे। इसके पश्चात् सभी सम्प्राप्त स्यावरों को दग्ध कर दिया था ॥९॥ ग्राम, आश्रम, धोप, नगर, वन और सुरभ्य उपवन सभी का दाह कर दिया था ॥१०॥ इस प्रकार से सम्पूर्ण प्राची दिशा की तथा सभी पक्षियों को निर्दोष कर दिया था। उस समय में इस महादाह के होने से सम्पूर्ण भूमि वृक्षों से रहित और तृणों से एकदम शुभ्य उस महान् धोर तेज से ही गई थी तथा हवप्राया ही गई थी ॥११॥ इसी काल में आपवी जल में समास्थित थे। वह महान् ऋषि दश सहस्र वर्ष पर्यन्त वहा पर थे ॥१२॥ जब उनका वह जल में स्थित रहकर किये जाने वाला व्रत पूरा हो गया था तो वह तपोधन उठकर छटे हुए थे। उस समय में उन महामुनि ने देखा था कि उनका वह सम्पूर्ण आश्रम अजुन ने दग्ध कर दिया था ॥१३॥ उस महामुनि की महान् शोष समुत्पन्न

होगया था उन्होंने राजपि कान् वीर्य को तभी शाप दे दिया था जैसे कि मैंने आरको बतलाया था । हे राजपिबर ! अब मुझसे श्रोत्रु को स्वर्ग पोषण वाला वन श्रवण करो ॥ १५ ॥

यस्यान्ववाये सम्भूतो विष्णुवृष्णिकुलोद्भवः ।
 क्रोष्टारेवाभवत् पुत्रो वृजिनीवान् महारथः ॥१५॥
 वृजनीवतश्च पुत्रोऽभूत् स्वाहोनाममहाबलः ।
 स्वाहपुत्रोऽभवद्राजन् । स्वगुर्वदतावरः ॥१६॥
 स तु प्रसूतिमिच्छन् वरुपङ्गुसौम्यरात्मजम् ।
 चित्रशिचित्ररथश्चास्य पुत्रं समभिरन्वितः ॥१७॥
 अथ चत्ररथिर्वीरो जज्ञे विपुलदक्षिणः ।
 शशविन्दुरिति स्यात्तश्चक्रवर्ती बभूव ह ॥१८॥
 अनानुवशश्लोकाऽयं गीतस्तस्मिन्पुराऽभवत् ।
 शशविन्दोस्तु पुत्राणां शतानामभवच्छतम् ॥१९॥
 धीमता चाभिरूपाणां भूरद्रविणतेजसाम् ।
 तेषां शतप्रधानानां पृथुसाहना महाबला ॥२०॥
 पृथुश्रवा पृथुयशः पृथुधर्मा पृथुञ्जयः ।
 पृथुकीर्ति पृथुमना राजानः शशविन्दवः ॥२१॥

जिसके वन में वृष्णि कुल का उद्भवन करने वाले भगवान् विष्णु ने समुद्रगति प्राप्त की थी उस श्रोत्रु के महारथ वृजनिवान् नाम वाला पुत्र प्रसून हुआ था ॥१५॥ वृजनी का पुत्र महान् बल विक्रम शाली स्वाह नाम वाला समुत्पन्न हुआ था । हे राजन् ! स्वाह के पुत्र का नाम स्वगु था जो बोलने वाले वक्ताओं में अतीव श्रेष्ठ था । ॥१६॥ उपङ्गु ने जब अपनी परम सौम्य सन्तति के हाने की इच्छा की तो इस चित्र और चित्ररथ हुए थे । इसके कर्मों से समन्वित चत्ररथि वीर ने जन्म ग्रहण किया था जोकि बहुत ही अधिक दक्षिणा देने वाला था । यह शशविन्दु - इसी नाम से विख्यात हुआ था और चक्रवर्ती राजा होगया

या ॥ १७॥१८ ॥ इतने यह मनुवंश का श्लोक प्राचीन उन समय में
 गया था कि शशबिन्दु के सौ पुत्रों के सौ ही पुत्र हुए थे ॥१९॥
 वे सभी परम धीमान्-अभिरथ और बहुत अधिक द्रविण और तेज वाले
 हुए थे । उन सब प्रयानों के महावनजानों पृथुभाह्व हूँ ये ॥ २० ॥
 पृथुशवा, पृथुशगा, पृथुशर्मा, पृथुश्रव, पृथुकीर्ति, पृथुशना शशबिन्दु के
 राजा हूँ ये ॥२१॥

शसन्ति च पुराणज्ञाः पृथुश्रवसमुत्तमम् ।
 अन्तरस्य सुयज्ञस्य सुयज्ञस्तनयोऽभवत् ॥२०॥
 उशाना तु सुयज्ञस्य यो रक्षन्पृथिवीमिमाम् ।
 आजहाराश्वमेधानाशतमुत्तमधार्मिकः ॥२३॥
 तितिक्षुरभवत् पुत्र औशनः शत्रुतापनः ।
 मरुत्तस्तस्य तनयो राजर्षीणामनुत्तमः ॥२४॥
 आसीन्मरुत्ततनयो वीरः कम्बनर्वाहियः ।
 पुत्रस्तु रुक्मकवचो विद्वान्कम्बलर्वाहियः ॥२५॥
 निहत्य रुक्मकवच परान् कवचधारिणः ।
 धन्विनोविविधैर्वाणैरचाप्यपृथिवीमिमाम् ॥२६॥
 अश्वमेधे ददौ राजा ब्राह्मणेभ्यस्तु दक्षिणाम् ।
 यज्ञेतु रुक्मकवच कदाचित्परवीरता ॥२७॥
 जज्ञिरे पञ्चपुत्रास्तु महावीर्या धनुर्भूतः ।
 रुक्मेणु पृथुश्रवमश्च ज्यामघः परिधो हरिः ॥२८॥

जो पुराणों के ज्ञाता महामनीषी हैं वे उत्तम पृथुश्रवा की बहुत
 अधिक प्रशंसा किया करते हैं । अन्तर सुयज्ञ के सुयज्ञ तनय हुआ था
 ॥२२॥ उस सुयज्ञ का पुत्र उशाना समुत्पन्न हुआ था जिस परम उत्तम
 धार्मिक राजा ने इस पृथुको की रक्षा करते हुए एक सौ भस्वमेध यज्ञ
 दिये थे ॥ २३ ॥ उस उशाना का पुत्र औशन शत्रुओं को ताप देने वाला
 तितिक्षु उत्पन्न हुआ था । इसके पुत्र का नाम मरुत्त था जो राजपियों में

पद्मोत्तम था ॥ २४ ॥ इस मरुत का पुत्र अनिवीर कम्बल बर्हिप नाम
 बला हुआ था । कम्बल बर्हिप के पुत्र का नाम रुक्म कवच था जो महान्
 विद्वान् हुआ था ॥ २५ ॥ इस रुक्म कवच ने दूमरे कवचधारी और
 धनिवधो का अनेक प्रकार के वाणों के द्वारा मित्रनम करके इस पृथ्वी
 को प्राप्त किया था ॥ २६ ॥ फिर उस राजा ने इस भूमि को अपने
 बल विक्रम से प्राप्त करके भी ग्रश्वमेघ यज्ञ में ब्राह्मणों के लिए दक्षिणा
 के रूप में प्रदान कर दी थी । किसी समय में वीर शत्रुओं के हनन करने
 वाले रुक्म कवच ने यज्ञ में पाँच पुत्रों को जन्म दिया था । ये पाँचों पुत्र
 महान् बलवीर्य वाले और धनुषधारी हुए थे । रुक्मों में पृथुरुक्म-ज्यामघ-
 परिध-हरि थे ॥ २७, २८ ॥

परिध च हरि चैव विदेहेऽस्थापयत्पिता ।
 रुक्मेपुरभवद्राजा पृथुरुक्मस्तदाश्रयः ॥२६
 तैभ्य प्रव्राजितो राज्यात्ज्यामघस्तुतदाश्रमे ।
 प्रशान्तश्चाश्रमस्थश्चब्राह्मणेनाववाधित ॥३०
 जगाम धनुरादाय देशमन्य ध्वजी रथी ।
 नम्मदा नृपएकाकी केवल वृत्तिकामत ॥३१
 ऋक्षवत्त गिरिं गत्वा भुक्तमन्यैरुपाविशत् ।
 ज्यामघस्याभवद्भार्या चत्रापरिणतासती ॥३२
 अपुत्रो न्यवसद्राजा भार्यामन्यान्नविन्दत ।
 तस्यासाद्विजयो युद्धे तत्रकन्यामवाप्सतः ॥३३
 भार्यामुवाच सन्त्रासात् स्तुपेय ते शुचिस्मिते ।
 एवमुक्ताग्रवीदेनकस्यचेयस्तुपेति च ॥३४

पितान् परिध और हरि को विदेह में स्थापित किया था । रुक्मों
 में पृथुरुक्म राजा उसके आश्रय वाला हुआ था ॥२६॥ उनमें से ज्यामघ
 राज्य से प्रवाचित हो गया था और उस आश्रम में रहने लगा था । वह
 परम प्रशान्त होकर आश्रम में स्थित रहता था तथा ब्राह्मण के द्वारा अब

शोचिष्ठ किया गया था ॥३०॥ लज्जो रयीं घनुप लेकर अन्य देग को चला गया था । वह नुप केवल वृत्ति की कामना से अकेला ही नर्मदा पर चला गया था ॥३१॥ अन्वों के द्वारा मुक्त शूद्रमान् नाम गिरि पर जाकर वह उपविष्ट हो गया था । ज्यामद की भार्या चैत्रा परिणत और सती थी । ॥३२॥ यह राजा दिना ही पुत्र बना रहा करता था और इसने अन्य किसी भी भार्या को नहीं प्राप्त किया था । उसका मुद्र में विजय हुआ था वहाँ पर एक कन्या को प्राप्त किया था ॥३३॥ उसने सन्नास से अपनी भार्या से कहा था कि हे मुनि स्मिते ! यह कन्या तेरी स्नुषा है जब राजा ने भार्या से इस तरह से कहा था तो वह उसमें बीनी थी कि यह किस की स्नुषा है ? । ३४॥

यस्तेजनिष्यते पुत्रस्तस्य भार्या भविष्यति ।
तस्मात्सातपसोपणवत्याया सम्प्रनूयत ॥३५
पुत्रं विदर्भं सुमगा चैत्रा परिणतः सती ।
राजपुत्र्यार्वाविद्वान्सस्नुषायाऋयकैशिकी ॥
लोमपाद तृतीयन्तु पुत्र परमधामिदम् ॥३६
तस्या विदर्भोऽत्र न्यच्छरान्गणविशारदान् ।
लामपादान्मनुपुत्रोऽज्ञातिन्तदनुचात्मज ॥३७
कैशिकस्य चिदि. पुत्रो तस्माच्चर्वा नृपाः स्मृताः ।
कयो विदर्भपुत्रस्तु कुन्तिस्तस्यात्मजोऽभवत् ॥३८
कुन्तेवृष्टः सुतो जने रणघृष्टः प्रनापवान् ।
घृष्टस्यपुत्रोऽधर्मात्मानिवृत्तिपरवीरहा ॥३९
तदेको निर्दृतेः पुत्रो नाम्ना सतुविदूरयः ।
दशाहंस्तस्यवैपुत्रोऽधोमस्तस्यचवन्मृत. ॥
दाशाहंश्चैव व्योमात् पुत्रो जीमूत उच्यते ॥४०
जीमूतपुत्रो विमलस्तस्यभामरथ सुतः ।
मुता भीमग्दम्यासीत् स्मृतो नवरथ द्विन ॥४१

तस्य चासीद्दृढरथः शकुनिस्तस्यचात्मजः ।

तस्मात्करम्भ कारम्भिर्देवरातोवभूवह ॥४२

राजा ने अपनी भार्या के इस प्रश्न पर उत्तर दिया था कि जो पुत्र तेरे उदर से जन्म ग्रहण करेगा उसी की यह भार्या होगी इससे उसने अत्यन्त उग्र तपश्चर्या की थी फिर उस मुभाग-परिणता-सती चैत्रा ने उस कन्या के लिये विदमं पुत्र को प्रसूत किया था उस विद्वान् ने राजपुत्री में क्रय-कैशिक और तृतीय परम धार्मिक लोमपाद को जन्म दिया था । ॥३५, ३६॥ उसमें विदम ने रण के महान् विशारद अत्यन्त शूरवीर पुत्रों को समुत्पन्न किया था । लोमपाद से मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था और उसका आत्मज जाति हुआ था । कशिक का पुत्र चिदि नामधारी उत्पन्न हुआ था । उससे जो समुत्पन्न हुए थे वे चैत्र नृप कहे गये थे । विदम का पुत्र क्रय हुआ था और उसका आत्मज कुन्ति नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥३७, ३८॥ कुन्ति से घृष्ट नामक सुत ने जन्म ग्रहण किया था जो रण में परम घृष्ट ही था और परमाधिक प्रताप वाला था । घृष्ट का पुत्र घर्मात्मा निवृत्ति नामधारी हुआ जो शत्रुवीरो का हनन करने वाला था ॥३९॥ उस निवृत्ति से केवल एक ही पुत्र उत्पन्न हुआ था जिसका नाम विदूरथ था । इसके जो पुत्र प्रसूत हुआ था उसका नाम दशार्ह था तथा इस दशाह के ही पुत्र का नाम व्योम हुआ था । इस दशार्ह व्योम से जीमूत कहे जाने वाले पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था ॥४०॥ जीमूत का पुत्र विमल हुआ था और फिर हय्य का पुत्र भीमरथ उत्पन्न हुआ था । इस भीमरथ का जो दयाद हुआ था वह नवरथ कहा गया है । ॥४१॥ इसका पुत्र दृढरथ हुआ तथा दृढरथ का शकुनि नाम वाला आत्मज उत्पन्न हुआ था । इससे करम्भ और कारम्भ से कारम्भि देवरात ने जन्म प्राप्त किया था ॥४२॥

देवसूत्रोऽमदद्राजा दैवरातिर्नृशायशा ।

दमभयमा जज्ञ दवनक्षत्रगन्दन ॥४३

मधुनाम महातेजा मयोः पुरवसस्तथा ।
 भावीन् पुरवसः पुत्र. पुण्ड्रान् पुत्रपोत्तमः ॥४४
 जन्तुर्जज्ञेऽप्य वैदर्भ्या भद्रसेन्यापुण्ड्रकः ।
 ऐश्वर्याकीचाभवद्भ्रापोजित्वांस्तस्यामजायत ॥४५
 सात्वतः सत्वम मुक्त-सात्वतांकीर्तिवर्द्धनः ।
 दमा विसृष्टिविज्ञायज्यामघम्यमहात्मनः ॥
 प्रजावानिति सायुज्य राज्ञः नामस्य धीमतः ॥४६॥
 सात्वतान्तत्वसम्पन्नान्कौशल्यानुपुनेनुतान् ।
 भजिनंभजमानन्नुदिव्यदेवावृधंनय ! ॥४७
 अग्नकश्च महाभोजं वर्णिष्ये व यदुनन्दनम् ।
 तेषांनु सर्गाश्चत्वारोविस्तरेणैवतच्छृणु ॥४८
 भजमानत्वमृञ्जय्याशह्यकायाञ्च बाह्यहाः ।
 मृञ्जयस्य मुनेद्वेनुबाह्य-स्तुनदामवन् ॥४९
 तस्यमार्यैर्मर्गिण्यौ द्वे मुपुवाते बहून् मृतान् ।
 निर्मितश्चट्टमिलश्चेववृष्णिपरम्-ञ्जयधु ॥
 ते बाह्यहाया मृञ्जय्या भजमानादूर्ध्वजिरे ॥५०॥

देवरान का पुत्र देवराति देवरात्र ने प्रनत्र प्राप्त किया था जो
 महान् यश वाला राजा हुआ था । देवरात्र का पुत्र देवर्गर्भसम जन्म
 हुआ था ॥४३॥ मधु नाम वाला महान् तेजस्वी हुआ था इन मधु से पुत्र-
 वस ने जन्म प्राप्त किया था । पुरवस का पुत्र पुरयो में उत्तम पुण्ड्रान्
 हुआ था ॥४४॥ पुण्ड्रान् से वैदर्भी भद्रसेना में जन्तु ने जन्म लिया था ।
 इन जन्तु की भार्या ऐश्वर्याकी नाम वाली हुई थी । उस भार्या में सत्व से
 सम्पन्न सात्वत नाम वाला सात्वतों की कीर्ति के वर्धन करने वाला
 पैग हुआ था । महात्मना ज्यामन की इन विशेष सृष्टि का इन प्रोप्त
 करती जो उपसृक्त शक्ति से हुई थी । धीमान् राजा सोम का सायुज्य
 जावान् बनजा है ॥४६॥ कौशल्या ने सत्व से मुसम्पन्न सात्वतों के

प्रसूत किया था । हे नृप ! भजिन—भजमान—दिव्य—देवावृध—अन्धक—महाभोज और वृष्णि हे यदु नन्दन ! ये उत्पन्न हुए थे । उनके चार प्रमुख सर्ग थे । अब विस्तार से उनका श्रवण करो ॥४७, ४८॥ भजमान के सृञ्जयी मे और वाधुका मे वाह्यक हुए थे । सृञ्जय की दो सुताएँ थी । उस समय मे वाह्यक हुए थे ॥४६॥ उसको दोनो बहिर्ने भाग्यैर्षी जिन्होंने बहुत से सुतो को प्रसूत किया था । निमि—कृमिल—वणि और नरपुरञ्जय ये सब वाह्यका और सृञ्जयी मे भजमान से समुत्पन्न हुए थे ॥५०॥

जज्ञे देवावृधो राजा बन्धूना मित्र-द्वन्द्वनः ।
 अपुत्रस्त्वभवद्राजा चचार परमन्तपः ॥
 पुत्र. सर्वगुणोपेतो मम भूयादिति स्पृहन् ॥५१
 सयोज्य मन्त्रमेवाथ पर्णाशजलमस्पृशत् ।
 तदोपस्थाशनात्तस्य चकार प्रियमापगा ॥५२
 कल्याणत्वान्नरपतेस्तस्मत्तानिम्नगोत्तमा ।
 चिन्तयाथपरीतात्माजगामाथविनिश्चयम् ॥५३
 नाधिगच्छाम्यह नारी यस्यामेवविधः सुतः ।
 जायेत तस्माद्द्याह भवाम्यथसहस्रशः ॥५४
 अथ भूत्वा कुमारी सा विभ्रती परमं वपुः ।
 ज्ञापयामास राजान तामियेष महाव्रत ॥५५
 अथ सा नवमे मासि सुपुत्रे मरिता वरा ।
 पुत्रं सर्वगुणोपेत वभ्रु देवावधान्नुपात् ॥५६

वःपुत्रों का मित्र बधन राजा देववृध ने जन्म ग्रहण किया था किन्तु यह राजा पुत्रहीन ही हुआ था और इसने परम उत्पन्न का समाचरण किया था । उसकी यही इच्छा थी कि मेरा जो पुत्र हो वह समस्त गुणों से सुगम्पन्न होना चाहिये ॥५१॥ इसके अनन्तर मन्त्र का संयोजन करके उसने पर्णाश के जल का उपस्पृशण किया था । उस समय मे उसके

उपस्थान से उस सरिता ने उसका प्रिय कर दिया था ॥५२॥ नरपति के कल्याण के हेतु से वह नदी उसके लिये अत्युत्तमा हुई थी । वह चिन्ता से परोत आत्मा वाक्ता था किन्तु इसके उपरान्त वह विनिश्चय को प्राप्त हो गया था ॥५३॥ मेरे पास ऐसी नारी ही नहीं प्राप्त है जिसमें इस प्रकार का एकल गुणाही छमन्वित पुत्र समुत्पन्न होवे । इसलिये मैं आज सरसवाः होता हू ॥ ५४ ॥ इसके अनन्तर वह परम सुन्दर शरीर धारण करने वाली कुमारी होकर उसने राजा को सापित किया था और उस महाप्रव्र न उसा कुमारी का प्राप्त करने का इच्छा की थी ॥५५॥ फिर इसके उपरान्त उस सरिताया मे परम श्रेष्ठा न नवम माम म देववृध नृप से समस्त गुणगण से मुक्त वध्रु नामक पुत्र को प्रसूत किया था ॥५६॥

अनुवशे पुराणज्ञा गायन्तोतिपरिश्रुतम् ।

गुणान् देवावृधस्यापि ित्तयन्तो महात्मनः ॥५७

यथैव शृणुमो दूरादपश्यामस्तथान्तिकात् ।

वध्रुः श्रेष्ठोमनुष्याणा देवदेवावृधसम ॥५८

पठितश्च पूवपुत्र्याः सहस्राणि च सप्तति ।

एतेऽमृतत्व संप्राप्ता वमोर्देवावृधान् नृप ! ॥५९

यच्चा दान पतिर्वीरो ब्रह्मण्यश्च द्वडव्रतः ।

रूपवान्मुमहातेजाः श्रुतवीर्यधरस्तथा ॥६०

अथ कङ्कस्य दुहिता सुपुत्रे चतुर सुतान् ।

कुकुर भजमानञ्च शश कम्बलवर्हिपम् ॥६१

कुकुरस्यसुतोवृष्णिगवृष्णेस्तुननयाघृति ।

कपोतरोमावस्थाथततिरिस्तस्यधात्मजः ॥६२

तस्यासीतनुजापुत्रो सखाविद्वान्बल किल ।

स्यायतेनस्पनाम्नाचनन्दनादरदुन्दुभि ॥६३

पुराणों के ज्ञाता विद्वान् इस अनुवश म इस परिश्रुत आस्थान का गायन किया करते हैं और महान् आत्मा वाल देववृध व गुणों का भी

कीर्त्ति किया करते हैं। जिस तरह से हम दूर से श्रवण किया करते हैं उसी भाँति समीप में पहुँच कर देखते हैं—वज्रु मनुष्यो में परम श्रेष्ठ है और देवा वृषदेवो के ही समान है ॥५७, ५८॥ हे नृप ! साठ और सत्तर सहस्र पूर्व पुरुष देवावृष वज्रु के प्रमृतत्व को प्राप्त हो गये थे। ॥५६॥ यह यजन करने वाला—दानवलि—बीर—ब्रह्मण्य—दृढव्रत वाला—रूप लावण्य से युक्त—महान् तेज वाला तथा श्रुतवीर्यधर था ॥६०॥ इसके अनन्तर कङ्क की पुत्री ने चार सुतो को प्रसूत किया था। उनके नाम कुकुर—भञ्जमान—शशि और कम्बल बहि थे ॥६१॥ कुकुर का पुत्र वृष्णि समुत्पन्न हुआ था और वृष्णि का सुत धृति हुआ था। इसका दायद्व कपोतरोमा था और उसका आत्मज तैत्तिरि सनु-पन्न हुआ था। ॥६२॥ उसके तनुजा का पुत्र सखा तथा विद्वान् नल था। उसके नाम नन्द नोदर दुन्दुभि ख्यात होता है ॥६३॥

तस्मिन्प्रदितते यज्ञे अभिजातः पुनर्वसुः ।
 अश्वमेघ च पुत्रार्थमाजहार नरोत्तमः ॥६४॥
 तस्यमध्येतिरात्रस्यसभामध्यात्समुत्थितः ।
 अतस्तुषिद्वान्कर्मज्ञोयज्वादातापुनर्वसु ॥६५॥
 तस्यासीत् पुत्रमियुन बभूवाविजित किल ।
 आहुकश्चाहुकी चैव ख्यातमतिमतावरः ॥६६॥
 इनाश्चोदहरन्त्यत्रश्लोकान्प्रतितमाहुकम् ।
 सोरासङ्ग नुकर्षाणासध्वजानावहथिनाम् ॥६७॥
 रथाना मेघघोषाणा सहस्राणि दशैव तु ।
 नासत्यवादी नातेजा नायज्वा नासहस्रद ॥६८॥
 नाशुचि नपिषविद्वान् हियाभोजेऽनभ्यजायनः ।
 आहुकस्यभूति प्राप्ताइयेतद्वेदुष्यते ॥६९॥
 अहुकश्चाप्यवन्तीपुस्वसारवाहुकी ददौ ।
 आहुकान्शुवाश्वदुहिता द्वौ पुत्रौसमसृयत । ७०

उस यज्ञ के विलत होने पर पुनर्वसु अधिजात हुआ था । नरों में उत्तम उसने पुत्र की प्राप्ति के लिये अश्वमेध यज्ञ किया था ॥ ६४ ॥ अतिरात्र उसके मध्य में सभा के मध्य से समुत्पन्न हुआ था । इसीलिये पुनर्वसु यत्ना (यज्ञ न करने वाला)—विद्वान्—कर्मों का ज्ञान रखन वाला और दानशील था । हे मतिमानो मे परमश्रेष्ठ ! आपके प्रविजित पुत्रों का एक जोड़ा समुत्पन्न हुआ था जिनके नाम आहुक और आहुकी प्रसिद्ध हुए थे ॥ ६५ ॥ यहाँ पर उस आहुक क प्रति इन श्लाकाओं व गृह्यत करते हैं कि उपासङ्गानृकर्मों के सहित और ध्वजाग्रा क सहित—ब्रह्म्यी—भेषधोय रथों की दम सहस्र सख्या उसक पास थी । वह असत्यवादी नहीं था—तेजहीन—यजमान करने वाला और एक सहस्र स कम देने वाला नहीं था ॥ ६६, ६७ ॥ वह अशुचि—अविद्वान् भी नहीं था । जो भोगों में अधिजात हुआ था । आहुक को भृति का प्राप्त हुए थे—यद्यो कहा जाता है ॥ ६८, ६९ ॥ आहुक न अबन्तीयो म आहुकी को दिया था । आहुक से काश्य दुहिता न दो पुत्रों को प्रसूत किया था ॥ ७० ॥

देवकश्चोपसेनश्च देवगर्भमाबुभौ ।
 देवकस्य सुता धीरा जनिरे त्रिदशापमा ॥७१
 देववानुपदवश्च सुदवी देवरक्षित ।
 तेषा स्वसार सप्तासन् वसुदेवान ता ददौ ॥७२
 देवकी श्रुनदेवी च यशादा च यशापरा ।
 श्रीदेवो सत्यदवी चसुतापी चेतिसप्तमी ॥७३
 नवाग्रमनस्या सुता कशस्तेपातु पूर्वज ।
 म्यप्राधश्च सुतामा च रुद्ध शङ्कु इय भूयस ॥७४
 सुनन्तुराष्ट्रालश्वपुद्गमुष्ट सुमुष्टिद ।
 तेषा स्वसार पञ्चामन् कमाकसवना तथा ॥७५
 एतल राष्ट्रगली च कङ्का ने वषण्डना ।

उग्रमेन सहापत्यो व्याख्यातःकुकुरोद्भवः ॥७६
 भजमानस्य पुत्रोऽथ रथिमुख्यो विदूरथः ।
 राजाधिदेव. शूरश्च विदूरथसुतोऽभवत् ॥७७

उन दोनों का देवक और उग्रसेन ये दो नाम थे । ये दोनों देव-
 गर्भ के समान थे । देवक के सुत परम वीर और देवो के ही समान थे
 ॥ ७१ ॥ उनके नाम देवान्—उपदेव—मुदेव और उपरक्षित थे । इनकी
 सात भगिनियाँ थीं जो वे सब बसुदेव के लिये ही गयी थीं ॥ ७२ ॥
 इन सातों के नाम देवकी—श्रुतदेवी—यशोदा—यशोधरा—श्रीदेवी—सत्यदेवी
 और इनमें सातवी बहिन का नाम यमुतापी हुआ था ॥ ७३ ॥ महाराज
 उग्रसेन के नौ सुत हुए थे उन सबमें कस सबसे बड़ा प्रथम पुत्र था ।
 शेष नौ में से घाठ के नाम—न्यग्रोध—सुतामा—कङ्क—शकु—सुतन्तु—
 राष्ट्रपाल—बुद्धमुष्टि और समुष्टिद थे । उनकी बहिनें भी पाँच थीं—
 कना—कसावती—सुतन्तु—राष्ट्राली और कङ्का ये उन पाषों के
 नाम हैं । ये सभी बराङ्गनाएँ थीं । उग्रमेन सहापत्य कुकुरोद्भव व्या-
 ख्यान किया गया है । यजमान का पुत्र रथियो में प्रमुख और राजाधिदेव
 विदूरथ हुआ था । विदूरथ के यहाँ शूर नामक पुत्र ने जन्म लिया था ।
 ॥ ७४, ७५, ७६, ७७ ॥

राजाधिदेवस्य सुतो जज्ञाते देवसमिती ।
 नियमव्रतप्रधानो शोणाश्व श्वेतवाहनः ॥७८
 शोणाश्वस्यमुताः पञ्चशूरारणविशारदाः ।
 शमीच येदशर्मा च निरुन्तःशक्रशुजित् ॥७९
 रामिपुत्रः प्रतिज्ञत्र प्रतिधात्रस्य चात्मजः ।
 प्रतिक्षेत्र सुतोभोजोहृदीकरस्तस्य चात्मजः ॥८०
 हृदीकस्याभवन् पुत्रा दश भीमपराक्रमाः ।
 शृनवर्माप्रजम्तेपा शतधन्वा च मध्यमः ॥८१
 देवाहर्षं च नाभश्च भीषणश्च महाबलः ।

अजातो वनजातश्च कर्तव्यकारम्मकी ॥८२

देवाहंस्य सुतोविद्वान्जत्रेकम्बलवह्निपः ।

असमञ्जाः सतस्तस्य तमोजास्तस्यचात्मजः ॥८३

अजातपुत्रा विक्रान्तास्त्रयः परमकीर्त्तयः ।

सुदष्टश्च सुनामश्च कृष्ण इत्यन्धकामता ॥८४

अन्धकानामिमं वशयः कीर्त्तयति नित्यशः ।

आत्मनो विपुलं वशं प्रजावानाप्युते नरः ॥८५

राजाधिदेव के दो पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था और ये दोनों ही देवों के सहाय थे। दोनों के नियम और पठ की प्रधानता थी। इनके शुभ नाम शोणाश्व और श्वेत वाहन थे ॥ ७८ ॥ शोणाश्व के परम शूरवीर और रण विद्या के महा विद्वान् पाँच पुत्रों ने जन्म धारण किया था। शमी-वेदशर्मा-निकुन्त-शक्रभृत्त्रित-ये उन पाँचों के शुभ नाम हैं। शमी का पुत्र प्रतिक्षत्र हुआ और प्रतिक्षत्र का आत्मज प्रतिक्षेत्र या। प्रतिक्षेत्र का सुत भोज और उसका आत्मज हृदीक उत्पन्न हुआ था ॥७९, ८० ॥ हृदीक के भीम पराक्रम वाले दश पुत्रों ने जन्म लिया था। उनमें श्वेतवर्मा सबसे प्रथम उत्पन्न हुआ था और शतष्वा उनमें मध्यम पुत्र था ॥ ८१ ॥ शेष देवाह — नाम — भीषण — महाबल — अजात — वनजात कनीषक — कर्म्मक ये नाम हैं ॥ ८२ ॥ देवाह की भार्या में देवाह के अतिशय विद्वान् कम्बल वह्नि ने प्रसव प्राप्त किया था। उसके पुत्र असमञ्जा था और इसके पुत्र तमोजा सुभुत्वन्त हुआ था ॥ ८३ ॥ अजात के परम विक्रान्त धर्मों के वन विक्रम वाले और वयम कीर्त्तिसाली तीन पुत्र हुए थे। सुदष्ट-सुनाम और कृष्ण ये उन तीनों के शुभ नाम थे। ये सब अन्धक माने गये हैं ॥ ८४ ॥ अन्धकों के इस वश का जो कोई पुण्य नित्य ही कीर्त्तन किया करता है वह प्रजावान नर अपने आपका विद्वान वश प्राप्त विशा करता है ॥८५॥

२३--स्यमन्तकमणि का संक्षिप्त चरित्र

गान्धारी चैव माद्री च वृष्णिभार्यैर्बभूवतु ।
 गान्धारी जनयामास सुमित्रं मित्रनन्दनम् ॥१
 माद्री युधाजित पुत्र ततो वै देवमीढुपम् ।
 अनमित्र शिबिचैव पञ्चम कृतनक्षणम् ॥२
 अनमित्रसुतो निघ्नो निघ्नस्यापितुद्वौ सुतौ ।
 प्रसेनश्चमहावीर्यं शक्तिसेनश्च तावुभौ । ३
 स्यमन्तक प्रसेनस्य मणिरत्नमनुत्तमम् ।
 पृथिव्या सर्वरत्नानाराजावं सोऽभवन्मणि ॥४
 हृदिकृत्वातुबहुशो मणिः तमभियाचितम् ।
 गाविन्दोऽपिनत लेभेशक्तोऽपिनऽहारस ॥५
 षदाच्चिन्मृगया यात प्रसेनस्तेन भूपित ।
 यथाशब्द स शुश्राव बिले सत्त्वेन पूरिते ॥६
 ततः प्रविश्य स बिल प्रसेनो ऋक्षमन्त्रत ।
 ऋक्ष प्रमेनञ्च तथा ऋक्ष षीवप्रसेनजित् ॥७

ने भी उमको प्राप्त नहीं किया था । वह सर्व समय होने हुए भी उमका हृण उ-होने नहीं किया था ॥ ५ ॥ किसी समय में उसी मणि से भूपिन होकर प्रसेन मृगया को श्रोटा करने के लिये चला गया था । किसी हिंसक पशु जैसा उसने बिल में शब्द का श्रवण किया था जो कि सस्त्र पूरित था ॥ ६ ॥ इसका पशुवात् मृगया के मत प्रसेन ने उमसे प्रवेग किया था । वही पर उम शृङ्ग को देखा था । वही पर दोनों शृङ्ग और प्रमन में युद्ध हुआ अन्त में शृङ्ग ने प्रसेन पर विजय प्राप्त करली थी ॥ ७ ॥

हत्वा शृक्षः प्रसेनन्तु ततस्त मणिमाददात् ।
 अदृष्टन्तु हतस्तेन अन्तद्विलगतस्तदा ॥
 प्रनन्तु हत ज्ञात्वागोविन्द परिशङ्कितः ।
 गाविन्देन हतावपक्तं प्रमेनोमणिकारणात् ॥६
 प्रसेनस्तु गतोऽरण्य मणिरत्नेन भूपितः ।
 त दृष्ट्वा स हतस्तेन गोविन्दः प्रत्युवाच ह ॥
 हन्मि चो न दुराचारं शत्रुभूत हि वृष्णिषु ॥१०॥
 अथ दीर्घेण कालेनमृगयानिर्गतःपुन ।
 यद्वच्छयाच गोविन्दोविलम्बाम्यासमागमत् ॥११
 त दृष्ट्वा तुमहाशब्दसचक्रे शृङ्गराट्श्ली ।
 शब्द श्रुत्वातु गोविन्द सङ्गपाणि प्रविश्यसः ॥
 अपश्यज्जाम्बवन्त त शृक्षराज महाबलम् ॥१२॥
 ततस्त्वूर्णं हृषीकेशस्तमृत्पतिमञ्जसा ।
 जाम्बवन्त स जयाह क्रोध सरक्त लोचनः ॥१३
 तुष्टावेन तदा शृक्षः कर्मभिर्वेष्णवैः प्रभुम् ।
 ततस्त्वुष्टन्तु भगवान् वरेणंनमरोचयत् ॥१४
 शृक्ष ने प्रसेन का वध करने उमसे यह मणि ग्रहण करली थी ।
 उत समय में वह हन हुआ जिमी के द्वारा भी नहीं देखा गया था और

विल के अन्दर चला गया था ॥ ८ ॥ प्रसेन को हृत् जानकर गोविन्द बहुत अधिक परिदाबित हो गये थे । यही उग समय में स्पष्टतया प्रतीत हो गया था कि गोविन्द ने ही स्वयम्भुव मणि के कारण से उसका हनन किया है ॥ ९ ॥ प्रसेन तो उग मणि रत्न से विभूषित होकर ही अरण्य में गया था । उसको देखकर उसी के द्वारा उसको हत किया गया है— यही गोविन्द ने उत्तर दिया था । मैं वृष्णियों शत्रु के समान उस दुष्-पारो का अश्य ही हनन करूँगा ॥ १० ॥ इसके अनन्तर बहुत लम्बे समय के पश्चात् यह इच्छा से गोविन्द पुनः मृगया के लिये निकल कर गये थे । विचरण करते हुए यह इच्छा से ही गोविन्द उसी विल के समीप में प्राप्त हो गये थे ॥ ११ ॥ उनको देख कर वली ऋक्षराट् ने महान् शब्द किया था । उस ऋक्ष के महारव को श्रवण करके गोविन्द ने हाथ में खड्ग धारण करके उस विल में प्रवेश किया था और वहाँ पर महान् बलशाली ऋक्षराज उस जामवन्त को जाकर देखा था ॥ १२ ॥ उसको देखकर क्रोध से रक्त नेत्रो वाले होकर हृषीकेश ने तुरन्त ही एकदम उस ऋक्षपति जामवन्त को पकड़ लिया था ॥ १३ ॥ उस समय में ऋक्षराज जामवन्त ने वैष्णव कर्मों के द्वारा इन प्रभु की स्तुति की थी । इसके पश्चात् भगवान् परम सन्तुष्ट हो गये थे और वरदान के द्वारा इसको भी प्रसन्न कर दिया था ॥ १४ ॥

इच्छे चक्र प्रहारेणत्वत्तोऽहं मरणंप्रभो ! ।

कन्याचेयममशुभा भर्तारत्वामवाप्नुयात् ॥

योऽय मणि. प्रसेनन्तु हत्वा प्राप्तो मया प्रयो ॥१५॥

तत् सजाम्बवन्त त हत्वाचक्रेणवै प्रभुः ।

कृतकर्मा महाबाहुः सख्यं मणिमाहरत् ॥१६॥

ददौ सत्राजितार्येन सर्वसात्वदससदि ।

तेन मिथ्यापवादेन सन्तप्ता ये जनार्दने ॥१७॥

ततस्ते यादवाः सर्वे वासुदेवमथाब्रुवन् ।

अस्माकन्तु भतिह्यासीत्प्रसेनस्तुत्वयाहृतः ॥१८
 ककैयस्य सुता भार्यादिशसत्राजितः शुभाः ।
 तामूत्पन्नाः सुतास्तस्य सर्वलोकेपुत्रिश्रुताः ॥
 ख्यातिमन्तो महावीर्या भङ्गकारस्तु पूर्वजः ॥१९
 अथ व्रतवती तस्मात् भङ्गकारात्तु पूषजान् ।
 सुपुत्रे भृकुमारीस्तु तिस्रःकमललोचनाः ॥ २०
 सत्यमामा वरास्त्रीणा व्रतिनीचदृष्टता ।
 तथा पद्मावतीनीवत्ताश्च कृष्णायसोऽददात् ॥२१

जाम्बवन्त ने कहा—हे प्रमो ! मैं तो अब आप से ही चक्र के प्रहार के द्वारा मृत्यु की ही इच्छा करता हूँ । यह एक मेरी परम शुभ एक कन्या है वह आप को ही अपना भर्ता प्राप्त कर लेवे । हे प्रमो ! मैंने ही प्रसेन का हनन करके यह मणि प्राप्त की है ॥१५॥ इसके अनन्तर उन प्रभु ने चक्र के द्वारा जाम्बवन्त का उमी को इच्छा के अनुसार हनन कर दिया था और कर्म समाप्त करके महान् बाहुओं वाले प्रभु उम कन्या के साथ ही मणि का समाहरण कर लिया था ॥१६॥ फिर द्वारका में समस्त सात्वतों की सभा में बुलाकर उस मणि को सत्राजित को दे दिया था । फिर जो जनार्दन प्रभु के विषय में मिथ्या अफवाह लगा रहे थे वे बहुत ही सतप्त हुए थे ॥१७॥ इसके उपरान्त सभी यादवों ने मगवान् वासुदेव से कहा था कि हमारा सबका विचार तो यही निरिचत हो गया था कि प्रसेन को मारने ही मार दिया है ॥१८॥ ककैय की दश शुभ मुनाएँ सत्राजित् की भाग्यिणीं । उस सत्राजित् के उन दशो भार्याशो मे समुत्पन्न पुत्र समस्त लोको में विश्रुत थे ॥१९॥ ये सब बड़ी ही अधिक हर्षाति वाले थे और महान् बल-वीर्य मे सुमन्वन्त हुए थे । इनमें भृङ्गकार सबसे प्रथम उत्पन्न नामा ज्येष्ठ था । इसके अनन्तर उस पूर्वज भृङ्गकार से जनवती पत्नी ने कमल के महल नेषों वाली परम सुन्दरी तीन मुकुमारी कन्याओं को प्रभुत्र किया था ॥२०॥ सत्यमामा सभी स्त्रियों में परम ज्येष्ठ थी—

वतिनी सुदृढव्रत घाली थी और तीमरी पद्मापती थी । उन तीनों के हो उरने श्रीकृष्ण के लिये दे दिया था ॥२१॥

अनमित्रात् शनिर्जज्ञे कनिष्ठाद् दृष्टिर्नन्दनात् ।
 सत्यवास्तस्य पुत्रस्तु सात्यकिरतस्य चात्मजः ॥२२॥
 सत्यवान्युयुधानस्तुशिनेनंप्ताप्रतापवान् ।
 असङ्गोऽयुधानरयश्मिनस्तस्यात्मजोऽभवत् ॥२३॥
 द्युम्नेयुर्गन्धर्गःपुत्रश्चित्शैल्याः प्रकीर्त्तिताः ।
 अनमित्रान्वयोह्येषव्याख्यातोवृष्टिणवशजः ॥२४॥
 अनभिद्रश्च सजज्ञे पृथ्व्या वीगेयुधाजितः ।
 अयोतु तनयो वीरो वृषभः क्षत्रएव च ॥२५॥
 वृषभः काशिराजस्य सुता भार्यामन्विन्दत ।
 जयन्तस्तु जयन्त्यान्तुपुत्र समभवच्छुभः ॥२६॥
 सदा यज्ञोऽति वीरश्च श्रुतवानतिविप्रियः ।
 अक्रूरःसुपुत्रे तस्मात्सदायज्ञोऽतिदक्षिणः ॥ २७॥

॥३१॥इन के पश्चात् आम्बिनी जो पुत्र हुए थे उनके शुभ नाम ये होते हैं—पृथु, विपृथु, अश्वत्थामा, सेवाहु, सुपारश्वक, गवेयण, वृष्टिनेमि, सुप्रर्मा, शर्याति, अभूमि, वर्णभूमि, श्रमिष्ठ, श्रवण । इस मिथ्या अभिशक्ति को जो जो भगवान् कृष्ण से अपोहित की गयी है जो भी कोई जानना है तथा नित्य नियम से इसका पाठ तथा श्रवण किया करता है वह पुरुष कभी भी किसी के भी द्वारा मिथ्याभिशाप से अभिशाप्य नहीं होगा ॥३२॥३३॥३४॥

२४—कृष्णोत्पत्ति वर्णन

ऐश्वर्यात् सुपुत्रे शूर स्यात्तमद्भुतमीदुपम् ।
 पौरपाज्जज्ञिरे शूरात् भोजायापुल्लवादश ॥१॥
 वसुदेवो महाबाहु पूर्वमानकदुन्दुभिः ।
 देवमार्गस्ततो जज्ञे ततो देवश्रवाः पुनः ॥ २ ॥
 अनाघृष्टिः शिनिश्चीव नन्दश्चैव ससृज्जयः ।
 श्याम शमाक सयूपपञ्चषास्यवराङ्गनाः ॥ ३ ॥
 भूतकोतिः पृथा श्वव श्रुतदेवीश्रुतश्रवाः ।
 राजाधि देवो च तथा पद्मोता धीरमातरः ॥४॥
 वृत्तस्य तु श्रुता देवी सुप्रह सुपुत्रे सुतम् ।
 कश्यपा श्रुतकोरवान्तु जज्ञे सोऽनुप्रतोऽनुपः ॥ ५ ॥
 श्रुतश्रमि धीरस्य मृगोथः ममपद्यत ।
 नापिका धम्मंशारीर म दभृयारिमर्दनः ॥६॥
 अथ गर देव वृष्टेऽगो बुनिभाज्ज्मुताददी ।
 तस्युःश्रीगमात्पातायमदेववता पया ॥ ७ ॥

पण्ठो भद्र विदेहश्च कंसः सर्वानघातयत् ॥११
 प्रथमाया अमावास्या वापिकी तु भविष्यति ।
 तस्या जज्ञे महाबाहुः पूर्वकृष्ण प्रजापतिः ॥१४

वसुदेव ने उस को पाण्डु के लिये प्रदान कर दी थी जो कि उस की परम प्रशस्त भार्या हुई थी । उसने पाण्डु के अर्थ के द्वारा महारथ देव पुत्रों का जन्म दिया था ॥२॥ घर्म से युधिष्ठिर ने जन्म लिया था । वायु देव से बृकोदर मे प्रसव प्राप्त किया था । इन्द्रदेव मे घनञ्जय को समुत्पन्न किया था जो शक्र के ही तुल्य बल पराक्रम वाला हुआ था । ॥६॥ माद्रवती मे तो ऐसा सुनते है अश्विनी कुमारो से दो पुत्र नकुल और सह समुत्पन्न हुए थे जो रूप लावण्य शील और अनेक गुण गणों से समन्वित थे ॥ १० ॥ पौरवी रोहिणी नाम वाली भार्या ने आनक दुन्दुभि से परम विख्यात ज्येष्ठ सुत अचराम की प्राप्ति का लाभ उठाया था और उस प्रिय सुत का साक्षण भी हुआ था ॥११॥ अन्य सुत जो हुए थे उनके नाम इस प्रकार से हैं—दुर्धम—दमन—सुध्रु—पिण्डारक महा-हनु । उस समय मे चित्रा अक्षी दो कुमारियो ने भी रोहिणी मे जन्म ग्रहण किया था ॥१२॥ देवकी मे शौरि से वीर्तिमान् सुपेण—उदाती—मद्रोन तथा ऋषिवास—छटवाँ पुत्र भद्र नाम वाला था और विदेह ये पुत्र समुत्पन्न हुए थे किन्तु कंस ने सभी का घात कर दिया था ॥१३॥ प्रथम अमावास्या से वापि की होगी । उसमे महान् बाहुभो वाले प्रजापति श्री कृष्ण पूर्व मे समुत्पन्न हुए थे ॥१४॥

अनुजात्व भवत् कृष्णात् सुभद्राभद्रभापिणा ।
 देवक्यान्तु महातेजा जज्ञे श्रोमहायशा ॥१५
 सहदेवस्तु ताम्राया जज्ञे शौरिकुलोद्बहः ।
 उपासङ्गघर लेभे तनय देवरक्षिता ॥
 एवा वन्य च सुभगाङ्क सस्तामभ्यघातयत् ॥१६॥
 विजय राचमानञ्च वद्ध मानन्तु देवलम् ।

एते सर्वे महात्मानो ह्यपदेव्याः प्रजगिरे ॥१७
 अवगाहो महात्मा च वृकदेव्यामजायत ।
 वृकदेव्यां स्वयं जज्ञे नन्दको नामनामतः ॥१८
 सप्तमं देवकी पुत्रं मदनं सुपुत्रे नृप ।
 गवेषणं महाभागं सग्रामेऽप्यपराजितम् ॥१९
 श्रद्धा देव्या विहारे वृकने हि विचरन् पुरा ।
 वेश्यायामदघात् शौरिः पुत्रं कौशिकमग्रजम् ॥२०
 सुतनूरथराजो च शौरेरास्तां परिग्रहो ।
 पुण्ड्रश्च कपिलश्चैव वसुदेवात्मजो वली ॥२१

कृष्ण से पीछे एक अनुजा सुभद्रा नाम नामी सगृह्यन् हई थी जो परम भद्र भाषण करने वाली थी । देवकी में तेजस्वी तथा महा यगस्वी शूर ने जन्म ग्रहण किया था ॥१५॥ शौरिकुल का उद्दहन करने वाले सहदेव ने ताम्रा से जन्म प्राप्त किया था और देवराक्षिणा ने उपसङ्ग-धर पुत्र प्राप्त करने का सोच उठाया था । परम सुमगा एक कन्या समुत्पन्न हुई थी किन्तु उसी समय में दुष्ट कंस ने उसका धान कर दिया था ॥१६॥ विजय-रोषमान-वर्द्धमान-देवल ये समस्त महान् आत्माओं वाले पुत्रों ने उपदेवी के उदर से जन्म प्राप्त किया था ॥१७॥ महात्मा अवगाह वृकदेवी से उत्पन्न हुआ था । वृकदेवी में नन्दक नाम धारी ने स्वयं जन्म प्राप्त किया था ॥१८॥ हे नृप ! देवकी ने सातवा पुत्र म.न.न का प्रसूत किया था और सप्तमों में पराजित न हो। वाले महाभाग गवेषण नामक पुत्र को उत्पन्न किया था ॥१९॥ परम प्राचीन समय में श्रद्धा देवी से वन में विहार के समय में विचरण करते हुए शौरि ने वेश्या में अग्रज पुत्र कौशिक को धारण किया था ॥२०॥ सुतन् रथराजो ये ही दो शौरि के परिग्रह हुए थे ॥२१॥

अरानाम निघादोऽभूत् प्रथमः स धनुर्धरः ।

सोभद्रश्च भद्रदेव महासत्त्वो बभूवतुः ॥२२

देवभागसुतश्चापि नाम्नाऽसावुद्धवः स्मृतः ।
 पण्डितं प्रथमं प्राहुर्देवश्रवः समुद्धवम् ॥२३
 ऐक्ष्वाक्यलभतापस्य अनाघृष्टेयंशस्विनी ।
 निर्धूतसत्त्वं शत्रुघ्नं श्राद्धस्तस्मादजायत ॥२४
 करुपायानपत्याय कृष्णस्तुष्टः सुतन्ददौ ।
 सुचन्द्रन्तु महाभाग वीर्यवन्त महाबलम् ॥२५
 जाम्बवत्याः सुतावेतौ द्वौ च सतृकृतलक्षणौ ।
 शारदेष्णश्च साम्बश्चवीयवन्तौ महाबलौ ॥२६
 तन्तिपालश्च तन्तिश्च नन्दनस्य सुताबुभौ ।
 शमीकपुत्राश्चत्वारोविक्रान्ताःसुमहाबलाः ॥
 विराजश्च अनुश्चोव श्याम्यश्च सञ्जयस्तथा ॥२७
 अनपत्योऽभवच्छयाम शमीकस्तुवनंययौ ।
 जुगुप्समानोभोजत्वं राजपितृमवाप्तवान् ॥२८
 शृष्णास्य जन्माभ्युदय ए कीर्तयतिनित्यतः ।
 शृणोति मानवोनित्यसर्वंदायैः प्रमृश्यते ॥२९

ये जिनके नाम विराज—धनु—श्याम और सुव्यय थे ॥२७॥ इनमें श्याम अग्रतम से रहित हो गया था अर्थात् उसके कोई भी सन्तान नहीं हुई थी । शमीक तो वन में चला गया था और भोजत्व की जुगुप्सा करता हुआ वह राजपि के पद को प्राप्त हो गया था ॥२८॥ यह श्रीकृष्ण के जन्म का अभ्युदय है इसको जो पुरुष नित्य ही नियम में कीर्तित किया करता है अथवा इसका श्रवण किया करता है वह मानव समस्त प्रकार के पापों से मुक्त हो जाता है ॥२९॥

२५--कृष्णमन्तान वर्णन

अथ देवो महदेव पूर्वं कृष्णः प्रजापतिः ।
 विहारार्थं स देवेशा मानुषेष्विह जायते ॥१॥
 देववया वसुदेवस्य तपसा पुष्करेक्षण ।
 चतुर्वाङ्मुस्तदा जातोदिव्यरूपोज्ज्वलन्श्रिया ॥२॥
 श्रीवत्सलक्षणा देवं दृष्ट्वा लक्ष्णः ।
 उवाच वसुदेवस्त रूप सहृ व प्रभो ॥३॥
 भीतोऽहं देव ! कमस्य ततस्त्वेतद्गर्वामि ते ।
 ममपुत्राहतास्तेनजरेष्टारतेभोमविष्मता ॥४॥
 वसुदेववचः श्रुत्वा रूप सहृरतेऽब्रुवत ।
 धनुर्नाप्य ततः शीरि नन्दगोपगृहेऽनयत् ॥५॥
 • दार्वेन नन्दगोपस्य रहयनामित्त चाग्रवीन् ।
 अतस्तु मव हत्याणयादवानांमविष्मति ॥६॥

महामहर्षि श्री सूक्तो ने कहा—इसके अनन्तर महान् देव देव प्रजापति श्री कृष्ण पूर्व में विहार के निचे ही वह देवेश्वर यही समार में मनुष्यों में समुत्पन्न हुआ करता है ॥१॥ वसुदेव को तपस्वी म ही देवकी में पुष्करेक्षण—चाहूँ पुत्रापी चाहे शिर ऊपर से ममविष्मता से जाग्रत-

मान होते हुए उस समय मे प्रादुर्भूत हुए थे ॥२॥ श्रीवत्स के धारण करने के लक्षण वाले तथा दिव्य लक्षणों से समुत देव का उस समय मे दर्शन करके ही वसुदेव ने उनसे प्रार्थना की थी कि हे प्रभो ! आप अपने स्वरूप को सहित कर लीजिए ॥३॥ हे देव ! मैं राजा कस से अत्यन्त ही भय-भीत हो रहा हू इसीलिये आपसे यह निवेदन करता हू । इस दुष्ट कस ने आपसे पहिले समुत्पन्न हुए आपके ज्येष्ठ भाई मेरे पुत्रों का हनन कर डाला है जो कि भीम बल पराक्रम स युक्त थे ॥४॥ वसुदेव की प्रार्थना के इन वचनों का श्रवण करके भवान् अच्युत ने अपने उस दिव्य स्वरूप का संवरण कर लिया था । इसके उपरान्त उन्हाने शौरिकी अनुज्ञापन दिया था और वह उनको नन्द गोप क गृह मे ले गये थे ॥ ५ ॥ इनको वसुदेव ने नन्द गोप के सुपुत्र करके यह कहा था कि आप ही मेरे इस पुत्र की रक्षा कीजिए । इनस ही सब यादों का वक्ष्याण होगा ॥६॥

क एष वसुदेवस्तु देवकी च यशस्विनी ।
 नन्दगोपश्च कस्त्वेप यशोदा च महाव्रता ॥७
 या विष्णुं जनयामास यञ्च तातेत्यभाषत ।
 या गर्भं जनयामास याचैन त्वभ्यवर्द्धयत् ॥८
 पुरुष कश्यपस्त्वासीददितिस्तु प्रिया स्मृता ।
 ब्रह्मण कश्यपस्त्वाश पृथिव्यास् दितिस्तथा ॥९
 अथ कामान् महाबाहुर्देवत्रयाः समपूरयत् ।
 ते तथा काङ्क्षितान्दित्यमजातस्यमहात्मनः ॥१०
 सोऽवतर्णो मही देव प्रविष्टो मानुषीतनुम् ।
 मोहयन्सवभूतानियोगात्मा योगमायया ॥११
 नष्टे धर्मे तथा जने विष्णुवृत्तिनुले प्रभु ।
 वस्तु धर्मस्य सम्पन्नसुराणाप्रणाशनम् ॥१२
 त्रिभिर्गणैस्त्यभामाचरत्याना नजितो तथा ।

सुभामाचतयाम्य्यागाग्धारीलक्ष्मणा तथा ॥१२
 मित्रविन्दा चकालिन्दीदेवीजाम्बवतीतथा ।
 सुशीलाचतयामाद्रोकौशल्याविजयातथा ॥
 एवमादीनि देवीनां सहस्राणि च षोडश ॥१४

मुनिगण ने कहा—यह बभ्रुदेव कौन थे और परम यशस्विनो यह देवकी कौन थी ? गन्ध नाम वाला यह जो गोप आपने बतलाया था यह भी कौन हुआ था तथा महान् बन वालो यज्ञोदा कौन थी ? ॥७॥ जिसने भगवान् विष्णु को पुत्र के रूप में जनन दिया था और जिसको लाल कह कर पुकारा था जिसने अपने गर्भ में रखकर इनको जन्म ग्रहण कराया था और जिसने इनका चारपावस्था में परिचर्यन किया था ॥८॥ मूनजी ने कहा—कश्यप नाम वाले पुरुष थे और अदिति नाम वाली उनकी प्रिया बन्नाई गयी है । यह कश्यप तो ब्रह्मा जो क जल था और अदिति पृथ्वी का अणु हुई थी ॥ ६ ॥ इसके उपरान्त महान् बाहुश्री वाले प्रभु ने देवकी की वामनाओं को पूर्ण कर दिया था । आ तिरय ही अत्रात है ऐसे अजन्मा प्रभुको उसने पुत्र के रूप में देखने की इच्छा की थी ॥१०॥ इसी तिये वह देव इत मही मण्डल में अवतीर्ण हुए थे और फिर मानुषी तनु में उन्होंने प्रवेश किया था । यह प्रभु तो योगात्मा थे । इन्होंने अपनी योग माया से ही समस्त भूतों को मोहित कर दिया था ॥११॥ जिस समय में इस मही मण्डल में घनं नष्ट हो गया था उसी समय में प्रभु विष्णु न बृष्णि कुत्र में जन्म ग्रहण किया था । इनके बृष्णि कुत्र में उत्पन्न शूकर अवतार धारण करने का प्रमुख प्रयोजन ही घन का सन्धापित्त करना और बढ़े हुए दुष्ट प्रभुओं का नश करना ही था ॥ १२ ॥ जब प्रभु ने श्री कृष्णवतार धारण किया था उस समय में प्रभु की यादग सहस्र प्रतिमा थी । उनमें प्रमुख नामों का ही योदा सा प्रदर्शन यहाँ पर किया जाता है—कश्यपो—पत्यमाणा—मया—नारवत्रिती—सुवामा—नंदा—गांधारी—लक्ष्मणा—मित्रविन्दा—कालिन्दी देवी—

जाम्बवती—सुशीला—माद्री—कौशल्या तथा विजया एव मादि देविया
यी ॥१३, १४॥

रुक्मिणी जनयामास पुत्रं रणविशारदम् ।
चारुदेष्ण रणे शूरं प्रद्युम्नञ्च महाबलम् ॥१५
सुचारुं भद्रचारुं च सुदेष्ण भद्रमेव च ।
परशुञ्चारु गुप्तञ्च चारु भद्रं सुचारुकम् ॥
चाहसा कनिष्ठञ्च कन्या चारुमती तथा ॥१६॥
जज्ञिरे सत्यभामाया भानुभ्रंमरतेक्षणः ।
रोहितोदीप्तिभाश्चैव ताम्रश्चक्रो जलन्धमः ॥१७
चतस्रो जज्ञिरेतेपास्वसारस्तुयवीयसी ।
जाम्बवत्या सतो जज्ञे साम्ब समिति शोभन ॥१८
मित्रवान्मित्रविन्दश्चमित्रविन्दावसङ्गना ।
मित्रत्राहृ मुनीथश्चना नजित्याः प्रजाहिता ॥१९
एवमादीनि पुत्राणा सहस्राणि निबोधत ।
अशीतिश्च सहस्राणिवासुदेव सुतास्तथा ॥
लक्षमेक तथा प्रोक्तं पुत्राणाञ्च द्विजोत्तमा ॥२०
उपासङ्गस्य तु सुती वज्र सत्सिप्त एव च ।
भूगीन्द्रमेनो भूरिश्च गवेषण सुतावुभौ ॥२१

रुक्मिणी देवी ने रण मे विशारद पुत्र को जन्म दिया था । चारु-
देष्ण रणविद्या में महान् शूर था—प्रद्युम्न महान् बलवान् था—सुचारु—भद्र-
चारु—सुदेष्ण—भद्र—परशु—च.रुगुप्त चारुभद्र—सुचारु—चाहसा—कनिष्ठ ये
पुत्र हुए ये तथा चारुमती नाम वाली एक कन्या थी ॥१५, १६॥ सत्य-
भामा मे भानुव्रमरतेक्षण—रोहित—दीप्तिमान्—ताम्रश्चक्र—जलन्धम
य पुत्र हुए ये और उन सबकी चार सौटी बहिनो न जन्म ग्रहण किया
था । जाम्बवती के समिति शोभन साम्ब पुत्र ने जन्म लिया था ॥१७॥
१.१८॥ मित्रविन्दा व मित्रवन् और मित्रविन्द पुत्र हुए ये । नामजिना

की प्रजा मित्रवाहू और मुनीय हृद् भी अर्थात् इन नामों वाले पुत्र ने प्रभव प्राप्ति किया था । इस प्रकार से महर्षों ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे—
 ऐसा ही समस्त जेना च हिए । अम्ही सहस्र ती बागुदेव प्रभू के ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे । हे द्विजों में परमोत्तम गण ! फिर उन पुत्रों के जो पुत्र हुए थे उनकी सहस्र एक लाख थी ॥१६, २०॥ उषानङ्ग के वर्य और सशप्त ये दो मुत्र हुए थे । शूरोन्द्र सेन और शूरि ये दो पुत्र गवेषण के समुत्पन्न हुए थे ॥२१॥

प्रद्युम्नस्य तु दायारो वैदर्भ्यां बुद्धिसत्तमः ।
 अनिरुद्धा रणे रुद्धः अज्जेऽस्यमृगकेतनः ॥२२॥
 काश्या मुषाश्चननयागाम्बान्तेभेतरस्विनः ।
 सत्यप्रकृतयोर्देवाः पञ्चवीराः प्रकीर्तिताः ॥२३॥
 विश्व कीट्य प्रचौराणां यादवानां महात्मनाम् ।
 पट्टिः शत्रुसहस्राणि वीर्यवन्तो महाबलाः ।
 देवांशाः सव एवेह उत्पन्नास्ते महोत्तमः ॥२४॥
 देवामुरे हता ये च अमुरा ये महाबलाः ।
 इहोत्पन्ना मनुष्येषु धाधन्ते सवमान्वान् ॥२५॥
 तेषामुत्तमादनाथान् उत्पन्ना याश्वे कुत्रे ।
 पुत्रानां शतमेऽश्न यादवानां महात्मनाम् ॥ ६॥
 गर्भमेतत् कुल यावद्वर्तते वंष्णवे कुले ।
 शिष्णुस्तेषां प्रणेता च प्रभुश्चैव व्यवस्थितः ॥
 निदेशस्यापिनन्तस्य वर्यन्ते सर्वयादरा ॥२७॥

वाले और महान् बलवान् हुए थे । ये महान् अोज वाले सभी यहा पर देवताओं के अणावतार ही समुत्पन्न हुए थे ॥२४॥ देवासुर संग्राम मे जो महान् बलवान् असुर हत हो गयेथे । वे ही सब यहाँ पर मनुष्यों में समुत्पन्न होगये थे जो कि सब मानवो को बाघाएं पहुँचाया करते हैं । उन सबके उत्पादन करने के लिये ही यादव कुल मे उत्पान्न हुए थे । महात्मा यादव कुलो का एक शत परिवार था यह समस्त कुल अब तक वैष्णव कुल मे वर्त्तमान है । भगवान् विष्णु उनके प्रणेता थे और प्रभुत्व में व्यवस्थित थे । समस्त यादवगण उनके निर्देश मे स्थित रहने वाले कहे जाते हैं ॥२६, २७॥

२६— ययाति वंश की शाखाओं का वंश

तुवसोस्तुसुतो गर्भो गोभानुस्य चात्मजः ।

गाभानोस्तुसुतो वीरस्त्रिसारिरपराजितः ॥१॥

करन्धमस्तु त्रैसारिभरतस्तस्य चात्मजः ।

दुष्यन्त पीरवस्यापि तस्य पुत्रो ह्यकल्मषः ॥२॥

एव ययातिशापेन जरासक्रमणे पुरा ।

तुवसो पीरव वश प्रविवेश पुरा किल ॥३॥

दुष्यन्तस्य तु दायादावरूथो नाम पार्थिवः ।

वरूथात् तथा वीरः सन्धानस्तस्य चात्मजः ॥४॥

पाण्ड्यश्चैकेरलश्चैव चोलकणस्तथैव च ।

तेषां जनपदास्फीताः पाण्ड्यश्चाश्चोलासकेरलाः ॥५॥

द्रुह्यस्य तनयो शूरी मेतुः केतुस्तथैव च ।

संतु पुत्रः शरद्वीस्तु गन्धारस्यस्य चात्मजः ॥६॥

ख्यायते यस्य नाम्नास गन्धारविषयो महान् ।

आश्रुदेनजास्तस्य तुरगावाजिनावराः ॥७॥

महा महर्षि प्रवर श्री गूणज्ञाने कथा — तुर्गु का सुत गर्भ हुआ था पीर इनका पारम्य गोभानु था । गोभानु का पुत्र अपराजित वीर

त्रिसारि उत्पन्न हुआ था ॥१॥ ऋग्यम त्रिसारि का आत्मज था और इसका पुत्र भरत समुत्पन्न हुआ था । पौरव का पुत्र दुष्यन्त था तथा उसका पुत्र अकल्प हुआ था ॥२॥ इस प्रकार से प्राचीन काल में ययाति के शाव से पहिले जरा के सक्रमण में तुवसु के पौरव वंश ने प्रवेश किया था । ३॥ दुष्यन्त का दायद वरुथ नाम वाला पार्थिव हुआ था । वरुथ में सन्धान वीर पुत्र हुआ था । इसके आत्मज पाण्डय-केरल-बोल और कण थे । इनके जनपद भी महान् स्फीत थे जो पाण्डय-बोल और केरल नाम वाले ही हुए थे ॥४, ५॥ द्रुह्य के दो पुत्र थे जो बड़े ही शूर थे उनके नाम सतु और वेतु थे । सेतु का पुत्र शरद्वान् हुआ था और फिर इसका पुत्र गान्धार नाम वाला था ॥ .॥ इसी के नाम से महान् देश भी गान्धार क्यात हुआ था । उसके आरट्ट देश में उत्पन्न होने वाले तुरगा आठों में परम श्रेष्ठ थे ॥७॥

गन्धारपुत्रोऽधम्मरतु घृनस्तस्वात्मजोऽभवत् ।
 घृता चविदुषोजज्ञे प्रचेतास्तास्यचात्मज ॥८
 प्रचेतसः पुत्रशत राजानः सव एव ते ।
 प्लेच्छराष्ट्राविषा सर्वे उदीवान्दिशमाश्रिता ॥९
 अनोश्चैव सुता वीरास्त्रय परमधार्मिकाः ।
 समानरश्वाङ्गुपश्च प७मेतु तथैव च ॥ १०
 सभान स्यपुत्रस्तु विद्वान्कोलाहलो नृप ।
 कोलाहलस्य धर्मात्मा सञ्जयोनामविश्रुतः ॥११
 सञ्जयस्याभवत् पुत्रो वीरो नाम पुरञ्जयः ।
 जनमेजयो महाराज । पुरञ्जयसुतोऽभवत् ॥१२
 जनमेजयस्य राजर्षेर्महाशालोऽभवत् सुत ।
 आसीदिन्द्रममो राजा प्रतिष्ठितयशाभवत् ॥१३
 महामना सुतस्तस्य महाशानस्य धार्मिक ।
 सतद्दीपेश्वरो जज्ञ चक्रवर्ती महामनाः ॥१४

उस गांधार का पुत्र घम्म हुआ था और उसका आत्मज घृत नाम वाला था । विद्वान् घृत से प्रचेता न ज म प्राप्त किया था ॥८॥ प्रचेता के एक ही पुत्र हुए थे वे सभी राजा हुए थे । ये सब म्लेच्छ राष्ट्रों के अधिप थे और सभी ने उत्तरी दिशा का समाश्रय ग्रहण किया था । ॥९॥ अनु के तीन परम धार्मिक तथा वीर पुत्रों ने जन्म प्राप्त किया था । उन तीनों के नाम सभानर-चाक्षुष और परमेधु ये तीन थे ॥१०॥ सभानर का पुत्र परम विद्वान् कोलाहल नामधारी नृप हुआ था फिर इस कोलाहल का पुत्र भी धर्मात्मा सञ्जय नाम से विश्रुत उत्पन्न हुआ था । ॥११॥ सञ्जय के पुत्र का नाम वीर पुरञ्जय हुआ था । हे महाराज । के जनमेजय पुरञ्जय के ही आत्मज हुए थे । ॥१२॥ राजर्षि जनमेजय महाशाल नाम वाले पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था । यह राजा इन्द्र के ही समान प्रतिष्ठित यश वाला हुआ था ॥१३॥ इस महाशाल के महामना नाम वाला परम धार्मिक पुत्र उत्पन्न हुआ था । महामना सातों द्वीपों का स्वामी चक्रवर्ती सम्राट् पैदा हुआ था ॥१४॥

महामनास्तु द्वौ पुत्री जनयामास विश्रुतौ ।
 उशीनरञ्च धमज्ञ तितिक्ष चैव तावुभौ ॥१५॥
 उशीनरस्य पुत्रस्तु पञ्चराजपिसम्भवा ।
 भृशा कृशानवा दर्शा या च देवी दृषद्वती ॥१६॥
 उशीनरस्य पुत्रास्तु तासुजाता कुलोद्वहा ।
 तपसा ते तु महता जातावद्ब्रह्मधामिका ।
 भृशायास्तु नृग पुत्रो नवायानव एवच ।
 वृशायास्तु वृशो जज्ञे दर्शाया सुद्वतोऽभवत् ॥
 दृषद्वत्या सुतश्चापि शिविरीशीनरो नृप ॥१८॥
 शिवेस्तु शिवय पुत्राश्चत्वारो लोक विश्रुता ।
 प्रयुदभ सुधीरश्च केकयो भद्रकस्तथा ॥१९॥
 तेषां जनपदा स्फीता कक्याभद्रकास्तथा ।

सौवीराश्चं वपोगश्च नृगस्यकेकयास्तथा ॥२०

सुव्रतस्य तथा भवष्ठा कृशास्य वृषला पुरी ।

नवस्य नवराष्ट्रन्तु तितिक्षोस्तु प्रजा शृणुं ॥२१

महाराज महामना ने परम प्रसिद्ध दो पुत्रों को जन्म दिया था । उन दोनों में घर्म का जन्म एक उशीनर था और दूसरे का नाम तितिक्षु था ॥ १५ ॥ उशीनर के पुत्र पञ्च राजपि सम्भव थे । उशीनर की मृशा कृशानवा-दर्शा और द्वयद्वती देवी ये पत्नियाँ थीं ॥ १६ ॥ उन्हीं में उशीनर के कुल के उद्बहन करने वाले पुत्र समुत्पन्न हुए थे । वे महान् तन के कारण परम धार्मिक हुए थे ॥ १७ ॥ मृशा के पुत्र का नाम नृग था । नवा का नव था । कृशा का कृश हुआ था और दर्शा के पुत्र का नाम सुव्रत था । तथा द्वयद्वती के पुत्र का शुभ नाम औशीनर शिवि नृप हुआ था ॥ १८ ॥ राजा शिवि के शिवय चार पुत्र लोक में परम प्रसिद्ध समुत्पन्न हुए थे । उनके नाम वृमुद्वर्ध-सुवीर-वैक्य और भद्रक थे ॥ १९ ॥ उन चारों के जो जनपद थे वे भी अतीव फीने हुए विशाल थे जो उन्हीं के नाम से प्रसिद्ध थे । वैक्य-भद्रक-सौवीर-वीर तथा नृग वैक्य थे । सुव्रत की भवष्ठा तथा कृश की पुरी का नाम वृषला था । नव के नव राष्ट्र था । मन्त्र महीं से आगे तितिक्षु की जो प्रजा हुई थी उसको सुनिये ॥२०, २१ ॥

तितिक्षुरभवद्राजा पूर्वरस्यां दिशि विश्रुतः ।

वृषद्रथः सुतस्तस्य तस्य सेनोऽभवत्सुतः ॥ २२

सेनस्य सुतपा जज्ञं मुत्तपस्तनयोवलि ।

जातो मानुषयो न्यान्तु क्षीणे वशे प्रलेच्छया ॥२३

महायोगी तु स बलिर्यद्धो वर्धर्महात्मना ।

पुस्तानुत्पादयामास क्षेत्रजान्पञ्चपरिधिवान् ॥२४

अङ्गं स जनयामास वङ्गं सुहृत् तथैव च ।

पुष्ट्रं कलिङ्गं च तथा बालं, य क्षेत्रमुच्यते ॥

वालेया ब्राह्मणाश्चैव तस्य वशकरा प्रभो ॥२५
 बलेश्च ब्रह्मणा दत्ता वर प्रीतेन धीमत ।
 महायोगित्वमायुश्च कल्पस्य परिमाणकम् ॥२६
 सग्रामे च प्यजेयत्व धर्मं चैवोत्तमा मति ।
 त्रैकाल्यं चैव प्रधान्य प्रसवे तथा ॥२७
 जयञ्चामतिम युद्धे धर्मं तत्त्वार्थदशनम् ।
 चतुरो नियतान् वर्णान् सर्वे स्थापयिताप्रभु ॥२८
 तेपाञ्च पञ्च दायदावङ्गाङ्गा सुहृत्कास्तथा ।
 पुण्ड्रा कलिङ्गाश्च तथा अङ्गस्यतुनिबोधत ॥२९

तितिक्षु पूर्वं दिशा मे एक महान् प्रसिद्ध राजा हुआ था । इसके
 जो पुत्र उत्पन्न हुआ था उसका नाम वृषद्रव्य था और इसके पुत्र का
 नाम सेन था ॥ २२ ॥ सेन के यहाँ सुतपा नामधारी पुत्र ने जन्म लिया
 था तथा सुतपा का पुत्र बलि हुआ था । वश के क्षीण होने पर प्रजा की
 इच्छा से यह मानुष योनि में प्रसून हुआ था ॥ २३ ॥ यह महान् योगी
 बलि महात्मा के द्वारा बन्धों से बद्ध हुआ था । इसने क्षेत्रज पाँच पापिव
 पुत्रों को समुत्पादित किया था । उसने अङ्ग—बङ्ग—सुह्रा—पुण्ड्र और
 कलिङ्ग को जन्म दिया था । वातेयक्षेत्र कहा जाता है । हे प्रभो ! वातेय
 और ब्राह्मण उसके वशकर हुए थे ॥ २४, २५ ॥ बुद्धिमान बलि की
 परम प्रसन्न होकर ब्रह्माजी ने वरदान प्रदान किया था कि महायोगित्व
 प्राप्त होवे—एक कल्प पयःत आयु हो जावे—संग्राम में अजेयत्व की
 प्राप्ति हो—धर्म में अत्युत्तम मति होवे—तीनों कामों के देखने का ज्ञान
 होव—प्र व में प्रधानता हो तथा युद्ध में अत्रिमत विजय हो और परम
 म तत्त्वार्थ का दान प्राप्त होवे । ये सभी ब्रह्माजी के प्रदान विषय हुए
 वरदान थे । चतुरो नियत वर्णों का स्थापन करने वाला प्रभु हुआ
 था ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ उनका पाँच दायदा ध—बङ्ग—अङ्ग—

सुहाक—पुण्ड्र और कलिङ्ग । अब अङ्ग के विषय में ज्ञान प्राप्त करो ॥ २६ ॥

बलिस्तानभिनन्द्याहपञ्चपुत्रानकल्मषान् ।
 वृत्तार्थः सोऽपिघर्मात्मायोगमायावृत्तस्वयम् ॥३०
 अदृश्यः सवभूताना कालापेक्ष स वै प्रभु ।
 तत्राङ्गस्यतुदायादोराजासीद्दधिवाहनः ॥३१
 दधिवाहनपुत्रस्तु राजा दिविरथः स्मृतः ।
 आसीद्दिविरथापरम विद्वान् घर्मरथोनृप ॥३२
 स हि घर्मरथः श्रीमास्तेन विष्णुपदे गिरौ ।
 सोमः शुक्रेण वै रात्रासहपीतो महात्मना ॥३३
 अथ घर्मरथस्याभूत् पुत्रश्चित्ररथः किल ।
 तस्य सत्यरथः पुत्रस्तस्माद्दशरथः किल ॥३४
 , लोमपाद इति ख्यातस्तस्य शान्ता सुताभवत् ।
 अथ दाक्षरथिर्वीरश्चतुरङ्गोमहामशाः ॥३५

महाराज बलि ने उसे अकल्मष पाँचों पुत्रों का अभिनन्दन किया था और वह घर्मात्मा भी कृतार्थ हो गया था । फिर वह स्वयं योग-माया वृत्त हो गया था ॥ ३० ॥ वह सब प्राणियों से अदृश्य रहते हुए काल की अपेक्षा करने वाला हो गया था । उसमें अङ्ग का जो दायाद था वह दधिवाहन राजा हुआ था ॥ ३१ ॥ दधिवाहन का जो पुत्र हुआ वह दिविरथ नाम से कहा गया था । फिर दिविरथ से जो सन्तति हुई थी वह परम विद्वान् घर्मरथ नृप हुआ था ॥ ३२ ॥ वह घर्मरथ परम श्रीमान् नृप था । उसने विष्णुपद गिरि में महात्मा शुक्र के साथ राजा ने सोम का पान किया था ॥ ३३ ॥ इसके अनन्तर उस घर्मरथ के यहाँ चित्ररथ नाम वाले आत्मज ने जन्म लिया था । इसका पुत्र सत्यरथ पैदा हुआ था और सत्यरथ से दशरथ ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ३४ ॥ वह लोमपाद—इस शुभ नाम से विद्वान्त हुआ था । इसके शान्ता नाम-

धारिणी एक कन्या हुई थी। इसके अनन्तर दशरथ का पुत्र महान् यश
वाला दाशरथि चतुरङ्ग हुआ था ॥३६॥

ऋष्यशृङ्गप्रसादेन जज्ञे स्वकुलेवर्धने ।
चतुरङ्गस्य पुत्रस्तु पृथुनाक्ष इमि स्मृतः ॥३६॥
पृथुनाक्षमुतश्चापि चम्पनामा बभूव ह ।
चम्पस्य तु पुरी चम्पा पूवं या मालिनोऽभवत् ॥३७॥
पूर्णभद्रप्रसादेन हर्यङ्गोऽस्य सुतो भवत् ।
जज्ञे विभाण्डकाच्चास्यवारण शुश्रु वारणः ॥३८॥
धवतारयामास मही मन्त्रैर्वाहिनमुत्तमम् ।
हर्यङ्गस्य तु दायादो जातो भद्ररथः किल ॥३९॥
अथ भद्ररथस्यासीत् बृहत्कर्मा जनेश्वरः ।
बृहद्भानु सुनस्तस्य तस्माज्जज्ञे महारमवान् ॥४०॥
बृहद्भानुस्तु राजेन्द्रो जनयामास वै सुतम् ।
नाम्नाजयद्रथं नाम तस्मात्बृहद्रथो नृपः ॥४१॥
आसीद्बृहद्रथाच्चवाविश्वजिज्जनमेजयः ।
दायादस्तस्य चाङ्गो वै तस्मात्कर्णोऽभवन्नृपः ॥४२॥

यह ऋष्यशृङ्ग के प्रसाद से ही कुल-के वर्धन करने वाला समु-
त्पन्न हुआ था। चतुरङ्ग के पुत्र का नाम पृथुनाक्ष वहाँ भया है ॥३६॥
पृथुनाक्ष के पुत्र चम्प नाम वाला समुत्पन्न हुआ था। चम्प की पुरी
चम्पा थी जो पहिले माली की थी ॥ ३७ ॥ पूर्णभद्र के प्रसाद से इसके
यहाँ हर्यङ्ग नाम वाले पुत्र ने प्रसव प्राप्त किया था। विभाण्डक से इसके
शुश्रुओं का वारण करने वाला वारण ने जन्म लिया था। इसने माँ को
द्वारा इस मही मन्त्रल में उत्तम वाहन धवतारित किया था। हर्यङ्ग का
दायाद अर्थात् आत्मज भद्ररथ ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ३९ ॥ इसके
उपरान्त उग भद्ररथ मन्त्रैर्वाहिन जनेश्वर समुत्पन्न हुआ था। उसके पुत्र
का नाम बृहद्भानु था और फिर उसने महारम धान् ने जन्म प्राप्त किया

षा ॥ ४० ॥ राजाओं में इन्द्र के समान महान् प्रतापी वृहद्भानु ने एक पुत्र को प्रसूत किया, जिसका नाम जयद्रथ था किन्तु इससे वृहद्रथ नृप समुत्पन्न हुआ था ॥ ४१ ॥ इस वृहद्रथ से विश्वजित् जनमेजय ने जन्म प्राप्त किया था । इसका आत्मज अङ्ग हुआ और उस अङ्ग से वर्ण नाम वाले नृप ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ४२ ॥

कर्णस्य वृषसेनस्तु पृथुसेनस्तथात्मजः ।

एतेऽङ्गस्यात्मजाः सर्वेराजनःकीर्तिता मया ॥

विस्तरेणानुपूर्व्याच्च पुरोस्तु श्रृणु द्विजा ॥४३॥

कर्णं सूतात्मजः कर्णं कथमङ्गस्य चात्मजः ।

एतद्विच्छामहेश्रोतुमत्यन्तकुशलोह्यसि ॥४४॥

वृहद्भानुसुतो जज्ञे राजा नाम्ना वृहन्मना ।

तस्य पत्नीद्वयं ह्यासीच्छ्रद्धयस्य तनये ह्यभे ॥

यशादेवी च सत्या च तपोवंशञ्च मे श्रृणु ॥४५॥

जयद्रथन्तु राजनं यशोदेवा ह्यजीजनत् ।

सा वृहन्मनस सत्या विजयनाम दित्युतम् ॥४६॥

विजस्य वृहत्पुत्रस्तस्य पुत्रो वृहद्रथः ।

वृहद्रथस्य पृथुस्तु सत्यकर्मामिहार्मन ॥४७॥

सत्यकर्पणोऽधिरथः सूतश्चाऽधिरथः स्मृतः ।

य वर्णं प्रतिजग्राह तेन कर्णस्तु सूतजः ॥

तच्छेद सर्वमारयात वर्णं प्रति यथोदितम् ॥४८॥

कर्ण नृप का पुत्र वृषसेन हुआ और फिर इससे पृथुसेन ने जन्म लिया था । इतने में सब अङ्ग के आत्मज हुए थे जो सभी राजा थे । मैंने इन सबके नामों को बतला दिया है । अब हे द्विजगण ! विष्णापूर्वक तथा आनुपूर्वी के क्रम से जैसे भी एक के पीछे दूसरा हुआ था उसी पूर्वपर के क्रम से पुरु के विषय में आरंभ वर्ण श्रवण करो ॥४३॥ श्रुतियों ने कहा — हे भगवन् ! सूत का आत्मज वर्ण था वह राजा अङ्ग का आत्मज

कैसे हुआ था । हम अब यही सुनना-चाहते हैं । आप तो 'सभी कुछ के शाता एवं परम कुशल हैं ॥४४॥ श्री सूतजी ने कहा—वृहद्भानु का पुत्र वृहन्मना नाम वाला राजा उत्पन्न हुआ था । इस राजा की दो पत्नियाँ थीं जो कि शंख की परम शुभ पुत्रियाँ थीं । एक यशोदेवी थी और दूसरी सत्या थी । अब उन दोनों के बश को मुझसे आप श्रवण कीजिये ॥४५॥ यशोदेवी ने जयद्रथ नाम वाले राजा को प्रसूत किया था, वह जो दूसरी सत्या नाम वाली पत्नी थी उसने वृहन्मना से विजय नाम वाले परम विश्रुत पुत्र को जन्म दिया था ॥ ४६ ॥ विजय का वृहत्पुत्र और फिर इसका पुत्र वृहद्रथ था । इस वृहद्रथ के पुत्र का नाम महामता सत्यकर्मा हुआ था ॥ ४७ ॥ सत्यकर्मा का पुत्र अधिरथ था और वह अधिरथ ही सूत कहा गया था जिसने कर्ण को प्रतिग्रहीत किया था । इसी कारण से कर्ण सूत कहा गया था । यह मैं सभी कुछ कह दिया है जो कि कर्ण के प्रति कहा गया है ॥४८॥

२७--पूरुवंश वर्णन

पूरोः पुत्रो महातेजा राजा स जनमेजयः ।
 प्राचीततःमुतस्तस्ययःभाचोमकरोद्दिगम् ॥१॥
 प्राचीततस्य तनयोमनस्युश्च तथाभवत् ।
 राजा पीतायुधो नाम मनस्योरभवत् मुतः ॥२॥
 दायादस्तस्यचाप्यासीदधुन्धुर्नाममहीपतिः ।
 धुन्धोवट्टविधःपुत्रःसम्पानिस्तस्यचारमजः ॥३॥
 सम्प्रातेरतु रह सर्पा भद्रःइवस्तचारमजः ।
 भद्राद्वस्यपुतायांतुदशाप्तरसि गूनवः ॥४॥
 श्रीवेपुद्व ह्येयुश्च कक्षेयुश्च तनेयुकः ।
 पुनेयुश्च दिनेयुश्च रथलेयुश्च सत्तमः ॥५॥

घर्मेषु सन्नतेयुश्च पुण्येषुश्नेति ते दश ।

ओचयोर्ज्वलना नाम भार्या वैतच्छकात्मजा ॥६

तस्या स जनयामास अन्तिनार महीपतिम् ।

अन्तिनारो मनस्विन्या पुत्रान् जज्ञे परान् सुभान् ॥७

पूरु का पुत्र महान् तेज वाला वह राजा जनमेजय हुआ था ।
 वनसे फिर प्राची नाम धारी पुत्र हुआ था जिसने प्राची दिशा को किया
 था ॥१॥ उसके पुत्र का नाम प्राचीत था और फिर इसका लक्ष्य मनस्यु
 हुआ था । मनस्यु का सुत पीतामुष राजा हुआ था ॥२॥ उसका भी
 दायाद धुन्धु नाम बाला महीपति हुआ था । धुन्धु के यहा बहुविध नामक
 पुत्र ने जन्म लिया था फिर इसका आत्मत्र सम्पति प्रसून हुआ था ॥३॥
 सम्पति का दायाद रहवर्चा था और इसका पुत्र भद्राश्व न प्रसव प्राप्त
 किया । भद्राश्व क घुना नाम वाली अक्षरा म दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे ।
 ॥४॥ उन दशों क नाम ओचेयु—हृषेयु—कक्षयु—सन्नयुक—धृतेयु—
 विनेयु—स्यनयु—घर्मेषु—सन्नतयु और पुत्रतयु य थे । ओचेयु की ज्वलना
 नाम वाली भार्या था जो कि तक्षक की पान्मजा थी ॥५, ६॥ उस भार्या
 म ओचेयु ने अन्तिनार नामक महीपति को जन्म ग्रहण कराया था । उस
 अन्तिनार न मनस्विनी नाम वाली भार्या में परम शुभ पुत्रों को जन्म
 प्रदान किया था ॥७॥

अमृतरयसवीर स्त्रिवतञ्चेवधाभिकम् ।

गौरी कन्या तृतीया च मान्धातुजननी शुभा ॥८

इलिनातुयमस्यासीत्कन्यायाजनयन् सुतान् ।

ब्रह्मशापपराक्रन्ताश्छुम्भमात्स्वलिनाह्यभन ॥९

उपदानवी सुतान् लेभे चतुरस्त्रिलिनात्मजात ।

ऋष्यन्तमथ दुष्यत प्रवीरमनव तथा ॥१०

चक्रवर्ती तता जज्ञे दुष्यन्तत् समितिञ्जय ।

शकुन्तलाया भरणी यस्य नाम्नाचभारता ॥११

दोष्यन्ति प्रति राजान् ब्राह्मणे चाशरीरिणी ।
 मातामस्त्रापितुःपुत्रोयेनजात सएवस ॥१२
 भर स्वपुन दुष्यन्त ! मावमस्था शकुन्तलाम् ।
 रेतोघा नयते पुत्र परेत यमसादनात् ॥
 त्व चास्य घाता गर्भस्य सत्यमाह शकुन्तला ॥१३
 भरतस्य विनष्टेषु तनयेषु पुरा किल ।
 पुत्राणामातृकात् कोपात् मृमहान् सञ्जयः कृत ॥१४
 ततो मरुद्भिरानीय पुत्र स तु बृहस्पतेः ।
 सक्रामितो भरद्वाजो मरुद्भिर्भरतस्य तु ॥१५

उन पुत्रों के नाम अमूर्त्तरय सवीर और परम धार्मिक त्रिवन् थे। तीसरी शोरी नाम वाली कन्या थी जो मान्धाता की शुभ जननी हुई थी। ॥८॥ इलिना यम की कन्या थी जिसने सुता को समुत्पन्न किया था। ये ब्रह्मवाद में पराक्रान्त हुए थे और इलिना शुम्भदा हुई थी ॥९॥ उपदानकी ने इलिना के आत्मज से चार पुत्रों का जन्म प्राप्त किया था उन चारों के नाम ऋष्यन्त—दुष्यन्त—प्रवीर और अनद्य थे ॥१०॥ इसके पश्चात् राजा दुष्यन्त से चक्रवर्ती समितिञ्जय ने जन्म ग्रहण किया था तथा शकुन्तला नाम वाली पत्नी में भरत नाम वाला महान् प्रतापी राजा उत्पन्न हुआ था जिसके नाम से भारत हुए हैं ॥११॥ राजा दोष्यन्ति के प्रति बिना शरीर वाली वाली ने कहा था कि माता भस्त्रा पिता वा पुत्र है जिससे वह ही समुत्पन्न हुआ है। हे दुष्यन्त ! अपने पुत्र का भरण करो और इस रेतोघा शकुन्तला का अवमान मत करो। पुत्र परेत को यम सदन से प्राप्त किया करना है। आप ही इसके यम व घाता हैं—यह यान शकुन्तला जो इस समय में बह रही है वह विस्तृत सत्य है ॥१२, १३॥ पुरातन समय में निरक्षय ही भरत के पुत्रों के विनष्ट हो जान पर मातृका को से पुत्रों का महान् सन्तान किया गया था ॥१४॥ इसके अनन्तर बड़े वृष्ण त वा पुत्र मरुदों के द्वारा भरद्वाज ने भरत का सक्रामित्व किया था ॥१५॥

ततो जाते हि वितथे भरतश्च दिव यपो ।
 भरद्वाजो दिव यातो ह्यभिषिच्यसुत ऋषि ॥१६
 दायदो वितथस्यासीद्भुवमन्पुमहायशा ।
 महाभूतोपमा पुत्राश्चत्वारो भुवमन्यव ॥१७
 बृहत्क्षेत्रो महावीर्य नरा गगश्च वीर्यवान् ।
 नरस्य सकृति पुत्रस्तस्य पुत्रो महायशा ॥१८
 गुरुधीरन्तिदेवश्च सत्कृत्यान्तावुभौ स्मृतौ ।
 गगस्य नैव दायदः शिदिर्विद्वानजायत ॥१९
 स्मृता शैव्यास्ततो गर्गा क्षत्रोपेता द्विजातय ।
 आहायतनयश्चव धोमानासोदुस्क्षव ॥२०
 तस्य भाया विशाला तु सुपुत्रे पुत्रकत्रयम् ।
 त्र्यूपण पुष्करि चैव कवि चैव महायशा ॥२१

इतक अगन्तर वितथ के समुत्पन्न होने पर भरत दिवलोक को चला गया था । भरद्वाज ऋषि भी सुन का अभिषेक करके दिवलोक को चले गये थे ॥१६॥ वितथ नामधारी महीपति का आत्मन महान् यश बाना भुवमयु समुत्पन्न हुआ था । इस भुवमयु क महाभूतो के तल्प चार पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था । इन चारों के नाम बृहत्क्षेत्र—महा वीर्य—नर और वीर्यवान् गग थे । इस नर का पुत्र सकृति हुआ था और सकृति का सुत महायशा समुत्पन्न हुआ था ॥१७, १८॥ गुरुजी और अन्तिदेव ये उनके नाम थे । ये दोनों सत्कृत्य गन्त कहे गये थे । गग का जो दायद उत्पन्न हुआ था उसका नाम शिविया और वह बहुत बड़ा विद्वान् हुआ था । इसके उपरान्त गग शैव्य और क्षत्रोपेता द्विजाति कहे गये हैं । आहाय का पुत्र परम बुद्धिमान् दुस्क्षव उत्पन्न हुआ था ॥१९, २०॥ उसकी भाव्या विशाला थी जिसने तीन पुत्रों को प्रसूत किया था । ये महान् यश बाने थे और इन तीनों के नाम त्र्यूपण—पुष्करि और कवि थे ॥२१॥

उरुशवा. स्मृता ह्य ते सर्वे ब्राह्मणताङ्गता ।
 बाध्यानान्तु वग ह्य ते त्रय प्रोक्तामहपय ॥२२
 गर्गा. सकृत्तप बाध्या धनोपेताद्विजातय ।
 समृताङ्गिरसो दक्षा बृहत्क्षत्रस्यचक्षिति ॥२३
 बृहत्क्षत्रस्य दायादा हस्तिनामा बभूव ह ।
 तेनेद निर्मित पूर्वं पुरन्तु गजसाह्वयम् ॥२४
 हस्तिनदोव दायादास्यय परमोत्तम ।
 अजमीश द्विम इदञ्च पुरमोद्वलस्यैव च ॥२५
 अजमादस्य पत्न्यस्त तिर्य कुरल्लोद्वहा ।
 मोलिनीधूमिनीचोव बेणिना षोड विधुता ।
 म नामु जनयामास पुत्रान् ष दवष सि ।
 सपताश्वमेहातत्रा जाता बृहस्पधामिका ॥ ७
 पारदाश्रयादन विगतर तपु मे शृणु ।
 अजमीदस्य व शन्वा ऋष्य समभवत्क्षित ॥ ८

मे विस्तार का श्रवण आप लोग, मुझसे भली भाँति करिये । वज उस अजमीड का पुत्र केशिनी मे जो उत्पन्न हुआ था उसका नाम कथ्य था ॥ २८ ॥

मेघातिथिः सुतस्तस्य तस्मात्काण्वायना द्विजाः ।

वजमोढस्य भूमिन्याजज्ञे वृहदनुर्नृपः ॥२९-

वृहदनोवृंहन्तोऽथ वृहन्तस्य वृहन्मनाः ।

वृहन्मनः सुतश्चापि वृहदनुरितिः श्रुतः ॥३०

वृहदनुर्वृंहदिपुः पुत्रस्तस्य जयद्रथः ।

प्रश्वजित्तनयस्तस्य सेनजित्तस्य चात्मजः ॥३१

अथ सेनजितः पुत्राश्चत्वारो लोकविभ्रुताः ।

श्चिराश्वश्चकाण्वश्च राजा दृढरथस्तथा ॥३२

वत्सश्चावत्को राजा गृह्यते परिवत्सकाः ।

श्चिराश्वस्य दायाद वृहदिपुः महायशाः ॥३३

वृहदिसेनस्य पौरस्तु पौरात्रीपोऽथ जज्ञिवान् ।

नीपस्यैकशतन्वासीत् पुत्राणाममितौजसाम् ॥३४

नीपा इति समाख्याता राजानः सर्वे एव ते ।

तेषावशकरः श्रीमान् नीपाना कीर्तिवर्द्धनः ॥३५

उस वश्व के पुत्र का, नाम मेघातिथि था इनलिये ये काण्वायन द्विज कहे गये थे । उभी अजमीड का भूमिनी नाम वाली पत्नी मे वृहदनु नृप ने जन्मप्राप्त किया था ॥ २९ ॥ वृहदनु का, पुत्र वृहन्त और इसके जो पुत्र हुआ वह वृहन्मना नामधारी था । इसके सुत का नाम वृहदनु था जो कि विश्रुत था ॥ ३० ॥ वृहदनु का दायाद वृहदिपु था और इसके आश्वज का नाम जयद्रथ हुआ । जयद्रथ का सुत अश्वजित और इनका पुत्र सेनजित समुत्पन्न हुआ था ॥ ३१ ॥ इस सेनजित के चार पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था जो लोक मे अधिक विद्युत थे । जिनके नाम थे थे—श्चिराश्व—काण्व—राजा दृढरथ—वत्स और आवत्तक राजा था जिसके

ये परिवारक हैं । एधिराश्व का दायाद महान यशस्वी पृथुनेन हुआ । पृथुनेन का पुत्र वीर-धीर इनका आरम्भ नीप न जन्म निरा था । इस नीप के एक ही अमिन ओत्र वाले पुत्रों की समुत्पत्ति हुई थी ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ वे सभी राजा लोग 'नीपा'—इस नाम से समाख्यात हुए थे । उन नीपों का बंध करने वाला थीमान् प्रतिबन्धन था ॥ ३५ ॥

काव्याच्च समरी नाम सदेष्टसमरोऽभवत् ।
 समरस्य पारसम्पारा सदश्व इति ते त्रयः ॥३६
 पुत्राः सर्वगुणोपेता जाता वं विश्रुता भुवि ।
 पारपुत्रः पृथुर्जात पृथोस्तु मुकुतोऽभवत् ॥३७
 जज्ञे सर्वगुणोपेतो विभाजस्तस्य चात्मजः ।
 विभाजस्य तु दायादस्त्वणुहोर्नामवोय्यवान् ॥३८
 बभूव शुक्रजामाता कृत्वोभर्ता महायशाः ।
 अणुहस्य तु दायादो ब्रह्मदत्तो महीपतिः ॥३९
 युगदत्तः सुनस्नस्य विष्वक्सेनो महायशाः ।
 विभाज पुनराजातो मुकुतेनेह कर्मणा ॥४०
 विष्वक्सेनस्य पुत्रस्ते उदक्सेनो बभूव ह ।
 भल्लाटस्तस्य पुत्रस्तु तस्यासीज्जनमेजयः ॥
 उग्रायुधेन तस्यार्थे सर्वे नीपाः प्रणाशिताः ॥४१
 उग्रायुधः कस्य सुतः कस्य वशे स कथ्यते ।
 किमर्थतेनते नीपाः सर्वे चैव प्रणाशिता ॥४२ ॥

काव्य से समर नाम वाला सदेष्ट समर हुआ था । उस समर के तीन पुत्र उत्पन्न हुए थे—पार—सम्पार और सदश्व ये उनके नाम थे ॥ ३६ ॥ ये सभी सुत सकल गुण गण से समन्वित थे और भूमण्डल में परम प्रसिद्धि प्राप्त करने वाले हुए थे । पार का पुत्र पृथु हुआ और पृथु से मुकुत पुत्र की उत्पत्ति हुई थी ॥ ३७ ॥ इसका दायाद सर्वगुणो से

मुक्त विभ्राज ने जन्म लिया था । विभ्राज का पुत्र महान् बलवीर्य वाला
अपुह नाम वाला हुआ था । ३८ ॥ शुभ जामाता और महायश इत्वी
भर्ता हुआ । इस अपुह का आत्मज महीपति ब्रह्मदत्त समुत्पन्न हुआ
॥ ३९ ॥ उमका वायाव युग्दत्त हुआ था और फिर इसका पुत्र महायश
जाला विष्वक्सेनो हुआ था । यहाँ पर सुहृव कर्म स विभ्राज पुन.
ज्जात हुआ था ॥ ४० ॥ विष्वक्सेन के मुन का नाम उदक न था
और इनका पुत्र मल्लाट तथा भन्दाट का मुन जनमेजय था । उषायुष
उमके न्ये समस्त नीपों को प्रणशित कर दिया था ॥ ४१ ॥
ऋषियों ने कहा — उषायुष किसका पुत्र था और किसके वश में कहा
जाता है उमने । कननिये सब नीपों का विनाश कर दिया था ?
॥ ४२ ॥

उषायुषः सूर्यवदयस्तपस्तेपे वराश्रमे ।
त्याणुभूतोऽष्टसाहस्रन्न भेजे जनमेय ॥४३
तस्य राज्य प्रतिश्रुत्य नीपानाजघ्नवान्प्रमु ।
उवाचसान्त्वविदिष जघ्नुस्तेवह्युभावा ॥४४
हन्प्रमाना गतान्घे यस्माद्धे तोनं मे वच ।
शृणामतगक्षायं तस्मादेव शयामि व ॥४५
यदि भेजस्ति तपस्नष्ट सर्वाभयतु वो यमः ।
ततन्तात् कृष्यमाणान्तु यमेन पूरत म तु ॥४६
कृपया परयाविष्टो जनमेजयमूचिवान् ।
गनानेनानिमान् वीरास्त्व मे रक्षितुमहंसि ॥४७
धरे पापा । कुगचारा । भवितारोऽस्यकिङ्कराः ।
सथेत्युक्तस्ततो गजायमेनशुशुभेचिरम् ॥४८
व्याधिभिर्नारिर्कैर्धोरंयमेन सह तान् वलात् ।
विजित्य मनयेषादात्तदशुभमिवाऽभवत् ॥४९
विश्वर मुनजी न कहा — उषायुष सूर्य वश में समुत्पन्न हुआ

या इसने बराश्रम में अत्यन्त घोर तपस्या की थी । स्याणु भूत होकर बाई सहस्र वर्ष तक तप किया था उनका जनमेजय न मरित किया था ॥४१॥ उसका राज्य को प्रतिश्रुत करके उस प्रभु न नीपों का हनन किया था । विविध प्रकार के सान्त्वना के वचन बोना था । उन्होंने दोनों का हनन कर दिया था ॥४२॥ हन्यमान गये हुआ स बोना था कि जिस कारण से मेरा वचन नहीं है । इसी से शरणागत रक्षा के लिये मैं आपको शाप दे देता हूँ ॥४३॥ यदि मेरा तप तर्क है तो यमराज आप सबको ही त जावे । इसके पश्चात् यम क द्वारा कृष्यमाण उनका भागे हाकर उन अत्यन्त दया से समाविष्ट होकर जनमेजय से कहा था कि गये हुए इन मेरे वीरो की भार रक्षा करने के योग्य हैं ॥४४, ४७॥ जनमेजय ने कहा—अरे पापियो ! हे दुष्ट आचार वाला ! इसके किङ्कर होओगे । इसके पश्चात् तथा इस प्रकार से कहे गये उस राजा ने चिर काल तक यम के साथ युद्ध किया था । नारकीय घोर व्याधियों से यम के साथ बलपूर्वक उनको विजित करके मुनि को दे दिया था—यह सब परम अद्भुत सा ही हुआ था ॥४५ ४६॥

यमस्तुष्टस्ततस्तस्मै मुक्तिज्ञान ददौ परम् ।
 सर्वे यथाचितकृत्वा जग्मुस्तेकृष्णमव्ययम् ॥५०॥
 येपातु चरित गृह्य हन्यन्ते नापमृत्युभि ।
 इह लोके परे च व सुखमक्षय्यमश्रुते ॥५१॥
 अजमीढस्य धूमिन्या विद्वाञ्जज्ञेयवीनर ।
 घृतिमास्तस्य पुत्रस्तु तस्य सत्यघृतिस्मृत ॥
 अथ सत्यघृते पुत्रो दृढनेमि प्रतापवान् ॥५२॥
 दृढनेमिस्तद्वापि सुधर्मा नाम्पार्थिव ।
 आसात् सुतमंतनय सावभौम प्रतापवान् ॥५३॥
 सावभौमेति विख्यात पृथिव्यामेवराड्वभौ ।
 तस्यान्ववाय महति महापीरवनन्दन ॥५४॥

महापोरवपुत्रस्तु राजा स्वमरयः स्मृतः ।

अथरुक्मरयः स्यात्सोन् सुपाश्वोनामपार्षिवः ॥१५५

सुपाश्वेतनयश्चापि सुमतिर्नाम धामिकः ।

सुमतेरपि धर्मात्मा राजा सन्नात्तमानपि ॥१५६

इसके अनन्तर यमराज उत्तरे परम सतुष्ट हो गया था और उत्तरे परम मुक्ति का ज्ञान प्रदान किया था । सबने फिर यथोचित किया था और फिर वे शब्दाय श्री कृष्ण के समीप चले गये थे ॥१५०॥ जिनके चरित्र को ग्रहण करके अमृत्युश्री ने कर्मो भी हृन्मान नहीं हुआ करते हैं । इस लोक में और परलोक में उभयत्र अग्र्य मुत्र का उरभोग किया करता है ॥१५१॥ अजमोड की एक पत्नी धूमिनी नाम वाली थी उन में परम विद्वान् यवानर न जन्म प्राप्त किया था । उसका पुत्र धृतिमान् और इसका पुत्र फिर सत्यधृति सन्तुष्ट न हुआ था । इसके पश्चात् सत्यधृति का दण्डाद महान् प्रनाम वाला दृढनेमि हुआ था ॥१५२॥ इन दृढनेमि से सुधर्मा नामवागी राजा न जन्म ग्रहण किया था । इस सुधर्मा का पुत्र प्रताप वाला शार्वभौम हुआ था ॥१५३॥ यह शावभौम-इनी नाम से विख्यात था यह इस पृथिवी न एक ही राजा शोभित हुआ था । उस के वच में जो एक महान् था महापोरव नाम-वाला पुत्र समुत्पन्न हुआ था ॥१५४॥ इन महानोर का जो पुत्र हुआ था वह राजा स्वमरय नाम से कहा गया था । इसक पश्चात् इसका जो दण्डाद उत्पन्न हुआ था वह सुपाश्व नाम वाला महोरति था ॥१५५॥ सुपाश्व का पुत्र परम धामिक सुमति प्रसूत हुआ था । इस सुमति का आत्मत्र श्री अचन्त धर्मात्मा राजा सन्नात्तमान् था ॥१५६॥

तस्यासीत् सन्नतिमतः कृत्तो नाम सुतो महान् ।

हिरण्यनाभिनः शिष्य कौशल्यस्यः श्रीशलस्यमहात्मनः ॥१७

चतुर्विंशतिधा येन प्रोक्ता व सामस हताः ।

स्मृतास्तेप्रा-यसामान-कार्तानामेहसामगाः ॥१८

कार्तिरुग्रायुधः सो वै महापौरववर्धनः ।
 वभूय येन विक्रम्य पृथुकस्य पिता हतः ॥५६
 नालो नाम महाराजः पञ्चालाधिपतिवंशी ।
 उग्रायुधस्य दायादः क्षेमा नाम महायशाः ॥६०
 क्षेमात् सुनीथः सजज्ञं सुनीथस्य नृपञ्जयः ।
 नृपञ्जया च विरथ इत्येते पौरवाः स्मृताः ॥६१

इस सन्ततिमान् का पुत्र कृन् नाम वाला एक महान् पुरुष हुआ था । यह महान् आत्मा वाले हिरण्य नाम कौशत्य का शिष्य था ॥५७॥ जिसने सामवेद की संहिता के चौबीस भेद कहे हैं । वे प्राच्य सामान स्मृत किये गये हैं यहाँ पर कर्त्तों के सामग्य थे ॥५८॥ वह उग्रायुध कीर्ति महा पौरव वर्धन हुआ था जिसने अपना विक्रम करके पृथुक के पिता को हत कर दिया था ॥ ५६ ॥ नील नाम वाला महाराज वशी और पञ्चाल का अधिपति था । उग्रायुध के दायाद का नाम महायशस्वी क्षेम था । क्षेम से सुनीथ हुआ और सुनीथ का पुत्र नृपञ्जय था । नृपञ्जय से विरथ हुआ था—ये सब पौरव कहे गये थे ॥६०, ६१ ॥

२८—कुरुवंश वर्णन

अजमीढस्य नीलिन्यां नीलः समभवन्नृपः ।
 नीलस्य तपसोरेण सुशान्तिरुपपद्यत ॥ १
 पृरुजानुः सुशान्तेस्तु पृथुस्तु पुरुजानुतः ।
 भद्राश्वः पृथुदायादो भद्राश्वतनयान्शृणु ॥२
 सुदगलश्च जयश्चैव राजा बृहदिपुस्तथा ।
 यथीनरश्च विक्रान्तः कपिलश्चैव पञ्चमः ॥३

पञ्चानाञ्चैव पञ्चलानेतान् जनपदान् विदुः ।
 पञ्चाल रक्षिणो ह्येतेदेगानामिति. श्रुतम् ॥४
 मुद्गलस्यापिमौद्गल्या क्षत्रापेत द्विजातिः ।
 एते ह्यङ्गिरसः पञ्च सश्रिता. काण्वमुद्गला. ॥५
 मुद्गलश्चमुताञ्जने ब्रह्मिष्ठ सुमहायशा. ।
 इन्द्रमेनःसुतस्तस्य विन्ध्याश्वस्तस्यचात्मज. ॥६
 विन्ध्याश्वान्मियुन जज्ञेमेनकायामितिभ्रुतिः ।
 दिवोदासश्च राजापिरहल्याचयशस्विनी ॥७

महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—अजमीढ की एक पत्नी का नाम नलिनी था उससे नील रूप ने जन्म ग्रहण किया था । नील का अति उग्ररूप था उसके प्रभाव से उसके सुशान्ति नाम वाले पुत्र की समुत्पत्ति हुई थी ॥१॥ सुशान्ति का गुत्र पुद्गलानु और इसका मात्मज पृथु उत्पन्न हुआ था । पृथु का पुत्र भद्राश्व हुआ था । अब भद्राश्व के जो तनय समुत्पन्न हुए वे उनके विषय में श्रवण करिए ॥२॥ मुद्गल—जय राजा बृहद्रिपु—यवीर और पाँचवाँ महान् विक्रमशाली कपिल था ॥३॥ इन पाँचों के ही ये पञ्चाल जनपद हुए थे । हमने ऐसा श्रवण किया है कि पञ्चाल देशों के ये रक्षा करने वाले महीपति हुए हैं ॥४॥ मुद्गल के भी जो हुए थे वे मौद्गल्य क्षत्रापेत द्विजाति थे । ये काण्व मुद्गल अङ्गिरस पञ्च के सश्रय करने वाले हुए थे ॥५॥ मुद्गल के जो सुत समुत्पन्न हुआ था वह सुन्दर और महान यश वाला ब्रह्मिष्ठ था । इसका पुत्र इन्द्रसेन नामधारी हुआ था तथा फिर इस इन्द्रमेन का सुन विन्ध्याश्व हुआ । इस विन्ध्याश्व से मेनका मे एक जोड़ा समुत्पन्न हुआ था—ऐसा गुना जाना है । दिवोददास एक राजपि हुआ था और परम यशस्विनी अहल्या ने जन्म ग्रहण किया था ॥६, ७॥

शङ्कतस्तु दायादमहल्या सम्प्रसूयत ।

सत्तानन्दमृपिथेष्ठ तस्यापि सुमहातपाः ॥८

सुत सत्यघृतिर्नाम धनुर्वेदस्य पारग ।
 आसीत् सत्यघृतेः शुक्रममोघ धार्मिकस्य तु ॥६
 स्कन्न रेत सत्यघृतेद्वष्ट्वा चाप्सरसजले ।
 मिथुन तत्र सम्भूत तमिन् सरसिसम्भृतम् ॥१०
 तत सग्सि तस्मिन्नु क्रममाण महीपति ।
 द्वष्ट्वा जग्राह कृपया शन्तनुमृंगया गत ॥११
 एते शरद्वत पुत्रा आख्याता गीतमवरा ।
 अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि दिवोदासस्यवंप्रजा ॥१२
 दिवादासस्य दायादो धर्मिष्ठो मित्रयुनृपः ।
 मैत्रायणावर सोऽथमैत्रेयस्तुतत स्मृत ॥१३
 एतेवश्यायते पक्षा क्षत्रपेतास्तु भार्गवा ।
 राजा चैधवरो नाममैत्रेयस्य सुत स्तृत ॥१४

उस अहल्या ने शरद्वान् से एक दायाद का प्रसव किया था जो
 शतानन्द परम धेष्ठ ऋषि थे । उसके भी मुमहान् तपस्वी सत्यघृत नाम
 वाला सुत समुत्पन्न हुआ था जो धनुर्विद्या पारगामी प्रौढ विद्वान् था ।
 परम धार्मिक उस मत्स्यघृति का शुक्रवीर्या अमोघ था ॥६॥ उस
 सत्यघृति का वीर्यजल में स्कन्न हो गया था । उसको देख कर वही पर
 सरोवर में अप्सराओं का एक मिथुन सम्भूत हो गया था ॥१०॥ इसके
 पश्चात् उस सर में क्रममाण होते हुए उसके देखकर मृगया करने के लिये
 गये हुए महीपति शन्तनु ने कृपा करके उसे पहण कर लिया था ॥११॥
 ये सब गीतम वर शरद्वान् के पुत्र विद्वान् हुए थे । अब इसके आगे मैं
 दिवोदास की जो सन्तति समुत्पन्न हुई थी उसे बतलाता हूँ ॥१२॥
 दिवोदास का पुत्र अतीव धर्मिष्ठ नृप मित्रयु उत्पन्न हुआ था । वह मैत्रा
 यण वर था और और इसके अनन्तर मैत्रेय कहा गया था ॥१३॥ ये
 वश्यापति के पक्ष हैं जो क्षत्रपेता भार्गव थे । मैत्रेय के पुत्र का नाम चैध-
 वर हुआ था ॥१४॥

कुरुक्षेत्र की कल्पना की थी ॥२०॥ बहुत वर्षों तक महाराज कृप्य हुए थे इस प्रकार से जब कृप्यमाण हुए तो इन्द्र ने मय से उसको वरदान दिये थे ॥२१॥

पुण्यञ्चरमणं यञ्चकुरुक्षेत्रन्तु तत्स्तृतम् ।
 तस्यान्ववाय सुमहान् यस्यानाम्नातुकोरवा । २२
 कुरास्तु दयिता, पुत्रा सुधन्वा जहनु रेवच ।
 परीक्षिच्चमहातेजा प्रजनश्चारिमदन ॥२३
 सुधन्वनस्तुदायाद पुत्रो मतिमतावर ।
 च्यवनस्तस्य पुत्रस्तु राजा धर्मार्थतत्त्ववित् ॥२४
 च्यवनस्य कृमि पुत्र ऋक्षाज्जज्ञे महातपा ।
 कृमे पुत्रो महावीर्य स्यात् इन्द्रसमो विभु ॥२५
 चौद्योपरिचरो वीरो वसुर्नामान्तरिक्षग ।
 चौद्यो परिचराज्जज्ञे गिरिका सप्त वं सुतान् ॥ ६
 महारथो मगधराट् विश्रुतो यो बृहद्रथ ।
 प्रत्यश्रवा कुशश्चैव चतुर्थो हरिवाहन ॥२७
 पञ्चमश्च यजुश्चैव मत्स्य कालीच सप्तमी ।
 बृहद्रथस्य दायाद कुशाग्रो नामविश्रुतः ॥२८

परम पुण्यमय और अत्यन्त रमणीय वह कुरुक्षेत्र विस्तृत हुआ था । उसका वन भी बहुत विशाल था जिसके नाम से ये सब कीर्तव्य हुए हैं ॥ २२ ॥ महाराज कुरु के प्रिय पुत्र सुधन्वा और जहनु थे । तथा महान् तेजयुक्त परीक्षित और शत्रुओं का मर्दन करने वाला प्रजन था ॥ २३ ॥ उम सुधन्वा का पुत्र यतिमानो में परम श्रेष्ठ च्यवन हुआ जो धर्मिय तत्व का वेत्ता राजा हुआ था ॥ २४ ॥ च्यवन के पुत्र का नाम कृमि था जो महान् तपस्वी ऋक्ष से समुत्पन्न हुआ था । इस कृमि का पुत्र इन्द्र के समान विभु और महावीर्य स्यात् हुआ था ॥ २५ ॥ चौद्यो परिवर धीर वसु नाम वाला अन्तरिक्ष गामी था । चौद्यो ने परिवर से

जरासन्ध महान् बलवान् हुष्रा था ॥ ३० ॥ इस जरासन्ध का पुत्र प्रताप-
शाली सहदेव उत्पन्न हुआ । सहदेव का आत्मज शोमान् सोमविद् था
और वह महा तपस्वी था ॥ ३१ ॥ फिर सोमादि से श्रुतश्रवा हुआ था ।
ये सब भागध नाम से ही परिकीर्तित हुए हैं । जहनु ने सुरथ नामक
भूमिपति पुत्र को उत्पन्न किया था ॥ ३४ ॥ इस सुरथ का दायाद परम
वीर राजा विदूरथ हुआ और विदूरथ का पुत्र सार्वभौम नाम से प्रसिद्ध
हुआ ॥ ३५ ॥

सार्वभौमात् जयत् सेनो रुचिरस्तस्य चात्मज ।
रुचिरात्तु ततो भौमस्त्वरितायुस्ततोऽभवत् ॥३६
अक्रोधनस्त्वायुसुतस्तस्माद्देवातिथि स्मृत ।
देवातिथेस्तु दायादो दक्ष एव बभूव ह ॥३७
भौमसेनस्ततोदक्षाद्दिलीपस्तस्यचात्मज ।
दिलीपस्यप्रतीरस्तुतस्यपुत्रास्त्रय स्मृताः ॥३८
देवापि. शन्तनुश्चैवते बाह्लोकश्चैवते त्रय ।
बाह्लीकस्य तु दायादा सप्त बाह्लीश्वरानृप !
देवापिस्तु ह्यपध्यात प्रजाभिरभवन् मनि ॥३९
प्रजाभिस्तु किमर्थं वै अपध्यातो जनेश्वर ।
को दोषो राजपुत्रस्य प्रजाभि समुदाहृत ॥४०
किलासीद्राजपुत्रस्तुकुष्ठित नाभ्यपूजयन् ।
भविष्यकीतयिष्यामिशन्तनोस्तुनिबोधत ॥४१
श तनुस्त्वभवद्राजा विद्वान् सो वै महाभयक् ।
इदं चोदाहरन्त्यत्र श्लोकं प्रति महाभयक् ॥४२

सार्वभौम से जयत्सेन ने जन्म ग्रहण किया तथा फिर इसका पुत्र
रुचिर उत्पन्न हुआ । रुचिर का पुत्र भौम और भौम का पुत्र त्वरितायु
हुआ ॥ ३६ ॥ त्वरितायु का अक्रोधन और फिर इससे देवतिथि ने
समुत्पत्ति प्राप्त की थी । देवतिथि का दायाद दक्ष नाम वाला हुआ

॥ ३७ ॥ उस वंश से भीमसेन ने जन्म प्राप्त किया था और इसका अन्तर्गत दिनोंप हुआ था । दिलाप का पुत्र प्रतीर उत्पन्न हुआ और इसके फिर तीन पुत्र वंशधरे गये हैं ॥ ३८ ॥ वे तीन देशधि—शान्तनु और बाह्लीक ये थे । बाह्लीक के दायद हे मृप । सात बाहीरवर हुए थे ॥ ३९ ॥ देवादि अप ध्यात होकर प्रजाओं से फिर मृति हो गया । मुनिगण ने कहा—वह जनेश्वर प्रजाओं ने किस प्रकार अपध्यात हो गया था । प्रजाओं ने उस रावपुत्र का कीर्तना दोष बननाया था ? ॥ ४० ॥ सूनवों ने कहा—वह रावपुत्र कृच्छित था अतएव प्रजाओं ने उसका पूजन नहीं किया । मैं भविष्य का कीर्तन करनेवा अब कन्तनु के विषय में समझ लो ॥ ४१ ॥ शान्तनु जो राजा हुआ था परमोच्च कोटि ना विद्वान् था और मदान् मिपक् भो था । इस विषय में यह श्लोक उस महामिपक् क सम्बन्ध में उदाहृत किया जाता है ॥४२॥

य वं नराञ्च मृशति जीर्ण रोगिणमेव च ।
 पुनर्मुवा च भवति तस्मात्त शन्तनु विदुः ॥४३
 तत्तस्य शन्तनुत्व हि प्रजाभिरिह कौत्यते ।
 ततो वृषुत्त भार्गो शन्तनुर्जाह्नवी नप ॥४४
 तस्या देवजन नाम कुमार जनयत् विभुः ।
 काली विचित्रवोर्ष्यन्तु शशेवोऽजनयद् मुनम् ॥४५
 शन्तनोर्दयितपुत्रं शान्तात्मानमकल्मषम् ।
 कृष्णद्वैपायनो नाम क्षेत्रे वैचित्रवोर्ष्यके ॥४६
 धृतराष्ट्रञ्च पाण्डुञ्च त्रिदुर चाप्यजीजनत् ।
 धृतराष्ट्रं गान्धार्वा पुत्रानजनयत् शतम् ॥४७
 तेषा दुर्पोषन-थेष्ठः मवक्षामस्य वं प्रभुः ।
 माद्री कुन्ती तेषा चोत्र पाण्डोर्भार्षे वभूवन् ॥४८
 देवदत्ताः मुनाः पञ्च पाण्डोर्भार्षेर्भजतिरे ।
 धर्मिणु शिष्टिगो जज्ञे माम्नाञ्च वृशोदर ॥४९

उस राजा शन्तनु मे ऐसी एक विशेषता थी कि वह जिस-जिसके शरीर का अपने करो से केवल स्पर्श ही करता था वह चाहे कैसा ही जोर्ण रोगी क्यों न हो सब रोगो से मुक्त होकर पुनः युवा हो जाया करता था । इसी कारण से इसका नाम शन्तनु यह कहा गया ॥ ४३ ॥ उस राजा के शन्तनु होने को उसकी प्रजाओ के द्वारा कीर्तित किया जाता था । इसके उपरान्त उस राजा शन्तनु ने अपनी भार्या बनाने के लिये जाह्नवी का वरण किया था ॥ ४४ ॥ उस गङ्गा मे उस विभु ने देवव्रत नाम वाले कुमार को उत्पन्न किया था । काली ने विचित्र वीर्य को जन्म दिया था । जिसने दास मे सुत को जन्म दिया ॥ ४५ ॥ शन्तनु का पुत्र अत्यन्त प्रिय—शान्तात्मा और कल्मष रहित था । कृष्ण द्वैपायन ने विचित्रवीर्य के क्षेत्र मे धृतराष्ट्र—पाण्डु और विदुर को उत्पन्न किया था । धृतराष्ट्र ने गान्धारी नाम वाली भार्या मे सौ पुत्रो को जन्म दिया था ॥ ४६, ४७ ॥ उन एक सौ पुत्रो मे दुर्योधन श्रेष्ठ था जो समस्त क्षत्रियो का प्रभु हुआ था । माद्री और कुन्ती ये दो भार्याएँ पाण्डु की हुई थीं ॥ ४८ ॥ देवो के द्वारा दिये हुए पाँच पुत्र पाण्डु के धर्म मे समुत्पन्न हुए थे । धर्म से युग्-ष्ठिर ने जन्म ग्रहण किया और मारुत से वृकोदर की समुत्पत्ति हुई थी ॥ ४९ ॥

इन्द्राद्धनञ्जयश्चैव इन्द्रतुल्यपराक्रमः ।

नकुल सहदेवश्च माद्रश्चशिवाभ्यामजीजनत् ॥५०

पञ्चीते पाण्डवेभ्यस्तु द्रौपद्या जज्ञिरेसुताः ।

द्रौपद्यजनयच्छेष्ठप्रतिविध्ययुधिष्ठिरात् ॥ १

श्रुतसेन भीमासेनाच्छ्रुतकीर्ति धनञ्जयात् ।

चतुर्थं श्रुतकर्माण सहदेवाद जायत ॥५२

नकुलाश्च शतानीक द्रौपदेया. प्रकीर्तिताः ।

तेभ्योऽरे पाण्डवेया.पट्टेयान्येमहारथाः ॥५३

हैडम्बो भीमसेनात्, पुत्रो जज्ञे घटोरकचः ।

काशीबलधरात्भीमाज्जवंसर्वगसुतम् ॥५४
 सुहोत्रं तनय माद्री सहदेवादसूयत ।
 करेणुमत्या चंचाया निरमित्रस्तुनाकुलिः ॥५५
 सुभद्राया रथी पार्थादिभिमन्युरजायत ।
 योषिभं देवकीचौव पुत्रं यज्ञे युधिष्ठिरात् ॥५६

महाराज इन्द्रदेव से घनञ्जय का जन्म हुआ था जो पूर्णरूप से इन्द्र के समान ही पराक्रम वाला था । माद्री ने नकुल और सहदेव को अश्विवाओं से जन्म दिया था ॥ ५० ॥ ये पाँच पाण्डवों से द्रौपदी में सुत समुत्पन्न हुए थे । द्रौपदी ने युधिष्ठिर से श्रेष्ठ पुत्र प्रतिविन्ध्य को जन्म दिया था । भीमसेन से श्रुतसेन की और श्रुतिकीर्ति को घनञ्जय से तथा चौथे श्रुतकर्मा को सहदेव से एव शतानीक नामक सुत को नकुल से उत्पन्न किया था । ये सभी पुत्र द्रौपदेव कीर्तित हुए थे । इनसे भी दूपरे पट्ट अन्य महारथ भी पाण्डवेय हुए थे ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ भीमसेन से हिडम्ब का पुत्र हैडम्ब पटोत्तच उत्पन्न हुआ । काशीबलधर भीम से सर्वग सुत ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ५४ ॥ माद्री ने सहदेव से सुहोत्र नामक तनय को उत्पन्न किया था । करेणुमर्ता चंचा में नकुल से नाकुलि निरमित्र नामक पुत्र ने जन्म घाण किया ॥ ५५ ॥ पार्थ अर्जुन से सुभद्रा पत्नी में रथी भिमिमन्यु ने समुत्पत्ति प्राप्त की थी । देवकी ने योदेय नामधारी पुत्र धर्मपुत्र युधिष्ठिर से जन्म दिया था ॥ ५६ ॥

अभिमन्योः परित्तितु पुत्रः परपुरञ्जयः ।
 जनमेजय परिक्षितः पुत्रः परमधामिकः ॥५७
 ब्रह्माण कल्पयामास सय वाजसनेयकम् ।
 स वंशध्यायनेनेत्र मन्त्रः किल महायिणा ॥५८
 न स्थास्यतीहवृद्धे ! तर्धनद्वचनं भुवि ।

यावत् स्थास्यसि त्व लोकेतावदे प्रपत्स्यति ॥५६
 क्षत्रस्य विजय ज्ञात्वा तत. प्रभृति सर्वशः ।
 अभिगम्य स्थिताश्चैव नृपञ्च जनमेजयम् ॥६०
 ततः प्रभृति शापेन क्षत्रियस्य तु याजिनः ।
 उत्सन्ना याजिनो यज्ञे ततः प्रभृति सर्वशः ॥६१
 क्षत्रस्ययाजिनःकेचित् शापात्तस्यमहात्मनः ।
 पीणमासेनहविषा इष्ट्वातस्मिन्प्रजापतिम् ॥
 स वैशम्पायनेनैव प्रविशन् वारितस्तत ॥६२
 परिक्षितः सुतः सो वै पौरवो जनमेजयः ।
 द्विरश्वमेधमाहृत्य महावाजसनेयकः ॥६३

अर्जुन के पुत्र अभिमन्यु से परब्रह्मजय अर्थात् शत्रुओं के पुरों पर
 विजय प्राप्त करने वाले परीक्षित नामक पुत्र का जन्म हुआ था । परीक्षित
 से परम धार्मिक जनमेजय पुत्रने ज म धारण किया था ॥५७॥ उसने समस्त
 वेद को वाजसनेयक कल्पित किया था । उसको महर्षि वैशम्पायन ने शाप
 दे दिया था ॥५८॥ महर्षि ने यही शाप दिया था कि हेदुष्ट बुद्धि वाले ! यह
 तेरा वचन भूमण्डल में स्थित नहीं रहेगा । जब तक तू इस लोक में स्थित
 रहेगा तभी तक यह रहेगा ॥५९॥ क्षत्रिय की विजय को जानकर तभी से
 लेकर सभी ओर से नृप जनमेजय के समीप में अभिगमन करके स्थित हो
 गये थे ॥६०॥ तब से ही लेकर यज्ञ करने वाले क्षत्रिय के शाप से सभी
 ओर से याज्ञोपवीत यज्ञ में उत्पन्न हो गये थे ॥६१॥ कुछ क्षत्रिय के याज्ञी
 उम महात्मा के शाप से पीणमास रवि के द्वारा उसमें प्रजापति का यज्ञ
 करके फिर वह वैशम्पायन के द्वारा ही प्रवेश करते हुए वारित हुआ था
 ॥६२॥ उस परीक्षित के पुत्र पौरव जनमेजय ने दो अश्वमेधों का आहरण
 करके वह महावाजसनेयक हो गया था ॥६३॥

प्रवर्तयित्वा त सर्वे मृषि वाजसनेयकम् ।

विवादे आह्वानं. सार्धमभिक्षप्तो वन मदी ॥६४

जनमेजयाच्छतानीकस्तस्माज्जज्ञे स वीर्यवान् ।
 जनमेजयः शतानीक पुरं राज्येऽभिपित्तवान् ॥६५॥
 अथाश्वमेधेनततःशतानीरुस्यवीर्यवान् ।
 जनेऽधिसोमकृष्णाख्यसाम्प्रत यो महायशाः ॥६६॥
 तस्मिन् शासति राज्येऽनु युष्माभिरिदमाहृतम् ।
 दुरापं दीर्घसत्रं वै त्रीणि वर्षाणि पुष्करे ॥
 वर्षद्वयं कुरुक्षेत्रे द्वपद्धत्या द्विजोत्तमाः ॥६७॥
 भविष्य आतुमिच्छामः प्रजा लोमहपणे ।
 पुरं किन् मदेतद्वं व्यतीत कीर्तितं त्वया ॥६८॥
 येपुवै स्यास्यतेक्षत्रं उत्पत्स्यन्ते नृपाश्चये ।
 तेषामायुः प्रमाणञ्चनामतश्चैव तान्नृपान् । ६९॥
 कृतयुगप्रमाणञ्च त्रेताद्वापरयोस्तया ।
 कलियुगप्रमाणञ्च युगदोष युगक्षयम् ॥७०॥

उस सब राजसनेयक को श्रुति ने प्रकृत करार ब्राह्मणों के साथ विवाद में अभिशपण होकर बहू फिर वन में चला गया था ॥६५॥ उस जनमेजय से महानु बल वीर्य वाले शतानीक ने जन्म धारण किया था । जनमेजय ने उस अपने पत्र शतानीक को राज्य के मिहामन पर अभिपित्त कर दिया था ॥६५॥ फिर शतानीक के अपवनेश ने शर्यत्राम् अधिसोम कृष्ण नामधारी ने ज म ग्रहण किया था जो इस समय में प्रकृत

वनवाने की कृग कीजिए । कृतयुग का प्रमाण तथा त्रेता और द्वापर का प्रमाण और कालयुग का प्रमाण भी बनलाइये युगों के दोष तथा युगों का क्षय भी कर्त्तने की अनुकम्पा कीजिएगा ॥६६, ७०॥

सुखदुःखप्रमाणञ्च प्रजादोष युगस्य तु ।
 एतत्सर्वं प्रसह्याय पृच्छतां ब्रूहि नः प्रभो ॥७१
 यथा मे कीर्तितं पूर्वं व्यासेनाविलष्टकर्मणा ।
 भाव्य कलियुगञ्चैव तथा मन्वन्तराणि च ॥७२
 अनागतानिसर्वाणि ब्रूवता मे निबोधत ।
 अत ऊध्वं प्रवक्ष्यामि भविष्या ये नृपास्तथा ॥७३
 ऐडेक्षनाकान्वये च व पौरवे चान्वयेतथा ।
 येषु मस्थास्यये तच्च ऐडेक्षवाकुबुलं शुभम् ॥
 तान् सर्वान् कीर्त्तयिष्यामि भविष्ये कथितान्नुपान् ॥७४
 तेभ्योऽपरेऽपियेत्वन्ये ह्युत्पत्स्यन्ते नृपाः पुनः ।
 क्षत्रा पारशवाः सूद्रास्तथान्येपे महीश्वराः ॥७५
 अन्धाः शका पुनिन्दाश्च चूलिकायदनास्तथा ।
 पर्वताभीरक्षवरायेचान्येस्तेऽष्टसम्भवाः ॥
 पर्यायतः प्रवक्ष्यामि नामतश्चैव तान्नुपान् ॥७६
 अधितोमहृत्प्यश्चतेषां प्रथमं वत्तं तेनृपः ।
 तस्यान्ववापेवक्ष्यामि भविष्येऽथितान्नुपान् ॥७७

त्रिनमे सस्थित रहेगा वह एकवाक्य नृप है। उन सभी भविष्य मे कथित नृपो को मैं बन लाऊंगा ॥५४॥ उन से भी और दूसरे जो अन्य नृप पुनः उत्पन्न होंगे वे क्षत्रिय—गारशत्रु—नृप तथा अन्य जो भी महीश्वर भविष्य मे होंगे उन्हें भी बनला दिया जायगा ॥५५॥ धन्व—शक—पुनिन्द—चूलिक—यवन—कैवर्त—आमीर—शवर और जो अन्य स्नेच्छ सम्भव हैं उन सबको मैं पर्याय से तथा नाम से नृपो को बनलाऊंगा ॥५६॥ इन सब में अधिमोम कृष्ण प्रथम नृप है। अब उसके अन्वाय (वश) मे भविष्य मे कथित नृपों को मैं आप लोगों को सब बतलाऊंगा आप लोग सब ध्यानपूर्वक श्रवण बाँलिए ॥५७॥

अधिमोमकृष्णपुत्रस्तु विवक्षभंवितानृपः ।
 गङ्गाया तु हते तस्मिन् नगरे नागसाहये ॥५८॥
 त्यक्तवा विवक्षुनंगरकौशाम्ब्यान्तुनिवत्स्यति ।
 भविष्याष्टौमृतास्तस्यमहावत्सपराक्रमाः ॥५९॥
 भूरिर्ज्येष्ठः सुतस्तस्यतस्यचित्ररथः स्मृतः ।
 शुचिद्रवश्चित्ररथात् वृष्णिमाश्चशुचिद्रवात् ॥६०॥
 वृष्णिमत सुपेणश्चभविष्यतिशुचिनृपः ।
 तस्मात् सुपेणात्भवितामुनीथोनामपाधिवः ॥६१॥
 नृपात् मुनीथाद्भविता नृचक्षुः सुमहावशाः ।
 नृचक्षुःपस्तु दायादो भविता वै सुखीवल ॥६२॥
 मसीवलसुतश्चापि भावी राजा परिष्णवः ।
 परिष्णवमुतश्चापि भविता सुतपा नृपः ॥६३॥
 मेघात्री तस्य दायादोभविष्यति न सजयः ।
 मेघात्रिनः सुतश्चापि भविष्यति पुरञ्जयः ॥६४॥

अधिसोम कृष्ण का पुत्र विवक्षु नाम वाला नृप होगा। उन नागसाहय नगर मे गङ्गा के द्वारा हन हो जाने पर अर्थात् गङ्गा के नगर का त्याग कर देने पर वह राजा विवक्षु उस अपने नगर का त्याग

करके फिर कौशाम्बी में निवास करेगा । उसके आठ पुत्र समुत्पन्न होंगे जो महान् बल और पराक्रम से समन्वित होंगे ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ उनमें सबसे ज्येष्ठ ओ पुत्र होगा वह भूरि होगा । फिर इसका जो पुत्र होगा उसका नाम चित्ररथ होगा । उस चित्ररथ से शुचिद्रव जन्म लेगा । फिर उस शुचिद्रव से वृष्णिमान् समुत्पन्न होगा ॥ ८० ॥ वृष्णिमान् रा । का पुत्र परम शुचि नृप सुपेण जन्म ग्रहण करेगा । फिर उस सुपेण से सुनीथ नाम वाला नृप समुत्पन्न होगा ॥ ८१ ॥ इसके अनन्तर उस सुनीथ नामक नृप का पुत्र महान् यश से समुत्पन्न नृचक्षु होगा । इस नचक्षु राजा का दायद सुखीबल जन्म ग्रहण करेगा ॥ ८२ ॥ सुखीबल का पुत्र भविष्य में होने वाला राजा परिष्णव उत्पन्न होगा । इस परिष्णव का पुत्र सुतया नाम वाला नृप होगा ॥ ८३ ॥ इस सुतया का दायद मेघावी उत्पन्न होगा—इसमें कुछ भी शक्य नहीं है । मेघावी का पुत्र पुरञ्जय होगा ॥ ८४ ॥

उर्वोभाव्य सुतस्तस्य तिग्मात्मा तस्य चात्मज ।
 तिग्मात् वृहद्रथो भाव्यो वसुदामा वृहद्रथात् ॥ ८५ ॥
 वसुदाम्न णतान का भविष्योदयनस्तत ।
 भविष्यते च दयनात् वीरो राजा वहीनर ॥ ८६ ॥
 वहीनरात्मजश्चैव दण्डपाणिर्भविष्यति ।
 दण्डपाणे निरामित्रो निरामित्रात् क्षेमक ॥ ८७ ॥
 अद्वावशश्लोकोऽय गीतो विप्रं पुरातनं ।
 ब्रह्मक्षत्रस्ययो योनिर्वंशो देवपिसत्कृत ।
 क्षेमक प्राप्य राजान सस्थास्यति कलौ युगे ॥ ८८ ॥
 इष्येण पौरवो वशो यथावदिह कीर्तित ।
 धीमत पाण्डुपुत्रस्य अर्जुनस्य महात्मन ॥ ८९ ॥

इस पुरञ्जय का भात्री पुत्र उष उत्पन्न होगा और उसका नाम तिग्मात्मा होगा । तिग्मात्मा का पुत्र वृहद्रथ जन्म लगे और

बृहद्रथ ने व सुदामा का पुत्र शनानीक जन्म धारण करेगा और फिर शनानीक से दयन पैदा होगा। इन दयन के पुत्र का नाम वीर राजा वहीं नर होगा। वहीं नर राजा का आत्मज दंड पाणि समुत्पन्न होगा फिर दण्ड हाणि से निरामित्र पुत्र की उत्पत्ति होगी और निरामित्र से शोषक नाम वाला जन्म लेगा। यदा पर पुरातन विप्रों के द्वारा यह अनु वग का श्लोक गाया गया है। ब्रह्मण और क्षत्रिय की जोयोनि है वह वन देवपियों के द्वारा मल्टा है। क्षेमक राजा को प्राप्त करके इस कर्मियुग पे मंस्थित होगा ॥ ८६, ८७, ८८ ॥ इस प्रकार से यह वीरव वग यहा पर यथास्तु कीर्तिन कर दिया गया है जो घोमान् पाण्डु के पुत्र महान् श्राम्ना वाने अर्जुन का है ॥ ८६ ॥

२६- अग्नि वंश वर्णन

ये पूज्याः सृष्टिजातीनामः जगत्सूत ! मधेदा ।
 तानिदानीं समाचक्ष्व तद्वंशं चानुपूर्वशः ॥१
 योऽभावाग्निभोमानी मृतः स्वायम्भुवेन्तरे ।
 ब्रह्मणो मानसः पुत्रस्तस्मात् स्वाहा व्यजीजनत् ॥२
 पावकः पवमानश्चर्गाचिरग्निश्च यः मृताः ।
 निमध्यः पवमानोऽग्निर्वैद्युतः पावकात्मजः ॥३
 शुचिरग्निः स्मृतः शीरः स्यात्पराश्चैव ते स्मृताः ।
 पवमानात्मजो हाग्निहव्यवाह सटच्यते ॥४
 पार्वतिः सहरक्षन्तु हव्यवाहमुखः शुचिः ।
 देवानां हव्यवाहोऽग्निः प्रथमो ब्रह्म मुनः ॥५
 सहरक्ष नरागान्तु शयानान्ते प्रथोऽनयः ।
 एतेषां पुत्रोऽश्रवः चत्वारिंशन् देव च ॥६

प्रवक्ष्ये नामतस्तान्द्विप्रतिभागेन तान् पृथक् ।

पावनोलौकिको ह्यग्निःप्रथमोब्रह्मणश्चयः । ७

ऋषिगण ने कहा—हे सूतजी ! जो अग्नियाँ द्विजातियों की परम पूज्य हैं उनके विषय में इस समय में बतलाइये और उनका वंश की आनुपूर्वी के क्रम से कहने की कृपा कीजिये ॥ १ ॥ महर्षि श्री सूतजी ने कहा—जो यह अग्नि अभी मानी है जो कि स्वायम्भुव अन्तर में कहा गया है वह तो ब्रह्मा का मानस अर्थात् मन से समुत्पन्न पुत्र है फिर उससे स्वाहा ने जन्म ग्रहण किया था ॥ २ ॥ पावक—पवमान—शुचि और अग्नि ये नाम इसके कहे गये हैं । निर्मध्य—पवमान अग्नि है तथा पावकात्मज वेद्युत अग्नि है ॥ ३ ॥ शुचि अग्नि सौर होता है । वे सब स्यावर ही कहे गये हैं । पवमानात्मज जो अग्नि है वह हव्यवाह ब्रह्मा जाता है ॥ ४ ॥ पावक सहरक्ष होता है और हव्यवाह मुख शुचि होता है । देवों का अग्नि हव्यन ह होता है । प्रथम अग्नि ब्रह्मा का सुत था ॥ ५ ॥ सुरों का सहरक्ष होना है । वे तीनों क तीन अग्नियाँ हैं । इन अग्नियों के पुत्र और पौत्र चालीस हैं । अब उनके नाम लेकर प्रतिभाग के द्वारा उनका पृथक् बतलायेंगे । लौकिक अग्नि पावन होना है जो प्रथम ब्रह्मा का सुत है ॥ ६, ७ ॥

ब्रह्मोदनाग्निस्तत् पुत्रोभरतो नाम विश्रुतः ।

वंशवानरा हव्यवाहो बहन् हव्यममारसः ॥८

समृतोऽथर्वणः पुत्रो मथितः पुष्करोदधिः ।

योऽथर्वा लौकिको ह्यग्निदक्षिणाग्निः स उच्यते ॥९

भृगो प्रजायताथर्वाह्यङ्गिराथर्वणःस्मृतः ।

तभ्यह्यलौकिकोह्यग्निदक्षिणाग्निः ॥१०

अथ पवमानस्तु निर्मध्योऽग्निः उच्यते ।

सच वै गाहपत्योऽग्निः प्रथमोब्रह्मणःस्मृतः ॥११

तत सभ्यावसथ्योच सशत्यास्तो गुताबुधौ ।

नतः पाडशानद्यस्तु चक्रमे हव्यवाहनः ॥
 यः खल्वाहवनीलोऽग्निरभिमानी द्विजैः स्मृतः ॥१२
 कावेरी कृष्णवेणीञ्च नमंदा यमुना तथा ।
 गोदावरी वितस्ताञ्च चन्द्रभागामिरावतीसु ॥१३
 विपाशा कौशिकीञ्चैव शतद्रू सरयूतथा ।
 सीता मनस्विनीञ्चैव ह्यनदिनी पावता तथा ॥ १४

जो ब्रह्मादीनाग्नि है उसका पुत्र भरत—इम नाम से विद्युत् है ।
 बश्मानर—हव्यवाह और हव्य को वहन करता हुआ ममारस और समृत्
 यह अश्वर्षण अग्नि होता है । मथिन पुष्करि चधि पुत्र है । जो अर्वा है
 वह लौकिक अग्नि है और वह दक्षिणाग्नि कहा जाया करता है ॥८, ९॥
 अर्वा भृगु से प्रजात हुआ था और अश्वर्षण अङ्गिरा कहा गया है । उसका
 अलौकिक अग्नि है वह दक्षिणाग्नि कहा गया है ॥१०॥ इसके अनन्तर
 जो पञ्चमान है वह निमज्य अग्नि कहा जाता है । और वह गार्हपत्य अग्नि
 है जो प्रथम ब्रह्मा का कहा गया है ॥११॥ इसके पश्चात् सम्य और अद-
 सम्य ये दोनों सप्तनि के पुत्र थे । इसके अनन्तर हव्य वाहन ने षोडश
 नदियों को पादत्रिदक्षिण किया था । जो आहव नील अग्नि है वह द्विजों
 के द्वारा अभिमानी कहा गया है ॥१२॥ कावेरी—कृष्णवेणी—नमंदा—
 यमुना—गोदावरी—वितस्ता—चन्द्रभागा—इरावती—विपाशा—कौशिकी—
 शतद्रू—सरयू—सीता—मनस्विनी—ह्यनदिनी—पावता ये सोलह नदिया
 हैं उनमें सोलह स्तोत्रों में आत्मा को पृथक् २ प्रविष्ट करके उस समय में
 उन नदियों में विहार करते हुए वह विष्णुदृष्ट हो गया था ॥१३॥
 ॥१४, १५॥

तामुषोडशधात्मान प्रविमज्य पृथक्पृथक् ।
 तदानु विहरस्तामु घिष्ण्ये-छ सद्यभूवह ॥१५
 स्वानिधानस्थिता विष्णवास्तासुत्पन्नाश्च घिष्णवः ।
 षिष्ण्येषु जज्ञिरे यस्मात् ततस्त घिष्णव. स्मृता ॥१६

इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्ण्येषु प्रतिपेदिरे ।
 तेषां विहरणीया ये उपस्थेयाश्च ताञ्शृणु ॥
 विभुः प्रवाहणोऽग्नीध्रस्तत्रसु । धिष्णवोऽपरे ॥१७॥
 विहरन्ति यथास्थानं पुण्याहे समुपक्रमे ।
 अनिर्देश्यानिवार्याणामग्नीनां शृणुत क्रमम् ॥१८॥
 वासवोऽग्निः कृशानुर्यो द्वितीयोत्तरवेदिकः ।
 सम्राडग्निस्तुतो ह्यष्टावुपतिष्ठन्तिान् द्विजा ॥१९॥
 पर्जन्यः पावमानस्तु द्वितीयः सोऽनुद्वश्यते ।
 पाचकोष्णः समुह्यस्तुवोत्तरे सोऽग्निरुच्यते ॥२०॥
 हव्यसूदो ह्यसमृज्यः शामित्रः सविभाव्यते ।
 शतधामासुधाज्योति रौद्रेश्वर्यं स उच्यते ॥२१॥

अपने अग्निघान में स्थित धिष्ण्य उनमें समुत्पन्न है और धिष्ण्य हैं ।
 क्योंकि उन्होंने धिष्ण्यो में जन्म ग्रहण किया था अतएव वे धिष्ण्य में
 प्रातपन्न हुए थे । जो उनके विहरणीय तथा उपस्थेय हैं उनके विषय में
 मैं सुनलो । प्रवाहण अग्नीध्र विभु है और उसमें स्थित अपर धिष्ण्य हैं ।
 ॥१७॥ किसी पुण्याह के समुपक्रम होने पर यथास्थान में विहार किया
 करते हैं । अनिर्देश्य और अनिवार्य अग्निषो का क्रम श्रवण करो ॥१८॥
 वषट् अग्नि—कृशानु और जो द्वितीय उत्तरवेदिक है । सम्राट् अग्नि हे
 द्विजगण ये आठ उनका उपस्थान किया करते हैं ॥१९॥ पर्जन्य—पवमान
 वह द्वितीय अनुद्वश्यमान होता है । पाचकोष्ण और समुह्य अग्नि उत्तर में
 कहा जाता है ॥२०॥ हव्यसूद और असमृज्य शामित्र सविभावित
 हाना है । शतधामा—सुधा ज्याति वह रौद्रेश्वर्यं कहा जाया करता
 ॥ २१ ॥

ब्रह्मज्योतिर्वसुधामा ब्रह्मन्थानीय उच्यते ।
 अजकपादुपस्थेयं गवं गालामुग्योवतः ॥२२॥

अनिर्देश्यो ह्यहिवुद्धनो बहिरन्ते तु दक्षिणी ।
 पुत्राह्येते तु सर्वस्य उपस्थेण द्विजैः स्मृता ॥२३॥
 ततो विहरणीयास्तु वक्ष्याम्यष्टौ नूतान् सुतान् ।
 होत्रियम्यमुनो ह्यग्निर्वह्निपो ह यत्राहन ॥२४॥
 प्रशस्योऽग्नि प्रचेतास्तु द्वितीय ममहायकः ।
 सुताह्यग्नेर्विश्ववेदात्राह्यणाच्छसिरे यते ॥२५॥
 अपायोनि स्मृत स्वाम्न सेनुर्नाम विभाव्यते ।
 घिष्ण्य आह्यणाह्येने सोमेने ज्यन्तव द्विज ॥२६॥
 तना य पावका नाम्ना य सद्भिर्योग उच्यते ।
 अग्नि सोऽग्रभृथेज्ञो योवरुणेन सङ्गज्यते ॥२७॥
 हृदयस्य सुतो ह्यग्नेजठरेऽगौ नृणा पचन् ।
 मन्युमान् जाठरश्चाग्निविद्धाग्नि सतन स्मृत ॥२८॥

ब्रह्म ज्योति और वसुधामा अग्नि ब्रह्मस्याग्नीय कहा जाता है ।
 अत्रैकपाद उपस्थेय है क्योंकि वह शालामुख होता है ॥२३॥ अनिर्देश्य—
 अहिवुद्धन बाहिर अन्त में दक्षिण हैं य सर्व व पुत्र है और द्विजो व द्वारा
 उपस्थान करने योग्य कहे गये हैं ॥२३॥ इमं अनन्तर विहरणीय उन
 आठ मुनो के विषय में बतलाने हैं । होत्रिय का वह्निपो ह्यत्र वाहन अग्नि
 मुन है ॥२४॥ प्रशस्य अग्नि प्रचेता दूसरा सप्तहायक होता है । विश्ववेदा
 आप्त का मुन है और वाह्यणाच्छसिरे कहा जाता है ॥२५॥ अपायोनि
 स्वाम्न कहा गया है तथा सेनु नाम विभावित होता है , य सब घिष्ण्य
 अ इरण है और द्विजो क द्वारा सोम स इन्द्रमान होत है ॥२६॥ इसके
 पश्चात् जो पावक जा सत्पुरुषो क नाम स याग कहा जाता है य अग्नि
 प्रवभृत् म ही जानना चाहिए यह वरुण क साथ इन्द्रमान होता है ॥२७॥
 जो मन्युष्या क जठर म घाय दुर पदार्थों का पापन करता है वह हृदय
 की आग्निका मुन है । जाठर अग्नि वडा मन्युमान् है निरन्तर वह विद्धाग्नि
 कह गया है ॥२८॥

परस्परात्थितो ह्यग्निभूतानीह विभुदंहन् ।
 अग्नेमन्युतम पुत्रो घोर सम्बर्त्तिक स्मृत ॥२६
 पिबन्नाग्निं स वसति समुद्रे वडवामुखे ।
 समुद्रवासिन पुत्र सह रक्षो विभाव्यते ॥२७
 सहरक्षस्तुवैनामान्गृहसवसतेनृणाम् ।
 क्रव्यादग्निं सुतस्तस्य पुरुषान्याऽत्तिवंपृतान् ॥२९
 इत्येतेपावकस्या नेद्विजे पुत्रा प्रकीर्त्तिता ।
 तत सृतास्तु सौवीर्याद्गन्धर्वैरमुरहृता ॥३०
 मथितोयस्त्वरण्यान्तुमाऽनिरापसमिन्धनम् ।
 आयुर्नाम्नातु भगवान् पशौयस्तुप्रणीयते ॥३३
 आयुषो महिमानुत्रो दहनस्तु तत सुत ।
 पाकपञ्चध्वमीमानीहृत हव्य भुनक्ति य ॥३४
 सवस्माद्द्वयोकाच्च ह य कव्य भुनक्ति य ।
 पुत्रोऽस्य सहितो ह्यग्निद्भुत समहायशा ॥३५

परस्पर मे ममुस्थित अग्नि यहा पर विभुभूतो का बाह करता है
 वह अग्निका मन्युतम घोर पुत्र सम्बर्त्तिक कहा गया है । पीता हुआ वह
 अग्नि समुद्र मे वडवा के मुख मे वास किया करता है । समुद्र मे वास
 करने वाले का वह पुत्र सहरक्ष विभाविन होता है ॥२६, ३०॥ जो सहर-
 रक्ष नाम वाला अग्नि है वह सप्त कामो को पूर्ण किया करता है और
 मनुष्यो के घर मे ही निवास करता है । क्रव्याद नामक अग्नि उसका
 पुत्र है जो मृत हुए मनुष्यो को खा जाता है अर्थात् शव को भस्मीभूत
 जनाकर कर दिया करता है ॥३१॥ ये इनने द्विजो क द्वारा पावक अग्नि
 र पुत्रो का प्रकीर्त्तन किया गया हैं । इसके अनन्तर जो सुत हुए थे वे
 सौवीर्य्य से ग घव और अमुरो के द्वारा हृत हो गये हैं ॥३२॥ जो अरणी
 मे मथित करते समुद्र मे हुआ अग्नि है वह आप समि धन हाता है । वः
 भगवान् ॥३३॥ नाम स न्यु हाता है जो न्यु मे प्रणीयमान होता है

वान् ये ही आठ कीर्तित किये गये हैं । यह समस्त प्रजा शुच्यग्नि का है और इस तरह से चौहद अग्नि है । इतने ये अग्नि बतला दिये गये हैं जा अष्वर मे प्रणीत होते हैं । सर्ग के समतीत होने पर जो सुरोत्तम यामो क सहित स्वायम्भुवअन्तर मे पूर्व मे अग्नि है वे सब ध्रमोमाना हैं । ये विहार करने के योग्य चेतन और अचेतनो मे यहाँ पर स्थानाभिमानो हव्य वाहन अग्नीध्र पहिले थे ॥१६, ४०, ४१॥ सकाम और नैमित्तिक आय वे हैं जो कर्मों मे समवस्थित रहा करते हैं ॥४२॥

पूर्वे मन्वन्तरेऽतीते शुक्रैर्यामिश्च तं सह ।

एते देवगणै साद्धं प्रथमस्यान्तरे मनो ॥४३

इत्येता योनयो ह्यक्ता स्थानाख्याजातवेदसाम् ।

स्वारोचिवादिपुत्रा याः सवर्णान्तेषु सप्तपु ॥४४

तरेवन्तु प्रसंख्यात साम्प्रतानागतेष्वह ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु लक्षण जातवेदसाम् ॥४५

मन्वन्तरेषु सर्वेषु नानारूपप्रयोजने ।

वत्त ते वर्त्तमानश्च यामर्द्वे सहा नयः ॥४६

अनागतं सुरं साद्धं वत्स्यन्ता नागतास्त्वथ ।

इत्येष प्रचयोऽग्नीनामयाप्रोक्तोयथाक्रमम् ।

विम्तरेणानुपूर्व्या च किमन्यच्छातुमिच्छथ ॥४७

पूर्व मन्वन्तर के अतीत हो जाने पर उन शुक्र यामो के सहित प्रथम मनु के धन्तर मे ये सब देव गणो के साथ मे हैं ॥ ४३ ॥ इतनी से सब स्थानाख्य जात वेदाओ की योनियाँ बनल यी गई हैं वे सब मन्वन्त सात स्वारोचिष आदि मे जाननी चाहिए ॥ ४४ ॥ इस प्रकार से उनक द्वारा ही प्रसत्यान हैं । इस समय में यहाँ पर अनागत सब मन्वन्तरो मे न ना रूप बाने प्रयोजनों से युक्त और वर्त्तमान याम तथा देवो के साथ अग्नि हैं ॥ ४६ ॥ अनागत गुरों के साथ वे भी आगत नहीं हैं—इस प्रकार से यह अग्नियों का प्रचय मीने क्रम के अनुसार बतला दिया है जो

विस्तार के साथ और आनुपूर्वी के सहित ही कही गया है। अब इसका भाग्य आप लोग मुझसे क्या श्रवण करना चाहते हैं ॥४७॥

३०—कर्मयोग वर्णन

इदानी प्राह यद्विष्णु पृष्टः परममुत्तमम् ।
 तमिदानी समाचक्ष्व घर्माघर्मस्य विस्तरम् ॥१॥
 एवमेकार्णवे तस्मिन् मत्स्यरूपी जनादेनः ।
 विस्तारमादिसर्गस्य प्रतिसर्गस्य चाखिलम् ॥२॥
 कथयामाम विश्वात्मा मनवे नून्यंस्तुतवे ।
 क्रम्मयोगञ्च साह्यञ्च यथावद्विस्तरान्वितम् ॥३॥
 श्रोतुमिच्छामहे सूत ! कम्मयोगस्य लक्षणम् ।
 यस्मादविदित लोके नकिञ्चित्तवमुव्रत ॥४॥
 कम्मयोगञ्च वक्ष्यामि यथाविष्णुविभाषितम् ।
 ज्ञानयोगमहन्नाद्वि कम्मयोगःप्रशस्यते ॥५॥
 कम्मयोगोद्भूतं ज्ञानं तस्मात्तत्परमपदम् ।
 कम्मं ज्ञानोद्भूतं ब्रह्म नच ज्ञानमकम्मणः ॥६॥
 तस्मात्कर्मणि युक्तात्मा तत्त्वमाप्नोति नान्यथा ॥७॥
 वेदोत्तमि लोघनमलमाचारद्वन्द्वतदितम् ॥८॥

कर्म योग तथा सांख्य योग का भी बतलाया था ॥ २, ३ ॥ ऋषिपण ने कहा—हे सूतजी ! हम इस समय मे व र्म योग का लक्षण श्रवण करना चाहते हैं । हे मुद्रत ! कारण यह है कि आप तो सर्व ज्ञाता महान् पश्य हैं फिर ऐसा अवसर हमको कब मिलेगा । ऐसी कोई भी बात नहीं है जिसको आप नहीं जानते हो ॥ ४ ॥ सूतजी ने कहा—जिस प्रकार से ठीक २ भगवान् विष्णु ने भाषित किया था । उमी कर्म योग को हम बतलाते हैं । कर्म योग की बड़ी प्रशंसा भी है । यह एक सहस्र ज्ञानयोग से भी कहीं अधिक प्रशस्त माना जाता है ॥ ५ ॥ कर्मयोग से र्मुत्पन्न जो ज्ञान है उसी से वह परम पद प्राप्न होता है । कर्म ज्ञान से व्दभूत होने वाला ब्रह्म है ज्ञान कर्म से उदभव होने वाला नहीं है ॥ ६ ॥ इस लिये कर्मयोग की उपासना ही सर्वश्रेष्ठ है । जो मनुष्य कर्म मे युक्त आत्मा वाला है वह शाश्वत तत्त्व को प्राप्त किया करता है। अखिल वेद मूल धन है और उसका हित करने वाला आचार भी है ॥ ७ ॥

अष्टावात्मगुणास्तस्मिन् प्रधानत्वेन सस्थिताः ।
 दया सर्वेषु भूतेषु क्षान्तीरक्षानुरस्य च ॥८
 अनसूया तथा लोके शौचमर्वाहृद्विजा ।
 अनायासेषु कार्येषु माङ्गल्याचारमेव नम् ॥९
 न च द्रव्येषु कापण्यमार्तेषु जिंतेषु च ।
 तथा स्पृहा परद्रव्ये परस्त्रीषु च सर्वदा ॥१०
 अष्टावात्मगुणा प्रोक्तापुराणस्यतुकोविदैः ।
 अयमेव क्रियायोगो ज्ञानयोगस्यसाधकः ॥११
 कर्मयोग विना ज्ञानं कस्यचिन्नेह द्रश्यते ।
 अतिरमृदितं धर्ममुपतिष्ठेत्प्रमत्ततः ॥१२
 देवतानां पितृणाञ्च मृत्याणाञ्च सर्वदा ।
 कुर्यादिहृदयैर्भूतपिणतपणम् ॥१३
 स्वाध्यायैरचंयेच्चर्षान् होमैर्विद्वान् यथाविधि ।
 पितॄन् श्राद्धं रत्नदानभूतानिबलिकर्मभिः ॥१४

आत्मा जे आठ गुण है जो कि उन आत्मा में प्रथम रूप में संन्यस्त हैं । समस्त प्राणी मात्र पर दया और जो आतुर पुरुष हो उनका रक्षा करना भी आत्मा का एक प्रधान गुण है ॥५॥ लोक में अन्याय (कृष्ण के भी गुण-दोषों का वर्णन करके बुगई न करना) हे द्विजगण ! बाहिर और अन्दर की शुचिता बिना ही अन्याय (धर्म) के होने वाले कार्यों में माङ्गल्य आचार का सेवन करना भी गुण है । जो आर्त्त हैं उनके विषय में उदात्तचित्त हिये हुए धर्मों में कृपापत्रा नहीं करनी चाहिए । यह उदार भाव भी एक विशेष गुण होता है । पराई जी और पराया धन में नभ्र भ्रूत कर भी स्पृहा नहीं करनी चाहिए । माता के समान पराई स्त्री और पराय मुवर्ग को भी भिद्री के जैसे क समान ही देखना आना का एक विशेष गुण है ॥ ६, १० ॥ इस प्रकार से पुराणों के विद्वानों ने ये आठ आत्मा के गुण बतलाये हैं—मही ज्ञानयोग का सायक क्रिया योग है ॥ ११ ॥ इस कर्मयोग के बिना यहाँ पर ज्ञान जिसो को भी नहीं हुआ करता है जो कि दिखलाई देव । अतएव श्रुति तथा स्मृति के द्वारा कहा गया जो धर्म है उसी पर प्रयत्न पूर्वक उपस्थित रहना चाहिए ॥ १२ ॥ देवगणों का—विद्वानों का और फिर मनुष्यों का सर्वदा प्रति दिन यज्ञों के द्वारा भूत और श्रुतिगण का उपास करना चाहिए । १३ ॥ श्रुतिगणों का अर्चन वेदों के स्वाध्याय के द्वारा करना चाहिए और विद्वान् पुरुष को विद्यान के अनुकार होमों के द्वारा भी यज्ञ करना परमावश्यक है । विद्वान् अर्चन श्राद्धों के द्वारा करे अन्न के दानों में तथा वलि कर्मों के द्वारा समस्त भूतों का समर्पण करना चाहिए ॥ १४ ॥

पञ्चने विहिता यज्ञा पञ्चभूतापनुदाये ।

कण्डन पेयगी चुन्वी जलकुम्भो प्रमाजनी ॥१५

पञ्चभूता गृह्मन्मय तेन स्वर्गे न गच्छति ।

एत्यापनाशनायामो पञ्चयज्ञाः प्रकीर्त्तिता ॥१६

द्वाविंशति तथाष्टौ च ये संस्काराः प्रकीर्त्तिता ।
 तद्युक्तोऽपि न मोक्षाय यस्त्वात्मगुणवर्जितः ॥१७॥
 तस्मादात्मगुणोपेतः श्रुतिकम्म समाचरेत्
 गोब्राह्मणानां वित्तेन सर्वदा भद्रमाचरेत् ॥१८॥
 गोभूहिरण्यवासोभिर्गन्धमाल्योदकन च ।
 पूजयेद् ब्रह्मविष्ण्वकद्रवस्वात्मक शिवम् ॥१९॥
 व्रतोपवासीविधिवत् श्रद्धया च विमत्सरः ।
 योऽसावतीर्न्द्रिय शान्तः सूक्ष्मोऽभ्यक्तः सनातन ॥
 वासुदेवो जगन्मूर्तिस्तस्य सम्भूतयोह्यमा ॥२०॥
 ब्रह्मा विष्णुश्च भगवान् मात्तण्डो वृषवाहन ।
 अष्टौ च वसवस्तद्वदेकादशगणाधिपाः ॥
 लोकपालाधिपालंश्च पितरो मातृस्तथा ॥२१॥
 इमा विभूतय प्रोक्ताश्चराचरसमन्विताः ।
 ब्रह्माद्याश्चतुरो मलमभ्यक्ताधिपति स्मृतः ॥२२॥

गार्हस्थ्य आथम मे रहने वालो को प्रतिदिन स्वाभाविक स्वरूप
 से ही स्वतः पाँच प्रकार के पाप कर्म अनजान में बन जाया करते हैं ।
 उन पाँच पाप कर्मों की अपनुक्ति के लिये ये पाँच प्रकार के यज्ञों के करन
 का विधान करना परमावश्यक है । ये पाँच पाप ये हैं—बण्डनी कर्म जो
 आवश्यक रूप से घरो में हाता ही है । छाननी से छानना हा बण्डनी
 कहा जात है । पेपणी चबकी आदि से पीसने का काम—चुल्ली चूल्हा
 जलाना—जलकुम्भी वह स्थल जहाँ पर जल आदि को रखा जाता है
 है और पाँचवाँ प्रमांजनी—सुठारी आदि परिवार करना । ये पाँच गून
 (पाप या हत्या गृहस्थ का दुःखा ही करते हैं । इसी से वह स्वर्ग की
 प्राप्ति नहीं किया करता है । उनसे होत बाल पापों के नाश के लिये ही
 ये पाँच दैनिक परमावश्यक यज्ञ कीर्त्तित किये गये हैं ॥ १५ ॥ १६ ॥
 बार्हन् और आठ जो आरमा के तारबार बताये गये हैं जिनसे आरमा की

शुद्धि हुआ रहती है इन सम्कारों से मुक्त भी हो तो भी जो आत्मा के लक्ष्य-सद्गुणों में रहित होता है उसकी मोक्ष नहीं होती है । अतः यह सिद्ध है कि कल्याण के लिये अर्धोत्त आत्मा के गुणों का होना परमावश्यक है ॥ १७ ॥ अतएव आत्मा के गुणों मुक्त होकर श्रुतिविरहित कर्मों का समाचरण करना चाहिए । जो धन धान में न्यायोपात्रित हो उसमें सर्वदा गौ और ब्राह्मणों का कल्याण कर्म करना चाहिए । १८ ॥ गौ-हिरण्य-वस्त्र-गन्ध-माला-जन आदि के द्वारा ब्रह्मा—विष्णु—सूर्य—इन्द्र और वसु स्वरूप दिव का निम्न पूजन करना चाहिए ॥ १९ ॥ मत्पराया के भाव से रहित होकर परम श्रेष्ठ से विधि पूर्वक वन एव उपवासों का समाचरण करे । जो इन्द्रियों की पशुव से भी परे है—परम ज्ञान—महम स्वल्प वापा—अधक—मनाशन—ब्रह्म-भूति जग-दान् दापुदेव हैं उन्हीं को ये सब सम्भूतियाँ हैं । २ ॥ ब्रह्मा—विष्णु—भगवान् माला—वस्त्र—गन्ध—माला—आठ वसुगण—एकादश गणों के अग्रिम—लोकपाल और अधिपानों के सहित कित्वात तथा मातृ वर्ग—देवराज परावर से समन्वित विभूतियों वन दे गयी हैं । ब्रह्मा आदि चार भूव हैं जो अयत्त के अधिपति बताये गये हैं ॥ २१, २२ ॥

ब्रह्मणा चाथ मूर्ध्नि विष्णुनाथ दिवेन वा ।

अभेदात्पूजितेन स्यात्पूजित मचराचरम् ॥२३

ब्रह्मादाना पराग्राम अगणामपि सुस्थिति ।

वेदमूर्तिवतः पूया पूजनीयः प्रयत्नतः ॥२४

तन्मादनिद्विजमुमान् कृत्वा सपूजयेदिमान् ।

दानं च तोषवामं च जपहोमादिना नरः ।

इति त्रियासोपरायणस्य वेदान्तनाम्नः भूतिवत्कल्पः ।

दिवम्ममीतन्य यदा न सिञ्चन् प्राप्स्यन्मन्त्राह परे च साके ॥-६

ब्रह्मा—सूर्य—विष्णु और शिव ये सब एक ही हैं इनको अर्धः समस्त कर ही इनकी पूजित करे ऐसा अर्धः भाः । इत्या समर्पन करने

पर सभी चगवर का समर्चन हो जाया करता है ॥२३॥ ब्रह्मा आदि तीनों की जहा सस्थिति है वही परम धाम है । वेद मूर्ति पूजा का सदा प्रयत्न पूर्वक पूजन करना चाहिए ॥२४॥ इसी लिये इन सबका पूजन कर अग्नि और द्विजों को मुख बनाकर ही करना चाहिए अर्थात् अग्नि तथा द्विजों के द्वारा ही इनका अभ्यर्चन हुआ करता है । दान—व्रत—उपवास—जप और होम आदि के द्वारा मनुष्य को उक्त अभीष्ट देवों का समर्चन करते रहना चाहिए ॥२५॥ इसी क्रियायोग में तत्पर तथा वेदान्त शास्त्र और स्मृति से प्यार करने वाला और विकर्मों अर्थात् दुरे कर्मों से भीतर रहने वाले को सदा इस लोक और पर लोक में कुछ भी प्राप्त करने में योग्य नहीं होता है ॥२६॥

३१— पुराणसंख्या वर्णन

पुराणसंख्यामाचक्ष्व सूत । विस्तरस्य क्रमात् ।
 दानधम्ममशेषन्तु यथावदनुपवश ॥१॥
 इदमेव पुराणेषु पुराणपुरुषस्तेदा ।
 यदुक्तवान् स विश्वात्मा मनवे तान्निबोधन ॥२॥
 पुराण सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणा स्मृतम् ।
 अनन्तरञ्चवक्त्रेभ्यो वेदास्तभ्यधिनिगता ॥३॥
 पुराणमेवमेवासीत् तदा कल्पांतरेऽनघ ।

मुनिगण ने कहा— हे मूनजी ! अब आप पुराणों की सख्या बतलाइये और विस्तार के साथ क्रम से कहने की कृपा कीजिए और यथावत् सम्पूर्ण दान धर्म आनुपूर्वी के सहित बतलाइये ॥१॥ मूनजी ने कहा—उप समय में विश्व की आरम्भ उन पुराण पुरुष ने यह ही जो पुराणों में मनु को कहा था उन को आप लोग समझ लीजिए ॥२॥ भवान् ने कहा—ब्रह्माजी ने समस्त वास्यों में पुराण को ही सबसे प्रथम कहा था । इमक अनन्तर उनके मुखों से वेदों का निर्गमन हुआ था ॥३॥ हे शनघ ! उस समय में इन्द्रान्तर में एक ही पुराण था । यह त्रिवर्ग का गाधन-गुण्यमय और षण्कोटि विस्तार वाला था ॥ ४ ॥ जब सब लोक निर्दग्ध हो गये थे तब मैंने वाजि रूप से चारों वेद-उनके अङ्ग शास्त्र-पुराण-न्याय का विस्तार-मीमांसा और धर्म शास्त्र परिगृहीत करके मैंने किये थे । फिर कल्प के आदि में उदकार्णव में मत्स्वरूप से यह अक्षय उदक से अन्तर्गत रहते हुए बहे थे । इनका श्रवण करके चतुर्मुख ब्रह्माजी ने मुनिगणों और देवों के प्रति इनको कहा था ॥ ५, ६, ७ ॥

प्रवृत्तिं सवग म्नाणा पुराणस्याभवत्ततः ।
 कालेनाग्रहणं दृष्ट्वा पुराणस्य ततो नृप ! ॥८॥
 व्यासरूपमहं घृत्वा सहस्रानि युगे युगे ।
 चतुर्लक्षप्रमाणेन द्वापरे द्वापरे सदा ॥९॥
 तयाऽष्टादशरा कुत्वा भूलाकेऽस्मिन् प्रकाश्यते ।
 अद्यापि देव वाकेऽस्मिन् सनकादिप्रविस्तरम् ॥१०॥
 तदर्थोऽत्र चतुर्लक्ष संक्षेपेण विशेषितम् ।
 पुनाणानि दशाष्टी च माम्प्रत तदिहोन्वने ॥११॥
 नामतन्तानि षड्शानि शृणुष्व मुनिसत्तमाः ! ।
 ब्राह्मणानिहिनं पूर्वं यान्मात्रं मरीचये ॥१२॥
 ब्राह्मणानिदशमाहस्रं पुराणं तन्कीर्त्यने ।
 तन्मित्रं तन्च योऽज्जन्तधेनुसमन्वितम् ॥

वैशाखपूर्णिमायाञ्च ब्रह्मलोके महीयते ॥१३॥

एतदेव यथा पद्मममूर्द्धं रणमय जगत् ।

तद्वृत्तान्ताश्रय तद्वत् पाद्ममित्युच्यते बुधैः ॥

पाद्म तत् पञ्च पञ्चाशत् सहस्राणीह कथ्यते ॥१४॥

फिर समस्त शास्त्रों की प्रवृत्ति पुराण से ही हुई थी । फिर कुछ काल में पुराणों का ग्रहण न देखकर हे नृप ! मैं फिर व्यास रूप को धारण करके युग-युग में सहरण किया करता हूँ । सदा द्वार में चार लाख के प्रमाण से सहरण किया था ॥८॥६॥ फिर उन पुराणों के अठारह भेद करके इस लोक में प्रकाशित किया जाता है । इस समय में भी इस देव लोक में सौकराड विस्तार है ॥१०॥ तदर्थ यहाँ पर चार लाख सक्षेप से विशेषित किया है ? ॥११॥ हे मुनि सत्तमो ! अब उनके नाम लेकर कहता हूँ । आप श्रवण कीजिए । पहिले ब्रह्माजी ने मरीचि के लिये यावन्मात्र कहा था ॥१२॥ ब्राह्म पुराण तरह सहस्र परिकीर्तित किया जाता है । जो कोई उसको हाथ से निखकर जलधेनु से समुत्पन्न करके वैशाख मास की पूर्णिमा तिथि में दान करता है वह अन्त में ब्रह्म लोक में जाकर प्रतिष्ठित होता है ॥१३॥ यह ही जैसे जगत् हैरण्य पद्म हो गया था उसी के वृत्तान्त का आश्रय ग्रहण करके उसी की भाँति बुद्ध लोगों के द्वारा 'पाद्मम'—यह नाम कहा जाता है । वह पद्मपुराण यहाँ पर पचपन सहस्र कहा जाता है ॥१४॥

तत्पुराणञ्च यो दद्यात् सुवर्णकलशान्वितम् ।

ज्येष्ठेर्मासि तिसैर्युक्तमश्वमेधफलभेत् ॥१५॥

नाराट्यत्प्रवृत्तान्तमधिकृत्य पराशर ।

यत्प्राह धमानखिलान् तद्युक्त वप्णव त्रिदु. ॥ ६

नदापाठे च यो दद्यात् घृतधेनुसमन्वितम् ।

पौर्णमास्याविपूतात्मा म पदयातिवारुणम् ॥

अथार्ति शतिसाहस्र तत्रमाण त्रिदुबुधाः ॥१७॥

श्वेतकल्पप्रसङ्गेन धर्मान् वायुरिहाववीत् ।
 यत्र तद्वायवीयस्यात् रुद्रमाहात्म्यसप्तयुतम् ॥
 चतुर्विंशत्सहस्राण्यप्युक्तं तद्विहोच्यते ॥१८॥
 श्रावण्या श्रावणे भासि गुडधेनुममन्वितम् ।
 वा दद्यात् वृषसयक्तं ब्राह्मणायकुटुम्बिने ॥
 दावलाके स पुनात्मा कल्पमेक वसेधरः ॥१९॥
 यत्राधिकृत्य गावश्चो बन्धते धर्मविस्तरः ।
 वृत्रासुगबधोपेत तद्भूगवतमु यते ॥२०॥
 सारस्वतस्य कलस्य मध्ये ये स्पुर्नरोत्तमाः ।
 तद्वृत्तान्तोद्भव लाके तद्भागवतमुच्यते ॥२१॥

इन पुराण को जो कोई पुरुष सुवर्ण की कल्प से युक्त करके
 तथा तिलों से समन्वित ज्वल मांस में दान में देगा है वह अश्वमेध यज्ञ के
 पूर्य - फल को प्राप्त किया करता है ॥१५॥ वाराह कल्प के वृत्त गत का
 बायव लेकर पराशर ने जो समस्त धर्मों का कदा था उससे युक्त वैष्णव
 जानना चाहिए ॥ ६॥ उसी पापाठ मांस में घृत घेनु से समन्वित कर
 के पूर्वमासी तिथि में जो मनुष्य दान में देता है वह विशेष रूप से पून
 व्यापक वाला होकर कारण पद को प्राप्त किया करता है । शुच लोग इस
 का प्रमाण तेईन सहस्र पुराण बताया करते हैं ॥१७॥ यहा पर वायुदेव
 व श्वेत कलस के प्रसङ्ग में धर्मों को बताया था । जिसमें इन धर्मों का
 कथन किया था वही वायनवीय अर्थात् वायुपुराण हुआ था जो भगवान् रुद्र
 के महात्म्य से समन्वित था । यह पुराण चौबीस सहस्र श्लोकों की संख्या
 में प्रमाण वाला पुराण कहा जाता है ॥१८॥ यावज्जन्त मांस में श्रावणी
 , शिमा तिथि में गुड और घेनु से समन्वित तथा वृष से सपुत्र करने जो
 कोई कुटुम्बी ब्राह्मण के लिए दान में देगा में देता है वह मनुष्य परिव्र
 ५ वा वाला होकर एक कल्प पर्यन्त निवर्त्योक्त में निवास किया करता
 है ॥ १९ ॥ जिसमें श्रावणी का परिचय करने जो धर्म के विस्तार

का वर्णन किया जाता है वह वृत्रासुर के वध की कथा से युक्त भागवत पुराण कहा जाता है ॥ २० ॥ सारस्वत कल्प के मध्य में जो नरोत्तम हुए थे उनके वृत्तान्त के उद्भव वाले को लोक में उसी को भागवत कहा जाता है ॥ २१ ॥

लिखित्वा तच्च योद्द्याद्धेमसिंहसमन्वितम् ।
 पूणिमास्याप्रौष्ठपद्या स यातिपरमागतिम् ॥
 अष्टादशसहस्राणि पुराण तत् प्रचक्षते ॥२२॥
 यत्राह नारदा धर्मान् बृहत्कल्पाश्रयाणि च ।
 पञ्चविंशत्सहस्राणि नारदीयं तदुच्यते ॥२३॥
 तदिदं पञ्चदश्यान्तु दद्याद्धेनुसमन्वितम् ।
 परमा सिद्धिमाप्नोति पुनरावृत्तिदुलभाम् ॥२४॥
 यत्राधिकृत्य शकुनीन् धर्माधिभविचारणा ।
 व्याख्याता वैमुनिप्रसन्ने मुनिभिर्धर्मचारिभिः ॥२५॥
 मार्कण्डेयेन बद्धित तत्सर्वं विस्तरेण तु ।
 पुराणं नवसाहस्रं मार्कण्डेयमिहोच्यते ॥२६॥
 प्रतिलिख्य च यो दद्यात् सौवर्णकारसयुतम् ।
 कात्तिकयापुण्डरीकस्य यज्ञस्य फलभाग्भवेत् ॥२७॥
 यत्नदाणानक कल्प वृत्तान्तमधिकृत्य च ।
 वशिष्ठायाग्निना प्रोक्तमाग्नेयं तत्प्रचक्षते ॥२८॥

इसको हाथ से लिखकर हेम के सिंह से रामान्वित करके जो प्रौष्ठपदी पूणिमा तिथि में अर्थात् भाद्रपद मास की पूर्णमासी में दान किया करता है उस मनुष्य की परम गति हो जाया करती है। इस पुराण के अनुष्ठान करने का प्रमाण अठारह सहस्र बड़ा जाता है ॥२२॥ जिसमें वृत्र कल्प का आश्रय लेकर देवपि नारदजी ने धर्मों का वर्णन किया है। यह नारदीय अर्थात् नारद पुराण कहा जाता है। इसके श्लोकों का प्रमाण पञ्चविंशत् सप्तम् है। इस पुराण को पूणिमा तिथि में

तु से समन्वित करके दान में दिया जाता है तो वह दानदाता पुष्ट
 त्म सिद्धि को प्राप्त किया करता है जो सिद्धि पुनरावृत्ति दुर्लभ होती
 ॥ २३, २४ ॥ इसमें शकुनियों को अग्निवृत्त करके धर्म और अधर्म
 विषय में विचार किया गया है और यह व्याख्यात मुनि के प्रश्न पर
 मंचारी मुनियों के द्वारा ही किया गया है ॥ २५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने
 ह सभी कुछ बड़े विस्तार के साथ कहा है । यह पुराण नौ सदसू अनु-
 ष्टुप दशोष के प्रमाण वाला है और यहाँ पर यह मार्कण्डेय पुराण के
 नाम से कहा जाता है ॥ २६ ॥ इस पुराण को हाथ में लिखकर सुवर्ण
 निम्न हाथी सहित जो इसका कोई दान दिया करना है और वह भी
 निम्नी पूर्णमासी को दिया जाता है तो उस दान के दाता को पुण्डरीक
 ज के पुण्य का फल प्राप्त हो जाता है ॥ २ ॥ जो वह ईशानक बन्ध
 न वृत्तान्त है उसको अग्निवृत्त करके अग्निदेव में नष्टि यस्मिष्ठ जी से कहा
 गया वही पुराण आग्नेय नाम से प्रसिद्ध है अर्थात् इसी को अग्निपुराण कहा
 जाता है ॥ २८ ॥

लिखित्वा तच्च यो दद्याद्धेमपद्मसमन्वितम् ।
 मार्गशीर्ष्या विधानेन तिलधेनुमर्मान्वितम् ॥
 तच्च पाण्डससाहस्रं नवक्रतुकनप्रदम् ॥ २६
 यत्राग्निवृत्तय माहात्म्यमादित्यम्यचतुर्मुखः ।
 अघोरकल्पवृत्तान्तप्रसङ्गेन जगत्स्मितम् ॥
 मनवे कथयामास भूतग्रामस्य लक्षणम् ॥ २७ ॥
 चतुदशमहस्राणि तथा पञ्चशतानि च ।
 भविष्यचरितप्राय भविष्यन्तदिहोच्यते ॥ २८ ॥
 तत्सोपेमासयोश्चान् पीठमाभ्या विमत्सरः ।
 मुहुर्मुम्भममायुवनमग्निष्टोमपलभवेत् ॥ २९ ॥
 रयन्तस्पातस्य वृत्तान्तमग्निवृत्तं च ।
 साग्निर्वातारदाय वृष्णमाहात्म्यमुत्तमम् ॥ ३० ॥

यत्र ब्रह्मवराहस्य चोदन्तं वर्णित मुहुः ।
 तदष्टादशसाहस्रं ब्रह्मवैवर्त्तमुच्यते ॥३४
 पुराण ब्रह्मवैवर्त्तं यो दद्यान्माघमासि च ।
 पौर्णमास्या शुभदिने ब्रह्मलोके महीयते ॥३५

इसको हाथ से लिख कर जो हेमनिमित्तपत्र से समन्वित दान देता है । और मार्गशीर्ष मास की पूर्णिमा में धान पूर्वक तिल तथा दूनु से संयुक्त करके यह दान दिया जाता है तो समस्त ऋतुओं के पुष्प फल को प्रदान करने वाला होता है । इस पुराण के श्लोकों का प्रमाण सोलह सहस्र है ॥३४॥ जिस पुराण में चतुर्मुख भगवान् ने आदित्य देव के माहात्म्य का आश्रय प्राप्त करके अघोर कल्प के वृत्तान्त के प्रसङ्ग से इस जगत् की स्थिति को भूतग्राम का लक्षण महाराज मनु से कहा था । ॥३०॥ जिसका प्रमाण चौहद सहस्र पाँच सौ है और जिसमें बहुधा भविष्य में होने वाला चरित है उसको ही भविष्य पुराण कहा जाता है । ॥३१॥ उसको पौष मास की पूर्णिमा तिथि के दिन विगत मत्सरता वाला होकर दान दिया करता है और इसके साथ गुड कुम्भ भी हाना चाहिए तो इस दाता को अग्निष्टोम याग का फल मिला करता है ॥३२॥ यद्यपि एक कल्प है उस कल्प में जो कुछ घटित हुआ उसी वृत्तान्त को अधिकृत करके सार्वणि ने देवपि नागद क लिये अत्युत्तम वामुदेव वृष्ण का माहात्म्य बतलाया है जिनमें पुनः ब्रह्मवराह का प्रेरणा विये हुए को वर्णित किया है वह अठारह सहस्र अनुष्टुप् श्लोकों के प्रमाण वाला पुराण ब्रह्मवैवर्त्त नाम से कहा जाता है ॥३३, ३४॥ माघ मास की पूर्णिमा तिथि के शुभ दिन में जो कोई इसका लिखकर दान दिया करता है वह ब्रह्मलोक में महान् प्रतिष्ठित पद पर अतिष्ठित हुआ करता है ॥३५॥

यत्रारिालिङ्गमध्यस्थः प्राह देवो मत्सरवरः ।
 धमावशाममाक्षान्माग्नयमधिवृत्य च ॥३६
 यस्तान्नेन्द्रमिदंयुक्तं पुराणप्रहाणा स्वयम् ।

तदेकाशसाहस्र फल्गुन्यांय प्रयच्छति ॥
 तिलधेनुसमायुक्तं स याति शिवसाम्यताम् ॥३७
 महावराहस्य पुनर्माहात्म्यमधिकृत्य च ।
 विष्णुनाभिहितं क्षोष्यं तद्वाराहमिहोच्यते ॥३८
 मानवस्य प्रसङ्गे न कल्पस्यमुनिसत्तमा ।
 चतुर्विंशत्सहस्राणि तन् पुराणनिहोयते ॥३९
 काञ्चन गरुडं कृत्वा तिलधेनुसमन्वितम् ।
 पौर्णमास्या मधौदद्यात् ब्राह्मणायकुटुम्बने ।
 बराहस्य प्रसादेन पदमप्नोति वैष्णवम् ॥४०
 यत्र माहेश्वरान्धर्मानधिकृत्य च पञ्चमुखः ।
 कल्पे तत् पूर्य वृत्तञ्चरितरूपवृत्तितम् ॥४१
 स्कन्द नाम पुराणञ्च ह्येकाशीति निगद्यते ।
 सहस्राणि शतं चैकमिति मर्त्येषु गद्यते ॥४२

वाना परम शिव पुराण है जिसका प्रमाण दान सहस्र प्रयोक्तो का होना है । जो कोई पुत्र्य शरद् विपुव मे इसका दान दिया करना है वह वैष्णव पद की प्राप्ति किया करता है ॥४४, ४५॥ जिसमे भगवान् कूर्म रूप-घारी जनार्दन ने छर्म—अर्घ्य—कर्मों का और रसातल मे मोक्ष का माहात्म्य कहा है तथा इन्द्रचूम्न के प्रसङ्ग से इन्द्र की सन्निधि मे श्रुतिगण को बताया गया है वह तस्मीत्यन्त का अनुपङ्क्ति है तथा इसका प्रमाण शठारह सूत्र माना गया है । इसको जो भी कोई सुवर्ण व द्वारा निर्माण कराये हुए कूर्म से युक्त कूर्म पुराण का दान किया करता है वह मनुष्य एक हजार गौत्रों के दान करने का पुण्य-जन प्राप्त किया करता है । ॥४६, ४७, ४८॥ जिस कला के आदि मे भगवान् जनार्दन ने धुनियों की प्रवृत्ति के लिये मत्स्य के स्वरूप से मनु क लिये नरसिंह भगवन् का वर्णन किया है । हे मुनीश्वरो ! सात वर्षों का हाल वा जाग्रत लेकर बोना है उसी को मात्स्य जान लो । इसका प्रमाण चौदह सहस्र होना है ॥४९, ५०॥

विपुवे हेममत्स्येन धेन्वा चैव समन्वितम् ।
योदद्यात्पृथिवी तेन दत्ताभवति चाखिला ॥५१॥
यदाचगाभेकल्पेविश्वाष्टात् गरुडोद्भवम् ।
अधिकृत्याऽब्रवीत्कृष्णो गारुडं तदिहोच्यते ॥५२॥
तदष्टादशकञ्चैव सहस्राणोह पठन्ने ।
सौवर्णं हसमयुक्तं या ददाति पुमानिह ॥
स सिद्धिं लभते मुरुया शिवलोके च सस्थितिम् ॥५३॥
ब्रह्मा ब्रह्माण्डमाहात्म्यमधिकृत्याब्रवीन् पुनः ।
तच्चद्वादशसाहस्रं ब्रह्माण्डत्रिंशत्तानाधिकम् ॥५४॥
भविष्याणाञ्च कल्याणा श्रूयते यत्र विस्तारः ।
तद्ब्रह्माण्डपुराणञ्च ब्रह्मणा समुदाहृतम् ॥५५॥
दद्यात्तद्वचनीपाते पीतोर्णादिगमयुतम् ॥

नन्दाया यत्र माहात्म्य कार्तिकेयेन धर्यते ।
नन्दीपुराण तल्लोकराख्यातमिति कीर्त्यने ॥६०

यत्र शाम्ब पुरस्कृत्यभविष्येऽपिकथानकम् ।
प्रोच्यतेतत्पुनर्लोके शाम्बमेतन्मुनिव्रता । ॥६१

पुरातनस्य कल्पस्य पुगणानि विदुर्बुधाः ।
घन्य यशस्यमायुष्य पुराणानामनुक्रमम् ॥
ए।मादित्यमज्ञा च तत्रैव परिगद्यते ॥६२॥

अष्टादशभ्यस्तु पृथक् पुराणयत्प्रदिश्यते ।
विजानीध्वद्विजश्रृंष्ठा । स्तदेतेभ्योविनिर्गतम् ॥६३

अद्भुत कर्मों वाले भगवान् कृष्ण द्वैपायन व्यास जी ने इसको चार लाख प्रमाण वाला वनलाय है मेरे पितामह ने पिताजी को पिताजी ने मुझको मैंने आप से निवेदित कर दिया है ॥५७॥ परमर्षि न लोक व हित का सम्पादन करने के लिये इसको संक्षिप्त किया है । यह आज भी देवों में सी करोड़ विस्तार से सम्पन्न है ॥५८॥ अब इसके उपभेदों को बतलाऊंगा जो कि लोक सम्प्रतिष्ठित हैं । वहाँ पादम पुराण में नरसिंह भगवान् का उपवर्णन किया गया है । उसका प्रमाण अठारह सहस्र है और यहा पर वह नरसिंह पुराण के नाम से कहा जाता है ॥५९॥ जिसमें नन्दा के माहात्म्य को स्वामी कार्तिकेय भगवान् के द्वारा वर्णन किया जाता है उसी को लोगों के द्वारा नन्दी पुराण नाम से कहा जाता है—ऐसा ही कीर्तन किया जाता है ॥६०॥ जिसमें भगवान् शाम्ब को पुरस्कृत करके भविष्य में कथानक है ऐसा कहा जाता है कि वह पुन लोक में ही मुनिव्रता । शाम्ब—इस नाम वाला हो गया है । परम पुरातन कल्प के पुराणों को बुध पुरुष जानते हैं । यह पुराणों का अनुक्रम परम घन्य—आयु की वृद्धि करने वाला है । इस प्रकार से वहीं पर आदित्य मज्ञा भी कही जाती है ॥६१, ६२॥ अठारह पुराणों से पृथक् पुराण

जो भी कुछ प्रदिष्ट किया जाता है है द्विज श्रेष्ठो ! उसे इन्हीं पुराणों से विनिर्गंत हुआ समझ लेना चाहिए ॥६३॥

पञ्चाङ्गानि पुराणेषु आख्यानकमिति स्मृतम् ।
 सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशो मन्वन्तराणिच ॥
 वशानुचरितञ्चक पुराण पञ्चलक्षणम् ॥६४॥
 ब्रह्मविष्णुकरुद्राणां माहात्म्य भुवनस्यच ।
 ससंहारप्रदानाञ्च पुराणे पञ्चवर्णके ॥६५॥
 धर्मश्चार्थश्च कामश्च मोक्षश्चवात्र तीत्यते ।
 सर्वेष्वपि पुराणेषु तद्विरुद्धञ्चयत्फलम् ॥६६॥
 सात्विकेषु पुराणेषु माहात्म्यमधिकं हरेः ।
 राजसेषुच माहात्म्यमधिकं ब्राह्मणोविदुः ॥६७॥
 तद्वदग्नेश्च माहात्म्यं तामसेषु शिवस्यच ।
 सकीर्णेषु सरस्वत्या पितृणाञ्च निगद्यते ॥६८॥
 अष्टादश पुराणानि कृत्वा सत्यवतीमुत ।
 भाग्याख्यानमखिलञ्चक्रे तदुपवृत्तम् ॥
 लक्षणैकेन यत् प्रोक्तं वेदार्थपरिवृत्तम् ॥६९॥
 वाल्मीकिना तु यत् प्रोक्तं रामोपाख्यानमुत्तमम् ।
 ब्रह्मणाऽभिहितं यच्च शतकाटिप्रविस्तरम् ॥७०॥

इन समस्त पुराणों के पाँच अङ्ग हुआ करते हैं जो आख्यानक कहा गया है । सर्ग—प्रतिसर्ग—वश और मन्वन्तर तथा वशों का अनुचरित जिनम होता है—वही पुराण कहा जाता है और यही पुराणों का पंच लक्षण होना है ॥६४॥ ब्रह्मा—विष्णु—मूर्त्यं और रुद्र इनका माहात्म्य और भुवनका ससंहार प्रदानों का वर्णन जाना है जो भी उपर्युक्त पाँच वर्णों वाला पुराण होता है अर्थात् जिसके पाँचों लक्षण हो ऐसा पुराण होता है ॥६५॥ इसमें धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष का कीर्तन किया जाया करता है । सभी पुराणों में उसके विरुद्ध जो फल है सात्विक पुराणों

मे ह्रिक माहात्म्य ही अधिक होता है । जो राजस पुराण होत है उनमे ब्रह्माजी का माहात्म्य अधिक होता है । उसी भाँति तामस पुराणो मे अग्नि का और शिव का माहात्म्य अधिक काय रूप स हुआ करता है । जा सकीर्ण पुराण है उनमे सरस्वती देवी का तथा पितृगण का माहात्म्य अधिक कहा जाया करता है ॥६६, ६७, ६८॥ सत्यवती के पुत्र भगवान् श्री कृष्ण द्वैपायन मुनि ने अठारह पुराण की रचना करके उनसे समुपवृष्टित सम्पूर्ण भारत के आख्यान का वर्णन किया है जो एक लक्षण स वदो क अर्थ स परिवृष्टित ही बनाया है अर्थात् कहा है ॥६६॥ वाल्मीकि महर्षि ने जो परमोत्तम श्रीराम का आख्यान कहा है और जो ब्रह्माजी न कहा है वह सौ करोड विस्तार वाला है ॥७०॥

आहृत्य नारदायैव तेन वाल्मीकिये पुन ।

वाल्मीकिनाच लोकेषु धर्मकामार्थसाधनम् ॥

एव सपादा पञ्चैते लक्षा मर्त्ये प्रकीर्तिता ॥७१

पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधा ।

घन्य यज्ञस्थमायुष्य पुराणानामनुक्रमम् ॥

य पठेच्छृणुयाद्वापि स याति परमाद्भुतम् ॥७२॥

इद पवित्रं यज्ञसो निधान इद पितृणाभतिवत्सभञ्च ।

इदञ्च देवेष्वमृतायितञ्च नित्य त्विद पापहरञ्च पु माम ॥७३॥

उसका अ हरण करके नारद के लिये और फिर उसने वाल्मीकि के लिये कहा था और फिर इसके पश्चात् आदि काव महर्षि वाल्मीकि ने लोगों में इसकी यमं कामार्थ का साधन स्वरूप कहा था । इस प्रकार स ये सभी सवा पाँच लाख की राख्या बात हैं जो हम मनुष्य लक्ष मे प्रकीर्तित किय जाते हैं ॥ ७१॥ परम प्राचीन कल्प स जो भी पुराण हुए हैं उनको तो विद्वान् पुरुष ही जानत हैं । यह अवश्य ही है कि ऐसा यह पुराणो का जो अनुक्रम है वह परम घन्य है—आयु के वधन करने वाला तथा यज्ञ की वृद्धि प्रदान करने वाला है ॥ २ ॥ इन पुराणो का

जो भी कोई भाग्यशाली पुरुष पठन किया करता है या इनका नेत्र श्रवण ही करता है वह निश्चित रूप से परम गति को प्राप्त करता है ॥७२॥ यह परम पवित्र है—यश की खान है और यह पितृगण का अत्यन्त प्यारा होता है । यह देवों में अमृतायित होता है और पुरुषों का यह निश्चय ही पापों के हरण करने वाला होता है ॥७३॥

३२— नक्षत्रपुरुष नाम व्रत कथन

अतः पर प्रवक्ष्यामि दानधर्मानशेषत ।
 व्रतोपवाससयुक्तान् यथा मत्स्यादिदानिह ॥१॥
 महादवस्य सवादे नारदस्य च घीमतः ।
 यथा वृत्त प्रवक्ष्यामि धर्मकामार्थसाधकम् ॥२॥
 कैलासशिखरासीनमपृच्छन्नारदः पुरा ।
 त्रिनयनमनङ्गारिमनङ्गाङ्गदर हरम् ॥३॥
 भगवन् ! देव ! देवेश ! ब्रह्मविष्णुवन्द्यनायक ! ।
 श्रीमदारोग्यरूपायुर्भा यमीभग्यसम्भवा ॥
 सयुक्तस्तव विष्णोर्वा पुमान् भक्तः कथं भवेत् ॥४॥
 नारीवाविधवा सर्वगुणसौम्यसयुता ।
 क्रमान्मुक्तिर्द-देव ! किञ्चिद्ब्रतमिहोन्वयताम् ॥५॥
 सम्यक् पृष्टत्वया ब्रह्मन् ! सर्वं लोकहितावहम् ।
 श्रुतमप्यत्र यच्छान्त्य तद्ब्रतशृणु नारद ॥६॥
 नक्षत्रपु प नाम व्रत नारायणात्मकम् ।
 पादादि कुर्याद्विधिवत् विष्णुनामानुकीर्तनम् ॥७॥

महामहिम महर्षि श्री सूतजी ने कहें—इससे आगे अब हम दान के धर्मों का पूण रूप से कहता हूँ जो कि व्रत और उपवासों से ही

समन्वित हैं । जिस प्रकार से भगवान् मत्स्य ने यहाँ पर कहे हैं ' १ ॥
 धीमान् देवपि नारद के और महादेव के सम्बाद में जो जिस तरह से
 धर्मार्थ काम का साधक हुआ था उसे ही मैं कहता हूँ ॥२॥ परम
 प्राचीन समय की बात है जब कि देवपि नारद जी ने कैलाश गिरि के
 शिखर पर समासीत—तीन नेत्रों वाले—अनङ्ग को भ्रम करने वाले
 तथा अनङ्ग के भङ्गों का हरण करने वाले—भगवान् हर से पूछा था
 ॥ ३ ॥ देवपि नारद जी ने कहा—हे भगवन् ! हे देव ! हे देवों के
 स्वामिन ! आप तो ब्रह्मा—विष्णु और इन्द्र इन सबके नायक हैं तथा
 श्रीमान्—आयु—आरोग्य—रूप—भाग्य और सौभाग्य की सम्पदा से
 संपुन हैं । कृपया यह बलदाश्रये कि आपका तथा भगवान् विष्णु का नक्त
 पुर्य कैसे होता है ? ॥ ४ ॥ हे देव ! नारी चाहें वह विधवा हो अथवा
 सर्वगुण और सौभाग्य से संपुता हो, आप ऐसा कोई व्रत बतलाइए जो
 क्रम से मुक्ति के प्रदान करने वाला हो ॥५॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् !
 आपने इस समय में यह बहुत ही श्रेष्ठ प्रश्न पूछा है । यह सभी लोकों
 के हित का आवाहन करने वाला है । यहाँ पर शान्ति के लिये ऐसा
 श्रुत भी किया है । हे नारद ! उठी व्रत का श्रवण करो ॥ ६ ॥
 एक नक्षत्र व्रत नाम वाला व्रत है जो साधान् नारायण के स्वरूप से
 परिपूर्ण है । इसका पादादि विधिपूर्वक विष्णु नामों का अनुकीर्तन
 करे ॥ ७ ॥

प्रतिना वामुदेवस्यमूनक्षादिषु चाचयेत् ।

चैत्रमामं समामाद्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥८

भूले नमो त्रिदशधराय पादौ गुल्फावनन्ताय च रोहिणीषु ।

जैधर्मिपूज्य वरदाय चैत्र द्वे जानुनी वाश्विकुमार ऋक्षे ॥९

पूर्वोत्तरापाटयुगे तयोरु नम शिवायेत्यभिपूजनीयौ ।

पूर्वोत्तरापल्गुति युग्मके च भेट नम पञ्चशराय पूज्यम् ॥१०

कर्दि नम शाङ्गधराय विष्णो स्रुजयेन्नारद ! कृतिवानु ।

यथाऽर्चयेत् भाद्रपदाद्वये च पार्श्वे नम केशिनिपूदनाय ॥११
 कुक्षिद्वय नारद । रेवतीषु दामोदरायेत्यभिपूजनीयम् ।
 ऋक्षेऽनुराधासु च माधवाय नमस्तथोरस्थलमेव पूज्यम् ॥१२
 पुष्ट धनिष्ठासु च पूजनीयमघौघविध्वंसकराय तच्च ।
 श्रीशङ्खचक्रासिगदाधराय नमो विशाखासु भुजाश्च पूज्याः ॥१३
 हस्ते तु हस्ता मधुसूदनाय नमोऽभिपूज्या इति कैटभारेः ।
 पुनर्वसावङ्ग लिपूर्वभागा साम्नामघौशाय नमोऽभिपूज्या ॥१४

मूल नक्षत्र आदि मे भगवान् वासुदेव की प्रतिमा का अर्चन करना चाहिए । जब चैत्र मास आ जावे तो उसको प्राप्त करवे ही ब्राह्मणों का वाचन करना चाहिए । इसमें प्रत्येक नक्षत्र में भगवान् के प्रत्येक अङ्गों का अभ्यर्चन करे । मूल नक्षत्र में विश्वधर के लिए उनके चरणों को नमस्कार करे । अनन्त भगवान् के लिए उनके गुल्फों को रोहिणी नक्षत्र में मर्मांत करना चाहिए । अश्विनी नक्षत्र में वरद प्रभु के लिए उनकी दोनों जघाओं का तथा जानुओं का अभिर्पूजन करे ॥ ८, ९ ॥ पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् शिव के लिये उनके दोनों ऊरुओं का पूजन करना चाहिए । पूर्वा फाल्गुनी और उत्तरा फाल्गुनी—इन दोनों नक्षत्रों में पञ्चशर प्रभु के पैरों का पूजन करे ॥ १० ॥ हे नारद ! कृत्तिका आदि नक्षत्रों में शाङ्ग पर भगवान् विष्णु की कटि का अर्चन करना चाहिए । पूर्वा भाद्रपद और उत्तरा भाद्रपद इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् केशिनपूदन को नमस्कार करे और उनके दोनों पार्श्वों का पूजन करना चाहिए ॥ ११ ॥ हे नारद ! रेवती नामक नक्षत्र में भगवान् दामोदर की दोनों कुक्षियों का अर्चन करे । अनुाधा नक्षत्र में माधव प्रभु का नमस्कार कर उनके उरारपल का अभिर्पूजन करना चाहिए ॥ १२ ॥ अपो व आप का विध्वंस करने वाले प्रभु के पृष्ठ भाग का पूजन धनिष्ठाओं में करे । था शंख—घण्ट—अभि और गदा व धारण करती बाल प्रभु को पूजन करके विशाखा नक्षत्र में

नक्षत्र मुख नाम त्रा करन

उनकी भुजाआ का पूजन करना चाहिए ॥ १३ ॥ हस्त नक्षत्र में कंठम क अरि प्रभु मनुन्दन व त्रिय नमस्कार कर हाथा का पूजन करे । सामा क अधीश प्रभु को नमस्कार पुनर्वसु नक्षत्र में उनके अगुलियों के पूर्व माथा का अभिरजन करना चाहिए ॥१४॥

भुजङ्गनक्षत्रदिने नखानि सपूजयेन्मत्स्यशरीरभाज ।
 कूपस्य पादौ शरणं ब्रजामि ज्येष्ठामु कण्ठे हरिरर्चनीय ॥१५
 श्रात्रे वराहाय नमोऽभिपूज्या जनार्दनस्य श्रवणेन सम्यक ।
 गुप्ते मुखे दानवसूदनाय नमो नृसिंहाय च पूजनीयम् ॥१६
 नमानम कारणवामनाय स्वातोपु दन्ताग्रमथा-नीयम् ।
 आस्य हरेर्भागवतन्दनाय सम्पूजनोय द्विजवारणे तु ॥१७
 नमोऽस्तु रामाय मधामु नासा मपूजनाया रघुनन्दनस्य ।
 मृगात्तमाङ्गे नयनेऽभिपूज्य नमोऽस्तुते रामविघूर्णिताक्ष ॥१८
 बुद्धाय शान्ताय नमो ललाट चिन्तानु सपूज्यतम मुरारे ।
 शिरोऽभिपूज्य भङ्गोपु द्विष्णानमास्तु बरवेदवर । कलिकरपिणे ॥१९
 वाद्मोऽनु कशा पृष्पोत्तमम्पूजनीया हरये नमस्ते ।
 उपोषित नक्षत्रदिनपु भक्तया द्वि-पूज्या स्यु ॥२०

भुजङ्ग नक्षत्र के दिन में मत्स्य स्वरूप क धारण करन बाल भगवान् क नखा का पूजन करना चाहिए । भगवान् कूर्म क च पैा की शरणाग्नि म जाता है—ग्रह निवदन करन हुए ज्येष्ठा नक्षत्र में माथान् हरि क कण्ठ का नमचन करना चाहिए ॥ १५ ॥ श्रवण नक्षत्र म वराह क त्रिय नमन करके जनार्दन प्रभु क आवा का भली भाति पूजन कर । पुष्य नक्षत्र म दानवा क नूदन करन बाल प्रभु का प्रणाम करके और नृसिंह प्रभु का नमस्कार करके उनक शीमुख का पूजन करना चाहिए ॥ १६ ॥ स्वाती नक्षत्र म कारण क अथ वासन स्वल्प धारण करन वान प्रभु का बारम्बार नमस्कार करके ललाट चिन्ता क अग्रभाग का पूजन कर । भाद्रपद नक्षत्र क त्रिय नमन करके द्विज वाण म भगवान् हरि क

आस्य वा भलो भांति अर्चन करना चाहिए ॥ १७ ॥ राघवेन्द्र धीरघ्न के लिये नमस्कार हो—इस मन्त्र का उच्चारण करके मघा नक्षत्र में धीरघ्नन्दन भगवान् की नासिका वा पूजन करना चाहिए। हे विघ्नहित नेत्रो घाने श्रीगम ! आपकी सेवा में नमस्कार समर्पित हो—यह प्रार्थना करते हुए मृगोत्तमाङ्ग में भगवान् के दानो नयनो का पूजन करे ॥ १८ ॥ परम शान्त स्वरूप भगवान् बृद्ध के लिए नमस्कार है—यह बह्वर बिना नक्षत्र में मुरारि प्रभु के ललाट का भलो भांति पूजन करना चाहिए। हे विश्वेश्वर ! कल्कि रूप घाते आरके लिये नमस्कार है—यह मन्त्र उच्चारण करके भरणी नक्षत्र में भगवान् विष्णु के शिर का अग्निपूजन करना चाहिए ॥ १९ ॥ भगवान् हरि के लिये नमस्कार है—यह बह्वर आर्षा नक्षत्र में पुरुषोत्तम प्रभु के शशो वा समर्चन करे। उपोषित होने पर ऋक्ष दिनों में भक्ति की भावना से द्विज श्रेष्ठो वा अष्टी रीति से पूजन करना चाहिए ॥ २० ॥

३३ — आदित्य शयन व्रत कथन

उपवासिष्णुशतस्य तदेव पन्मिः ८८ ।

अनश्यामेन रोगाढा विमिष्टं व्रतमुत्तमम् ॥१

उपवासेऽप्यशक्तानां नक्त भोजनमिष्यते ।

यस्मिन् व्रते तदप्यत्र श्रूयतामशयं महत् ॥२

धादित्यशयन नाम यथावच्छङ्करार्गनम् ।

समापतेरवेवापि न भेदोद्विश्यते क्वचित् ।

यन्मात्तन्मान्मुनिश्रेष्ठ ! गृहे शम्भुं समर्चयेत् ॥६॥

हन्ते च न्यूनाय नमोऽस्तु पादावकांशं चित्रानु नु गुल्फदेशम् ।

स्वीतीपु जङ्घे पुरुपात्तमाय घात्रे विशाखानु च जानुदेशम् ॥७॥

देवि श्री नारद जी ने कहा—यदि कोई उपास करने में मग्न हो और एक वही चाहता हो तो उसके लिये कौनसा व्रत इष्ट एवं उत्तम होता है । उपास करने में मग्नता अज्ञान के न होने से अथवा किसी भी रूप के काग्य हो सकती है ॥१॥ ईश्वर ने कहा—जो दिन भर का पूरा उपास न कर सके उनको रात्रि में एक बार पूजन करना भी अभीष्ट हो जाता है । जो अशुभ के पूरे व्रत का पालन होता है वही इसमें भी होता है । इसका अर्थ महत् ध्यान कर ॥-॥ आदिप घन नाम वाला व्रत यथार्थि मयवान् शङ्कर की समर्पण है । पुराणों के साथ विद्वान् जिन नक्षत्रों के योगों में यह होता है उसे कहते हैं ॥२॥ व्रत समय में हस्त नक्षत्र के साथ सप्तमी तिथि में आदिप का दिन होने और सूर्य की सहायि होवे तो वह तिथि समस्त कामनाओं को पूर्ण करने वाली है । ४५ उना और महेश्वरी की शर्षा को सूर्य के नामों से अर्पण करना चाहिए । और सूर्य की शर्षा को शिव के निङ्ग में करता हुआ पूजना चाहिए ॥५॥ उना के पति मयवान् शिव का और रविका कहीं पर भी कोई नद नहीं दिखनाई देता है । इस कारण से हे मुनिश्रेष्ठ ! गृह में ही शम्भु का पूजन करना चाहिए ॥६॥ हस्त नक्षत्र में मयवान् सूर्य के लिये नमस्कार ही यह उच्चारण कर चरणों का पूजन करे । विशा नक्षत्र में अर्क के लिये नमस्कार हो—यह कहकर गुल्फ देश का का पूजन करना चाहिए । स्वीती म पृथोत्तम के लिये नमस्कार है—इसके द्वाग दोनों जङ्घाओं का पूजन करे और विशाखा में घाता के लिये नमस्कार हो—इसका जानु देश का पूजन करे ॥७॥

तथानुराधानु नमोऽनिपु ज्यम्, द्वयन्वैव सहवभातोः

ज्येष्ठास्वनङ्गाय नमोऽस्तु गुह्यमिन्द्राय सोमाय कटी च मूले ॥८८॥
 पर्वोत्तरषाणढ्युगे च नाभिन्वष्ट्रे नमः सप्ततुरङ्गमाय ।
 तीक्ष्णाशवे च श्रवणे च कुक्षौ पृष्ठे घनिष्ठासु विकर्तनाय ॥८९॥
 चक्षुस्थल ध्वान्तविनाशनाय जलाधिपक्षे परिपूजनीयम् ।
 पूवात्तराभाद्रपदाद्वये च बाहू नमश्चण्डकराय पूज्यौ ॥९०॥
 साम्नामधीशाय करद्वयञ्च सपूजनीय द्विज ! रेवतीषु ।
 नखानि पूज्यानि तथाश्विनीषु नमोऽस्तु सप्ताश्वधुरन्धराय ॥९१॥
 कठोरघाम्ने भरणीषु कण्ठ दिवाकरायेत्यभिपूजनीयाः ।
 ग्रीवाग्नि श्लक्ष्णे धरमम्बुजेशे सपूजयेन्नारद ! रोहिणीषु ॥९२॥
 मृगोत्तमाङ्गे दशना मुरारे सपूजनीया हरये नमस्ते ।
 नमः सवित्रे रसना शङ्करे च नासाभिपूज्या च पुनर्वसौ च ॥९३॥
 ललाटमम्भोहृवल्लभाय पुष्पेलकावेदशरीरधारिणे ।
 शर्षेऽय मीलि विबुधप्रियास मघासु कर्णावितिगो गणेशे ॥९४॥

तथा अनुराधा नक्षत्र मे नमस्कार करके सहस्रभानु के दोनो ऊरुओ का अभिपूजन करना चाहिए । ज्येष्ठा नक्षत्र मे अनङ्ग के लिये नमस्कार होवे—इसके द्वारा गुह्यका यजन करे । इन्द्र सोम के लिये नमस्कार होवे—इससे जोटि और मूल मे पूजन कर ॥८८॥ पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इन दोनो मे त्वष्ठा के लिये तथा सप्ततुरङ्गमो दासे के लिये नमस्कार होवे—यह उच्चारण करके नाभि का पूजन करे । श्रवण मे तीक्ष्ण विरण बाल के लिये नमस्कार अपित हावे—इससे कुक्षि मे पूजन करे तथा घनिष्ठा में विकर्तन के लिये नमस्कार हो—इसके द्वारा पृष्ठ भाग का अर्चन करना चाहिए ॥ ८९ ॥ ध्वान्तर (अन्धकार) के विनाश करने वाले के लिए प्रणाम समर्पित होवे—यह कहकर चक्षुस्थल का पूजन करे और इन गङ्गा का जलाधिप नक्षत्र मे करना चाहिए । पूर्वाभाद्रपदा मे और उत्तराभाद्रपदा नक्षत्र मे चण्ड करके लिये नमस्कार हा—इसके द्वारा दानो बाहूओं का पूजन करना चाहिए ॥ ९० ॥ हे द्विज !

नक्षत्रपुरुष नाम दान कथन

रेवती में सामो के अघोश के लिये नमस्कार हो—इस मन्त्र को कहकर दोनों करो का पूजन करना चाहिए । तथा अश्विनी में सात अश्वो रो घुर-घर को प्रणाम अर्पित हो—इसके द्वारा नखी का अभ्यर्चन करे ॥ ११ ॥ भरणी में कठोर घाम दिवाकर की सेवा में नमस्कार होवे—इसे कहकर कण्ठ का अभिपूजन करे और अग्नि नक्षत्र में ग्रीवा का यजन करना चाहिए । हे नारद ! रोहिणी में अम्बुनेश को प्रणाम हो—इससे घर का पूजन करे ॥ १२ ॥ मृगतमाङ्ग में हरि को नमन हो—इससे गुरारि के दशनों का यजन करना चाहिए । पुनर्वसु में सविता के लिये नमस्कार हो—इसके द्वारा रसना का तथा शङ्कर को नमस्कार हो—इससे नासिका का अभिपूजन करना चाहिए ॥ १३ ॥ अम्भोरुहो के बल्लभ के लिये नमस्कार हो—इसके द्वारा पुण्य नक्षत्र में तलाट का पूजन करे । वेदो के शरीर को धारण करने वाले को प्रणाम होवे—इससे शप में पूजन करे । विनुषो के प्रिय के लिये नमस्कार हो—इससे भौतिका यजन करे और मघा में गणेश को प्रणाम हो—इससे दोनों वानो का पूजन करना चाहिए ॥ १४ ॥

पूर्वासु गोब्राह्मणवन्दनाय नेत्राणि सम्पूज्यतमानि शम्भो ।
अयोत्तराफल्गुनि भे भ्रुवौ च विश्वेश्वरायेति च पूजनीये ॥ १५ ॥
नमोऽस्तु पाशडकुशशूलपद्मकपालसर्पेन्दुधनुधराय ।
गजासुरानङ्गपुरान्धकार्शविनाशमूलाय नमः शिवाय ॥ १६ ॥
इत्यादि चास्त्राणि च नित्य विश्वेश्वरायेति शिराभिपूज्य ।
भाक्तव्यमर्त्रं वमतलशाकममासमक्षारमभुवनशेषम् ॥ १७ ॥

पूर्वा फाल्गुनी में गी और ब्राह्मणों के बन्दन के लिये नमस्कार है—इसे कहकर शम्भु के नत्रा का .ती भाति स पूजन करे । इसक अनन्तर उत्तराफल्गुनी में विश्वेश्वर के लिये नमस्कार हो—इस मन्त्र के द्वारा दोनों भ्रुओं का पूजन करना चाहिए ॥ १५ ॥ पाश-अनुघ-शूल-पद्म-कपाव-सर्प-इन्दु और धनुष धारण करने वाले तथा गज-

अगुर-अनङ्ग-गुर-अन्धक आदि के विनाश करने के मूल भगवान् शिव के लिये नमस्कार समर्पित होवे—इस मन्त्र के द्वारा इत्यादि अहजों का पूजन करके विश्वेश्वर के लिये प्रणाम है—इससे शिरा का अग्निपूजन करे और फिर यहाँ पर ही तैल शान मास्य और शार से रहित अमृत शेष का भोजन करना चाहिये ॥१६, १७॥

३४--रोहिणीचन्द्र शयन व्रत कथन

दीर्घायुरारोग्यकुलाभिवृद्धियुक्त पुमान् भूपकुलायत स्यात् ।
 मुहुर्महुर्जन्मनि येन सम्यक् व्रत समाचक्ष्व तदिन्दुमौले । ॥१॥
 त्वया पृष्टमिदं सम्यक् उक्तञ्चाक्षय्यकारकम् ।
 रहस्यं तव वक्ष्यामि यत्पुराणविदोविदुः ॥२॥
 रोहिणीचन्द्रशयनं नामव्रतमिहोत्तमम् ।
 तस्मिन्नारायणस्यैर्यामचयेदिन्दुनामभिः ॥३॥
 यदा सोमदिने शुक्ला भवेत् पञ्चदशी वकचित् ।
 अथवा ब्रह्मनक्षत्रे पौर्णमास्या जायते ॥४॥
 तदा स्नानं नरं कुर्यात् पञ्चगव्येन सपत्नी ।
 आप्यायस्वेति तु जपेत् विद्वानष्टशतं पुनः ॥५॥
 शूद्रोऽपि परया भक्त्यापाषण्डलापवर्जितः ।
 सोमाय वरदायाथ विष्णवे च नमोनमः ॥६॥
 वृतजप्यं स्वभवेनादागत्य मधुसूदनम् ।
 पूजयेत् फलपुष्पश्च सोमनामानि कोतयन् ॥७॥

देवर्षि नारद जी ने कहा—बार बार जन्म में जिससे भली भर्ति से पुण्य दीर्घ आयु वाला—स्वस्थता में सम्पन्न तथा कुल की अभिवृद्धि में युक्त और भूप क कुल से शयन होता है। हे इन्दु के मौले में धारण करने धारण । उमा शन को आप कहने की दया कीजिए ॥१॥ श्री भगवान्

ने कहा—आपने यह बहुत ही अच्छा पूछ लिया है इसकी अज्ञाय कारक बतलाया है । अब उमका जो रहस्य है उसे बनलाना हू जिस पुराणों के ज्ञाता विद्वान् जानते हैं ॥२॥ रोहिणी चन्द्र शयन नाम वाला व्रत यहा पर एक अति उत्तम व्रत है । उम व्रत मे भगवान् नारायण की अर्धा होती है जो इन्दु के नामो के द्वारा अर्चन करना चाहिए ॥३॥ जब भी किसी समय में सोमवार के दिन म मास क सुक्ल पक्ष की चन्द्रमा पूर्णिमा तिथि हो अथवा ब्रह्म नक्षत्र पूर्णमासा होता हो उस समय में मनुष्य को सर्प (सरफो) और पञ्जगव्य से स्नान करना चाहिए । फिर विद्वान् पुरुष को “आम्पायस्व”—इत्यादि मन्त्र का एक सौ आठ बार जप करना चाहिए ॥ ४, ५ ॥ यदि कोई धूर्त वर्ण वाला भी हा तो उसको भी पराकृष्टि की भक्ति से पाण्ड और आलाप से रति होकर “बरदान देने वाले सोम और विष्णु के लिये बारम्बार प्रणाम हू”—इसका जप करके अपने भवन आकर सोम के नामों का कीर्तन करत हुए फल पुष्पा के द्वारा भगवान् मधुमूदन का पूजन करना चाहिए ॥ ६, ७ ॥

सोमाय शान्ताय नमोऽस्तु पादावनन्तघाम्नेति च जानुजये ।

ऊरुद्वयञ्चापि जलोदराय सपूजये-मेट्मनन्तग्राहये ॥८

नमो नमः कामसुखप्रदाय कटि, शशाङ्कस्य सदाचर्नीया ।

तयोदरञ्चाप्यमृतादराय नामि शशाङ्काय नमोऽभिपूज्या ॥९

नमोऽस्तु चन्द्राय मुखञ्च पूज्य दन्ता द्विजान,मधिपाय पूज्या ।

हास्य नमश्चन्द्रमसेऽभिपूज्यमाष्टौ कुमुद्वन्तवनप्रियाय ॥१०

नासा च नाथाय वनोपघाना आन-दभूताय पुन भ्रुवो च ।

नत्रद्वय पश्चिानमन्वेन्दारिन्दीवग्श्यामकराय शौर ॥११

नम ममस्ता-वन्दन्दिनाय कण्ठय दे-यनिपूदनाय ।

ललाटमिन्दान्दप्रियाय वशा मुपुन्नाधिपत पूज्या ॥१२

शिर शशाङ्काय नमो मृगारविश्वश्वरायेति नम विगीटिन ।

पद्मप्रिय राहिणि नाम लक्ष्मी माभा यशोत्यामृतचान्नाये ॥१३

देवी च संपूज्य सुगन्धपुष्पैर्नैवेद्यपुष्पादिभिरिन्दुपत्नीम् ।

सुप्त्वाऽथ भूमौ पुनरुत्थितेन स्नात्वा च विप्राय हविष्ययुक्तः ॥१४

पूजन करने का क्रम और प्रत्येक अङ्ग तथा उनके अर्चन करने के भिन्न २ मन्त्रों को बतलाते हुए कहते हैं—शान्त सोम के लिये प्रणाम है—इसे कहकर मधुसूदन के सर्व प्रथम चरणों का अभ्यर्चन करे । अनन्तघाम वाले को नमस्कार है—इससे जानु और जङ्घाओं का यजन करे । जलोदर को नमन है—इसके द्वारा दोनों अरुओं को पूजे । अनन्त बाहुओं वाले की सेवा में प्रणाम है—इससे भेदू वा अर्चन करे ॥८॥ काम के सुख को प्रदान करने वाले के लिये वारम्बार नमस्कार है—इस मन्त्र से सर्वदा शशाङ्क की कटि का अर्चन करना चाहिए । अमृतोदर की सेवा में प्रणाम अर्पित है—इससे उदर का अभ्यर्चन करे और शशाङ्क के लिये नमस्कार है—इसे कहकर नाभि का पूजन करे ॥९॥ चन्द्र को प्रणाम है—इससे मुख और द्विजों के आधिप के लिये नमस्कार है—इसके द्वारा दाँतों का पूजन करना चाहिए । चन्द्रमस को प्रणाम है—इससे हास्य कुमुदो के वन के परम प्रिय की वन्दना है—इसका उच्चारण करके दोनों होठों का पूजन करना चाहिये ॥१०॥ वनोपधियों के नाथ की वन्दना है—इसके द्वारा तथा फिर आनन्द स्वरूप को नमस्कार है—इससे पुन दोनों भौंहों का यजन करे । इन्दीवर के समान स्वाम करी वाले की प्रणाम है—इससे शौरिके तथा पद्मिनी के भर्ता—इन्दु के दोनों नेत्रों का अर्चन करे ॥११॥ समस्त अध्वरों में वन्दित और दंतवों के निपुदन करने वाले को प्रणाम है—इससे दोनों कर्णों की अर्चना करे । उदधि के परम प्रिय की सेवा में प्रणाम है—इस मन्त्र से इन्दु के ललाट का तथा सुपुम्ना के अधिपति कर्णों का पूजन करना चाहिए ॥१२॥ शशाङ्क के लिये प्रणाम है—इसमें शिरवा पूजन करे तथा विश्वेश्वर किरीट धारी को नमस्कार है—इसमें मुरारि वा शिर का यजन करे । हे पद्मों की धारी ! हे राहियों ! जगत्ता नाम लक्ष्मी है । हे सोमाय और सोम्य

रूरी अमृत से चाख काया बाली ! ये कहते हुए मुगन्धित पुष्पो के तथा नैवेद्य आदि अग्न्य उदित पूजनोपचारों से इन्दु की पत्नी देवी का भली भाँति पूजन करना चाहिए और फिर भूमि में ही शयन करे और पुनः उठकर स्नान करे तथा हविष्य मुक्त होकर विष्र के लिये प्रभातवेला में पापों के विनाश करने वाले को नमस्कार है—इससे सुवर्ण का निर्मित जल का कुम्भ दान करना चाहिए ॥१३, १४॥

यथा त्वमेव सर्वेषां परमानन्दमुक्तिदः ।

भुक्तिमुक्तिस्तथा भक्तिस्त्वपि चन्द्रास्तु मेसदा ॥१५

ति ससारभीतस्य मुक्तिकामस्य चानघ ! ।

रूपारोग्यायुषामेतद्विधायकमनुत्तमम् ॥१६

इदमेव पितृणां च सर्वदा बल्लभ मुने ! ।

त्रैलोक्यगधिपतिभूत्वा सप्तकल्पशतत्रयम् ॥

चन्द्रलोकमवाप्नोति विद्युद्भूत्वा तु मच्यते ॥१७

नारी वा रोहिणीचन्द्रशयन या समाचरेत् ।

साऽपितत्फलमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभम् ॥१८

इति पठति शृणोति वा य इत्य ।

मधुमयनार्चनमिन्दुकर्तनेन नित्यम् ॥१९

मतिमपि च ददाति सोऽपि शीरेभवनगतः ।

पारपूज्यतेऽमरौघैः ॥२०

इसके अनन्तर प्रार्थना करे—हे देव ! जिस प्रकार से आप ही सबको परम आनन्द और मुक्ति के प्रदान करने वाले हैं उसी तरह से हे चन्द्र ! मेरी सदा घाप में भक्ति होवे और भुक्ति एवं मुक्ति भी मुझे प्राप्त होवे । हे अनघ ! यह व्रत ससार की बाधाओं से भीत और मुक्ति प्राप्त करने की कामना वाले को अनीक उत्तम है जो रूप-आरोग्य और आयु का करने वाला होता है ॥१५॥ हे मुने ! यही व्रत पितृगण को भी सर्वदा प्रिय होता है । इसको करने वाला पुरुष सम्पूर्ण जिलोकी का

स्वामी होकर तीन सौ सात कल्प तक चन्द्र लोक की प्राप्ति किया करता है तथा विद्युत् होकर ही मुक्त हुआ करता है ॥१६॥ चाहे कोई पुष्य हो या नारी हो जो भी इस रोहिणी चन्द्र शयन नामक व्रत का समाचरण करता है वह नारी भी पुन आवृत्ति अर्थात् सत्सर मे जन्म ग्रहण करने को दुबारा आगमन से दुलभ यह व्रत है और उसी फल को प्राप्त किया करती है ॥१७॥ इस तरह से भगवान् मधु दैत्य क मथन करने वाले का अभ्यचन जो इन्दु के शुभ नामो के कीर्त्तन के द्वारा सम्पन्न किया जाता है उसका पठन या श्रवण मात्र क्रिय' करता है और अपनी बुद्धि को भी इसमे लगा देता है वह पुष्य भी भगवान् शौरि के ही भवन मे पहुँच कर अमरो के समुदाय के द्वारा परिपूजित हुआ करता है ऐसा इस व्रत क श्रवण—पठन और मनन मात्र का ही माहात्म्य होता है ॥ १८, १९, २० ॥

३५—तडागारामकूपादि प्रतिष्ठा विधि वर्णन

जलाशयगत विष्णुवाच रविनन्दन ।
 तडागारामकूपाना वापीषु नलिनीषु च ॥१
 विधि पृच्छामि देवेश । देवतायतनेषु च ।
 के तत्र चत्विजोनाथ । वेदी वा कीद्वशीभवेत् ॥२
 दक्षिणावलय काल स्थानमाचार्य्येवच ।
 द्रव्याणिकानि शस्तानिसर्वमाचक्ष्वत्त्वत् ॥३
 शृणुगजन्महाबाहो । तडागादिपुयो विधि ।
 पुराणेऽपि वहासोऽय पठन्त्यतेवेदवर्दिभि ॥४
 प्राप्य पक्ष शुभ शुक्लमतीते चोत्तरायणे ।
 पण्येऽहिन विप्रर्वायते कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥५
 प्रागुदक्प्रवणे देशे तडागस्य समीपतः ।

चतुर्हस्ता शुभा वेदि चतुरन्ना चतुर्मुखाम् ॥६

तथा षोडशहस्तः स्यान्मण्डपश्च चतुर्मुखः ।

वेद्याश्च परितोगर्ता रत्निमानास्ति मेखला ॥७

महामहिम महर्षि श्री मूनजी ने कहा—रवि के पुत्र न एक बार जनाशय अर्थात् क्षार सागर में गत अर्थात् तैल शम्भा पर गस्तिव मन्वान् विष्णु में कहा था—नानाव—आराम (उद्यान) और कूपो का तथा बावही और ननिनिषों के निर्माण करान की विधि मैं आपसे पूछना हूँ । हे देवेष्वर ! हे नाथ ! और देवा क आयननी की रचना कराने में वशी पर कौन श्रुतिव्रम होन हैं और किम प्रकार की वेदी की रचना की जाया जाती है ? दक्षिणावलय—फल—म्यान और आचार्य कौना कौन होना चाहिये तथा इनके मन्वावन करने क लिये ब्रह्मन्त श्रुत्य कौन से होने हैं ? यह सभी तात्त्विक हन से कथन करने की कृपा कीजिए । ॥ १, २, ३ ॥ मन्व्य भगवान् ने कहा—हे महान् बाहुश्री वाले राजन् ! अब आप श्रवण करिये । तानाव आदि की रचना कराने में जो भी कुछ विग्रह है उसे बननाश जाना है । पुगणो में वेदों के बाद करने वाले विद्वानों के द्वारा यह इतिहास पटा जाया करता है ॥ ४ ॥ उत्तरमण क अनीन होन पर माम क परम शुभ मुक्कनया को प्राप्त करक किनी भी विम क द्वारा बनाये गये परम पुण्य दिवन में ब्रह्मन्त वाचन करे । ॥ ५ ॥ जो देव ऐसा हो त्रिममें जन्म की अप्रकृता रहती है उस उदक् प्रवण देव में तडाग के ही समीप में एक शुभ वेदी का रचना करावे जो चार हाथ प्रमाण वाली हो—चौकोर और चार मुनी वाली होी चाहिए ॥ ६ ॥ तथा वही पर सोनह हाथ प्रमाण वाला एक चतुर्मुख मण्डप बनावे । और वेदी के चारों ओर मर्त होवे तथा रत्नि प्रमाण वाली मण्डला होनी चाहिए ॥ ७ ॥

नय सप्ताय वा पञ्च नातिरिक्ता नृपात्मज ।

वितरिस्त्रिमात्रा यानि. स्यान् पद्मप्लाङ्ग त्रिविम्बुता । ४

गर्तश्चतस्रःशस्तःस्युम्निपर्वो हतमेतला ।
 सर्वतरतुसवर्णास्युपनावाङ्मन्त्रवृत्ताः ॥६
 अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षशाखावृत्तानि तु ।
 मण्डपस्य प्रतिदिशं द्वाराण्येतानि कारयेत् ॥१०
 शुभास्तत्राष्ट हातारो द्वारपालाम्स्तयाष्ट वै ।
 मष्टी तु जापका वाय्वा आह्वानावेदपारगाः ॥११
 सर्वलक्षणसम्पूर्णो मन्त्रविद्विजितेन्द्रियः ।
 कुलशीलसमायुक्तः पुरोधाःशार्दाद्वजोत्तमः ॥१२
 प्रतिगर्तेषु कलशा यज्ञोपकरणानि च ।
 ध्वञ्जनञ्चामरे शुभ्रे ताम्रपात्रे सुविस्तृते ॥१३
 ततस्त्वनेकवर्णास्यश्चरवः प्रतिदेवतम् ।
 आचाम्यं प्रक्षिपेद्भूमावनुमन्त्र्य विचक्षणः ॥१४

हे नृपात्मज ! वह मेखला नौ-सात भयवा पाँव होनी चाहिए
 इससे अतिरिक्त न होवे । छे-सान अँगुलियों के समान विस्तृत एक
 वितस्ति (विलसत) प्रमाण उस वेदी की योनि होनी चाहिए ॥ ८ ॥
 चार ही गर्त प्रशस्त होते हैं और तीन पर्वों के तुल्य उच्छ्रित मेखल से
 होनी चाहिये । सभी ओर से वर्णों से युक्त तथा पताका एवं ध्वजाओं से
 युक्त होनी चाहिए । ६ ॥ अश्वत्थ (पीपल) उदुम्बर (गुलर) प्लक्ष
 (पाखर) और बट (बड) की शाखाओं के द्वारा बनाये गये प्रत्येक
 दिशा में मण्डप के द्वार बनवाने चाहिए ॥ १० ॥ वहाँ पर आठ ही होता
 परम शुभ हैं तथा आठ ही द्वारपाल होने चाहिए । अठ ही जप करने
 वाले जापक रखे जो कि वेदों के पारगामो विद्वान् ब्राह्मण होने चाहिये
 ॥ ११ ॥ इसका जो पुरोहित हो वह सभी लक्षणों से परिपूर्ण हो—
 मन्त्रों का ज्ञाता-विजित इन्द्रियों वाला तथा कुल और शील से समन्वित
 श्रेष्ठ द्विज होना चाहिए ॥ १२ ॥ प्रत्येक गर्त में कलश होवे और
 यज्ञ के सभी उपकरण भी रहने चाहिए—ध्वञ्जन—शुभ्रचार तथा

सुविस्तृत तथा ताम्र पात्र होवें ॥ १२ ॥ इसके उपरान्त वहाँ पर अनेक वण वाले प्रत्येक देवता के चरु होने चाहिए । विचक्षण अर्थात् परम कुशल आचार्य को अनुमन्त्रित करके भूमि में प्रक्षेप करना चाहिए ॥ १४ ॥

द्व्यरतिमात्रोयूप स्यात्क्षीरवृक्षविनिमित्त ।
 यजमानप्रमाणावासस्थाप्याभूतिमिच्छता ॥१५
 शुक्लमाल्याम्बरधर शुक्लगन्धानुलेपन ।
 सर्वोपध्वुकैस्तत्र स्नापितो वेदपारगं ॥१६
 यजमान सपत्नीक पुत्रपौत्रसमन्वित ।
 पश्चिम द्वारमासाद्य प्रविशेद्यागमण्डपम् ॥१७
 ततो मङ्गलशब्देन भेरीणा निस्वनेन च ।
 अञ्जसा मण्डलं कुर्व्यात् पञ्चवर्णेन तत्त्वन्वित् ॥१८
 षोडशारन्ततश्चक्र पद्मगर्भं चतुर्मुखम् ।
 चतुर्मुखञ्च परितो वृत्त मध्ये सुशोभनम् ॥१९
 देद्याश्चोपरि तत् कृत्वा ग्रहान् लोकपतीस्तत ।
 सन्यसेन्मन्त्रत सर्वान् प्रतिदिक्षु विचक्षण ॥२०
 कूर्मादि स्थापयेन्मध्ये वारण्या मन्त्रमाश्रित ।
 ब्रह्माणञ्चशिवविष्णु तत्रैवस्थानयेद्वुध ॥२१

तीन घर्तल के प्रमाण वाला वहाँ पर यूप हीना चाहिये जो किसी ऐसे वृक्ष से बनाया गया है जिसमें द्रुप रहता हो । अथवा मूर्ति की इच्छा रखने वाले का यूपका यजमान के तुल्य ही प्रमाण रखना चाहिए ॥ १५ ॥ यजमान को शुक्ल वर्ण क बस्त्र और माला धारण करने वाला रहना चाहिए । जो यक्ष का अनुलेपन किया जावे वह भी शुक्ल ही होना चाहिए । वहाँ पर जो वेदों का ज्ञान रखने वाले पारंगामी मनीषी हैं उनके द्वारा सर्वोपधि समन्वित जलो के द्वारा ही उस यजमान का स्नापित करना चाहिए ॥ १६ ॥ फिर वह यजमान अपनी

पत्नी के सहित तथा पुत्रपौत्रादि में संयुक्त होकर जो मण्डप का परित्रय दिशा में द्वार है उसी से वज्र याग मण्डप में प्रवेश प्राप्त करे ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर मङ्गलमग शब्दों की ध्वनि से तथा भेरियों के उद्घोष के साथ ही यजमान का प्रवेश होना है । तत्त्वों के वेता आचार्य को चाहिए कि तुरन्त ही मण्डल को पञ्चवण से युक्त कर देवे ॥ १८ ॥ इसके पश्चात् सोलह अंगों वाला चक्र करे जिसके गभ ४ पद्म हो और चार मुखों से युक्त हो—चौकोर चारों ओर से वृत्त तथा मध्य में शोभन होना चाहिए ॥ १९ ॥ फिर विद्वान् पुरोधा को वेदी के ऊपर समस्त ग्रहों तथा स्वरूपनियों को स्थापित करे और प्रत्येक दिशाओं में सत्र ना न्यास मन्त्रों के द्वारा ही करना चाहिए ॥ २० ॥ मन्त्रों का समाश्रय ग्रहण करने वाले को वारुणी दिशा में मध्य में कूर्म आदि की स्थापना करनी चाहिए और बुध पुरुष का कर्त्तव्य है कि वही पर ब्रह्मा—शिव और भगवान् विष्णु की स्थापना भी कर देवे ॥ २१ ॥

विनायकञ्च विन्दस्य कमलामम्बिका तथा ।
 शांत्यर्थसवलाकाना भूतग्राम न्यसेत्तत । २२
 पुष्पभक्ष्यफलैर्युक्तमेवकृत्वाऽधिवासनम् ।
 कुम्भान्सजलगर्भास्तान्वासाभिःपरिवेष्टयेत् ॥ २३
 पुष्पगन्धैरलङ्कृत्य द्वारपालान् समन्ततः ।
 पठधर्ममिति तान् ब्रूयादाचार्यस्त्वभिपूजयेत् ॥ २४
 बह्वृची पूर्वतः स्थाप्यौ दक्षिणेन यजुर्विदौ ।
 सामगौ पश्चिमे तद्वदुत्तरेण त्वथर्वणौ ॥ २५
 उदङ्मुखी दक्षिणतो यजमान उपाविशेत् ।
 यजध्वमितितान् ब्रूयाद् होलिकान्पुनरेव तु ॥ २६
 उत्कृष्टान् मन्त्रजापेन तिष्ठेद्यमिति जापकान् ।
 एवमादिश्य तान् सर्वान् पयुंक्ष्याग्निं स मन्त्रवित् ॥ २७
 जहृयाद्धारुणमंश्रे राज्यं च समिधस्तथा ।

श्रुतिविग्निश्चाथ होतव्य वारुर्णरेव सर्वत ॥२८

वहाँ पर विघ्न विनाशक विनायक—कमला—अम्बिका का विशेष रूप से न्यास करे तथा सम्पूर्ण लार्हों की शान्ति-रक्षा के लिये भूतप्राण का भी न्यास वहाँ पर करे ॥ २२ ॥ पुष्प-भक्ष्य फलो से युक्त इस प्रकार से वहाँ अधिवास करे । जो कुम्भ वहाँ पर जलों से भरे-पूरे स्थापित है उनको बस्त्रों से परिवेष्टित कर देना चाहिए ॥ २३ ॥ सभी ओर में जो द्वारपान हो उनको पुष्प और गन्धों से समञ्जित करके फिर उनसे आचार्य को निदेश देना चाहिए कि आप लोग पाठ आरम्भ कर दें और उसे फिर अभिपूजन करना चाहिए ॥ २४ ॥ श्रुतिवर्जों में वष्ट्वृष हों उन्हों को पूर्व दिशा में स्थापित करे अर्थात् श्रुत्येद के ज्ञातार्जों को पूर्व दिशा में रखे । यजुर्वेद के विद्वानों को दक्षिण म—मानवेद के ज्ञातार्जों को पश्चिम में और जो अथर्व के विद्वान् हों उनको उत्तर दिशा में सम्पापित करे ॥ २५ ॥ जो यजमान है उसको उत्तर की ओर मुञ्ज करके दक्षिण दिशा में उपविष्ट होना चाहिए । जब यह व्यवस्था पूर्ण होकर सभी यथास्थान स्थित हो जावें तो पहिले आचार्य को चाहिए कि उन सबको निदेश देवे कि यजन का आरम्भ कर दें फिर जो होशिक हो उनको भी आदेश देवे ॥ २६ ॥ जो वहाँ पर मन्त्रों के जापक ब्राह्मण हैं उनको भी ऐसा निदेश करना चाहिये कि आप लोग उत्कृष्ट मन्त्रों के जाप का आरम्भ करने वाले सस्वित होवें । इस तरह से उन सबको यथोचित कर्मों के समारम्भ करने का आदेश देकर फिर उस मन्त्रों के वेत्ता आचार्य को अग्नि का पशुंक्षण करना चाहिए ॥ २७ ॥ फिर वारुण मन्त्रोंके द्वारा घृण और समिधाओं का हवन करे और जो श्रुतिवक् होना वहाँ पर हैं उन सबको भी सब ओर से वारुण मन्त्रों के द्वारा ही हवन करना चाहिए ॥ २८ ॥

अहेम्भो विधिवद्हुत्वानयेन्द्रायेश्वराय च ।

मरद्भूलोकपालेदगाविधिव द्विद्ववर्मणे ॥२९

राक्षिसूक्तञ्च रीद्रञ्च पावमानं सुमङ्गलम् ।
 जपेयु पीरुष सूक्तं पूर्वतो बह्वृचाः पृथक् ॥३०
 शाक्रं रोद्रञ्च सोम्यञ्च कूष्माण्ड जातवेदसम् ।
 सौगसूक्तं जपेन्मन्त्रं दक्षिणेन यजुर्विदः ॥३१
 वंराज्य पीरुष सूक्तं सोवर्णं रुद्रसहिताम् ।
 शैशव पञ्च निघन गायत्रं ज्येष्ठसाम च ॥३२
 वामदेव्यं वृहत्साम रौरवं सरथन्तरम् ।
 गवा व्रतं च काण्वञ्च रक्षाघ्नं वयसस्तथा ॥
 गायेयुः सामगा राजन् ! पश्चिमं द्वारमाश्रिता ॥३३
 अथर्वणश्चोत्तरतः शान्तिकं पोष्टिकं तथा ।
 जपेयुर्मनसा देवमाश्रित्य वरुण प्रभुम् ॥३४
 पूर्वद्युर्भितो रात्रावेव कृत्वाधिवासनम् ।
 गजाश्वरथ्याबल्मीकात् सङ्गमाद्बदगोकुलात् ॥
 मृदमादाय कुभेषु प्रक्षिपेच्चत्वरत्तथा ॥३५

वेना हो जावे तो उस समय मे एक सौ अथवा अटसठ गौओं का दान ब्राह्मणों के लिये देना चाहिए । इतनी न हो सकें तो पचास अथवा छत्तीस या पच्चीस ही गौओं का दान अवश्य करना चाहिए ॥३८॥ इसके अनन्तर साम्बत्सर प्रोक्त अर्थात् वर्ष मे कथित शुभ लग्न और शुभ दिन में वेदों के शब्दों की ध्वनियों से तथा अनेक प्रकार के गान्धर्व वाद्यों से सुवर्ण से समलंकृत करके गौ को जल में अवतारित कर । हे विशाम्पते ! फिर उस गौ को साम वेद के गायक ब्राह्मण के लिये दान मे दे देनी चाहिए । ॥३९, ४०॥ सुवर्ण के द्वारा विनिर्मित तथा पाँच प्रकार के रत्नों से समुत् लेकर फिर सब मकर-मत्स्य आदि का निषेध कर के वेदों और वेदों के अङ्ग शास्त्रों के पारगामी विद्वान् चार प्रकार के विप्रों के द्वारा वह धारण कीजिये ॥४१॥

महानदीजलोपेतां दध्यक्षतसमन्विताम् ।
 उत्तराभिमुखी घेनुं जलमध्ये तु ऋयेत् ॥४२॥
 आथवंगेन सस्नाता पुनममित्यथेति च ।
 आपोहिष्ठेति मन्त्रेण क्षिप्त्वाऽऽगत्य च मण्डलम् ॥४३॥
 पूजयित्वा सरस्तत्र वलि दद्यात् समन्ततः ।
 पुनर्दिनानि होतव्य चत्वारि मनिसत्तमाः ॥४४॥
 चतुर्थी कर्म कर्तव्य देया तत्रापि शक्ति ।
 दक्षिणा राजशार्दूल ! वरुणक्षमापनं ततः ॥४५॥

विषी महा नदी के जल से समुपेत तथा दधि अक्षतो से युक्त और उत्तर दिशा की ओर मुख करने वाली उस घेनु की जल के मध्य मे करा देवे ॥४२॥ अथर्व वेद के 'पुनर्ममि' इत्यादि मन्त्र मे सस्नान करके फिर "आपोहिष्ठा" इत्यादि मन्त्रों से क्षेपण करे और फिर मण्डल मे आगमन करे ॥४३॥ वहा पर सर का पूजन करके सभी ओर वलि देनी चाहिए । हे मुनिश्रेष्ठो ! पुन चार दिन पर्यन्त हवन करना चाहिए । इसके पश्चात् चतुर्थी कर्म करना चाहिए वहा पर शक्ति पूर्वक दक्षिणा

नी देनी चाहिए । हे राजा घाटूल ! इसके अनन्तर ब्रह्म देव से क्षमापन करना चाहिए ॥४४, ४५॥

३६—सौभाग्य शयन व्रत कथन

तथैवान्वत् प्रवक्ष्यामि सर्वकामफलप्रदम् ।
 सौभाग्यशयन नाम यत्पुराणविदोविदुः ॥१॥
 पुरा दग्नेषु लोकेषु भूमिषु च स्वर्गमहादिषु ।
 सौभाग्य मवभूतानामेकस्थमभवत्तदा ॥
 वैकुण्ठ स्वर्गमासाद्य विष्णोर्वंशस्थलस्थितम् ॥२॥
 ततः कालेन महता पुनः सर्गविधौ नृप ।
 अहङ्कारावृते लाके प्रधानपुरपास्विते ॥३॥
 स्पृधायाञ्च प्रवृत्ताया कमलासनकृष्णया ।
 लिङ्गाकारागममुद्भूता वह्नेर्ज्वालातिभीषणा ॥
 तयामितप्तस्य हरेवसमन् द्विनिःसृतम् ॥४॥
 वक्षस्यलसमाश्रित्यविष्णा सौभाग्यमास्थितम् ।
 रसत्पन्ततोयावत्प्राप्तोनिवमुद्भानलम् ॥५॥
 उत्क्षिप्तमन्त्रिक्षे तद्ब्रह्मपुत्रेण धीमता ।
 दक्षेण पीनमानन्तद्रूपलाघव्यकारकम् ॥६॥
 बल तेजो महज्जात दक्षस्य परमेष्ठिनः ।
 शेष यदगतद्भूमावष्टघ्ना समजायत ॥७॥

मत्स्य भगवान् ने कहा — उसी प्रकार मैं एक अन्य समस्त मनोरथों के पूर्णों का प्रदान करने वाले व्रत का वर्णन करता हूँ जिस व्रत का नाम सौभाग्य शयन है जिस पुराणों के बने विद्वान् पुरुष भली भाँति जानते हैं ॥१॥ पुरातन समय में नू-सुव-स्य और महर्षि आदि लोगों के

दग्ध हो जाने पर उस महान् भीषण बाल में समस्त भूतों का सौभाग्य एक में ही स्थित हो गया था ।२। यह सौभाग्य बंकुण्ठ और स्वर्ग में पहुँच कर भगवान् विष्णु के वक्षस्थल में स्थित हो गया था । हे नृप ! इसके पश्चात् बहुत अधिक काल के हो जाने पर पुनः सर्ग की विधि प्राप्त हुई तो उस समय मे यह लोख अहङ्कार से आवृत और प्रधान पुरुष से सम-वित था ॥३॥ भगवान् श्री कृष्ण और कमलासन ब्रह्माजी इन दोनों में स्पर्धा की भावना की प्रवृत्ति उत्पन्न हो गई थी । ऐसी दशा में एक लिङ्ग के आकार वाली अग्निकी भीषण ज्वाला समुद्भूत हुई थी और भ्रतृवत् अभितप्त भगवान् हरि के वक्षस्थल से वह निःसृत हुई थी ॥ ४ ॥ इस वसुधा के तल में जो भी कुछ रस और रूप जितना भी प्राप्त होता है वह सभी भगवान् विष्णु के वक्षस्थल का समाश्रय ग्रहण करके समस्त सौभाग्य वही पर समास्थित हो गया था ॥५॥ परम धीमान् ब्रह्माजी के पुत्र दक्ष ने पीतमात्र उस रूप लावण्य के करने वाले को अन्तरिक्ष में उत्क्षिप्त कर दिया था ॥६॥ परमेष्ठी दक्ष का बल और तेज महान् हो गया था । शेष जो भी कुछ भूमण्डल में गिरा था वह आठ प्रकार का हो गया था ॥७॥

ततो जनानासञ्जाताः सप्तसौभाग्यदायकाः ।

इक्ष्वोरसराजाश्च निष्पावाजा जिघान्यकम् ॥८॥

विकारवच्च गोक्षरकुसुम्भकु कुम तथा ।

लवणचाष्टमन्तद्वत् सौभाग्याष्टकमुच्यते ॥९॥

पीतयत ब्रह्मपुत्रेण योगज्ञानविदा पुन ।

दुहिता साऽभवत्तस्य या सतीत्यभिधीयते ॥१०॥

लाकान्तीत्यलालित्यात् ललिता तेन चोच्यते ।

त्रैलावधसुन्दरीमेनामुपयेमे पिनाकधृक् ॥११॥

या देवी सौभाग्यमयी भुक्तिमुक्तिफलप्रदा ।

तामाराध्यपुमान् भवतयानारीवाक्त्रिभिन्दति ॥१२॥

स्नापयित्वाऽर्चयेत् गौरीमिन्दुशेखरसंयुताम् ॥१७
 नमाऽऽनुपाटलायंतुपादौदेव्या.शिवस्यतु ।
 शिवायेतिचसंकीर्त्यजयायैगुल्फयोद्वंद्योः ॥१८
 त्रिगुणार्थेति रुद्राय भवान्यै जंघयोयुंगम् ।
 शिवः रुद्रेश्वराय च विजयायेति जानुनी ॥
 सङ्कीर्त्य हरिकेशाय तथोरु वरदे नमः ॥१९
 ईशायंच कटि देव्याः शङ्करायेति शङ्करम् ।
 कुक्षिद्वयञ्च कोटव्यं शूलिने शूलपाणये ॥२०
 मङ्गलायै नमस्तुभ्यमुन्दर चाभि पूजयंतु ।
 सर्वात्मने नमो रुद्रमीशान्यैच कुचद्वयम् ॥२१

मत्स्य भगवान् ने कहा—हे जन प्रिय ! वसन्त मास को प्रथम
 करके शुक्ल पक्ष की तृतीया तिथि में पूर्वाह्न के समय में तिलों से स्नान
 करना चाहिए ॥१७॥ उस दिन में वर धर्मिनी वह देवी सती विश्वाम्ना
 के साथ पाणिग्रहण के मन्त्रों में निवास करने वाली हुई थी ॥१८॥ उसी
 देवी के साथ ही तृतीया में देवेश का भी अर्चन करना चाहिये । पल में
 अनेक प्रकार के हैं उनमें—धूप—दीप और नैवेद्य से समुत्तर करके प्रतिमा
 का पञ्चगव्य में घोर गन्धोदक से स्नान कराकर फिर इन्दुशेखर से
 समन्वित गौरी का अर्चन करना चाहिए ॥१९॥ शङ्करा के विदे

है—इससे भगवान् शंकर की कटिका पूजन करे। कोठवी तथा शूलपाणि शशी की सेवा में प्रणाम अर्पित हो—इन से दोनों कुक्षियों का अर्चन करना चाहिये ॥२॥ मङ्गला आपके लिये नमस्कार है—इसका उच्चारण करके उदर का पूजन करे। सर्वात्मा के लिये नमस्कार है—इससे रुद्र का अर्चन करे तथा ईशानी की सेवा में प्रणाम है—इससे देवी दोनों स्तनों का अभ्यञ्जन करना चाहिए ॥२१॥

शिवं देदात्मने तद्ब्रुद्वाभ्यं कण्ठमर्चयेत् ।
 त्रिपुरघ्नाय विश्वेशमनन्तायै करद्वयम् ॥२२॥
 त्रिलोचनाय च हर बाहुकालानलप्रियं ।
 सौभाग्यभवनायेति भूषणानि सदार्चयेत् ॥
 स्वाहा स्वधायै च मुखमोश्वरायेति शूलिनम् ॥२३॥
 अशोकमधुवासिन्यै पूज्यावोष्ठौ च भूतिदौ ।
 स्थाण्वेतु हरं तद्ब्रह्मास्य चन्द्रमुखप्रिये ॥२४॥
 नमोऽहं नारीशहरमसिताङ्गीति नासिकाम् ।
 नम उग्राय लोकेश ललितेति पुनश्चुंवी ॥२५॥
 शर्वाय पुरहन्तार वासःयैतु तथा नकान् ।
 नम. श्रोत्रकण्ठनायायै शिवकेशास्ततोऽर्चयेत् ॥
 भामोप्रसमर्त्तपण्यै शिरः सव्वात्मने नमः ॥२६॥
 शिवमभ्यर्च्यविधिवत्सौभाग्याष्टकमप्रतः ।
 स्थापयेद् घृतनिष्पावकुसुम्भक्षीरजोरकान् ॥२७॥
 रसराजञ्च नवरा कस्तुम्बहमथाष्टकम् ।
 दत्त सौभाग्यमित्यस्मात् सौभाग्याष्टकमित्यतः ॥२८॥

देदात्मा की प्रणाम है—इससे शिवका और रुद्रानी की प्रणाम है—इससे देवी के कण्ठ का पूजन करे। त्रिपुर के हनन करने वाले की प्रणाम है—इससे देवी के दोनों करों का पूजन करे ॥२२॥ त्रिलोचनाय नम अर्थात् तीन लोचनों वाले की प्रणाम है—इस मन्त्र को पढ़कर

भगवान् हर का तथा हे बाहु कालानन प्रिये ! सोभाग्य भवता के लिये प्रणाम है—इस से सर्वदा भूषणो का अभ्यर्चन करना चाहिए । स्वाहा स्वधा को नमस्कार है—इससे देवी के मुख का और ईश्वर के लिये नमस्कार है—इससे शूलि की अर्चना करे ॥२३॥ अशोक मधुवासिनी को प्रणाम अर्पित हो—इस मन्त्र से देवो के मूर्ति प्रदान करन वाले ओष्ठों का पूजन करना चाहिए । उसी भाति स्थणु के लिए नमस्कार है—इससे हर का अर्चन करे । हे चन्द्रमुख प्रिये ! आपको नमस्कार है—इससे घास्य अर्चन करे अर्धनारीश हर को तथा आसिताङ्गी को नमस्कार है—इन मन्त्रों के द्वारा नासिका का अभ्यर्चन करे । उग्र के लिये प्रणाम है—इससे लोकेश का तथा सलिता को प्रणाम है—इससे देवी के दोगे भृकुटियों का अर्चन करना चाहिए ॥२४, २५॥ ‘शर्वाय नमः’ अर्थात् शर्व की सेवा में नमस्कार अर्पित है—इस मन्त्र से पुर के हनन करने वाले प्रभु का और “वासुभ्यं नमः” अर्थात् वासुकी के लिये प्रणाम है—इससे देवी के अलको का अर्चन करे । ‘श्री कण्ठनाथाय नमः’ अर्थात् श्री कण्ठ की स्वामिनी को नमस्कार है इससे देवी के केशो का और फिर शिव के केशो का पूजन करे । “भीमोय सम हृषिभ्यं नमः”—इस मन्त्र से देवी के तथा “सर्वात्मने नमः”—इस मन्त्र से देवेश के शिर का पूजन करना चाहिए ॥२६॥ इस प्रकार से विधि के साथ भगवान् शिव का समर्चन करके उनके आगे फिर सोभाग्याष्टक की स्थापना करना चाहिए । उम सोभाग्य के आठ पदार्थों के नाम, घृत, निष्पात, कुमुम्भ, क्षीर, औरव, रमराज, सवण और तुम्बक ये हैं । इन्हीं का सबका समुदाय अष्टक होता है इन अष्टक से सोभाग्य का प्रदान किया था अतएव इसका नाम सोभाग्याष्टक ही गया है ॥२७, २८॥

एव निवेद्य तत्सर्वमग्रत शिवयो. पुन ।
 रात्री शृङ्गोत्थं प्राश्य तद्गद् भूमावग्निन्दम् ! ॥२६॥
 पुन प्रभान तु तथा वृन्मनानजयः शुचि ।
 सपूज्य द्विजदास्यत्य वरत्रमात्पविभूषणं ॥२७॥

सौभाग्याष्टकसमुक्तं सुवर्णचरणद्वयम् ।
 प्रीयतामन ललिता ब्राह्मणाय निवेदयत् ॥३१
 एवसम्भ्रंतं सरयावत्तृतीयायासदामनो ! ।
 कर्त्तव्यविधिबद्धवक्तयासवसौभाग्यमीप्सुभिः ॥३२
 प्राशने दानमन्त्र च विशेषोऽयन्नियोगमे ।
 शृङ्गोदकञ्चैत्रमासे वैशाखे गोमय पून ॥३३
 ज्येष्ठे मन्दारकुसुम विल्वपत्रं शुचीस्मृतम् ।
 धावणेदधि सम्प्राश्य नभस्येचकुसोदकम् ॥३४
 क्षीरमाश्वमुजेमासि कार्तिके पृषदाज्यकम् ।
 मार्गमासेतु गामूलं पीये सप्राशयेदघृतम् ॥३५

इस प्रकार से उस सबको गिव और गिवाके आगे निवेदन करके
 त्रि में शृङ्गोदक का प्राशन करके उसी भौति भूमि में अग्निदान को
 कराये ॥ ३१ ॥ पुनः प्रातःकाल की बेला में स्नान और जाप करके परम
 भुवि होकर वस्त्र—माला और भूषणों के द्वारा ब्राह्मण द पति का भली
 भाँति पूजन करना चाहिए ॥ ३० ॥ सौभाग्याष्टक से सम्बन्धित सुवर्ण
 निमित्त दो चरणों को इसमें ललिता देवी प्रसन्न हो—यह उच्चारण करते
 हुए ब्राह्मण को दान देना चाहिए इसी प्रकार से एक वर्ष पर्यन्त हे मनो !
 सुनीया त्रिपि में सदा विधि के सहित भक्ति की भावना से तब सौभाग्य
 के इच्छुक पुरुषों को इस व्रत को करना चाहिए ॥ ३१, ३२ ॥ प्राशन
 में और दान के मन्त्र में यह यहाँ पर विशेषना है उसे आप मुझसे समझ
 लें सो । और मास में शृङ्गोदक—वैशाख में गोमय का प्राशन करना
 चाहिये ॥ ३३ ॥ ज्येष्ठ मास में मन्दार का कुसुम और व्यापाड में विल्व
 पत्र कहा गया है । धावण में दधि का सम्प्राशन करे और घाशपद में
 कुसोदक का प्राशन करना चाहिए ॥ ३४ ॥ धावित्त मास में क्षीर और
 कार्तिक में पृषदाज्य तथा मार्गशीर्ष में घीपूज का प्राशन करे । पीप मास
 में पून का प्राशन करना चाहिए ॥ ३५ ॥

माघे कृष्णतिलतद्वत् पञ्चगव्यञ्ज फाल्गुने ।
 ललाविजयता भद्राभवानी कुमुदाशिवा ॥३६
 वामुदेवी तथा गीरी मङ्गला कमलासती ।
 उमाच दानकालेतु प्रीयतामिति कीर्तयेत् ॥३७
 मल्लिकाशोककमल कदम्बोत्पलमालती ।
 कुञ्जक करवीरञ्च वाणमल्मामकुंकुमम् ॥३८
 सिन्दुवारञ्च सर्वेषु मासेषु क्रमशः स्मृतम् ।
 जापकुसुम्भकुसुम मालती शत पत्रिका ॥३९
 यथालाभ प्रशस्तानि करवीरञ्च सर्वदा ।
 एव सम्बत्सरं यावदुपोष्य विधिवन्नर ॥४०
 स्त्रीभक्ता वा कुमारी वा शिवमभ्यन्यं भक्तितः ।
 व्रतान्ते शयन दद्यात् सर्वोपस्करसयुतम् ॥४१
 उमा महेश्वर हैम वृषभञ्च गवा सह ।
 स्थापयित्वाऽथ शयने द्राह्मणाय निवेदयेत् ॥४२

माघ मास में काले तिलो का तथा फाल्गुन में पञ्चगव्य का
 प्राशन करना चाहिए । बारहों मासों के दान काल के भी पृथक् २ नाम
 हैं क्रम से समझ लना चाहिए—ललिता—वज्रया—भद्रा—भवानी—
 कुमुदा—शिवा—वामुदेवी—गीरी—मङ्गला—कमला—सती और उमा
 ये बारह नाम पूर्वोक्त क्रम से दान के समय में प्रत्येक नाम का उच्चारण
 करके प्रस्तुत हों ऐसा कीर्तन करा यथा 'उमा प्रीयताम्' यही क्रम है ।
 ॥ ३६ । ३७ ॥ इसी प्रकार से पुण्यो का भी एक क्रम है उसी के अनु-
 सार प्रदण करके भक्तार्चन करे—मल्लिका—शोक—कमल—कदम्ब—उत्पल
 मालती—कुञ्जक—करवीर—वाण—मल्लाम्भकुंकुम—सिन्दुवार इन पुण्यों से
 सभी मासों में क्रमपूर्वक पूजन करना कहा गया है । जाप—कुसुम्भकुसुम
 मालती शत पत्रिका ये पण्य यथा लाभ ही प्रशस्त होत हैं । और करवीर
 तो सभी समय में प्रशस्त है । इस तरह से एक वर्ष जब तक पूर्ण हो

मनुष्य का विधि के साथ उपवाम दग्ना चाहिए ॥ ३८, ३९, ४० ॥
 भक्त कोई स्त्री हो या कोई कुमारी हो भगवान् शिव का भावत भाव से
 पर्वत करके जत्र व्रत का समाप्ति हो तो उस व्रत करने वाले को सभी
 उपस्करों से युक्त शम्पा का दान करना चाहिए । उमा और महेश्वर और
 वृषभ सुवर्ण के निर्मित कराकर शो के साथ शयन में स्थापित कराकर
 दक्षिण को दान में देनी चाहिए ॥ ४१, ४२ ॥

अन्यान्यपि यथाशक्त्या मिथुनान्यम्बरादिभिः
 धान्यालङ्कारगोदानैरभ्यर्च्येत् न सञ्चयः ॥

वित्तशाल्येन रहितं पूजयेत् गतविस्मः ॥ ४३ ॥

एव करोतिय सम्यक् सौभाग्यशयनव्रतम् ।

सर्वान् कामानवाप्नोति पदमत्पन्तमश्नुते ॥

पत्न्यकर्म्य त्यागेन व्रतमेतत्प्रमाचरेत् ॥ ४४ ॥

य इच्छन् कीर्तिमाप्नोति प्रतिमासं रापिप ।

सौभाग्यागोम्यरूपायुवस्थालङ्कारभूषणं ॥

न विमुक्तो भवेद्वाजन् ! नवावु दशतत्रयम् ॥ ४५ ॥

यस्तु द्वादश वर्षाणि सौभाग्यशयनव्रतम् ।

परोति सप्त चाष्टौवा श्रीकृष्णभवेऽपरं ।

पूज्यमानो वसेत् सम्यक् यावत्तल्पामुनत्रयम् ॥ ४६ ॥

नारोवा बुभुते वापि कुमारीवा नरेश्वर ।

सापि तत्पत्नमाप्नोति देव्यनुग्रहलालिता ॥ ४७ ॥

शृणुयादपियश्चैव प्रदद्यादयवा मतिम् ।

सार्धपि विद्याधरो भत्वाम्बलोगके विरवमेत् ॥ ४८ ॥

इदमिह मनेन पूर्वमिष्टं शतघनुषा वृत्तवीर्यसूनुना च ।

शृणमथ वस्त्रेण नन्दिना वा विमु जननाय ततो यदुद्भूवम्पात् ॥ ४९ ॥

अथ-दत्त श्री विदुर्नो का यथा क्वचित् वस्त्र आदि क द्वारा
 तथा धान्य-अन्नद्वारा और शो-दाना एव धन के सबको क द्वारा अर्चन

करे । पूजन वित्त की शठता से रहित होकर ही विस्मय से हीन रह कर ही करना चाहिए ॥ ४३ ॥ इस विधान से जो भी कोई इस शोभाय शयन व्रत को भली भाँति किया करता है वह सभी कामनाओं का फल प्राप्त कर लिया करता है और फिर अत्यन्त उन्नत पद का लाभ करता है एक फल के त्याग से इस व्रत का समाचरण करना चाहिए ॥ ४४ ॥ जो नराधिप चाहना है वह प्रतिमास कीर्ति की प्राप्ति किया करता है । हे राजन् ! इस व्रत को करने वाला पुरुष शोभाय—आयु—आरोग्य—रूप—लावण्य—वस्त्र—अपङ्कार और भूषणों से तीन सौ तक अर्बुद पर्यन्त कभी वियुक्त नहीं हुआ करता है ॥ ४५ ॥ जो पुरुष बारह वर्ष तक इस शोभाय शयन व्रत को करता रहता है अथवा सान या आठ वर्ष तक किया करता है वह अमर गणों के साथ भगवान् श्री कृष्ण के भवन में पूज्यमान होकर तीन अयुत कल्प तक अच्छी तरह निवास किया करता है ॥ ४६ ॥ हे नरेश्वर ! नारी हो या कुमारी हो जो भी कोई इस व्रत को करती है वह भी देवी के अनुग्रह से लालित होकर इसवेपथु को पूर्णतया प्राप्त कर लिया करती है ॥ ४७ ॥ जो कोई इस व्रत की कथा का श्रवण भी कर लेता है या इपम अपनी मति शो सणा देता है वह पुरुष भी विद्याधर होकर स्वर्गलोक में विरकाल पर्यन्त निवास किया करता है ॥ ४८ ॥ इस व्रत को पूर्व में यहाँ पर मदन ने किया था फिर शत धनुषों वाले वृत्तीय के पुत्र ने इसको किया था । इनके अनन्तर वरुण ने, नन्दी ने किया था । हे जनो के नाथ ! इससे जा कुछ भी उत्पन्न होता है उसका विषय मैं कथा कही तक नहीं जावे । तात्पर्य है कि कोई भी प्राप्तव्य दोष नहीं रहता है—यह इस महोव्रत का साहाय्य है ॥ ४९, ५० ॥

३७—अथय तृतीया और सरस्वती व्रत

अथान्यामपि वक्ष्यामि तृतीया सर्वकामदाम् ।
यस्या दत्तं हुतं जप्तं सर्वं भवति चाक्षयम् ॥१॥
वंशाखशुक्लपक्षे तु तृतीया ये रूपोपिता ।
अक्षयं फलमाप्नोति सर्वस्य सुकृतस्य च ॥२॥
सा तथा कृत्तिकोपेता विशेषेण सुपूजिता ।
तत्र दत्तं हुतं जप्तं सर्वमक्षयमुच्यते ॥३॥
अक्षयान्ततस्तिस्तस्यास्तस्यापुकृतमक्षयम् ।
अक्षयंस्तुनरा स्नाताविष्णोदत्त्वातथाक्षयान् ॥४॥
विप्रेषु दृष्ट्वा तानेव तथा सन्नून् मुसकृत्मान् ।
यथात्रभुक् महाभागः फलमक्षयमश्नुते ॥५॥
एवामप्युक्त्वथत् कृत्वा तृतीया विधिवन्नरः ।
एतासामपि सर्वायातृतीयानां फलमवेत् ॥६॥
तृतीयाया समभ्यक्ष्य सोऽवासो जनार्दनम् ।
राजसूयफलं प्राप्यगतिमग्र्याञ्च विन्दति ॥७॥

ईश्वर ने कहा—इसके अनन्तर मैं अथय तृतीया के व्रत का भी वर्णन करता हूँ जो सब कामनाओं को प्रदान करने वाला है। जिसने दिया हुआ ओं भी हो हव-वन आदि सभी अथय हो जाया करते हैं ॥१॥ शीलाग्र मास के शुक्ल पक्ष की जो तृतीया होती है उसका दिन पुरुषो ने उपासना किया है या किया करते हैं वे सभी सुकृत का अथय फल पाने का काम किया करते हैं ॥२॥ बहू विधि कृत्तिका में श्रेष्ठ होती विशेष रूप से मूर्त्तित होती है। उसमें सभी दान किया हुआ—हवन किया हुआ और जाप किया हुआ अथय कहा जाता है ॥३॥ उसकी सन्निधि भी अथय अर्थात् सभी भी शीघ्र न होने जानी होती है और उसने दिया हुआ सुकृत भी अथय होता है। अन्त में स्नान किया

हुए मनुष्य भगवान् विष्णु की सेवा में अक्षतों को समर्पित करते उन्हें को सुसंस्कृत सतुआ कराकर विप्रों को दान में दिया करते हैं वे यथा भन्तमुक् महाभाग उसका अक्षय फल प्राप्त किया करते हैं ॥ ४, ५ ॥
उक्त विधान के अनुसार मनुष्य एक भी तृतीया का व्रत किया करते हैं वे इन सभी तृतीयाओं का फल प्राप्त कर लिया करते हैं । तृतीया के दिन उपवास के सहित रह कर जो भगवान् जनार्दन का अभ्यर्चन करता है वह मनुष्य राजसूय यज्ञ का पुण्य-फल प्राप्त करके अस्तुत्तम गति की प्राप्ति किया करते हैं ॥ ६, ७ ॥

मधुरा भारती केन व्रतेन मधुसूदन ! ।
तथैव जनसौभाग्य मतिं विद्यासुकौशलम् ॥८
अभेदश्चापि दम्पत्योस्तथा बन्धुजनेन च ।
आयुश्च विपुल पुंसां तन्मे कथय मागव ! ॥९
सम्यक् पृष्ट त्वया राजन् ! श्रुणुसारस्वतव्रतम् ।
यस्य सातनादेव तुष्यतीह सस्वती ॥१०
यो यद्भक्तः पुमान् कुर्यात्तद्व्रतमनुत्तमम् ।
तद्वासरादौ सम्भूज्य विप्रानेतान् समाचरेत् ॥११
अथवादित्यवारेण ग्रहतारावलेन च ।
पायस भोजयेद्विप्रान् कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥१२
शुक्लवस्त्राणि दत्त्वा च सहिरण्यानि शक्तितः ।
गायत्री पूजयेद्भक्त्या शुक्लमाल्यानुलेपनैः ॥१३
यथा न देवि ! भगवान् ब्रह्मलोके पितामहः ।
त्वा परित्यज्य सन्तिष्ठेत्तथा भय वरप्रदा ॥१४

मनु ने कहा—हे मधुसूदन ! यह मधुरा भारती किस व्रत से प्राप्त हुआ करती है ? तथा जनो का सौभाग्य—मति और विद्याओं में परमाधिक कौशल—दम्पति में किसी भी प्रकार के भेद—भाव का न होना तथा बन्धु जन के साथ भी भेद की भावना का अभाव—आयु की विपुलता ये सब

पुरुषों को कौन ने व्रत—विद्यान से हुआ करना है ? हे माधव ! वहा आप कृपा करके हमका बतलाइये ॥८, ९॥ भगवान् मत्स्य ने कहा—हे राजन् ! आपने यह तो बहुत ही अच्छा इस नमय म प्रश्न पूछा है । अच्छा तो अब सरस्वती व्रत का श्रवण कीजिए जिसके फल की तो बात ही क्या है केवल कीर्तन मात्र ने करने ही स देवी सरस्वती शोक में परम सन्तुष्ट एवं प्रसन्न हो जाया करती है ॥१०॥ जो इसका भक्त पुरुष इस परमोत्तम व्रत को करता है उसका घर क आदि म इन विप्रों का भनी भाँति पूजन करके ही इस व्रत का समाचरण करना चाहिए ॥११॥ अथवा रविवार का ग्रहो क शीर ताराओं क बल से इसका आरम्भ करे । ब्राह्मण वाचन करके विप्रों को पायस का भाजन कराना चाँहए ॥१२॥ परमोज्ज्वल शुक्ल वसत्र और इनके साथ म आनी शक्ति क अनुमार सुक्ल भी देखर शुक्ल मास्य और शुक्ल ही अनुलपन आदि उपचारा के द्वारा भक्ति की भावना म गोपनी देवी का अभ्यर्चन करना चाहिए ॥१३॥ पूजन की चेना में देवी म यही प्रार्थना करे—हे देवी ! जिस प्रकार स ब्रह्म लोके में भगवान् पितामह आपका पशियाग करके क्षण मात्र की भी सरक्षण नहीं रहा करत है उसी प्रकार से आप बरदान देने वाली हो जाइये ॥१४॥

वेदा शास्त्राणिमर्वाणिगीतन्त्यादिवञ्चयत ।

न निहोनत्वयादवि । तथाममन्तुसिद्धयः ॥१५

सहस्रमर्षा घरापुष्टिगौरीतुष्टाप्रभामनि ।

एतामि पाहि अष्टाभि स्तनूभिर्मा सरस्वती ॥१६

एव सम्पूज्यायत्री वाणीक्षयनिवारिणीम् ।

शुक्लपुष्पाक्षतमस्यासकमण्डलुपुस्तकाम् ॥

मोनव्रतन भुञ्जीत साय प्रातस्नु धम्मवित् ॥१७॥

वेद और सम्पूर्ण शास्त्र तथा लोके और नृप आदि ममा हे देवि ! आप से हीन न होवे उसी प्रकार की मेरी सिद्धियाँ हो जानी चाहिए

॥१५॥ हे सरस्वती देवि ! आप लक्ष्मी, मेधा, धरा, पुष्टि, गौरी, तुष्टा, प्रभा, इन आठ तनुओं से संयुता होकर मेरी रक्षा करिए ॥१६॥ इस प्रकार से क्षय का निवारण करने वाली वाणी गायत्री देवी का भली भाँति ध्यान करके जो शुक्ल पुष्प और अक्षतो से समुत है और भक्ति के द्वारा कमण्डलु एवं पुस्तक को धारण करने वाला है फिर मौन ग्रन् पूर्वक घर्म के जाता पुरुष को सायंकाल में और प्रातः काल में अशन करना चाहिए ॥१७॥

३८--चन्द्रादित्योपराग में स्नान विधि कथन

चन्द्रादित्योपरागेतु यत्स्नानमभिधीयते ।
 तदहश्चातुमिच्छामि द्रव्यमन्त्रविधानवित् ॥१॥
 यस्य राशिसमासाद्य भवेद्ग्रहणसत्त्वः ।
 तस्य स्नान प्रवक्ष्यामि मन्त्रोपघविधानतः ॥२॥
 चन्द्रोपरागरूपं प्राप्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।
 सपूज्यचतुरो विप्रान् शुक्लमाल्य नुलेपनं ॥३॥
 पूर्वमेधोपरागरय समासाद्योपधादिवम् ।
 स्थापयेच्चतुरः कुम्भानग्रणान् सागरानिति ॥४॥
 गजाद्वरध्यायत्मीयसङ्गमाद्भद्रदगोकृत्वात् ।
 राजद्वारप्रदेशाच्च मृदमानोय चाक्षिपेत् ॥५॥
 पश्चात्पश्चिच्च कुम्भेणु क्षुद्रमुषतापलानि च ।
 रोचना पद्मशद्वीप पञ्चरत्नरत्नवितम् ॥६॥

मन्त्र भगवान् ने कहा—त्रिम राशि को प्राप्त करके ग्रहण का सप्तद्व
होता है उसका स्नान मन्त्र और औषधि के विधान से मैं आपको बत-
लाता हूँ ॥ १, २ ॥ जब चन्द्रमा का उपराग (ग्रहण) सम्प्राप्त हो तो
उस समय में ब्राह्मण वाचन करे और चार विधों का मुक्त माल्या तथा
शुक्ल अगुनेपत्तों के द्वारा मन्त्री भाँति पूजन करे । नव उपराग का
आरम्भ हो उससे पूर्व हो औषधि आदि का समासादन करे । चार
कुम्भों की स्थापना करे जो ब्रह्मों से रहित हों । ये कुम्भ सागर स्था-
नीय होने हैं ॥ ३, ४ ॥ गजगान्धा—अश्वशापा—बल्मीक (साँव की दामी)
मङ्गम—दूध—गोबृण (गायों के वैठने तथा बैठने का धिरक) राजद्वार
का प्रवेश—इन स्थलों में मृत्तिका का धानयन करके उसका प्रयोग करना
चाहिए ॥ ५ ॥ कुम्भो ऽ पञ्चगव्य (गौ का दूध—दही—घृत मूत्र और
गोमय—इन सबका सम्मिश्रण) शुद्ध मुक्ताफल राचना, पंच, शंख तथा
पाँचों प्रकार के रत्न, स्फटिक, चन्दन श्वेत, तीर्थों का जल, सरसों, राज-
दन्त, कुमुद उगीर (खन) धीर गुल्ल इन समस्त पदार्थों को एकीकृत
कर लेना चाहिए ॥ ६ ॥

स्फटिका चन्दन श्वेत तीर्थवारि गुत्तपंजम् ।

राजदन्त सकुमुद तर्षवाशी गुग्गुलम् ॥

एतन्नव ध्वनिशिष्य कुम्भेष्ववावाहयेत् मुरान् ॥७

सर्व ममुद्राः गरितम्भीर्यानि जलदा नदाः ।

वायान्तु दजमानस्य दुरितक्षयकारकाः ॥८

योऽप्यौ वचधरो देव आदित्यानां प्रभुर्मेवः ।

सहस्रनयनश्चेन्द्रो ब्रह्मपौढा व्रभोऽहनु ॥९

मुञ्च य मन्त्रदेवाना मन्त्राचिरमित्तद्यति ।

चन्द्रापराममन्त्रा अग्नि. पीडा व्यराहनु ॥१०

य कमसाक्षी भूताना धर्मो महिषवाहन. ।

यमः चन्द्रापरामन्त्रा मन्त्राद्या मन्त्राद्या व्यपाहनु ॥११

नागपाशधरो देव. साक्षान्मकरवाहन ।
 स जलाधिपतिश्चन्द्रग्रह पीडा व्यपोहतु ॥१२
 प्राणरूपेण यो लोकान् पाति कृष्ण मृगप्रिय ।
 वायुश्चन्द्रोपरागोत्था पीडामत्र व्यपोहतु ॥१३
 योऽसौ निधिपतिर्देवः खड्गशूलगदाधर. ।
 चन्द्रोपरागकल्प धनदो, मे व्यपोहतु ॥१४

उपर्युक्त पदार्थों का सबका उन कुम्भो में निक्षेप करके फिर उनमें सुरो का आवाहन करना चाहिए ॥७॥ आवाहन के समय में प्रार्थना करे— सब समुद्र, समस्त सरिताएँ, तीर्थ, जलद, नद यहाँ पर आने की कृपा करें जो कि यज्ञमान के दुरितों के क्षय करने में समर्थ हैं । ८। जो यह वज्र के धारण करने वाले देव आदित्यों के प्रभु माने गये हैं वही सहस्र नेत्रों वाले इन्द्रदेव ग्रहों की पीडा का व्यपोहन करे । ९। अपरिमित श्रुतिवाले सप्तविंशति समस्त देवों का मुख है । अग्नि, चन्द्र के उपराग से होने वाली पीडा का व्यपोहन कर जो भूतों के विदित कर्मों का (बुरे-भले जंसे भी हो) साक्षी है वह घर्म महिष के वाहन वाला यमराज चन्द्र के उपराग से समुत्पन्न मेरी पीडा को दूर करे ॥१०, ११॥ नागों के पाश को धारण करने वाले साक्षात् मकर के वाहन वाले देव जल के अधिपति चन्द्र ग्रह की पीडा का व्यपोहन करे । १२। कृष्ण मृग पर प्यार करने वाले वायुदेव जो प्राणों के रूप से समस्त लोको का प्रतिपालन किया करते हैं यहाँ पर इस चन्द्रमा के उपराग से समुत्पन्न पीडा का निवारण कर देवे । जो यह निधियो का स्वामी खड्ग, शूल और गदा के धारण करने वाले देव धनद हैं वे मेरे चन्द्रोपराग के कल्प को दूर करे ॥१३, १४॥

योऽसौ विन्दुधरो देवः पिनाकी वृषवाहनः ।
 चन्द्रोपरागजा पीडा विनाशयतुशङ्कर ॥१५
 त्रैलाक्ययार्त्तभूतानि स्थावराणिचराणि च ।
 श्लाघिष्ण्वर्क्यभूतानि तानि पापदहंतुव ॥१६

एवमामन्त्र्यते कुम्भैरभिमण्डितोगुणान्वितः ।
 ऋग्यजु. साममन्त्रंश्च शुक्लमाल्यानुलेपनैः ॥
 पूजयेद्वस्त्रगोदानैर्ब्राह्मणानिष्टदेवताः ॥१७॥
 एतानैव ततोमन्त्रान् विलिखेत्परकाञ्चितान् ।
 वस्त्रपट्टं वा पद्मे पञ्चरत्नसमन्वितान् ॥१८॥
 यजमानस्य शिरसि निदध्युस्तेद्विजोत्तमाः ।
 ततोऽतिवाहयेद्वेलाभुपरागानुगामिनीम् ॥१९॥
 प्राङ्मुखः पूजयित्वा तु नमस्यन्निष्टदेवताम् ।
 चन्द्रग्रहे विनिवृत्ते कुतगोदानमङ्गलः ॥
 वृत्तस्नानाद्यत् पट्टं ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥२०॥
 अनेन विधिना यस्तु ग्रहस्नान समाचरेत् ।
 न तस्य ग्रहपाडा स्यान्नच बहुजनक्षयः ॥२१॥
 परमा सिद्धिमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभाम् ।
 सूर्यग्रहे सूर्यनाम सदा मन्त्रेषु कोतयेत् ॥२२॥

जो यह किन्दू के घारण करने वाले वृष के बाहन वाले दिन की देव शङ्कर हैं वे मेरी चन्द्र के ग्रहण से उत्पन्न होने वाली पोडा का विनाश कर देवे ॥ १५ ॥ इस गितोमी में जो भी स्यावर और चर भूय है ओ ब्रह्मा, विश्वानु और सूर्य से सयुक्त है वे सब पापों का दाह करे ॥ १६ ॥ इन तरह से आमन्त्रित करके फिर गुणों से समन्वित उन कुम्भों में अभिमण्डित होकर ऋक्-यजु और सामवेद के मन्त्रों के द्वारा एव मुख्य मास्य और अनुपेयनों में इष्ट देवों का अर्घ्य करे तथा वस्त्र और गोशनों के द्वारा ब्राह्मणों का धन करना चाहिए ॥ १७ ॥ फिर दक्षी मन्त्रों को करवाना करना चाहते विधि जो पाँच रत्नों से भी समन्वित है । इन मन्त्रों को गिनी वस्त्र पट्ट पर प्रथम पद्म पर लिखना चाहिए ॥१८॥ उत्तम द्विजों को यजमान के शिर पर उहें रखना चाहिए । फिर उग करण का अनुगामिनी यम का अभिवादन करे ॥ १९ ॥ पूर्व

दिशा की ओर मुख वाला होकर पूजन करे तथा अपने इष्ट देवों को नमस्कार करे। जब यह चन्द्रमा का ग्रहण निवृत्त हो जावे तो गोदान और मङ्गल व्रत करने वाले को स्नान किये हुए ब्राह्मण के त्रिय उग्र पट्ट को निवेदिन कर देना चाहिये ॥ २० ॥ इस विधान के साथ जो ग्रह स्नान का समाचरण किया करता है उसको कभी भी ग्रहों की पादा नहीं हुआ करती है और न कभी यन्धुजना का ही क्षय होता है। वह मनुष्य पुनरावृत्ति दुर्लभ परम मिद्धि की प्राप्ति किया करता है। सूर्य ग्रह में सूर्य देव के नामों का सदा मन्त्रों में कीर्तित करना चाहिए। ॥ २१ ॥ २२ ॥

३६—सप्तमीस्नपन व्रत कथन

किमुद्वेगाद्भूते कृत्यमलक्ष्मी. केन हन्यते ।
 मृतवत्साभिषेकादि कार्येषु च किमिष्यते ॥१
 पुरा कृतानि पापानि फलन्त्यस्मिस्तपोधन ।
 रोगदौर्गत्यरूपेण तथैवेष्टवधेन च ॥२
 तद्विधाताय वक्ष्यामि सदा कल्याणकारकम् ।
 सप्तमीस्नपननाम जनपीडाविनाशनम् ॥३
 वालाना मरण यत्र स्त्रीरपाना प्रदृश्य तम् ।
 तद्वत्पृच्छेतराणाञ्च यौवने चापिवतंताम् ॥४
 शान्तये तन्न वक्ष्यामि मृतवत्साभिषेचनम् ।
 एतदेवाद्भूतोद्वेगचित्तभ्रमविनाशनम् ॥५
 भविष्यतिच वाराहो यत्र कल्पस्तपोधन । ।
 वैवस्वतश्च तत्रापि यदा तु मनुरुत्तम ॥६
 भविष्यति च तत्रैव पञ्चविंशतिम यदा ।

कृतं नामयुग तस्य हैहयान्वय नर्द्धनः ॥

भावता नृतिर्वीरः कृत नीर्यः प्रतापवान् ॥७॥

देवपि श्री नारद जी ने कहा—उद्वेग से अद्भुत दशा के प्राण होने पर क्या कृत्य करना चाहिए ? किस कर्म के करने से यह अनशरीर का हनन किय जाता है तथा मृत्युवत्सा आदि काष्ठों में क्या इष्ट प्रद हुआ करता है ? श्री भगवन् ने कहा—हे तपोधन ! इस मनुष्य जीवन में पूर्व जन्मों में किये हुए पाप ही फल दिया करते हैं । इस जीवन में रोगों की उत्पत्ति—महा दुर्गति के स्वरूप से और इष्ट क वध हो . से अर्थात् जो भी कुछ अभीष्ट हो उसका विनाश के हाने से मनुष्य को उन पूर्व कृत पापों का फल मिला करता ॥१, २॥ इन सब के विघात करने के लिये सश कल्याण के करने वाले तथा जनो की पीडात्मा विनाश कर दे। वाले सप्तमी स्वनन नाम वाले व्रत को बतलाते हैं ॥३॥ अहा पर दुषमुँहे छोटे २ बच्चों का मरण दिखलाई दिया करना है और उसी भाँति जो अभी वृद्धावस्था में प्राप्त नहीं हुए है ऐसे जीवन में रहने वालों का मरण होना है वहा पर ज्ञान्ति के सम्पादन करने के लिये मृत्युवत्सा-मिषेवन बतनाते हैं । यही अद्भुत उद्वेग और घिस के भ्रम का विनाश करने वाला होना है ॥४, ५॥ हे तपोधन ! जिस समय में वागाह बल्प होगा और वही पर जब उत्तम वैवस्वत मनु हागा । वही पर जब पचनी-सश कृत युग नाम वाला युग होगा और उस समय में हैहय के वश की वृद्धि करने वाले महान् प्रताप वाला और कृन्वीर्य नामक एक नृपते होगा ॥६, ७॥

सप्तद्विपमखिलं गालयिष्यति भूतलम् ।

यावद्वपसहस्राणि सप्तसप्तति नारद ! ॥८॥

जातमात्रञ्च तस्यापि यावत् पूज्यत तथा ।

च्यवनस्वतु शापेन विनाशमुपयास्यति ॥९॥

सहस्रबाहुश्च यदा भविता तस्यैव सुतः ।

कुरङ्गनयनं श्रीमान् सस्मृतो नृपलक्षणः ॥१०
 वृत्तवीर्य्यस्तदाराध्य सहस्रांशुं दिवाकरम् ।
 उपवासं व्रतं तं दिव्यो वेदसूक्तो षडनारद ! ।
 पुत्रस्य जीवनागलमेतत्स्नानमदाप्स्यति ॥११
 वृत्तवीर्य्येण वै पृष्ट इदं वक्ष्यति भास्करः ।
 अशेषदुष्टशमनं सदा कल्मषनाशनम् ॥१२
 अलं क्लेशेन महता पुत्रस्तव नराधिप ! ।
 भविष्यति चिरञ्जीवो किन्तु कल्मषनाशनम् ॥१३
 सप्तमी स्नपनं वक्ष्ये सर्वलोकहिताय वै ।
 जातस्य भृतवत्साया सप्तमे मासि नारद ! ॥
 अथवा शुक्लसप्तम्यामेतत् सर्वं प्रशस्यते ॥१४

वह राजा सानो द्वीपो के रहित समस्त भूतल का परिपालन करेगा । हे नारद ! सतत्तर सहस्र वर्षं व्ययन्त वह पालन करेगा ॥२॥ उसके भी उत्पन्न मात्र हुए एक ही पुत्र सबके सब च्यवन कश्यप के विनाश को प्राप्त हो जायेंगे ॥६॥ जिस समय में उसका पुत्र सहस्रबाहु होगा जो मृग के समान सुन्दर नेत्रों वाला—श्री से सम्पन्न और सम्पूर्ण मृग के लक्षणों से युक्त होगा ॥१०॥ उस समय में राजा कृत्तवीर्य्य सहस्रांशु भगवान् दिवाकर की आराधना करके जो कि उपवास-व्रत-और हे नारद ! दिव्य वेदों के सूक्तों के द्वारा की गयी थी—पुत्र के जीवन के लिए यह पर्याप्त स्नान प्राप्त करेगा ॥११॥ राजा कृत्तवीर्य्य के द्वारा पूछे गये भास्कर प्रभु इस व्रत को उसे बतलायेंगे । यह व्रत सम्पूर्ण कल्मषों का नाश करने वाला और अशेष दुष्टों का भी शमन करने वाला है ॥१२॥ भगवान् भुवन भास्कर ने कहा था—हे नराधिप ! अब आप यह महत् क्लेश मत करो आपका पुत्र चिरजीवी होगा किन्तु कल्मषों के नाश करने वाला सप्तमी स्नपन करना होगा जिसको कि मैं सब लोगों के हित तथा संपादन के लिये अभी बतला दूंगा । हे नारद ! भृतवत्सा स्त्री के समुत्पन्न

होने वाले के साथों मान में अथवा गुहन ११ को सप्तमी तिथि में यह सब प्रशस्त होया ॥१३, १४॥

ग्रहताराबलं लब्ध्वा कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।

बालस्य जन्मनक्षत्रं वजयेत्ता त्रिपि बुधः ।

तद्वद्वृद्धेतराणाञ्च कृत्यम्यादितरेषु च ॥१५

गोमयेनानुलिप्ताया भूमावेकाग्निवत्तदा ।

तण्डुलैरक्तशालीयैश्चमगोक्षीरमयुतम् ॥

निर्वपेत् सूर्य्यंद्राभ्या तन्मन्वाग्ना विधानतः ॥१६

कीर्तयेत् सूर्य्यंद्वयं सप्तचि च घृताहृतौ ।

जुहुयाद्रद्रसूक्तं न तद्वद्रद्रा नारदः ॥१७

होतव्याः समिधश्चान तथैवाकपलाशवाः ।

यवकृष्णातिलहोमः कर्त्तव्याऽष्टशत पुनः ॥१८

व्याहृतीभिस्तथाज्जेन तथैवाष्टशत पुनः ।

दृत्वा स्नानञ्च कर्त्तव्यं मङ्गलं यत्त घौमता ॥१९

विप्रं ण वेदविदुषा विधिवद्ब्रह्मपाणिना ।

स्थापयित्वा तु चतुरः कुम्भान्कोषेषु शीमनान् । २०

इहों के तथा ताराश्री के बल को प्राप्त करके पर्याप्त जब सब ग्रह और तारा अपने अनुकूल गुण हों ऐसे समय में शाश्वत वाचन करावे । बुध बुध को चाहेए कि बालक के जन्म का नक्षत्र भी उन तिथि को वर्जित कर देवे । इसी भाँति जो बृद्धों से इनर अर्थात् मुवा है उनका और इनरों का भी कृत्य होना है ॥१५॥ गोमय से अनुलिप्त भूमि से एकाग्नि के समान उस समय में अक्त शालीय तण्डुलों से गो व क्षीर से समुत चरु का मूयं द्रव्य उन मन्त्रों से विधान पूर्वक निर्वपन करना चाहिए ॥१६॥ सूर्य्यंद्वय का कीर्तन करे तब सप्तचि को पूत की आहृतियों के द्वारा हवन करना चाहिए । हे नारद ! उसी प्रकार से द्रव्य के तिस द्रव्युक ३ हवन करे । १७॥ उसी प्रकार से अर्क (आक) और पलाश (शाक) की समिधाओं का हवन करना चाहिए । फिर जब और बाल तिन

से अष्टोत्तर षत होम करना चाहिए ॥१८॥ तथा आज्य (पूत) के द्वाग व्याहृतियो रा एक सौ आठ बार पुनः हवन करके मङ्गल स्नान करना च हिए । वेदो के विद्वान् धीमान् दम्भ हाथ मे रखने वाले विप्र के द्वारा चार परम शोभन कुम्भो को कोणो मे स्थापित कराकर विधि को सुप-
म्यन्त करे ॥१९, २०॥

पञ्चमञ्च पुनर्मध्ये दध्यक्षतविभूषितम् ।
स्थापयेदग्रण कुम्भ सप्तर्चेनामिमन्त्रितम् ॥२१॥
सौरेण तीर्थतोयेन पूर्णं रत्नसमन्वितम् ।
सर्वान्सर्वोपधैर्युंक्तान् पञ्चगव्यसमन्विताम् ॥
पञ्चरत्नफलं, पुष्पैर्दासोभिः परिवेष्टयेत् ॥२२॥
गजाश्वरथ्यावल्मीकात्सङ्गमाद्घ्नदगोकुलात् ।
सशुद्धां मृदमानीय सर्वेष्वेवविनिक्षिपेत् ॥२३॥
चतुर्ष्वपि च कुम्भेषु रत्नगर्भेषु मध्यमम् ।
गृहीत्वा ब्राह्मणस्तत्र सौरान्भन्त्रानुदीरयेत् ॥२४॥
नारीभिः सप्तसख्याभिरव्यङ्गाङ्गीभिरत्र च ।
पूजिताभिर्यथाशक्तया माल्यवस्त्रविभूषणैः ॥
सविप्राभिश्च कर्त्तव्यं मृतवत्साभिषेचनम् ॥२५॥
दीर्घायुरस्तु वालोऽय जीवत्पुत्राच भामिनी ।
आदित्यश्चन्द्रम साद्वं ग्रहनक्षत्रमण्डलैः ॥२६॥
सशक्रा लोकपाला वै ब्रह्माविष्णुमहेश्वराः ।
एते चान्येच देवीषाः सदापान्तुकुमारकम् ॥२७॥
मित्रोशनिर्वा हुतभुक् ये च बालग्रहाः क्वचित् ।
पोडा कुवन्तु बालस्यमामातुर्जनकस्यवै ॥२८॥

फिर मध्य मे पाँचवें कुम्भ को दधि-अदत से विभूषित करके विना अग्रण वाले कुम्भ को सात ऋचाओ से अभिमन्त्रित करके स्थापित करना चाहिए ॥२१॥ सौर ऋचाओ से अभिमन्त्रित करके तीर्थों के जल से परिपूर्ण करे तथा रत्नो से समन्वित करे । सभी कुम्भो को सर्वविधि

चरुञ्च पृथसहिता प्रणम्य रविशङ्करी ॥३३
 हृतशेष तदाशनीयादादित्याय नमाऽस्त्विति ।
 इदमेवाद्भुनाद्वेगदु स्वप्नेषु प्रशस्यते ॥३४
 कतुंजंमदिनक्षञ्च त्यक्तवा संपूजयेत् सदा ।
 शान्त्यर्थं शुक्लसप्तम्यामेतत्कुर्वन्न सीदति ॥३५

इसके अनन्तर शुक्ल वस्त्र धारण करनी वाली कुमार और पति
 से समन्वित भविन से स्त्रियो के सप्नत्र का पूजन करे पुनः इसके बाद
 गुरु का यजन करे ॥२६॥ इसके उपरान्त ताम्रपात्र के ऊपर स्थित धर्म-
 राज की सुवर्ण की प्रतिमा को करे और फिर उस गुरुजी के लिये
 निवेदित कर देना चाहिये । ३०॥ वित्त की शठता से रहित होकर
 अर्थात् धन होने हुए कृपणता न करके उसी भाँति ब्राह्मणों का वस्त्र-
 सुवर्ण-रत्नो का समूह-भक्ष्य-धून और गायस से पूजन करना चाहिए ।
 ३१ ॥ भोजन करके गुरु को यह मन्त्रों की सन्तति का उच्चारण करना
 चाहिए—यह बालक दीर्घायु हो और सौ वर्ष तक सुखी रहे ॥३२॥ जो
 कुछ भी इसका दुरित (पप) हो उसको बडवानल में क्षिप्त कर दिया
 जावे ब्रह्मा-रुद्र-वसु-स्कन्द-विष्णु-शक्र-हृताशन ये सब दुष्टों से रक्षा
 करें और सर्वदा वरदान देने वाले हों—इस प्रकार के वाक्यों को बोलने
 वाले गुरु का अभ्यर्चन करे ॥३३॥ अपनी शक्ति के अनुसार एक कपिला
 गौ का दान करे फिर प्रणाम करके गुरु का विसर्जन कर देना चाहिए ।
 पुत्र के सहित रवि और भगवान् शकर को प्रणाम करके उस चरु को जो
 हून से शेष बचकर रह गया है उसको—“आदित्याय नमोऽस्तु”—इस
 मन्त्र के साथ उभी समय में प्राशन कर लेवे । यह ही अद्भुतोद्भेगदु-
 स्वप्नो म प्रशस्त माना जाता है ॥ ३४ ॥ कर्त्तव्य का जन्म दिन और
 नक्षत्र का रथाग धरके सदा ही पूजन करे ।- मास के शुक्ल पक्ष की
 सप्तमी में शान्ति के निय करता हुआ मानव कभी दुःखित नहीं होत

सदनेन विधानेन दीर्घायुरमवन्नर ।
 सम्बत्सराणा प्रयुत शशास पृथिवीमिमाम् ॥३६
 पुष्य पवित्रमायष्य सप्तमीस्नपन रवि ।
 कथयित्वा द्विजश्रेष्ठ ! तत्रैवान्तरधीयत ॥३७
 एतत् सर्वं समाख्यात सप्तमोस्नानमुत्तमम् ।
 संबंदुष्टोपशमन बालाना परम हितम् ॥३८
 आरोग्य भास्करादिच्छेद्बुताशनात् ।
 ईश्वराज्ज्ञानमिच्छेच्च मोक्षमिच्छेज्जनार्दनात् ॥३९
 एतन्महापातकनाशन स्य त्पर हित बालविवर्द्धनञ्च ।
 शृपोति यश्चनमन यचेत्,स्तस्यापि सिद्धि मुनयो वदन्ति ॥४०

इसी विधान से मनुष्य दीर्घायु हुआ है एक प्रयुत सम्बत्सरो तक इस पृथ्वी का शासन किया था ॥ ३६ ॥ भगवान् रविदेव इस परम पुष्यपय—महान् पवित्र और आयु की वृद्धि करने वाले सप्तमा स्नपन नामक व्रत को कहकर हे द्विज श्रेष्ठ ! वहीं पर अन्तर्हित होगये थे ॥ ३७ ॥ यह सब उत्तम सप्तमी स्नपन वर्णित कर दिया गया है जो सब दुष्टों के उपशमन करने वाला तथा बालों का परम हितप्रद है ॥ ३८ ॥ आरोग्य भास्कर देव से चाह और यदि घन की इच्छा करे तो हुनाशन देव से करे । ईश्वर से ज्ञान की इच्छा करनी चाहिए तथा जनार्दन प्रभु से मोक्ष की इच्छा करे ॥ ३९ ॥ यह सप्तमी स्नपन महान् पातकों का नाश करने वाला है और परम हितकर तथा बालों का विशेष वर्धन करने वाला है । जो कोई अनन्य चित्त वाला होकर इसका श्रवण करता है उसकी भी सिद्धि होती है—ऐसा मुनिगण कहा करते हैं ॥ ४० ॥

४०—भीमद्वाराशी व्रत कथन

पुरा रथन्तरे कल्पे परिपृष्टा महात्मनः ।
 मन्दरस्थो महादेवः पिताकी ब्रह्मणा स्वयम् ॥१
 कथमारोग्यमंश्वयंमनन्तममरेश्वर ! ।
 स्वल्पेन तपसा देव ! भवेन्मोक्षोऽप्यवा नृणाम् ॥२
 किमज्ञात महादेव ! त्वत्प्रसादादधोक्षज ! ।
 स्वल्पकेनाथ तपसा महत्फलमिहोभयताम् ॥३
 एव पृष्टः स विश्वात्मा ब्रह्मणो लोकभावनः ।
 उमावतिरुवाचेद मनसः प्रीतिकारकम् ॥४
 अस्माद्रथन्तरात्कल्पात् त्रयोविंशत्पुनयदा ।
 वार हो भविता कल्पस्तस्यमन्वन्तरे शुभे ॥५
 वदस्वतास्वै सञ्जाते सप्तमे सप्तलोककृत् ।
 द्वापरारय युगतद्वदष्टाविंशतमञ्जगु ॥६
 तम्यान्ते स महादेवो वासुदेवो जनादनः ।
 भारान्तरणार्थं त्रिधा विष्णुर्भविष्यति ॥७

मरस्य भगवान् ने कहा -- प्राचीन काल में रथन्तर नाम वाले
 कल्प में महान् आराम वाले ब्रह्माजी के द्वारा मन्दराचल में समवस्थित
 गिनाकधारी महादेवजी से स्वयं पूछा गया था । १। ब्रह्माजी ने कहा था--हे
 अमरेश्वर हे देव ! अन्तः ऐश्वर्य और आरोग्य कैसे हुआ करता है जो
 कि अत्यन्त स्वल्प तप से हा ही सकता हो अथवा मनुष्यों का आवागमन
 से छूटकर या मात्र किस प्रकार से होता है ? हे महादेव ! हे अधोक्षज !
 आपका जब प्रसाद हा जावे तो फिर क्या कुछ अज्ञात रह सकता है ?
 अर्थात् आपके प्रसाद से तो सभी का ज्ञान हा जाया करता है । अत्यन्त
 स्वल्पतपश्चर्या से महान् फल का वर्णन अब आप कीजिए ॥२॥ ३॥ मरस्य
 प्रभु न कदा - ५५ प्रकार से ब्रह्माजी के द्वारा वह विश्वारामा पूछे गये थे

तो लोक भावन उमावति ने मनकी प्रीति को करने वाला यह वचन कहा था ॥१॥ ईश्वर ने कहा था—त्रिस समय में इसके भ्रान्तर दस वेसर्वे रघन्तर कल्प से बाराह कल्प होगा। उसक परम शुभ भ्रान्तर में सप्तम वैवस्वत नाम वाल के समुत्पन्न हान पर सप्तलोक कृत द्वार नामक युग होगा त्रिसको अट्ठाईत्वा कहते हैं ॥१॥६॥ उसक अन्त में वह महादेव वामुदेव जनादेन भार को भवतारण करने क लिय त्रिप्पु के तीन प्रकार के स्वरूप होगे ॥७॥

द्वैपायन ऋषिस्तद्वद्रोहिणेयोऽथ वेशव ।
 कयादिदपमथनः केशव क्लेगनाशान् ॥८॥
 पुरी द्वारवती नाम नाम्प्रत याकुशस्थली ।
 दिव्यानुभावसयुक्तामधिवासाय शार्ङ्गिण ॥
 त्वष्टा ममाज्ञया तद्वन् करिष्यति जगत्पते ॥९॥
 तस्या कदाचिदासीनः सुभायाममिनद्यति ।
 भार्याभिवृष्णिभिश्चैव भूभृद्भिर्भूग्दिक्षिणी ॥१०॥
 ऋषिदेवगन्धर्वैरभित कंठभादनः ।
 प्रवृत्तसु पुराणामु धम्मसम्बधिनापु च ॥११॥
 कया ते भ्राममनेन परिपृष्ट प्रतापवान् ।
 तया पृष्टस्य धम्मदन रहस्यस्यास्य भेदकृत् ॥१२॥
 भविता स तदात्रहान् ! कर्ताचिववृत्तादर ।
 प्रवत् सोऽस्य धम्मस्य पाण्डुनुत्तामहाबलः ॥१३॥
 यम्य ताक्षगो वृक्नामजठर हृष्यवाहनः ।
 मया दत्त स धम्मतिना तेनचासीवृत्तादरः ॥१४॥

इसी भाँति स द्वैपायन ऋषि—रोहिणी केशव और कस आदि दुष्टों के दुर्ग का मन्त्र कर देन वाले बलज क नाश कान वाले वेशव हाने ॥८॥ इन समय में द्वागवती नाम वाली पुरी जो कुशस्थली है उसको जो दिग्ग अनुभावा स युक्त है मेरा ही दास से त्वष्टा विश्वकर्मा

भगवान् शार्ङ्ग के अधिवास करने के लिये वो इस सम्पूर्ण जगत् का पति है उसी प्रकार से निर्मित करेगा ॥६॥ उस द्वारावती पुरी में किसी समय में सभा में विराजमान अमित शक्ति वाले भार्याओ से—वृष्ण गणों से—भूरिदा क्षीण वाले भूमृतो से—कुरु गणों से—देवों से और गन्धर्वों से चारों ओर से कैटभादन प्रभु घिरे हुए थे । उसी समय में घर्म की बढ़ाने वाली पुराणों की कथाएँ प्रवृत्त हो रही थी ॥१०॥११॥ जब कथा का अन्त हो गया तो भीमसेन ने प्रतापवान् प्रभु से पूछा था । आपके द्वारा पूछे गये इस घर्म के रहस्य का भेदकृत है ब्रह्मन् ! उस समय में वृकोदर ही कर्ता होगा । इस घर्म का प्रवर्त्तक महान् बलवान् पाण्ड पुत्र ही है । जिसके जठर में परम तीक्ष्ण वृक नाम वाला हृष्यवाहन है । मेरे ही द्वारा वह घर्मात्मा दिया गया है इसी से यह वृकोदर नाम से कहा जाया करता है ॥१२॥१३॥१४॥

मातमान्दानशीलश्च नागायुतबलोमहान् ।
 भविष्यत्यरजाः श्रीमान् कन्दर्प इव रूपवान् ॥१५॥
 धार्मिकस्याप्यशक्तस्य तीव्राग्नित्रादुरोषणे ।
 इदं घ्नतमशेषाणां घ्नतानामधिक यतः ॥१६॥
 कथयिष्यति विश्वात्मा वासुदेवो ऽगदगुरुः ।
 अशेषयज्ञफलदमशेषाघविनाशनम् ॥१७॥
 अशेषदुष्टशमनशेषसुरपूजितम् ।
 पवित्राणां पवित्रञ्च मङ्गलानाञ्च मङ्गलम् ।
 भविष्यद्भ्यः भविष्याणां पुराणानां पुरातनम् ॥१८॥
 गच्छन्ती चतुर्दशोद्द्विदशीष्वथ भारत । ।
 अन्येष्वपि दिनक्षेपु न शक्तस्त्वमुपोषितुम् ॥१९॥
 ततः पुष्यान्तिधिमिमां सवपापप्रणां शनीम् ।
 उपोष्यविधिनानेन गच्छावृष्णां परमात्मम् ॥२०॥
 माघमासस्य दशमी यदा शुक्ला भवेत्तदा ।

घृतेनाभ्यञ्जनं कृत्वा तिलैः स्नानं समाचरेत् ॥२१॥

मतिमान्—दान देन के शील स्वभाव वाला और एक अयुत नागों के बल से मुग्धमन्त महान्—धीमान् और कर्षण के तुल्य रूप सावप्य से परिपूर्ण अरजा होता ॥ ११ ॥ परम धार्मिक या तो भी तीव्रानि के होन के कारण से उपोषण करने में अशक्त था । उनके लिये ही यह व्रत कहा गया है जो कि अशेष अन्य व्रतों से यह अधिक है ॥१६॥ इस जगत् के गुरु विद्वत् की आत्मा भगवान् व सुदेव कहेंगे । यह अशेष यज्ञों के फलों का प्रदान करने वाला और समस्त प्रकार के अघों का विनाश कर देने वाला ॥१७॥ सब दुष्टों के शमन करने वाला और समस्त सुभाग्य के द्वारा समपित है । सभी पवित्रों में यह महा पवित्र है और सब मङ्गलों में महान् मङ्गल स्वस्व है भविष्यो का भविष्य और पुराणों में परम पूरुष है ॥१८॥ भगवान् वामुदेव न कहा था—हे भारत ! यदि अष्टमी, चतुदशी और द्वादशी इनमें तथा अन्य दिनों और नक्षत्रों में भी किसी में भी प्राण उपवास करने में समर्थ नहीं है ॥१९॥ तो परम पुण्यमयी और सब पापों का विनाश करने वाली इस तिथि का इस विधान से उपवास करो जिसमें विष्णु के पाप पद का चले जाओ । ॥२०॥ मध्य मत्त की दशमी तिथि जिस समय में शुक्ल पक्ष में हो उस समय में घृत से अभ्यञ्जन करके तिलों से स्नान का समाचरण करना चाहिए ॥२१॥

तथैव विष्णुमभ्यञ्ज्य नमोनारायणेति च ।

कृष्णाय पादौ सम्पूज्य शिरः सर्वात्मनेनम ॥२२॥

दक्षुष्ठापेति दक्षुष्ठापुर. धीवत्सधारिणे ।

शस्त्रिणे चक्षिणे तद्वद् गदिन वरदाय व ॥

सर्वे नारायणम्यं व सज्जया. वाह्व. क्रमात् ॥२३॥

शामादरायेत्युदर मेह पञ्च शराय वं ।

उरु ताप. अनाथ. य जानुना भ्रूणघ ग्नि ॥२४॥

नमो नीलाय वैजघेपादौ विद्वसृजे नमः ।
 नतो देव्यौ नमः शान्त्यौ नमोलक्ष्म्यौ नमश्चिये ॥ ५
 नमः पुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै घृष्ट्यै हृष्ट्यै नमोनमः ।
 नमो विहङ्गनाथाय वायुवेगाय पक्षिणे ॥
 विपप्रमाथिने नित्यं गरुडञ्चाभिपूजयेत् ॥२६
 एष सपूज्य गोविन्द उमापतिविनायकी ।
 गन्धैर्माल्यैस्तथा धूपैर्भक्ष्यैर्नानाविधैरपि ॥२७
 गव्येन पयसा सिद्धङ्कुसरामथ वाग्यतः ।
 सर्पिषा सह भुक्तवा च गत्वाशतपद बुधः ॥२८

उसी भाति "नमो नारायण"—इस मन्त्र के द्वारा भगवान् विष्णु का अभ्यर्चन करना चाहिए । श्रीकृष्ण के लिए नमस्कार है—इससे कृष्ण के चरणों का अच्छी तरह पूजन करके "सर्वतिमने नमः"—इससे शिर का यजन करे । "वैकुण्ठाय नमः"—इससे वैकुण्ठ का तथा 'शक्तिने नमः—वत्स धारिणे नमः"—इससे उरः स्थलका पूजन करे । 'शक्तिने नमः—चक्रिणे नमः—गदिने नमः—वरदाय नमः"—इन चार मन्त्रों के द्वारा नारायण की सब बाहुओं का भली भाँति क्रमसे पूजा करना चाहिए । ॥२२ ॥ २३ ॥ 'दामोदराय नमः"—इससे उदार और "वज्रशराय नमः"—इससे मेढू का पूजन करे । "सोभायनाथाय नमः"—इससे दोनों ऊँटों का और 'भूतधारिणे नमः"—इस मन्त्र का उच्चारण कर दोनों जानुओं का अभ्यर्चन विधि सहित करना चाहिए ॥२४ ॥ "नीलाभ नमः"

हृष्टि—इन आठों देवियों का पूजन उक्त मन्त्रों का उच्चारण करके ही करना चाहिए। "बृहज्जनायाय नमः—वायुवेगाय नमः—वायु वेगाय पक्षिणे नमः—विष्य प्रमाथिने नमः"—इन मन्त्रों के द्वारा नित्य ही गरुड का पूजन करना चाहिए ॥२१॥२६॥ इस तरह में श्री गोविन्द प्रभ का पूजन करके उमागनि और विनायक का पूजन करे। गन्ध—माल्य—धूप—मद्य जो अनेक प्रकार के हों—गव्य पय से यजन करना चाहिए। फिर मिठ कुमरा को भोजन रहकर घृत के साथ खाकर बुध पुरुष को सो कदम प्रमण करना चाहिए ॥२७॥२८॥

नैयप्रोधं दन्तकाष्ठमथवा खादिरं बुधः ।

गृहीत्वा घावयेद्वन्तानाचान्तः प्रागुदङ्मुखः ॥२६॥

ब्रूयात् सायन्तनी कृत्वा सन्ध्यामस्तमिते रवौ ।

नमोनारायणायेति त्वामह शरणञ्जतः ॥३०॥

एकादश्यांनिहारःसमभ्य यंचकेशवम् ।

रात्रिञ्चशकलांस्थित्वास्नानञ्चपयसातथा ॥३१॥

सर्पिषा चापि दहनं कृत्वा ब्राह्मणपुङ्गवैः ।

सहैव पुण्डरीकाक्ष ! द्वादश्यं क्षीरभाजनम् ॥

करिष्यामि यतात्माऽहं निविघ्नेनास्तु तच्च मे ॥३२॥

एवमुक्त्वा स्वपेद्भूमावितिहासकया पुनः ।

शुत्वा प्रभाते सञ्जाते नदीगत्वा विशाम्पते ! ॥

स्नानं कृत्वा मृदा तद्वत् पाश्र्वण्डानभिवर्जयेत् ॥३३॥

उपास्य सन्ध्यांविधिवत् कृत्वा चपितृतपणम् ।

प्रणम्य च हृषीकेशसप्तलोकैकमीश्वरम् ॥३४॥

गृहस्य पुरतो भक्तया मण्डप कारयेद् बुधः ।

दशहस्तमयाष्टी वा करान् कुर्याद्विशाम्पते ! ॥३५॥

न्यप्रोध (बड) का का दन्त काष्ठ (दांतुन) अथवा खादिर का दांतुन बुध को प्रहण करके फिर उससे घावन करे अर्थात् दातुन करे ।

फिर आवाप्त होकर अर्धत् आचमन करके पूर्व में उत्तर की ओर मुख वाला हो जावे । रवि के अस्नाचलगामी हो जाने पर सायन्तनी सध्योपमना करे और हे नारायण ! आपके निये मेरा नमस्कम् है—मैं तो अब आपकी शरणागति में सम्प्राप्त होगया हूँ । एकादशी में निराहार रहकर भगवान् केशव का ममभ्यचन करके तथा सम्पूर्ण रात्रि में स्थित होकर और पय से स्नान और घृत से दहन में हवन करके हे पुण्डरीकाक्ष । श्रेष्ठ ब्राह्मणों के ही साथ द्वादशी में क्षीर का भोजन करूँगा । मैं यथात्मा होकर ही इसकी करूँगा और वह मेरे लिए निर्विघ्नता क साथ हो जावे—यह इस प्रकार से बहकर रात्रि में भूमिपर सो जावे । हविशाम्पते ! इतिहास की बया का श्रवण कर फिर प्रमत के हो जाने पर नदी पर जाकर स्नान करके मृत्तिका से तट्टव पाखण्डो का अभिवर्जन कर देवे ॥ २६ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ विधिपूर्वक सन्ध्या की उपासना करक पितृगण का तपण करे और फिर सानो लोकों के एक स्वामी भगवान् हृषीकेश को प्रणाम करे । गृह के आगे ही बुध पुरुष को भक्ति की भावना से मण्डप की रचना करानी चाहिए । हे विश्राम्पते ! दश हाथ अथवा आठ हाथ का करना चाहिए । ॥३४॥३५॥

चतुहस्ता शुभा कुर्याद्विदोमरिनिपूदन । ।
 चतुहस्तप्रमाणञ्च विन्यसेत्तत्र तोरणम् ॥३६
 प्रणम्य कल्पश तन माघ प)मात्रेण सयुतम् ।
 छिद्रेण जलसम्पूर्णमथ कृष्णाजिनस्थितः ॥
 तस्य धारा च शिरसा धारयेत् सकलाग्निशम् ॥३७
 तथैव विष्णा शिरसि क्षीरधारा प्रपातयेत् ।
 अरस्तिमात्र कुण्डञ्चकुर्यात्तत्र त्रिमेखलम् । ३८
 योनिववत्रञ्च तत् कृत्वा प्राह्मण.पयसिपिपी ।
 तिलांश्चविष्णुदंवर्यमन्त्रं रेकाग्निवत्तदा ॥३९

हुत्वा च वैष्णवंमम्यक्चरुंगोक्षीरसंयुतम् ।
 निष्पावाद्धं प्रमाणवैद्याराभाज्यस्यपातयेत् ॥४०
 जलकुम्भान् महावीर्यं ! स्थापयित्वा त्रयोदश ।
 भक्ष्येनानाविघ्नेषु क्तान् सितवस्त्रं रत्नङ्कृतान् ॥४१
 युक्तानौदुम्बरैः पात्रं पञ्चरत्नसमन्वितान् ।
 चतुर्भिवह्वृचंहोमस्तत्र काय्यं उदङ्मुखं ॥४२
 रुद्रजापश्चतुर्भिश्च यजुर्वेदपरायणैः ।
 षोष्णवानि तु सामानि चतुरः सामवेदिनः ॥४३
 अरिष्टवर्गसहितान्यभित्तिपरिपाठयेत् ॥४४

हे अरिनिषूदन ! चार हाथ प्रमाण वाली परम शुभ वाली, परम शुभ वेदी बनावे और चार हाथ प्रमाण वाला तोरण का विन्यास करना चहिए । वहाँ पर बलश को प्रमाण करके जो माप मात्र से सयुत है और जल से सम्पूर्ण है । कृष्णा त्रिन पर स्थित होकर छिद्र के द्वारा पूरी रात्रि में उसकी धारा को शिर से धारण करे ॥ ३६, ३७ ॥ उसी तरह से भगवान् विष्णु के शिर पर क्षीर की धारा का प्रपातन करे । वहाँ पर एक अरत्नि मात्र प्रमाण वाला तथा तीन मेखलाओं से समन्वित एक कुण्ड की रचना करनी चाहिए । योनिवक्त्र वाला उसे करके फिर ब्राह्मणी के द्वारा पय-धृत और तिलो का उस समय में एकाग्नि की तरह विष्णु देवस्य मन्त्रों से हवन करे और सम्यक् वैष्णव चरु बनावे जो गौ के शीर से सयुत होवे । निष्पावाद्धं प्रमाण वाली धृत की धारा का प्रपातन करवे ॥ ३८, ३९, ४० ॥ हे महावीर्य ! वहाँ पर तेरह जल के कुम्भों को स्थापित कराकर दाना भाति के भक्ष्यों से उन्हें सयुत करे और सफेद वस्त्रों से अलङ्कृत करे । उदुम्बर से निर्मित पात्रों से युक्त तथा पाँचो रत्नों से समन्वित करे, वहाँ पर चार बह्वृचो के द्वारा त्रिनका मुख उतार की ओर हो होम करना चाहिए । चारों के द्वारा रुद्र का जाप करावे ता कि यजुर्वेद के परायण हो । षोष्णव सामो का चार

सामवेदी करे। अष्टिष्ट वर्ग गति तत्र धीः परिपठ वगना च हि
४१, ४२, ४३, ४४ ॥

४१ -- कल्याण सप्तमी व्रत कथन

भगवन् ! भव ! समाग्मागरोनारवारम् ! ।
किञ्चिद्दत्तममाचक्ष्वम्भर्गिर्गुणप्रदम् ॥१
सौरं धर्मं प्रवक्ष्यामि नाम्ना कल्याणसप्तमीम् ।
विशोकसप्तमीं तद्वत् पत्नाद्यां पापनाशिनीम् ॥२
शर्करामप्तमीं पुण्या तथा कमलसप्तमीम् ।
मन्दारमप्तमीं तद्वच्छुभदा शुभमप्तमीम् ॥३
सर्तान्तफला. प्रोक्ताः सर्वा देवपिपूजिताः ।
विधानमासा वक्ष्यामि यथावदनुपूर्वतः ॥४
यदा तु शुक्लसप्तम्यामादित्यस्य दिनं भवेत् ।
सातु कल्याणिना नामविजयाचनिगद्यते ॥५
प्रातर्गण्ड्येन पयसा स्नानमम्या समाचरेत् ।
ततः शुक्लाग्वरः पद्मक्षताभिः प्रकल्पयेत् ॥६
प्राङ्मुखोऽष्टदल मध्ये तद्वद् वृत्ताञ्च कर्णिकाम् ।
पुष्पाक्षताभिर्द्वेष विन्यसेत् सर्वतः क्रमात् ॥७

ब्रह्माजी ने कहा—हे भगवन् ! हे भव ! आपतो इस संसार रूपी
महार्णव से उतारण कराने वाले हैं । ऐसा कोई वन हमको बतलाइये जो
स्वर्ग और पारोग्य तथा सब प्रकार का सुख प्रदान करने वाला हो ॥१॥
ईश्वर ने कहा—अब मैं सौर (सूर्य) से सम्बन्धित धर्म को बतलाता
हूँ जो नाम से कल्याण सप्तमी व्रत कहा जाया करता है उसी प्रकार से
विशोक सप्तमी भी होती है जो फलो से घाड़्य है और समस्त पापों का
नाश कर देने वाली होती है ॥२॥ उगी माँति परम पुण्यमयी शर्करा

सप्तमी होती है और कमल सप्तमी भी हुआ करती है तथा इसी भाँति मन्दार सप्तमी और गुमों का प्रदान करने वाली शुभ सप्तमी भी होती है ॥३॥ ये सभी सप्तनियाँ अनन्त फलों वाली होती हैं—ऐसा ही कहा गया है । सभी देवियों के द्वारा पूजित हैं । अब हम इन ममस्त सप्तमियों का विधान बतलाते हैं जो ठीक २ यथावत् और आनुपूर्वी के सहित होगा ॥४॥ जिस समय में मास के शुक्ल पक्ष की सप्तमी में आदित्य का दिन होने लहो सप्तमी कल्याण करने वाली विख्या नाम भी खिलका कहा जाता है इस सप्तमी के दिन में प्रातःकाल ही में गम्भय से स्नान करना चाहिए । इसके अनन्तर शुक्ल बस्त्रधारी होकर अक्षरों से पय की कनना करनी चाहिये ॥ ३, ६ ॥ प्राङ्ग मुख होकर अष्ट रत्न वाले कमल के मध्य में उसी भाँति वृत्ताकार कणिका की रचना करे और सब ओर ऊन से पुष्प या अक्षरों से देवता का विन्यास करना चाहिए ॥५॥

पूर्वेण तानायेति मात्तण्डायेति चानले ।
याम्ये दिवाकरायेति विधान इति नञ्चते ॥८
पश्चिमे वरुणायेति भास्करायेति चा नले ।
सौम्यं वेकर्तनायेति रवये चाष्टमे दले ॥९
आदावन्तेच मध्येच नमोऽस्तु परमात्मन ।
मन्त्रं रेभि समभ्यर्च्यं नमस्कारान्तदीपितं ॥१०
शुक्लवस्त्रैः फलैर्नक्षत्रैर्धूपमान्यानुलेपनैः ।
स्थण्डिले पूजयेद्भक्त्या गुह्येन लवणेन च ॥११
ततो न्याहृतिमन्त्रेण त्रिसज्जद्विजपुङ्गवान् ।
शक्तिः पूजयेद्भक्त्या गुह्येन रघुतादिभिः ।
तिलपात्रं हिरण्यं च ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥१२
एद नियमकृतसुप्त्वा प्रातरुत्थाय मानवः ।
कृतस्नानजपो विप्रं सहैव घृतपायसम् ॥१३

भुक्तवा च वेदविदुषि विडालव्रतवर्जिते ।
 घृतपात्रं सकनकं सोदकुम्भं निवेदयेत् ॥१४
 प्रीयतामत्र भगवान् परमात्मा दिवाकरः ।
 अनेन विधिना सर्वं मासिमासि व्रतचरेत् ॥१५

पूर्व दिशा मे तपनाय नमः—इस मन्त्र से अग्निर्कोण में 'मार्त-
 ष्ण्डाय नमः'—इसने—साम्य दिशा मे 'दिवाकराय नमः'—इससे—नैऋत्य
 मे 'द्विवात्रे नम'—इससे पश्चिम में 'वह्णाय नमः'—इस मन्त्र से—
 अनिल दिशा मे 'भास्कराय नमः'—इससे साम्य दिशा में 'वैकर्त नमः'
 इससे 'रवये नमः'—इससे अष्टम दल मे पूजन करे ॥८, ९॥ आदि में
 और अन्त मे "परमात्मने नमोऽस्तु" इय मन्त्र से अर्घ्यार्चन करे । इन
 उपर्युक्त मन्त्रो से समर्प्यर्चन करके जो अन्त में नमस्कार से दीपित
 होते हैं फिर चुक्क वस्त्रो के द्वारा फल-भक्ष्य-धूप-मात्य और अनुलेपनो
 से गुड और लवण से भक्तिभाव के साथ स्वर्णिल में पूजन करना चाहिए
 ॥१०, ११॥ इसक अनन्तर व्याहृति मन्त्र से द्विजश्रेष्ठों का विसर्जन करे ।
 शक्ति से भरसक पूर्णतया भक्ति पूर्वक गुड-क्षीर और घृत घ्रादि पदार्थों
 के द्वारा अर्चन करे । तिनो से परिपूर्ण पात्र और सुतर्ण ब्राह्मण की सेवा
 मे निवेदित करना चाहिए ॥ २॥ इस प्रकार से नियमो को करने वाला
 पुष्प शशन करके प्रातः काल की बेला मे उठकर खडा हो जावे । स्नान
 ओर जाप करके विप्रो के हो माष ही घृत और वायस का भोजन करे ।
 वेदो का विद्वान् हो और विडाल व्रत से रहित हो ऐसे किसी योग्य
 ब्राह्मण को सुवर्ण के सहित घृत का पात्र अर्थात् घृत से भरा हुआ पात्र
 और जल से युक्त कुम्भ निवेदित करे । उस समय मे यह कहे कि यहा
 पर भगवान् परमात्मा प्रसन्न होवें । इसी विधान से सब मास-मास मे
 इस व्रत का सारावर्ण करना चाहिये ॥१३, १४, १५॥

विशाससप्तमी तद्बद्धक्षयामि मुनिपुङ्गव ! ।

यामुष्योष्य नरः शोकं न कदाचिदिहाश्रुते ॥१६

ही द्वारा शोक से रहित रहता है—यह प्रार्थना करे। फिर यह भी निवेदन करे कि उसी प्रकार से मेरी भी विशोकता होवे अर्थात् मैं भी शोक से बिल्कुल रहित हो जाऊँ और प्रत्येक जन्म में आपके चरणों में मेरी सुदृढ भक्ति भी होवे ॥१६॥ इस प्रकार से पण्ठी त्रिदि में पूजन करके फिर भक्ति पूर्वक द्विजगणों का अभ्यर्चन करे। गोमूत्र का प्राशन करके शयन करे और उठकर नैतिक कृत्य का सम्पादन करे ॥२०॥ विप्रों का अन्न से भली भाँति पूजन करके फिर गुड पात्र से सयुक्त हो वस्त्र और वह पद्म ब्राह्मण की सेवा में निवेदित कर देना चाहिए। ॥२१॥ सप्तमी में तेल और लवण से रहित भोजन करके मोन व्रत से सयुक्त रहे फिर भूति की इच्छा रखने वाले को पुराणों का श्रवण करना चाहिए ॥२२॥ इसी विधि से दोनों पक्षों में सब करे जब तक माघ शुक्ल पक्ष की सप्तमी पुन आवे करता रहे ॥-३॥

४२—विशोक द्वादशी व्रत कथन

किमभीष्टवियोगशोकसघादलमुद्धतुमुपोपण व्रत वा ।
 विभवोद्भवकारि भूलनेऽस्मिन् भवभीतेरपि सूदनञ्च पु स ॥१॥
 परिपृष्टमिदं जगत प्रियन्ते विबुधानामपि दुर्लभ महत्त्वात् ।
 तत्र भक्तिमनस्तयापि वक्ष्ये घ्नमिन्द्रासुरमानवेपु गुह्यम् ॥२॥
 पुण्यमाश्वयुजे मासि विशोऽद्वादशीव्रतम् ।
 दशम्या लघुभुविद्वाना भेन्नियमेनतु ॥३॥
 उदङ्मुख प्राङ्मुखो वा दन्तधाव नपूर्वकम् ।
 एतदश्यानिराहार समभ्यर्गनुपूर्वकम् ॥
 यिय वाऽभ्यर्ग्यं विधिवद्भोक्ष्यामि त्वपरैऽहनि । ४॥
 एव नियमःस्मुप्ता प्रातरु वाय मानव ।

स्नान त्रयीपत्रं कुर्यात्स्वर्गव्यजनेन तु ॥
 शुक्लमात्राम्बरधरः पूजयेत्त्रीशमुत्तलः ॥१॥
 विशोक्याय नमः पादौ जघे च वरदाय वै ।
 श्रोत्राय जानुनी तद्वदूढं च जलशायिने ॥६॥
 नन्दर्पाय नमो गुह्य माघवाय मनः कटिम् ।
 दामोदरायैतुदरम्भाय च विपुलाय वै ॥७

मनु महाशय ने कहा—हे भगवन् ! क्या कोई नूनच्छन में ऐसा व्रत और उपवास है जो ब्रह्मीष्ट की सिद्धि करने वाला हो और विद्योग तथा शोक के सघात से बचकर करने के लिये समर्थ हो तथा वैभव के दम्भ को करने वाला हो तथा पुरुष के हृदय में जो एक इस प्रकार का भय घृणा हुआ है उसको नष्ट कर देने वाला भी हो ? ॥१॥ मन्स्य भगवान् ने कहा आप का यह पूछना पूर्ण अर्थ के लिये त्रिप है और महत्त्व की दृष्टि से यह देवों के लिये भी परम दुर्लभ है । यह व्रत तो ऐसा ही मज्जुठ कर देने वाला है और इन्द्र-अनुष और मानवों में अति श्रेष्ठनीय है तो भी बगोकि आप भक्तिमान् हैं इसी लिये बतला रहा हू । ॥२॥ अश्वमेध नाम में परम पुण्यमय यह विशोक शास्त्री का व्रत होता है । दशमी तिथि में विद्वान् पुरुष अत्यन्त मधु भोजन करे और फिर नियम पूर्वक इसका समारम्भ कर देना चाहिए ॥३॥ उत्तर की ओर मुख वाला या पूर्व दिशा की तरफ मुख वाला होकर दन्तशावन आदि दैनिक कृत्य को पहिने करते हुए एकादशी में निराहार रहकर पूर्व में सनम्यर्चन करना चाहिए ॥४॥ पहिने विधि पूर्वक श्री का पूजन करके दूसरे दिन में भोजन करूँगा—ऐसे नियम का सङ्ग करके कथन करे और प्रभात में उठकर साधक मानव को सर्वोपश्रितों से मिश्रित बनने और पञ्च मय के जल से स्नान करना चाहिए । फिर प्रति मुक्ता दस्त घासें होकर उगनों से शीत प्रन्नु का भजन करना चाहिए ॥५॥ 'विमां-बाय नमः'—इससे चरनों का 'वरदाय नमः' इसके शीनों बाँधों का पूजन

करे । 'श्रीशाय नमः' इससे जानुओं का, 'जलशायिने नमः' इससे
 अरुओं का पूजन करे ॥६॥ 'वन्दपयि नमः' इस मन्त्र से गुह्य का तथा
 'माघवाय नमः'—इमका उच्चारण कर कटिका पूजन करना चाहिए ।
 'दामोदराय' इससे उदर का और 'विपुलाय नमः' इससे दोनों पाशवों का
 अर्चन करे ॥७॥

नाभिञ्च पद्मनाभाय हृदय मनन्याय व ।
 श्रीधराय विभोवक्ष, करौ मधुजिते नम ॥८
 चक्रिणे वामबाहुञ्च दक्षिणङ्गदिने नम ।
 वैकुण्ठाय नम कण्ठमास्य यज्ञमुखाय वै ॥९
 नासामशोकनिघये वासुदेवाय चाक्षिणी ।
 लालट वामनायेति हरयेति पुनर्भ्रुवौ ॥१०
 अलकान् माघवायेति किरीट विश्वरूपिणे ।
 ततस्तु मण्डभ कृत्वा स्थण्डिलकारयेन्मृदा ॥१२
 चतुरस्र समन्तान्च रत्निमात्रमुदक्प्लवम् ।
 अथवा नमः नमः नमः विषयसमावृतम् ॥१३

विशोक द्वादशो व्रत कथन

द्वार इव भांति गोविन्द का भनी भांति मूर्जन करके फिर इसके उपरान्त मण्डन का निर्माण कराकर मूर्ति का से स्थण्डिल की रचना करनी चाहिये ॥ १२ ॥ सभी ओर से चौकीर और रत्निमात्र उदकप्लव बाला-श्लक्षु-हृद्य (मनोहर) दोनों ओर विप्रत्रय से समावृत बनाना चाहिए ॥ १३ ॥

अङ्गुलैर्नोच्छृता विप्रास्तद्विस्तारस्तु द्व्यङ्गुलः ।
 स्थण्डिलस्योपरिष्ठाञ्च भित्तिरप्यङ्गुला भवेत् ॥ १४ ॥
 नदीवालुकयाशूर्पेलक्ष्म्या प्रतिकृतिन्यसेत् ।
 स्थाण्डितेशूर्पमारोप्यलक्ष्मीमित्यर्चयेद्बुधः ॥ १५ ॥
 नमो देव्यै नमः शान्त्यै नमोलक्ष्म्यै नमः श्रियै ।
 नमः पुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै वृष्ट्यै हृष्ट्यै नमो नमः ॥ १६ ॥
 विशोकाद्दुःखनाशाय विशोकावरदास्तु मे ।
 विशोकाचास्तु सम्पत्त्यै विशोकासर्वसिद्धये ॥ १७ ॥

एक अंगुल विप्र तच्छून हो और उसका विस्तार दो अंगुल का होना चाहिए । स्थण्डिल के ऊपर जो भित्ति हो वह आठ अंगुल प्रमाण वाली रहनी चाहिये ॥ १४ ॥ नदी की वालुका से निमित्त हुई लक्ष्मी की प्रतिकृति का न्यास शूर्प में करे । फिर उस स्थण्डिल में शूर्प का आरोप करके बुध पुण्य को इस तरह लक्ष्मी का अभ्यर्चन करना चाहिए ॥ १५ ॥
 अर्चना के समय में उच्चारण किये जाने वाले मन्त्र ये हैं—“देव्यै नमः, शान्त्यै नमः लक्ष्म्यै नमः, श्रियै नमः, पुष्ट्यै नमः, तुष्ट्यै नमः, हृष्ट्यै नमः, हे देवि ! आप दुःखों का नाश करने के लिये विप्रत्रय शोक वाली हैं । प्रार्थना है कि मुझ पर भी आप अब विशोका हो जावें । सम्पत्ति के लिये विशोका होवें और सब प्रकार की सिद्धि के लिये भी विशोका हो जावें ॥ १६, १७ ॥

४३ — ग्रह शान्ति वर्णनम्

वैशम्पायनमासीनमपृच्छ=छोनकः पुरा ।
 सर्वकामाप्तयेनित्यकथंशान्तिकपौष्टिकम् ॥१
 श्रीकामः शान्तिकामो वा ग्रहयज्ञ समारभेत् ।
 वृध्यायुः पुष्टिकामो वा तथैवाभिचरन् पुनः ॥
 येन ब्रह्मन् ! विधानेन तन्मे निगदतः शृणु ॥२॥
 सर्वशास्त्राण्यनुक्रम्यसक्षिप्यग्रन्थविस्तरम् ।
 ग्रहशान्तिप्रवक्ष्यामिपुराणश्रुतिनोदिताम् ॥३
 पुण्येऽहिन विप्रकथिते कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।
 ग्रहान्ग्रहादिदेवाश्चस्थाप्यहोमं समारभेत् ॥४
 ग्रहयज्ञस्त्रिधा प्राक्तः पुराणश्रुतिकोविदः ।
 प्रथमोऽप्युतहोम स्याल्लक्षहोमस्ततःपरम् ॥५
 तृतीतः कोटिहोमस्तु सर्वकामफलप्रदः ।
 अयुतेनाहुतीनाञ्च नवग्रहमखः स्मृतः । ६
 तस्य तावद्विधि वक्ष्येपुराणश्रुतिभाषितम् ।
 गतंस्थोत्तरपूर्वेण वितास्तद्वयविस्तृताम् ॥७

महामहिम श्री सूतजी ने कहा—पुरातन समय में एक स्थल पर
 समासीन वैशम्पायन मुनि से शोनक जी ने पूछा था कि समस्त कामनाओं
 की प्राप्ति के लिये नित्य ही शान्तिक और पौष्टिक कैसे होगा अर्थात्
 इसका साधन किस प्रकार से किया जा सकता है—यह बतलाइये ॥१॥
 भगवान् वैशम्पायन जी ने कहा—श्री की कामना करने वाला कोई
 पुष्ट हो या शान्ति की इच्छा रखने वाला कोई होवे उन दोनों ही प्रकार
 के पुरुषों को ग्रह यज्ञ करने का समारम्भ कर देना चाहिए । वृद्धि—प्राप्त
 तथा द्रष्टि की कामना वाला हो तथा कोई अभिचार के करने की इच्छा
 वाला हो उसको भी वैशम्पायन जी ने कहा है । हे ब्रह्मन् ! जिस विधान

स करना है उसको रुकन करने मुझमें श्रवण करलो ॥२॥ समस्त शास्त्रों का अनुक्रमण करके और ग्रह के विस्तार का सूक्ष्म करके पुराण और श्रुति के द्वारा कथित ग्रहों की शान्ति को बतलाते हैं ॥३॥ विप्रों के द्वारा बताये हुए किसी भी पुण्य दिन में ब्राह्मणों का वाचन करके फिर ग्रहों-ग्रहों के आदि देवों को स्थापित करके होम का समारम्भ कर देना चाहिए ॥४॥ पुराणों में तथा श्रुति महा मनीषियों ने ग्रहयज्ञ तीन प्रकार का कहा है । प्रथम तो वह है जिस ग्रह यज्ञ में दश सहस्र आहुतियों का होम किया जाता है, द्वितीय वह होता है जिस ग्रह यज्ञ में एक लाख आहुतियों का होम किया जाता है ॥५॥ तीसरा जो इस ग्रह यज्ञ का भेद है उसमें एक करोड़ आहुतियों का होम होता है । यह तो समस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला दृष्टा करता है । जिसमें दश सहस्र आहुतियाँ दी जाया करती हैं वह नवग्रह मन्त्र के नाम से कहा गया है ॥६॥ उसको जो विधि पुराणों के तथा श्रुति के द्वारा भाषित की गयी है उसे ही बतलाऊँगा । जो गर्त हो उसके उत्तर और पूव दिशा में दो विश्वि (कालिन्ध क विस्तार वाली वे) बनावे ॥७॥

‘धप्रद्वीयावृतावेदि वितस्त्र्युच्छ्रयसम्भिताम् ।

सस्थापनायदवानाञ्चतुरस्रामुदङ्मुखाम् ॥८॥

अग्निप्रणयन कृत्वा तस्यामावाहयेत्पुरान् ।

देवतानातल स्थाप्याविशतिर्द्वादशाधिका । ९

सूय्य सोमस्तथा भीमाबुधजीवसितावजा ।

गृह्ण केतुरिति प्रोक्ता ग्रहा लोकाहितावहा ॥१०॥

मध्येतु भास्करं विन्द्याल्लोहित दक्षिणेन तु ।

उत्तरेण गुरु विन्द्यालद्बुध पूर्वोत्तरेण तु । ११

पूर्वेण भागव विन्द्यात् साम दक्षिणपूर्वके ।

पश्चिमेन शनि विन्द्याद्गृह पश्चिमदक्षिणे ॥

पश्चिमोत्तरत केतु स्थापय द्युवलतण्डुल ॥१२॥

भास्करस्येश्वरं विन्द्यादुमाञ्चशशिनस्तथा ।
 स्कन्दमङ्गारकस्यापि बुधस्य च तथा हरिम् ॥१३॥
 ब्रह्माणञ्च गुरोर्विन्द्याञ्छुक्रस्यापि शचीपतिम् ।
 शनैश्चरस्य तु यमं राहोः काल तथैव च ॥१४॥
 केतोर्वै चित्रगुप्तञ्च सर्वेषामधिदेवताः ।
 अग्निरापः क्षितिर्विष्णुरिन्द्र ऐन्द्री च देवताः ॥१५॥

उस वेदी को दो वप्रो से आवृत करावे और एक वितति (विलाद) उच्छ्रप (ऊ चाई) से परिमित करे । यह देवगणों की स्थापना करने के लिये ही चौकोर और उत्तर की ओर मुख वाली निर्मित करानी चाहिए ॥८॥ अग्नि देव का प्रणयन करके उसी वेदी में सुरगणों का आवाहन करना चाहिए । वहा पर द्वादश अधिक विशति अर्थात् बत्तीस देवताओं की स्थापना करनी चाहिए ॥९॥ सूर्य—सोम—मङ्गल—बुध—गुरु—शुक्र—शनि—राहु—केतु ये लोको के हित के करने वाले ग्रह कहे गये हैं ॥१०॥ उसमें मध्य भाग में भगवान् भास्कर की स्थापना करे जो लोहित वर्ण का होवे और दक्षिण दिशा की ओर ही रहना चाहिए । उसके उत्तर की ओर गुरु को स्थापित करे और पूर्वोत्तर में बुध ग्रह को स्थापित करना चाहिये ॥११॥ पूर्व दिशा में शुक्र को तथा दक्षिण पूर्व में सोम की स्थापना करे । पश्चिम में शनि को तथा पश्चिम दक्षिण में राहु को स्थापित करे । एवं पश्चिम उत्तर भाग में केतु ग्रह की स्थापना सुबल तण्डुलो से करनी चाहिये ॥१२॥ भास्कर ग्रह का अधिदेवता ईश्वर है और चन्द्रमा का उमा है । भीम का स्कन्द अधिदेव होता है एवं प्रधका हरि है ॥१३॥ गुरु का अधि देवता ब्रह्मा है तथा शुक्र ग्रह का स्वामी शचीपति इन्दु है । शनैश्चर का अधिदेव यम और राहु का बाल बताया गया है तथा केतु का अधिदेवता चित्रगुप्त है—इस प्रकार से सब ग्रहों के अधि देवता होते हैं । अग्नि—आप (जल)—क्षिति—विष्णु—इन्द्र और ऐन्द्री देवता है ॥१४, १५॥

भी तदनुकूल ही होगा है । सोम के लिये पृथ और पायस समर्पित करे । मोन को तयाव अर्पित करे और मुष के लिये शीर पष्टिष्ट दवे ॥१६॥ गुरु को दधि और ओदन दवे तथा शुक को गुड़ोदन अर्पित कर । घनि को कृत्तर राहु और येतु को विप्रोदन देव । इस प्रकार से सबको भक्ष्य पदाय है उन्ही से सबका अर्पण करना चाहिये ॥२०॥

प्रागुत्तरेण तस्माच्च दध्यक्षनविभूषितम् ।
 घृतपल्लवस-छत्र पलस्त्रयुगान्वितम् ॥२१
 पञ्चरत्नसमायुक्त पञ्चभङ्गसमन्वितम् ।
 स्थापयेदग्रण कुम्भवरुण तत्र विन्यसेत् ॥२२
 गङ्गाद्या सरित सर्वा समुद्राश्चसरासिच ।
 गजाश्वरथ्यावल्मीकसङ्गमाद्दृदगोकुलात् ॥२३
 मृदमानायविप्रेन्द्र ! सर्वोपधिजलान्वितम् ।
 स्नानार्थंविन्यसत्तत्र यजमानस्यधर्मोवित् ॥२४
 सर्वे समुद्रा सरित सरासिच नदास्तथा ।
 आयान्तु यजमानस्पदुरितक्षयकारका ॥२५
 एवमावाहयेदेतानमरान् मुनिसत्तम । ।
 होम समारभेत् सर्पियवव्रीहितिलादिना ॥२६
 उर्कं पालाशखदिरावपामार्गोऽथपिप्पल ।
 औदुम्बर शमीदूर्वाकुशाश्चसमिध क्रमात् ॥२७
 एकैकस्याष्टकशतमष्टाविंशतिमेव वा ।
 होत-रामधुसर्पिभ्या दध्ना चैव समन्विता ॥२८

इसके पूर्व और उत्तर में दाघ-अक्षते से विभूषित-आमू के पल्लवों से सछत्र-फल और दो वस्त्रों से समन्वित-पाँच प्रकार के रत्नों से युक्त और पञ्चभङ्ग से सयुक्त विनाग्रण वाला वरुण देवता के कुम्भ की स्थापना कर विद्यास करना चाहिए ॥२१, २२॥ गङ्गा आदि सभी सरिताएँ—समुद्र और सरो का भी विद्यास करे । गज—भ्रश्व की

शाला—रघ्या (गली)—वल्मीक (साँपकी बामो)—सङ्गम—हृद और गोओं के रहने की भूमि इनसे मृत्तिका का आहरण करे । हे विप्रेन्द्र ! वहाँ पर घमं के ज्ञाता पुरुष को यजमान के स्नान के लिये सर्वोपधि और जल से परिपूर्ण कृष्ण का विन्यास भी करना चाहिए ॥२३, २४॥ उस समय में निम्न प्रहार से सम्पूर्ण जलाशयों का पावाहन करे—सभी समुद्र—सरिताएँ—म्हरोवर और नद यहाँ पर आवें जो यजमान के द्वारतों (पाप कर्मों) के क्षय करने वाले हैं ॥ २५ ॥ हे मुनियो मे परम श्रेष्ठ ! इसी प्रकार स इन समस्त देवो का भी वहाँ पर आवाहन करना चाहिए और इसके अनन्तर फिर धृन्—यव—शीहि और निल आदि के शाकल्प से होम का आरम्भ करे ॥२६॥ क्रम से समिधाएँ भी होवें जो अकं (आक) पनाग (दाक) खदिर—अपामार्ग—पीपल—मूलर—शमी (छोंकर)—दूर्वा और शुशा ये होती हैं ॥ २७ ॥ एक-एक के लिये अष्टोत्तर शत (एक सौ आठ) अथवा केवल अट्ठाईस ही आहुतिर्पा मधु और घृत से और बधि से समन्वित करके देनी चाहिए अर्थात् हवन करे ॥ २८ ॥

प्रादेशमात्राअशिफा अशाखाअपलाशिनीः ।
 समिधःवल्पयेत्प्राज्ञः सर्वकम्मंसुसवदा ॥२६
 देवानामपि सर्वपामुपाशु परमार्थवित् ।
 स्वेन स्वेनैव मन्त्रेण हातव्याः समिधः पृषक् ॥३०
 होतव्यं च घृताभ्यक्तं च ह भक्षादिकं पुनः ।
 मन्त्रं दंशाहृतीहृत्वा होमं व्याहृतिभिस्ततः ॥३१
 उदङ्मुखाः प्राङ्मुखावाकुपुं ब्राह्मणपुङ्गवाः ।
 मन्त्रवन्तश्च कर्त्तव्याश्चरवः प्रतिदंशतम् ॥३२
 हृत्वा च तान्चरन् सभ्यक् ततो होम समाचरेत् ।
 आकृष्णेति च सूर्याय होमः कार्यो द्विजन्मना ॥३३
 आप्यामस्वेतिसोमायमन्त्रेण जुहुयात् पुनः ।

अग्निर्मूर्धादिवो मन्त्र इति भौमाय कीर्तयेत् ॥३४

अग्ने ! विवस्वदुपस इति सोममुताय वै ।

वृहस्पते ! परिदीया रथेनेति गुरोर्मन्त्रः ॥३५

सर्वदा सभी कर्मों में प्राज्ञ पुरुष को प्रादेश मात्र—अशिका—
विनाशाखा वाली ओर पत्रों से रहित ही समिधाओं की कल्पना करनी
चाहिए ॥ २६ ॥ परमार्थ के ज्ञाता पुरुष को सभी देवों के लिये उपाश
होते हुए ही अपने २ उनके मन्त्रों के द्वारा पृथक् २ समिधाओं की आहु-
तियाँ देनी चाहिए ॥ ३० ॥ चरु और मध्यादि को घृत से घन्य करके
ही हवन करना चाहिए । मन्त्रों के द्वारा द्वादश आहुतियों का हवन करके
फिर व्याहृतियों के द्वारा होम करना चाहिए ॥ ३१ ॥ श्रेष्ठ ऋहण या
तो उत्तर की ओर मुखों वाले रहें या पूर्व की ओर मुख करने वाले होने
चाहिए । जो मन्त्रों वाले हैं उनको प्रत्येक देव के चरु करने चाहिए ।
उन चरुओं का हवन करके भली भाँति होम का समाचरण करे । द्विजन्मा
के द्वारा 'आवृष्ण'—इत्यादि मन्त्र के द्वारा ही सूर्य के लिये होम करना
चाहिए ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ "आप्यापस्व"—इत्यादि मन्त्र से चन्द्रमा के लिए
हवन करे । "अग्निर्मूर्धादिवो" इत्यादि मन्त्र भौम के हवन के लिये
उच्चरित करे ॥ ३४ ॥ "अग्ने ! विवस्वदुपस" इत्यादि मन्त्र का प्रयोग
सोम मुत बुध के लिए करे तथा 'वृहस्पते ! परिदीया रथेने' इत्यादि मन्त्र
का प्रयोग गुरु के लिए माना गया है ॥३५॥

शुक्रस्ते अन्यदिनिच शुक्रस्यापि निगद्यते ।

दानैश्चरायेति पुनः शत्रो देयीत होमयेत् ॥

षयानश्चिष आभुय इति राहोर्दाहृतः ॥३६॥

केतुं वृष्वन्नपि प्र्यात् केतूनामपि दान्तये ।

आधो गजेति रुद्रस्य चतिहोम समाचरेत् ॥

आपोऽष्टित्युमायास्तु रयोनेयाति स्वामिनस्तथा ॥३७॥

विष्णोरिदं विष्णुरात तमादेति स्वयम्भुवः ।

इन्द्रमिद्वेवतायेति इन्द्राय जुहुयात्ततः ॥३८
 तथा यमस्यचायं गौरिति होमः प्रकीर्तितः ।
 कालस्यब्रह्मजानमिति मन्त्रविदो विदुः ॥३९
 चित्रगुप्तस्य चाज्ञातमिति मन्त्रविदो विदुः ।
 अग्नि दूतं वृणोमह इति वह्नेरुदाहृतः ॥४०
 उदुत्तम वरुणमित्यपा मन्त्रः प्रकीर्तितः ।
 भूमि पृथिव्यन्तरिक्षमिति वेदेषु पठन्ते ॥४१
 सहस्रशीर्षा पुरुष इति विष्णोरुदाहृतः ॥४२
 इन्द्रायेन्दो मरुत्पत इति शक्रस्य शस्यते ॥४३

‘शुक्रत्ते अन्यद्’—इत्यादि मन्त्र के लिये हवन करने में बोला गया करता है। ‘शन्नोदेवी’ इत्यादि मन्त्र का उच्चारण शनिदेव के होम के लिये करना चाहिए और ‘कयानशिवत्र आभूव’—इत्यादि मन्त्र का उच्चारण केतुओं की शान्ति के लिये करना चाहिए। ‘आधोराज’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा रुद्र का बलि होम समाचरित। ‘आयोदित्ठा’—इत्यादि मन्त्र से उमादेवी का तथा ‘स्योन’ इत्यादि से स्वामि कार्तिकेय का बलि होम करे ॥ ३७ ॥ “इदविष्णु” इत्यादि मन्त्र से भगवान् विष्णु का तथा ‘तमीशेति’ इत्यादि के द्वारा स्वयम्भू का और ‘इन्द्राग्निदेवताय’ इत्यादि से इन्द्रदेव के लिये हवन करना चाहिए ॥ ३८ ॥ यम के लिए ‘अयं गौरिति’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा होम करे—ऐसा कीर्तित किया है। ‘कालस्य ब्रह्मजानम्’ इत्यादि को काल के लिये मन्त्रों के वेत्ता लोग जानते हैं ॥ ३९ ॥ चित्रगुप्त के लिये ‘अज्ञातम्’ इत्यादि को मन्त्रों के ज्ञाता जानते हैं। ‘अग्निदूत वृणोमहे’—इत्यादि को मन्त्र वह्निदेव के लिये बनाया गया है ॥ ४० ॥ ‘उदुत्तम वरुणम्’ इत्यादि अपों का मन्त्र कहा गया है और ‘पृथिव्यन्तरिक्षम्’ इत्यादि मन्त्र को भूमि के लिये वेदों में पढ़ा जाया करता है ॥४१॥ ‘सहस्रशीर्षा पुरुष’—इत्यादि मन्त्र भगवान्

विष्णु के लिए कहा गया है और 'इन्द्रामेन्दो मरुत्वत' इत्यादि मन्त्र शक के लिए अशस्त माना जाता है-॥४२, ४३॥ ;

उत्तापर्णे सुभगे इति देव्याः समाचरेत् ।
 प्रजापतेः पुनर्होमः प्रजापतिरिति स्मृत. ॥४४
 नमाऽस्तु सर्वेभ्य इति सर्पाणा मन्त्र उ यते ।
 एष ब्रह्माय ऋत्विज्य इति ब्रह्मण्युदाहृत. ॥४५
 विनायकस्य चानूनमिति मन्त्रो बुधे. स्मृत. ।
 जातवेदसे मुनवामिति दुर्गामन्त्र उच्यते ॥४६
 आदिप्रत्नस्य रेतस आकाशस्य उदाहृत ।
 प्राणाशिशुमंहीनाञ्च वायोपन्त्र. प्रकीर्तितः ॥४७
 एषो उवा अपूर्ववादित्यश्विनोर्मन्त्र उच्यते ।
 पूर्णाहुतिस्तु मूर्धान दिव इत्यभिपातयेत् ॥४८

“उत्तापर्णे सुभगे” —इत्यादि मन्त्र का प्रयोग देवी के लिये करना चाहिए । प्रजापति का पुनः होय “प्रजा पति” इत्यादि के द्वारा बताया गया है ॥४४॥ “नमोऽस्तु सर्वेभ्यः” इत्यादि मन्त्र सर्पों का उदाहृत किया गया है । “एष ब्रह्माय ऋत्विज्य” इत्यादि मन्त्र को ब्रह्म के विषय में प्रयुक्त करना चाहिए । विनायक का ‘चानूनम्’—इत्यादि मन्त्र है । जिसकी बुध लोगोंने कहा है । जात वेदा के लिये ‘मुनवाम्’ इत्यादि दुर्गामन्त्र कहा जाता है । ‘आदि प्रत्नस्य रेतस’ इत्यादि मन्त्र आकाश का उदाहृत किया गया है । “प्राणा शिशु मंहीनाञ्च ” इत्यादि मन्त्र अश्विनी कुमारों के लिये कहा जाता है । इनके पश्चात् जो पूर्णा हुति ही हो जावे वह ‘मूर्धान दिव’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा ही अभिपातित करनी चाहिए ॥४५, ४६, ४७, ४८॥

४४-शिव चतुर्दशी व्रत कथन

भगवन् ! भूतभव्येश ! तयान्यदपि यच्छ्रुतम् ।
 भुक्तिमुक्तिफलायाल तत्पुनर्वक्तुमहसि ॥१
 एतमुक्तोऽश्र्वीच्छम्भुरय वाङ्मयपारगः ।
 मत्समस्तवसा ब्रह्मन् ! पुराणश्रुतिविस्तरेः ॥२
 घर्मोऽय वृषरूपेण नन्दीनाम गणाधिपः ।
 घर्मान् माहेश्वरान् वक्ष्यत्यतः प्रभृतिनारद ? ॥३
 शृणुष्ववावहितो ब्रह्मन् ! वक्ष्येमाहेश्वरव्रतम् ।
 त्रिपुलोकेषु विद्यात् नाम्नाशिवचतुर्दशी ॥४
 मार्गशीर्षं त्रयोदश्या सितायामेकभोजनः ।
 प्रार्थयेद्देवदेवेश ! त्वामह शरण गतः ॥५
 चतुर्दश्या निराहारः सम्पगन्धच्यं शङ्करम् ।
 गुवणवृषभ दत्त्वा भोक्ष्यामि च परेऽहनि ॥६
 एव नियमकृत् स्तुत्वा प्रातस्तथाय मानवः ।
 घृतस्नानञ्चपः पश्चादुमया सह शङ्करम् ॥
 पूजयेत्कमलं शुभ्रं गन्धमाल्यानुलेपनः ॥७॥

देवर्षि श्रो नारदजी ने कहा—हे भगवन् ! हे भूत भव्य के ईश !

आपने मुधारविन्द से अग्य जो भी कुछ श्रवण किया है वह भुक्ति और
 मुक्ति दोनों के फल प्राप्त करने के लिये पर्याप्त है उसे पुनः आप कहने
 के योग्य होते हैं ॥१॥ इस प्रकार से जब भगवान् शम्भु से कहा गया तो
 उन्होंने कहा था कि यह हे ब्रह्मन् ! पुराण और श्रुति के विस्तारों से
 तथा तत्परचर्या से वाङ्मय का पारगामी मेरे ही समान है ॥२॥ हे
 नारद ! नन्दियों का गणाधिप वृष रूप से यह घर्म है जो महा से आगे
 माहेश्वर घर्मों को बनायेगा ॥३॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् !
 अब श्राव पूर्णतया माश्रान होकर श्रवण कीजिए । हम माहेश्वर व्रतो
 के विषय में कहेंगे । यह शिव चतुर्दशी का व्रत तीनों लोकों में परम

विख्यात है ॥४॥ मार्गशीर्ष मास में शुक्ल पक्ष में त्रयोदशी के दिन केवल एक ही बार भोजन करे और प्रार्थना करनी चाहिये—हे देव देवेश ! मैं आपकी शरणागति में सम्प्राप्त हो गया हूँ ॥५॥ चतुर्दशी के दिन पूर्णतया आहार से रहित होकर शकर का भली भाँति अभ्यर्चन कर के ही मैं सुवर्ण का निर्मित वृषभ का दान करके दूसरे दिन भोजन करूँगा—ऐसा मन में सकल्प करे ॥ ६ ॥ इस प्रकार से निद्रम करने वाले पुरुष को स्तवन करके शयन करना चाहिए और प्रभात बेला में उठकर स्नान जप आदि सम्पूर्ण नैतिक कर्मों का सुसम्पादन करके फिर जगज्जननी उमा के सहित भगवान् शकर का शुभ्र कमलौ और गन्ध तथा माल्य एवं अनुलेपन आदि उचिन् उपचागे से पूजन करना चाहिये ॥७॥

पादो नम शिवायेति शिरः सर्वात्मने नमः ।
 त्रिनेत्रायेति नेत्राणि ललाट हरये नमः ॥८॥
 मुखमिन्दुमुखायेति क्रीवप्यायेतिकन्धराम् !
 सद्योजाताय कणौतु वामदेवायर्षभुजौ ॥९॥
 अघोरहृदयायैति हृदयञ्चाभिपूजयेत् ।
 स्तनौ तत्पुरपायैति तथेशानाय चोदरम् ॥१०॥
 पार्श्वे चानन्तघर्माय ज्ञानभूतायवै वटिम् ।
 ऊरू चानन्तवैराग्यासिंहायैत्यभिपूजयेत् ॥११॥
 अगस्त्यैर्यनाथाय जानुनीचाचंये द्वुधुधः ।
 प्रधानायनमोजधे गुल्फीष्योमात्मनेनमः ॥१२॥
 ध्योमवेशात्मरूपायवेशान् पृष्ठञ्चपूजयेत् ।
 गमःपृष्ठैर्नमस्तुपृष्ठे पावनीञ्चापिपूजयेत् ॥१३॥
 ततस्तु वृषभ हैममुदबुम्भगमन्वितम् ।
 सुवगमाख्याम्बरधर पञ्चरत्नसमन्वितम् ॥
 भक्ष्योर्नानाविधंयगुंक्तः श्राद्धाणाय निवेदयेत् ॥१४॥

'नमः शिवाय'—इससे चरणों का यजन करे । 'सर्वात्मने नमः' इस मन्त्र के द्वारा शिर का पूजन करे । 'त्रिनेत्राय नमः'—इससे नेत्रों का 'हरये नमः'—इससे ललाट का पूजन करना चाहिये । 'इन्दुमुखाय नमः'—इसके द्वारा मुख का—'त्रीकण्ठाय नमः' इससे कण्ठ का—'सद्यो जाताय नमः'—इससे कानों का 'वाम देवाय नमः'—इस मन्त्र से भुजाओं का अर्चन करे । 'अघोर हृदयाय नमः'—इससे हृदय का अभिपूजन करना चाहिए । 'सन्मुखाय नमः'—इससे स्तनों का यजन करे । 'ईशानाय नमः'—इससे उदर का—'अनन्त घर्माय नमः' इससे पार्श्वों का 'शानभूताय नमः' इसके द्वारा कटिका—'अनन्त वैराग्य निहाय नमः'—इससे अङ्गुली का अभिपूजन करना चाहिए । 'अनन्तेश्वर्यं नाथाम नमः । इससे पुत्र पुरुष को दोनों जानुओं का समर्चन करना चाहिए । 'प्रधानाय नमः'—इसके द्वारा जाँघों का, 'श्रीमात्मने नमः' इसका उच्चारण कर गुल्फों का, 'श्रीमवेशात्मस्त्र्याय नमः' इससे केशों का और पृष्ठभाग का पूजन करे । 'पुष्ट्यै नमः—तुष्ट्यै नमः'—इन मन्त्रों से पार्वती का भी पूजन करना चाहिए । इसके अनन्तर वृद्ध का यजन करे तथा मुव्वणं निर्मित कुम्भ को जल से पूर्ण करके शूल माल्य और अम्बर को धारण करने वाला करके पञ्च ग्लो से युक्त करके तथा अनेक प्रकार के भक्ष्य पदार्थों से समन्वित करके ब्राह्मण के निये दान देना चाहिए ॥८, ९॥

॥१०, ११, १२, १३, १४॥

ततोविप्रान् समाहूय तपयं दूकिततः शुभान् ।
 पृषदाज्यञ्च सप्राश्य स्वपेद्भूमावुदह्मुखः ॥१५
 पञ्चदश्याततः पूज्य विप्रान् भुञ्जीतयाधतः ।
 तद्वत् कृष्णचतुर्दश्यामेतन् मर्वममाचरेत् ॥१६
 चतुर्दशीषु सर्वासु कुर्यान् पूर्ववदचनम् ।
 ये तु मासे विशेषाः स्युस्तानि बोधकमादिह ॥१७
 मागशोर्पादिमासेषु क्रमादेतदुदीरयत् ।

शङ्कराय नमस्तेऽतु नमस्ते करवीरक ! ॥१८
 द्व्यम्बकाय नमस्तेऽस्तु महेश्वरमतः परम् ।
 नमस्तेऽस्तु महादेव ! स्थाणवेच ततः परम् ॥१९
 नमः पशुपते नाथ ! नमस्ते शम्भवे पुनः ।
 नमस्ते परमानन्द ! नमः सोमाद्धं धारिणे ॥२०
 नमो भीमाय इत्येव त्वामहं शरण गतः ।
 गोमूत्र गोमय क्षीर दधिसर्पि कुशोदकम् ॥२१
 पञ्चगव्यं ततोविल्व कर्पूरश्चागुरुयेवाः ।
 तिला कृष्णाश्च विधिं त्प्राशन क्रमशः स्मृतम् ॥
 प्र तमास चतुर्दशयोरेकैक प्राशन स्मृतम् ॥२२॥
 मन्दाग्मालतीभिश्च तथा धत्तूरकैरपि ।
 सिन्दुवारैरशोकैश्च मल्लिकामिश्च पाटलैः ॥२३
 अवंपुष्पैः वदम्बैश्च शतपद्मैः तथोत्पलैः ।
 एवंकेन चतुर्दशयोरचयेत्पावतीपतिम् ॥२४

प्रणाम व्यक्त होवे । भीम के लिए नमस्कार है—इस प्रकार
 धरुकर अन्त में प्रार्थना करे कि मैं आपकी भक्त्यागति में प्राप्त हो
 गया हूँ । गौमुख—गोमय—शीर—रत्नि—पूत—कुशोदक—पञ्चवज्र—
 विद्य—कपूर—प्रयुक्त—यव—वृष्ण तिन इनका विधिबद्ध क्रम से प्राशन
 कहा गया है । प्रति मास में दोनों चतुर्दशियों में एक-एक का प्राशन
 बताया गया है ॥ ६, २०, २१ ॥ २॥ मन्दार—मानवी—धतूर—सिन्धुवार
 बसोह—मन्त्रिका—पाटल—अर्क पुष्प—कदम्ब—घनपत्री व पुष्प—उत्पल—इन
 पुष्पों में से क्रमशः एक एक के द्वारा दोनों चतुर्दशियों में पार्वती क स्वामी
 का अर्चन करना चाहिए ॥२३, २४ ॥

४५—फल त्याग माहात्म्य कथन

फलत्यागस्य माहात्म्य यद्भवेच्छृणु नारद ।
 यदक्षय पर लोके सर्वकामफलप्रदम् ॥
 मार्गशीर्षे शुभे भाणि तृतीयाया ऋने ! व्रतम् ।
 द्वादश्यामथवाष्टम्या चतुर्दश्यामथापि वा ।
 आरभेच्छुक्लपक्षस्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥२॥
 अथेवंपि हि म तेषु पुण्येषु मुनिसत्तम ! ।
 सदक्षिण्ण्मायत्नेन भाजयेच्छक्तितोद्विजान् । ३
 अष्टादशाना घान्यानमवद्य फलमूलकैः ।
 वज्रयेददमेकन्तु ऋते औषधकारणम् ॥
 सवृष वाञ्छन रुद्र घम्भंराजञ्च कारवेत् ॥४॥
 कूर्माण्ड मानुलिङ्गञ्च वार्ताविम्वनसुतया ।
 आम्नाम्नातकपित्तानि कलिङ्गमयवातुणाम् ॥५
 श्रीफलाश्वत्य उदरञ्जम्बीर बदलीफलम् ।
 वाश्मरन्दादिम सक्तया कालघोराः ॥नषोदश ॥ ६

मूलकामलकं जम्बूतिन्तिङ्गीकरमदंरुम् ।

कङ्कालेलाकतुण्डीरकरीर कुटज शमी ॥७॥

नान्दिकेश्वर ने कहा—हे नारद ! फल के त्याग करने वा जो माहात्म्य होता है उसका श्रवण करो । जो लोक मे परम अक्षय होता है और सब कामो के फल का प्रदान करने वाला है ॥ १ ॥ हे मुने ! यह मार्गशीर्ष शुभ मास मे तृतीया-द्वादशी-अष्टमी अथवा चतुर्दशी तिथि मे होता है । ब्राह्मण वाचन करके शुक्ल पक्ष मे इसका समारम्भ करना चाहिए ॥ २ ॥ हे मुनिसत्तम ! अन्य पुण्य मासो में भी दक्षिणा के सहित यथा शक्ति पायस से द्विजो को भोजन कराना चाहिए ॥ ३ ॥ औषध के कारण के बिना अठारह घान्यो के अवघता का वर्जन कर देना चाहिए और एक वर्ष तक फल मूलो से रहे । वृष के सहित सुवर्ण वा रत्न और घर्मराज निमित्त करावे ॥ ४ ॥ कूष्माण्ड—मातुलिङ्ग—वर्तक—आम्नातक पित्त्य—बलिङ्ग—आतुक—श्रीफल—अदवत्य—बदर—जाम्बोर—कदली फल—काशमर दाडिम इन सोलह को शक्ति पूर्वक कलघोत (सुवर्ण) के करावे ॥ ५, ६ ॥ मूली—आवला जम्बू—तिन्तिङ्गी—करमदंरु—कङ्काल—एलाक—तुण्डीर—करीर—कुटज—शमी—और दुम्बद—नालिकेर—द्राक्षा—दोनो वृहती इन पौडश फलों को शक्ति के अनुसार रोप्य अथात् चाँदी से निमित्त करावे ॥७॥

औदुम्बरं नालिकेर द्राक्षाथ वृहतोद्वयम् ।

रोप्यानि कारयेच्छ्वत्था फलानीमानिषाडश ॥८॥

ताम्र तालफल कुट्यादिगस्तिफलमेव च ।

पिण्डारशमथ्यफल तथा सूरणबन्दवम् ॥९॥

रक्तालुकाकदकञ्च कनकाह्वञ्च चिोभटम् ।

चित्रवल्लीफल तद्वत्कुटशाल्मलिजम्फलम् ॥१०॥

आम्निष्पावमधुकवटैमुद्गपटोलकम् ।

ताम्राणि पौडशतानि कारयेच्छ्विततोत्तर ॥११॥

उदबुम्भद्वयबुर्प्याद्धान्योपरि सवस्त्रकम् ।

ततश्च कारयच्छया यथोपरि मुवाससी ॥१२

भक्ष्यपात्रत्रयोपेत यमरुद्रवृषान्वितम् ।

धेन्वा सहैव शान्ताय विप्रायाथ कुटुम्बिने ॥

सपत्नीकाय सपूज्य पुण्यऽह्नि विनिवेदयत् ॥१३

ताल फल और घनास्ति फन को ताम्र से निमित्त करावे ।

विण्डार काश्मर्य फल—मूर्खण कन्द—रक्तालुङ्क वन्द—बनकाहन—चिमिट
वित्रवल्ली फल—इसी भाँति कूटशाल्मलिज फल—अम्भ निष्याव—मधुव—
षट—मुद्गा—पटोलक इन सोलह को मनुष्य के द्वारा शक्ति पूर्वक ताम्र
के निमित्त कराना चाहिये ॥ ८, ९, १, ११ ॥ घान्य के ऊपर दो जल
से पूर्ण कुम्भों की वस्त्र के सहित म्यपना करे । इसके अन्तर सुन्दर
पत्त्रों से समन्वित शरणा ऊपर करावे ॥ १२ ॥ सोम भक्ष्य पात्रों से उसे
सयुक्त करे और यम-रुद्र तथा वृष से समुक्त करे तथा, धेनु के सहित किसी
परम शान्त स्वभाव वाले कुटुम्बा पत्नी के सहित विप्र का मली भाँति
अर्चन करके किसी भी पुण्य दिवस में उतकी ये सब विनिवेदित कर देना
चाहिए ॥ १ ॥

यथा फनेषु सर्वेषु वसन्त्यमरकोटय ।

तथा सर्वफलत्यागव्रताद्भक्ति शिवेऽस्तु मे ॥१४

यथा शिवञ्च घम्भश्च सदानन्तफलप्रदौ ।

तद्युक्तफलदानेन तो स्याता मे वरप्रदौ ॥१५

यथा फलानन्यनन्तानि शिवभक्तोषु सवदा ।

सदानन्तफलावाप्तिरन्नु जन्मनि जन्मनि ॥१६

यथा भेदनपश्यामि शिवविष्णवकपद्मजान् ।

तथा ममास्तु विश्वात्माशङ्कर शङ्करसदा । १७

इति दत्त्वा च तत्सर्वमलकृत्य च भूषणं ।

शक्तिश्चेच्छयन दयात्तावोपस्वरमंयुतम् । १८

अशास्नु पानान्येव यथोक्तानि विधानतः ।

तत्रेदकुम्भसयुक्ती शिवधर्मा च काञ्चनी ॥१६
 विशय दत्त्वा भुञ्जीत वाग्यतस्तैलवजितम् ।
 अन्नान्यपि यथा शक्त्या भोजयेच्छक्तिततो द्विजान् ॥

इस प्रकार से सब फलों में अमरो की कोटिया निवास किया करने है उसी भाँति सब फलों के त्याग करने से मेरी भगवान् शिव में शक्ति होवे ॥ १४ ॥ जिस तरह से भगवान् शिव और धर्म सदा अनन्त रूपों के प्रदान करने वाले हैं सो युक्त फलदान के द्वारा वे दोनों मुझे बरदान करने वाले होंगे ॥ १५ ॥ जिस भाँति शिव के भक्तों में सर्वदा भास्व फल होने हैं उसी तरह से मुझे जन्म - जन्म में अनन्त फलों की प्राप्ति होवे ॥ १६ ॥ जिस रीति से शिव विष्णु सूर्य और ब्रह्मा के भेद को नहीं देखता हूँ अर्थात् इनमें कुछ भी भेद भाव नहीं समझता हूँ उसी प्रकार से मेरे लिए विश्वात्मा शङ्कर सदा शङ्कर हाथे अर्थात् कल्याणकारी होंगे ॥ १७ ॥ यह कहकर वह सब भूषणों से समलवृत करके दान करे और शक्ति हो तो विधान से यथोत्तम फलों का ही दान करे तथा षण्ण से रागुनाशिव प्रोर मैं काञ्चन के निमित्त करावे । विप्र को दान करने योग्य वन पूर्वक तेन से रहित भोजन करे । अपनी शक्ति के अनुसार और दूसरे भी द्विजों

१८

॥ १६ ॥ २० ॥

तदाराध्य पुमान् विप्र प्राप्नोतिकुशल सदा ।
 उस्मादादित्यवारेण सदा नवनाशनोभवेत् ॥ ३
 पदा हस्तेन मणुक्त्तमादित्यस्य च वासरम् ।
 तदा शनिदिने कुट्यादिकभुक्त्त विमत्सरः ॥४
 नवनमादित्यवारेण भोजयित्वा द्विजोत्तमान् ।
 पञ्चदशसयुक्त्तं रवतचन्दनपङ्कजम् ॥५
 विलिख्य विन्यसेत्सूर्यं नमस्कारेण पूर्वनः ।
 दिवाकरं तथाम्नेय विवस्वन्नमतः परम् ॥६
 भगन्तु नैश्वर्ये देव वरण पश्चिमे दले ।
 महेन्द्रमनिले तद्वदादित्यञ्च तयोत्तरे ॥७

देशपि नारद जी ने कहा—हे नन्दीश ! जो भी पुरुषो को आरोग्य के करने वाला हो और जो अनन्त कला का प्रद न करने वाला हो तथा जो मनुष्यों को शान्ति के लिये हो उसी धन को कृपा करके पहिए । ॥१॥ नन्दिनेश्वर ने कहा—जो विश्वात्मा का ब्रह्म सनातन परम धाम है वह सूर्य—अग्नि और चन्द्र के रूप से इस जगत् में तीन प्रकार का स्थित है । हे विप्र ! उसकी आराधना करके पुरुष सदा कुशल की प्राप्ति किया करता है । इसलिये सदा आदित्य के वार के दिन अर्थात् रविवार को रात्रि में ही अन्नन करन वाला होना चाहिए ॥२, ३॥ जिस समय में हस्त से युक्त सूर्य का वार होवे उस समय में अन्नियार क दिन मत्सरता से रहित रहकर एक वार ही भोजन करना चाहिए ॥४॥ रविवार के दिन में रात्रि के समय में द्विजो को भोजन कराकर पत्रो में रक्त चन्दन के पङ्क में बारह से सयुक्त लिखकर सूर्य का विन्यास करे नमस्कार से पूर्व में दिवाकर को विन्यस्त करना चाहिए 'दिवाकराय नमः'—यह उच्चारण करते हुए ही विन्यास करे । इसके उपरान्त आग्नेय दिशा में विश्वात्म को—नैश्वर्य में प्रय को—पश्चिम दल में वरण देवतो—धनिव वीण में महेन्द्र की तथा उर्ध्व प्रकार में उत्तर दिशा में आदित्य को विन्यस्त करना चाहिए ॥५, ६, ७॥

शान्तम शानभागे तु नमस्कारेणविन्यसेत् ।
 कर्णिका पूर्वपत्रे तु सूर्यस्यतुरगात्न्यसेत् ॥८
 दक्षिणेऽयमनामान मार्तण्ड पश्चिमे दले ।
 उत्तरे तु रवि देव कर्णिकायाञ्च भास्करम् ॥९
 रक्तपुष्पोदकेनाध्य सतिलारणचन्दनम् ।
 तस्मिन् पद्मे ततो दद्यादिम मन्त्रमुदीरयेत् ॥१०
 कालात्मा सवभूतात्मावेदात्मा विश्वतोमुख ।
 यस्मादग्नीन्द्ररूपस्त्वमत पहिदिवाकर । ॥११
 अग्निमीले नमस्तुभ्यमिपेत्वाज्जेचभास्कर ।
 अग्न आयाहि वरद । नमस्तेज्योतिषाम्पते । ॥१२
 अध्य दत्त्वा विसृज्याथनिशितंलविर्वजितम् ॥१३

ईशान १० दशा के भाग की ओर शान्त को नमस्कार के सहित विन्यस्त करना चाहिए । कर्णिका के पूर्व पत्र में सूर्य देव के घरतो का विन्यास करना चाहिए ॥८॥ दक्षिण में अर्धमान नाम वाले का तथा पश्चिम दल में मार्तण्ड का, उत्तर में रवि देवका और कर्णिका में भास्कर का न्यास करके रक्त पुष्पो के सहित जल से जिसमें तिल, अरुण चन्दन भी हो उस पद्म में निम्न मन्त्र का उच्चारण करत हुए अर्घ्य देना चाहिए ॥९, १०, ११॥ वह मन्त्र यह है—‘हे दिवाकर’ आप काल की आत्मा हैं या काल स्वरूप ही हैं तथा समस्त भूतो क आत्मा हैं— वेदों की आत्मा और आर विश्वतोमुख हैं क्योंकि आप अग्नि इन्द्र रूप वाले हैं अनएव आर भेरी रक्षा करो ॥११॥ अग्निमीले आपके लिये नमस्कार है । हे भास्कर ! इपेत्वाज्जे आपके लिये प्रणाम है । हे वरद ! आप यहाँ पर पधारिये । हे ज्योतियों क स्वामिन् ! आपके लिये प्रणाम समर्पित है । इस प्रकार से सूर्य देव को अध्य देवे और फिर विसर्जन करके रात्रि में तैलीय पदार्थों से सहित भाजन करना चाहिये ॥१२, १३॥

४७—विभूति द्वादशी व्रत कथन

श्रुणु नारद ! वक्ष्यामि विष्णोर्व्रतमनुत्तमम् ।
 विभूतिद्वादशी नाम सर्वदेवनमस्कृतम्
 कार्तिके चैत्रवशाखे मागशीर्षे च फाल्गुने ॥१
 आपाडे वा दशम्यान्तु शुलकायालघुभुङ्गतरः ।
 कृत्वासायन्तनीसन्ध्या गृह्णीयान्नियमबुधः ॥२
 एकादश्या निराहारःसमभ्यर्चं जनार्दनम् ।
 द्वादश्याद्विजसयुक्तः करिष्ये भोजन विभो ! ॥३
 तद्विघ्नेन मे यातु सफल स्य-च केशवा ।
 नमोनागायणायेति वा यञ्च स्वपता निशि ॥४
 ततः प्रभात उत्थायसाविद्यष्टशतञ्जपेत् ।
 पूजयेत् पुण्डरीकाक्ष शुभमालयानुलेपनं ॥५
 विभूतयेनमं.पादावशोत्रायच जानुनी ।
 नम शिवायेत्यरुच विश्वमूर्ते ! नम. कटिम् ॥६
 वन्दर्षयन-नोमङ् फल माराधणायच ।
 दामोदराधत्युदर वासुदेवाय च स्तनौ ॥७

नन्दिश्वर प्रभु न कदा—हे नरद ! आप श्रवण कीजिए । अब
 हम भगवान् विष्णु का सर्वोत्तम व्रत के विषय में वर्णन कर रहे हैं । इस
 व्रत का शुभ नाम विभूति द्वादशी है और यह व्रत ऐसा उत्तम है कि
 सभी देवगणों के द्वारा वन्द्यमान होता है ॥१॥ इस व्रत की कई मासों में
 कार्तिक क्रिया जा सकता है । कार्तिक-चैत्र-वशाख या फाल्गुन मास में
 करे अथवा आपाड मास में करे । जब भी इसका समाचरण करे उस
 समय शुभ पक्ष की छामी दशमी में अथवा ही स्वल्प हलका भोजन
 करना चाहिए । मनुष्य जो भी करना चाहे उसे सावधानीन मन्त्रों की
 आधारी करे नृत्त । इस व्रत 'नयन की चहल करना चाहिए ॥-॥

एकादशी के दिन बिल्कुल भी आहार न करके भगवान् जनार्दन का अभ्यर्चन करूँगा और द्वादशी के दिन द्विजो से समुक्त होकर ही हे विभो ! मैं फिर भोजन करूँगा—इस प्रकार सकल्प करके नियम ग्रहण करे और फिर प्रार्थना करे हे केशव ! सो यह व्रत मेरा निर्विघ्न सफल हो जावे । इसके पश्चात् “नमो नारायणाय”—अर्थात् नारायण प्रभु के लिये नमस्कार है—इसका मुख से उच्चारण करके रात्रि में शयन करे ॥३, ४॥ इसके उपरान्त प्रभात वेला में उठकर भगवती, सावित्री का अष्टोत्तर शत जाप करना चाहिये और भगवान् पुण्डरीकाक्ष का शुक्ल माल्य एव अनुलेपन आदि समुचित उपचारों से पूजन करना चाहिये ॥५॥ ‘विभूतमे नम’—इस मन्त्र का उच्चारण कर चरणों का यजन करे “अशोकाय नम”—इससे जानुओं का—“नम. शिवाय”—इसके द्वारा अशुओं का दैविध्वमूर्त्तों ! तुम्य नम’ इससे कटिका अर्चन करना चाहिए ॥६॥ “वन्द्याय नम.”—इससे मेढू का तथा ‘नारायणाय नम.’ इसके द्वारा फल का पूजन करे । ‘नमो दामोदराय’—इस मन्त्र से उदर का—‘व सुदेवाय नम.’—इससे दोनों स्तनों का अर्चन करना चाहिए ॥७॥

माघवायेत्युरोविष्णो वण्ठमृत्कण्ठिनेनमः ।
 श्रीधरायमुखकेशान् नेशव,येतिनारद ! ॥८
 पृष्ठशाङ्गधरायेतु श्रवणा वरदाय वै ।
 स्वनाम्ना शङ्खचक्रासिगदाजलजपाणये ॥९
 शिरः सर्वात्मने श्रद्धान् । नमइत्यभिपूजयेत् ॥९
 अल्पयित्तो यथाशक्त्या स्तोत्रं स्तोत्रं समाचरेत् ॥१०
 य. चाप्यतीवनि.स्य स्याद्भक्तिमान्माघवप्रति ।
 पुण्याधेनविधानेन स कुर्याद्वत्सरद्वयम् ॥११
 धनेन विधिना यस्तुविभूतिद्वादशप्रतम् ।
 कुर्यात् पापविनिर्मुक्तं पितृणां तारयेंष्टतम् ॥१२
 जन्मनां शतसाहस्रं न शोचपापमाभावेत् ।

न च व्याधिर्भवेत्तस्य न दारिद्रं न बन्धनम् ॥१३

वेष्णवोवाय शवोवा भवेज्जन्मनि जन्मनि ॥१४

यावदप्युगसहस्राणां शतमष्टोत्तरं भवेत् ।

तावतस्वर्गो वसेद्ब्रह्मन् ! भूपतिश्च पुनर्भवेत् ॥१५

“माघवाय नमः—इमं मन्त्र के द्वारा विष्णु के उरः स्थल का “उन्कण्ठिते नमः” इससे कण्ठ का—“श्रीधराय नमः” इसका उच्चारण करने मुत्र का और हे नारद ! “केतवाय नमः”—इसके द्वारा केशों का अर्चन करे ॥८॥ “पाङ्कधराय नमः” इस मन्त्र को बोलकर पृष्ठ भाग का, “वरदाय नमः” इसने श्रवणों का पूजन करना चाहिये । अपने नाम से “शश चक्र अस्ति गदा जलज पाणये ‘सर्वान्मने नमः’ इससे हे ब्रह्मन् ! प्रभु के गिर का अर्चन करना चाहिये ॥६॥ त्रिमके पास बहुत ही थोड़ा सा धन है उसको थोड़ा-थोड़ा ही धन आदि से इस धनके अङ्गों का सम्पादन करना चाहिए और अपनी भक्ति के अनुसार ही करे ॥१०॥ जो अत्यन्त ही धनहीन हो और त्रिमके पास कुछ भी साधन न हों वह भी निर्धन समझो कर मरना है । उने तो केवल भगवान् माघव के प्रति भक्ति होनी चाहिये और वह केवल पुण्यों के द्वारा ही अर्चन का विधान करके दो वर्षे पूर्ण करे ॥११॥ इस विधि से जो भी कोई इस विभूति दादगी का व्रत करेता है वह समस्त पापों से निर्मुक्त होकर अपने धन-शत तिन्पणों का उद्धार कर दिया करता है ॥१२॥ सो सहस्र जन्मों तक भी उसको कभी भी शोक वा फल नहीं होता है और उने कोई भी व्याधि नहीं होती है । न कभी दारिद्र्यता होती है और न बन्धन ही हुआ करता है । १३॥ वह जन्म-त्रय में या तो वैष्णव होता है या शिवका भक्त भव ही हुआ करता है ॥१४॥ हे ब्रह्मन् ! इस व्रत का बहुत बड़ा फलान्वय है जब तक एक महत्त्व युगो की अष्टोत्तर शत सहस्र सम्पूर्ण नहीं होती है तब तक वह स्वर्ग में निवास किया करता है और महा परराज्य क महा जन्म ग्रहण कर भूपति होता है ॥१५॥

४८—स्नान महत्त्वं वर्णनम्

नमल्य भावशुद्धिश्च विना स्नानं न विद्यते ।
 तस्मान्मनोविशुद्धयर्थं स्नानमादौ विधीयते ॥१॥
 अनुद्धं तैरुद्धं तैर्वा जलं स्नानं समाचरेत् ।
 तीर्थञ्च कल्पयेद्विद्वान्मन्त्रेण मन्त्रवित् ॥
 नमो नारायणायेति मूलमन्त्र उदाहृत ॥२॥
 दभेपाणिस्तु विधिना आचान्तं प्रयत्नं शुचि ।
 चतुहस्तसमायुक्तं चतुरस्रं समन्तत ॥
 प्रकल्प्यावाहयेद्गङ्गामेभिमन्त्रं विचक्षण ॥३॥
 विष्णो पादप्रसूतासर्वेष्णवाविष्णुदेवता ।
 त्राहिनस्त्वेनसस्तस्मादाजन्ममरणान्तिकात् ॥४॥
 तिस्रः षोडशाऽऽकाटीचतीर्थानावायुरब्रवीत् ।
 दिविभूम्यन्तरिक्षे च तानिते सन्तु जाह्नवि ॥५॥
 नन्दिनीत्येव ते नाम देवपुत्रलिनीति च ।
 दक्षा पृथ्वी च विहगा विश्वरायाऽमृताशिवा ॥६॥
 विद्याधरी सुप्रशान्ता तथा विश्वप्रसादिनी ।
 धेमा च जाह्नवी च च शान्ताशान्तिप्रदायिनी ॥७॥
 एतानि पुण्यनामानि स्नानकाले प्रवीतयेत् ।
 भवेत्सन्निहिता तत्र गङ्गा त्रिपथगामिनी ॥८॥

भगवान् नदिकेश्वर ने कृता—स्नान के किये बिना निमलता और भावों की शुद्धि नहीं हुआ करती है । इसलिये मन की विशुद्धि के लिये सबसे आदि में स्नान के स्नान करना चाहिये ॥१॥ जल या तीर्थ का भादि से उद्गुप्त किये गये हों या किसी जलाशय के अनुद्गुप्त जल हो उद्गी से स्नान का समाचरण करे । विद्वान् गुदय को जो कि मन्त्रों का पूजा जाना है उसे मूल मन्त्र के द्वारा उद्गी जलो म तीर्थ की बहना

कर लेनी चाहिये ॥२॥ “नमो नारायणाय” यही मूल मन्त्र बताया गया है । विचक्षण पुष्प को हाथ में दर्भ का ग्रहण करके विधि पूर्वक आचान्त होकर परम प्रयत्न और शुचि हो जाना चाहिये । चार हाथ के प्रमाण से समायुक्त और सभी ओर से चौकोर स्थल की प्रकल्पना करके नीचे दिये हुए मन्त्रा में भागीरथी गङ्गा का आवाहन करना चाहिए ॥३॥ आवाहन मन्त्र ये हैं—हे ह्रन्वि । आप भगवान् विष्णु के चरणों से प्रसूत हुई हैं । आप परम वैष्णवी घोर विष्णु के ही देवता वाली हैं । इससे मेरे जन्म मरणान्तिक पाप से मेरी रक्षा कीजिए ॥४॥ भगवान् वसुदेव ने कहा है कि आप साढ़े तीन करोड़ तीर्थों का निवास स्थल हैं । दिवसोक्त—भूमि और अन्तरिक्ष में वे सब प्राण में रहते हैं ॥५॥ हे देवि ! आपका देवों में नन्दिनी और नलिनी यह नाम है । आपका अन्य भी बहुत से परम पुण्य मय शुभ नाम हैं—जैसे—दक्षा—पृथ्वी—विश्वकाया—अमृता—शिवा—विद्याधर—मुप्रशान्ता—विश्व प्रसादिनी—क्षेमा—शान्ता—शान्ति प्रदायिनी और जाह्नवी हैं । इन परम पुण्यमय नामों का स्नान के समय में कीर्तन करना चाहिए । इस कीर्तन के करने से यहीं पर भागीरथी गङ्गा जो त्रिपथों में गमन करने वाली है अर्थात् स्वर्ग—भूमि और पानाल तल में जाने वाली है स्वयं सन्निहित हो जाया करती है ॥६, ७, ८॥

सप्तवारामिजप्तैन वरसपुटयोजित ।

मूर्द्धनि कुर्याज्जल भूपस्त्रिचतुः पञ्चसप्तकम् ॥

स्नान कुर्यान्मृदा तद्वदाम व्य तु विधानत ॥६॥

अश्वक्रान्ते रथक्रान्ते विष्णुक्रान्ते वसुधरे ।

मृत्तिके ! हर मे पाप यन्मयादृष्ट्वृत्तवृत्तम् ॥१०

उद्धृतासि वराहेण कृष्णेन शनवाहना ।

नमस्ये सर्वत्रोदाना प्रमवारणि मुप्रते ॥११

एव स्नात्वा तत पश्चादाचम्य च विधानतः ।

उत्पाय वाससी शुबले शुद्धे तु परिधायवं ॥

ततस्तु तपंण कुय्यात्त्रिं लोक्याप्यायनाय वै ॥१२
 देवायक्षास्तथानागागन्धर्वाप्सरसः सुराः ।
 क्रूरा सर्पा सुपर्णाश्चतरवोजम्बुका खगाः ॥१३
 वायवाधारा जलाधारास्तथैवाकाशगामिन ।
 निराधाराश्च ये जीवा येतु घर्मरतास्तथा ॥१४
 तेषामाप्यायनाथैतद्दीयते सलिल मया ।
 कृतोपवीतीं देवेभ्यो निवीती च भवेत्ततः ॥१५

हाथों के सम्पुट में जल को योजित करके सत बार अभिजाप
 करे और फिर मूर्द्धा में जल को डाले । फिर तीन-चार-पाँच और सात
 बार स्नान करना चाहिए । इसी भाँति विधान के साथ आमन्त्रित करके
 मृत्तिका से स्नान करे । अभिमन्त्रित करने का मन्त्र यह है—हे मृत्तिके !
 आप अश्वों के खुरों से क्रान्त होने वाली है—रथों के चक्रों के द्वारा भी
 क्रान्त होती हैं । आप विष्णु भगवान् के द्वारा क्रान्त हैं । हे वसुधरे !
 जो भी मैंने दुष्कृत किये हों उस सम्पूर्ण पाप का आप सहर्षण कर दो ।
 ॥६, १०॥ हे सुव्रते ! शत बाहुओं वाले वराह श्रीकृष्ण ने आपका
 उद्धरण किया है अर्थात् आपको उठा लिया है । समस्त लोको के प्रभव
 (जन्म) के लिये अरणों के समान विनाश करने वाली आप हैं । तात्पर्य
 यह है कि जन्म-मरण के आवागमन को छुड़ाकर मोक्ष प्रदान किया
 करती है ऐसी आपकी सेवा में मेरा नमस्कार अर्पित है । इस प्रकार से
 स्नान करके पीछे विधिपूर्वक आचमन करे और स्नान स उठकर फिर
 परम शुद्ध एवं शुक्ल वस्त्रों को धारण करना चाहिए । इसके अनंतर
 त्रिलोक्य की सत्पति के लिये तपंण करना चाहिए ॥११, १२॥ देव—
 यक्ष—नाग—गन्धर्व—अप्सरारों—सुर—क्रूर—सर्प—सुपर्ण—तक्षण—
 जम्बुक—खग—वायु के आधार वाले प्राणी—जल का आश्रय ग्रहण करने
 वाले जीव—आकाश में गमन करने वाले प्राणी और ऐसे जीव जिनका
 कोई भी आधार ही नहीं होता है तथा घर्म में रति रहने वाले जीव

उन सबकी तृप्ति के लिये मेरे द्वारा यह जल दिया जाता है। देवों के लिये कृत्वोपवीती होकर तर्पण करे और फिर निवीती हो जाना चाहिए ॥१३, १४, १५॥

मनुष्यास्तर्पयेद्भक्तया ब्रह्मपुत्रान्पीस्तथा ।
 सनकश्च सनन्दश्च तृतीयश्च सनातनः ॥१६
 कपिलश्चामुरिश्चैव वोढुः पञ्चशिखस्तथा ।
 सर्वे ते तृप्तिमायान्तु मद्दत्तेनाम्बुनासदा ॥१७
 मरीचिमर्त्याङ्गिरसं पुलस्त्यं पुलहं वतुम् ।
 प्रचेतसं वशिष्ठञ्च भृगुञ्चादमेव च ॥
 देवब्रह्मण्पीन् सर्वांस्तर्पयेदक्षतोदकं ॥१८
 अपसव्यं ततः कृत्वा सव्यं जान्वाच्च भूतले ।
 अग्निष्वात्तास्तथा सौम्या हविष्मन्तस्तथोष्मपाः ॥१९
 सुकानिनो वह्निपदस्तथान्ये वाज्यपाः पुनः ।
 सन्तर्प्यं पितरो भवतयासतिलोदकचन्दनैः ॥२०
 यमाय धर्मराजाय मृत्यवे चान्तकाय च ।
 वैदस्वताय कालाय सर्वभूतक्षयाय च ॥२१
 औदुम्बराय दध्नाय नीलाय परमेष्ठिने ।
 वृकोदराय चित्राय चित्रगुप्ताय च नमः ॥
 दभपाणिस्तु विधिना पितॄन् सन्तर्पयेद् बुधः ॥२२॥

शक्ति की भावना से मनुष्यों वा तर्पण करे—ब्रह्मा के पुत्रों का या ऋषियों वा तर्पण करे। सनक-सनन्द और तीसरे सनातन, कपिल, गुरार, वोढु, पञ्चशिख्ये सभी मेरे द्वारा प्रदत्त किये हुए जल से सदा तृप्ति प्राप्त करें ॥१६, १७॥ मरीचि अग्नि, अङ्गिरा, पुलस्त्य, पुलह, वतु, प्रचेता, वशिष्ठ, भृगु और नारद इन देवों और ब्रह्मर्षि सबकी शर्तों से मिथित जलों से तर्पण करना चाहिए ॥१८॥ इसके पश्चात् तसव्य करके सव्य जानु भूतों में टेंककर अग्निष्वात्ता—वह्निपद—अथ

आज्यप पितरो का भक्ति भाव से तिलोदक चन्दन के द्वारा भली भाँति तर्पण करना चाहिए । फिर घमंरात्र, मृत्यु, अन्नक, वंशस्वत, काल सर्वभूत क्षय—श्रीदुम्बर—पद्म—नील—परमेष्ठी—वृकोदर—वित्र और चित्रगुप्त के लिए नमस्कार है । हाथ हाथ में ग्रहण करने वाले बुध पुरुष को विधि के साथ पितृगणों का तर्पण करना चाहिए ॥ १६, २०, २१, २२ ॥

पित्रादीन्नामगोक्षेण तथा मातामहानपि ।
सन्तप्यं विधिना भवतया इम मन्त्रमुदीरयेत् ॥२३॥
ये वान्धवा वान्धवेया येऽन्यजन्मनि वान्धवा ।
ते तृप्तिमस्त्रिला यान्तु यश्चास्मत्तोऽभिवाञ्छति ॥२४॥
ततश्चाचम्य विधिवदालिखेत्पद्मप्रत ।
अक्षताभि सपुष्पाभि सजलारणचन्दनम् ॥
अर्घ्यं दद्यात्प्रयत्नेन सूर्य्यनामानि कीतयेत् ॥२५॥

पिता आदि का नाम और गोत्र का उच्चारण करके तथा माता-मह आदि का भी नाम गोत्र कहकर विधि पूर्वक भली भाँति तर्पण करके भक्ति के साथ इस मन्त्र को उच्चारित करे । २३। जो मेरे बान्धव और बान्धवेय हो तथा जो मेरे अन्य जन्म में बान्धव रहे हो वे सब तृप्ति को प्राप्त हो और वह भी सन्तृप्त हो ज वे जो मुझसे अर्थात् मेरे द्वारा दिये हुए जल प्राप्त करने की इच्छा रखना हो ॥ २४॥ इसके पश्चात् आचमन करके विधिपूर्वक आगे पद्म का विलेख न करे । पुष्पों के सहित अक्षतों में अरुण चन्दन से समन्वित जल का अर्घ्य देना चाहिये तथा प्रयत्न सूर्य के नामों का कीर्तन करे ॥ २५ ॥

नमस्ते विष्णुरुपाय नमो विष्णुमुखाय वै ।
सहस्ररश्मये नित्य नमस्ते सर्वतेजसे ॥ २६॥
नमस्तेशिव ! सर्वेश ! नमस्तेसर्ववरसल ।
जगत्सवामिन्नमस्तेऽस्तु दिव्यचन्दनभूषित ॥२७॥

पद्मासन ! नमस्तेऽस्तु कुण्डलाङ्गदभूषित ।
 नमस्ते सबलोकेश ! जगत्सर्वं त्ववाघसे ॥२८
 सुकृत दुष्टत चैव सर्वं पश्यमि सर्वंग ।
 सत्यदेव ! नमस्तेऽस्तु प्रमीद मम भास्कर ॥२९
 दिवाकर ! नमस्तेऽस्तुप्रभाकर ! नमोऽस्तुने ।
 एवसूर्य्यंनमस्कृत्यत्रि कृत्वाथप्रदक्षिणम् ॥
 द्विजङ्गा काञ्चन स्पृष्ट्वा ततो विष्णुहृद्गजेन् ॥३०॥

विष्णु के हृदय वाले भाग के लिये नमस्कार है । विष्णुमुख आपके लिये प्रणाम है । सहस्र किणों वाले के लिये नमस्कार है । सबक तज स्मरण आपके लिये नमस्कार है ॥२६॥ हे शिव ! आपके लिये नमस्कार है । हे सर्वेश्वर ! हे सब पर वात्सल्य रखने वाले ! आपके लिये नमस्कार है । हे ब्रह्म के स्वामिन् ! दिव्य चन्दन से भूषित ! आपकी सेवा में नमस्कार है । हे पद्मासन ! आपको प्रणाम है । हे कुण्डलों और अङ्गदों से भूषित ! आपको नमस्कार है । हे सब लोको के ईश ! आपकी सेवा में प्रणाम है । आप ही हम सम्पूर्ण जगत् का विशेष बोधन दिया करते हैं । आप ही सुकृत और दुष्टत सबको हे सर्वंग गमन करने वाले ! देखा करते हैं । हे सत्यदेव ! हे भास्कर ! आपकी सेवा में नमस्कार है । आप मेरे ऊपर प्रसन्न होइए । हे दिवाकरदेव ! आपकी नमस्कार है । हे प्रभाकर ! आपकी सेवा में प्रणाम है । इस प्रकार सूर्य्य को नमस्कार करके तीन बार प्रक्षिणा करनी चाहिए । फिर किसी द्विज को तथा गौ का एवं काञ्चन का स्पर्श करके फिर विष्णु गृह को जाना चाहिए । अर्थात् विष्णु भगवान् के मन्दिर में गमन करे ॥ २७ ॥
 २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥

४६—प्रयाग माहात्म्य वर्णनम्

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामिपु.कल्पेयथास्थितम् ।
 ब्रह्मणादेवमुख्येनयथावत्कथितमुने । १
 कथं प्रयागे गमनं नृपाणां तत्र कीदृशम् ।
 मृतानांकागतिस्तत्रस्नातानातत्रकिम्फलम् ॥
 ये वसन्ति प्रयागे तु ब्रूहि तेषां च किम्फलम् ॥२॥
 कथयिष्यामितेवत्स ! यच्छ्रेष्ठंनत्रयत्फलम् ।
 पुराहिसर्वविप्राणाकथ्यमानमयाश्रुतम् ॥
 आप्रयागप्रतिष्ठानादापुराद्वासुकेह्लादात् ।
 कम्बलाश्वतरो नागी नागश्च बहुमूलकः ॥३॥
 एतत्प्रजापतेः क्षेत्रं त्रिषु लोकेषु विश्रुतम् ॥४॥
 तत्र स्नात्वा दिव यान्ति ये मृतास्ते पुनर्भवाः ।
 ततो ब्रह्मादयो देवा रक्षा कुर्वन्ति सङ्गता ॥५॥
 अन्ये च बहवस्तीर्थाः सवपापहराः शुभाः ।
 न शक्या कथितुं राजन् ! बहवपंशतरपि ॥
 सक्षेपेण प्रवक्ष्यामि प्रयागस्य तु कीर्तनम् ॥६॥
 पण्डितधनुःसहस्राणि यानि रक्षन्ति जाह्नवीम् ।
 यमुना रक्षति सदा सवितासप्तवाहनः ॥७॥

धर्मराज मुधिष्ठिर ने कहा—हे भगवन् ! पुरातन मे जो यथा
 स्थित हो उसका मैं ध्वज करना चाहता हूँ । हे मुने ! देवो मे मुख्य
 ब्रह्माजी ने यथावत् कथन किया है ॥ १ ॥ प्रयाग मे गमन किस प्रकार
 से है और वह नरों का किस प्रकार का है ? वहाँ पर जो निवास करके
 मृत हो जाते हैं उनकी क्या गति होती है और जो वहाँ पर पहुँच कर
 स्नान किया करते हैं उनको क्या फल मिला करता है जो सर्वदा प्रयाग
 मे निवास किया करते हैं उनका क्या फल हुआ करता है ? जो हुआ

करता है ? ॥ २ ॥ महर्षि प्रवर मार्कण्डेयजी ने कहा—हे वन्स ! वहाँ पर जो भी श्रेष्ठतम फल हुआ करता है उसको मैं आपको बतनाऊँगा । हिन्दे प्राचीन समय में समस्त विश्वों का कम्बुमान (कहा हुआ) प्रान्त माना गया है ॥ ३ ॥ प्रयाग के प्रतिष्ठान से लेकर और वामुक्ति के उदये पुर के पर्यन्त तक कम्बुन और अश्वतर दो भाग हैं और बहुमूलक गण है । यह ही प्रजापति का क्षेत्र है जो तीनों लोकों में विभूत है ॥ ३, ४ ॥ वहाँ पर मनुष्य स्नान करके दिवनोंक क चले जाता करते हैं और बिनाही वहाँ पर मृत्यु हो जाती है उनका पुनर्भव नहीं होता है । इसके बाद में प्रयाग आदि देव सब सङ्गत होकर रक्षा किया करते हैं ॥ २ ॥ हे रात्रन् ! अग्य भी बहुत से तीर्थ हैं जो समस्त पापों के हरण करने वाले और परम शुभ हैं । उन सबको कहा नहीं जा सकता है चाहे षोडशों ही क्यों तक क्यों न वर्णन कोई करता रहे । अब मैं प्रति समोस में प्रयाग का कुछ माहात्म्य कीर्तित करूँगा ॥ ६ ॥ जो साठ धनु सहस्र हैं वे जप्तुवी की रक्षा किया करते हैं और सप्त वाहन सवितादेव मनुना की रक्षा किया करते हैं ॥ ७ ॥

प्रयाग तु विदोपेण सदा रक्षति वासवः ।

मण्डल रक्षति हरिर्देवतैः नह सुगत ॥८

त वट रक्षति सदा शूलपाणिमहेश्वरः ।

स्थान रक्षन्ति वै देवा सर्वपापहर शुभम् । ६

अधर्मेणावृत्तो लाङ्केनैव गच्छति तत्सदम् ।

स्वल्पमल्पतर पाप यदा ते स्थान्नराधिप ॥

प्रयाग स्मरमाणस्य सर्वमायाति मञ्जयम् ॥१०

दशनात्तस्य तीर्थस्य नाम सङ्कीर्तनादपि ।

मृत्तिका लम्भनाद्वापि नरः पापात्प्रमुच्यते ॥११

पञ्चकुण्डानि राजेन्द्र । तेषा मध्ये तु जप्तुवी ।

प्रयागस्य श्वेतेनूपापनशयति नक्षणात् ॥१६

योजनाना सहस्रेषु गगायाः स्मरणान्नरः ।
 अपि दुष्कृतवर्गा तु लभत परमागतिम् ॥१३
 कीर्तनान्मुच्यते पापाद् दृष्ट्वाभद्राणिपश्यति ।
 अवगाह्यचपीत्वातुपुनात्यासप्तमङ्कलम् ॥१४

विशेषता के साथ वासव देव सदा प्रयाग भी रक्षा करते हैं । उस सम्पूर्ण मण्डल की रक्षा देवों के साथ सङ्गत होकर भगवान् हरि किया करते हैं ॥ ८ ॥ उस बट की सदा शूलपाणि महेश्वर रक्षा करते हैं । समस्त पापों के हरण करने वाले परम शुभ स्थान की रक्षा देवगण किया करते हैं ॥ ९ ॥ अघर्म से लोक से आवृत्त हो उस पद के चला जाया करता है । हे नराधिप ! जिस समय मे स्वल्प और स्वल्पतर आपका पाप होता है तो वह जब भी प्रयाग का स्मरण आप करेंगे उसी समय तुरन्त सब सक्षय को प्राप्त हो जायगा । प्रयाग के केवल स्मरण मात्र का ही इतना महान् फल होता है ॥ १० ॥ उस महान् तीर्थ के दर्शन से तथा उस तीर्थ के नाम का सङ्कीर्तन करने से भी एव वहा पर कवल मूर्तिका के लम्बन मात्र से भी मनुष्य पाप से मुक्त हो जाया करता है ॥ ११ ॥ हे राजेन्द्र ! वहाँ पर पञ्चकुण्ड हैं उनके मध्य में जाह्नवी है । प्रयाग के अंदर प्रवेश करने पर उसी क्षण मे तुरन्त पापों का नाश हो जाया करत है । सहस्रो योजनों पर रहते हुए ही गङ्गा के स्मरण करने मे दुष्कृतों के करन वाला भी मनुष्य परम मद्गति की प्राप्ति किया करता है ॥ १२, १३ ॥ गङ्गा के शुभ नाम का कीर्तन करने से पापों से मुक्त हो जाता है और दशन करक भद्रों का देखा करता है अर्थात् दशन से भल इयाँ दिखालाई देती हैं । अवगाहन करके तथा पान करके सात कुल तक का पवित्र कर दिया करता है ॥ १४ ॥

सत्यवादी जितक्रोधा अहिंसायाऽन्यथाभ्यत ।
 धर्मानुसारात्त्वज्ञो गोब्राह्मणहितैरत ॥१५
 गगायमुनयोमध्येस्नानोमु येतत्किल्बिपात् ।

मनसाचि नष्टकानामाप्नोतिसुपुष्कलान् ॥१६॥
 ततो गत्वा प्रयाग तु सर्वदेवामिरक्षितम् ।
 ब्रह्मचारी वसेन्मास पितृ नृदेवाश्चतस्रयेत् ॥
 ईप्सितान् लभते कामान् यत्र यत्रामिजागते ॥१७॥
 तपनस्य सुता देवा त्रिषु लोकेषु विथुता ।
 समागता महाभागा यमुना तत्रनिम्नगा ॥
 तत्र सन्निहितो नित्य साक्षाद्देवो महेश्वरः ॥१८॥
 दुष्प्राप्य मानुषं पुण्यं प्रयागन्तु युधिष्ठिर ।
 देवदानवगन्धर्वा ऋषयः सिद्धचारणाः ॥
 तदुपस्पृश्य राजेन्द्र ! स्वर्गलोकमुपासते ॥१९॥

सत्य बोलने वाला—ऋषि को जीतने वाला—ब्रह्मिणा में व्यवस्थित—
 धर्म का अनुसरण करने वाला—तस्वी का जाता—गी और ब्राह्मणों
 में रति रखने वाला गङ्गा और यमुना के मध्य में स्नान किया हुआ पुरुष
 किन्त्रिप से मुक्त हो जाया करता है। मन क द्वारा चिन्तन किय हुए
 कामनाओं को जो बहुत ही अधिक हैं प्राप्त किया करना है ॥१६॥
 इसके अनन्तर प्रयाग में पहुँच कर जो मह देवों के द्वारा अमिरक्षित है,
 ब्रह्मचारी को एक मास पर्यन्त वहीं पर निवास करना चाहिये। जहाँ-
 जहाँ पर अमिजान होता है ईप्सित कामों अर्थात् मनोरथों को प्राप्त किया
 करता है ॥ १७ ॥ तपन अर्थात् मूर्ख को पुत्री दवी तीनो लोकों में परम
 विधुत हैं। वह मह भागा यमुना नदी घहा पर समागता हुई है। वहाँ
 पर साक्षात् देव महेश्वर नित्य ही सन्निहित रहा करत है ॥ १८ ॥ हे
 युधिष्ठिर ! मनुष्यों के द्वारा दुष्प्राप्य पुण्य वाला प्रयाग है देव-दानव-
 ग-धर्ष-ऋषियण-सिद्ध और चारण हे राजेन्द्र ! उमक; उप स्पर्शन करके
 स्वर्गलोक की उपामना किया करत हैं ॥ १९ ॥

५० — भारतवर्ष वर्णन

यदिदं भारतवर्षं यस्मिन् स्वायम्भुवादयः ।
 चतुर्दशैव मनवः प्रजासगं ससजिरे ॥१
 एतद्वेदितुमिच्छामः सकशात्तव सुव्रत !
 उत्तरश्रवण भूयः प्रब्रूहि वदता वर ! ॥२
 एतच्छ्रुत्वा ऋषीणां तु प्राब्रवील्लोमहर्षिणः ।
 पौराणिकस्तदासत ! ऋषीणां भावितात्मनाम् ॥३
 बुद्ध्यः विचार्य्य बहुधा विमृश्य च पुन पुनः ।
 तेभ्यस्तु कथयामास उत्तरश्रवण तदा ॥४
 अथाह वर्णयिष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजाः ।
 भरणत्प्रजनां चं व मनुभरत उच्यते ॥५
 निरुक्तवचनेश्चैव वर्षं तद्भारत स्मृतम् ।
 यत् स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यमश्चापि हि स्मृतः ॥६
 न खल्वन्यत्र मर्त्यानां भूमौ कर्षविधिः स्मृतः ।
 भारतस्यास्य वपस्य नवभेदान्निबोधत ॥७

ऋषिगण ने कहा—जो यह भारतवर्ष है जिसमें स्वायम्भुव
 आदि मुनिगण अर्थात् मनु चौदह ही हुए हैं जिन्होंने प्रजाओं के सर्प की
 रचना की थी ॥ १ ॥ हे सुव्रत ! मैं आपके सकाश से यह जानना चाहता
 हूँ । हे बोलने वालों में परमश्रेष्ठ ! आप उत्तर श्रवण को पुनः बो लिये
 ॥ २ ॥ ऋषियों के इस वचन को सुनकर उस समय में लोम हर्षिण
 पौराणिक सूत्रजी भवितात्मा ऋषियों से कहा ॥ ३ ॥ बुद्धि से बहुत बार
 विचार करके और पुनः पुन विमर्श करने उस समय में उनसे उत्तर
 श्रवण को कहा था ॥ ४ ॥ सूत्रजी ने कहा—इसके अनन्तर इस भारत-
 वर्ष में प्रजाओं का मैं वर्णन करूँगा । भरण करने से और प्रजनन करने
 से मनु भरत इस नाम से कहा जाना है ॥ ५ ॥ निरुक्त वचनों के द्वारा

ही यह वर्ष भारत कहा गया है क्योंकि यहाँ स्वर्ग—मोक्ष और मध्यम कहा गया है ॥ ६ ॥ अन्य किसी भी स्थान में भूमि में मनुष्यों की कर्म विधि नहीं कही गयी है । इस भारतवर्ष के नौ भेदों को समझ लो ॥ ७ ॥

इन्द्रद्वीपः केमरश्च ताम्रपर्णी गमस्तिमा ।
 नागद्वीपस्तथा सोम्योगन्धवन्त्वथवारुण । ८
 अथ तु नवमन्तेषा द्वीपः सागरसंवृत ।
 योजनानां सहस्रन्तु द्वीपोऽय दक्षिणोत्तर ॥ ९ ॥
 आयतस्तु कुमारीतो गङ्गाया प्रवहावधिः ।
 तिमगूदध्वस्तुविस्तीर्णं सहस्राणि दशैव तु ॥ १० ॥
 द्वीपोऽप्युपनिविष्टोऽय मन्त्रेच्छ्रान्तेषु मवंशः ।
 यवनाश्च किनाऽश्च तस्यान्ते पूर्ववर्षिमे ॥ ११ ॥
 ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्या मध्ये शूद्राश्च भागता ।
 इज्यायुतवणिज्यादि वतयन्तो वप्रवस्थिता ॥ १२ ॥
 तेषां मध्यवहारोऽयं वर्तनन्तु परस्परम् ।
 धर्मार्थकाममयुक्तो वर्णानान्तु स्वकमम् ॥ १३ ॥
 सङ्ख्यपञ्चमानान्तु आश्रमाणा यथाविधि ।
 इह स्वर्गाविर्गार्थं प्रवृत्तिरिह मानुषे ॥ १४ ॥

इन्द्रद्वीप—केमर—ताम्रपर्णी—गमस्तिमान्—नागद्वीप—सोम्य—
 गन्धर्व—वाशुपुत्र—यह उनमें सागर में संवृत नवम द्वीप है । यह द्वीप दक्षि-
 णोत्तर एक सहस्र योजनों वाला है । इसका आयतन कक्षा कुमारी से
 गङ्गा के प्रवाह की अवधि है । तिर्यन् और ऊर्ध्व में दश सहस्र विस्तार में
 युक्त है ॥ ८, ९, १० ॥ द्वाप यह उपनिविष्ट है और सब ओर अन्त भागों
 में मन्त्रों से गिरा हुआ है । यवन और किरात उसके अन्त में पूर्व

पश्चिम में हैं । मध्य में भाग से ब्रह्मण--क्षत्रिय वैश्य और शूद्र हैं । इज्या युत वाणिज्य आदि का वर्तन करते हुए व्यवस्थित हैं ॥११, १२॥ उनका यह सध्यवहार है और परस्पर में वर्तन है । वर्णों का अपने कर्मों में धर्म-अर्थ और काम से संयुक्त है । सकल्प पञ्चमो आश्रमो को यहाँ पर यथाविधि स्वर्ग और अवर्ग के लिये मानुष जीवन में प्रवृत्ति होती है ॥१३, ४॥

यस्त्वय मानवो द्वीपस्तिर्यंग्यामः प्रकीर्तितः ।

य एन जयते वृत्स्न स सम्प्राडिति कीर्तितः । १५

अय लोवस्तु वै सम्प्राड-तरिञ्जिता ।

स्वराठसो स्मृतो लोक पुनर्वक्ष्यामि विस्तरात् ॥१६

सप्त चास्मिन् महावर्षे विश्रुता कुलपर्वता ।

महेन्द्रो मलय सह्य दक्षिणान् ऋक्षवानपि ॥१७

विन्ध्यश्च पारियाश्रश्च इत्येते कुलपर्वता ।

तेषां सहस्रशद्वान्ये पर्वतास्तु समीपतः ॥१८

अभिजातस्ततश्चान्ये विपुष्पादिचित्र सानव ।

अन्येतेभ्य परिज्ञाता ह्रस्वा ह्रस्योपजीयिनः ॥१९

संघिमिश्रा जानपदा आर्या म्ले छाक्ष मयंतः ।

पिबन्ति बहुला नद्यो गङ्गासिन्धुः सरस्वती ॥२०

शतद्रुक्ष-द्रुमागा च यमुना सरयु तथा ।

तृणवती वितस्ता च विशाला देविषा कुहू ॥२१

गोमती धीन तथा च बाहूदा च द्वपदती ।

बीशिकी तु तृतीयोत्तरीक्ष्यतागण्टी तथा ॥

दशु वीहितमित्येता इहमव्याश्वनि गृता ॥२२॥

जीत लेता है वह लोक में स्वराट् कहा जाता है। अब पुनः विस्तार पूर्वक कहूंगा ॥१६॥ इम महावर्ष में सात कुल पर्वत प्रतिष्ठ हैं। उन सातों के नाम ये हैं—महेन्द्र, मलय, सह्य, शक्तिमान्, ऋक्षवान्, विन्ध्य, पारिमात्र, ये ही सात कुल पर्वत कहे जाते हैं। उन कुल के सहस्रो समीप में अन्य पर्वत भी होते हैं। इनके पश्चात् वे अन्य वद्रुत से विचित्र शिखरों व ले अभिज्ञात हैं। उनसे भी अन्य ह्रस्व और ह्रस्वो के उपजीवी परिज्ञात हैं ॥१७, १८, १९॥ उनसे मिले हुए जनपद हैं जो सब ओर आर्य और म्लेच्छ हैं। यङ्गा, सिन्धु और सरस्वती इन बहुत-सी नदियों का दान क्रिया करते हैं ॥ ०॥ शन्द्रु चन्द्रभागा, यमुना, सरयू ऐरावती वितस्ता, विशाला, देविका, बृह, गोमती, घौनपापा, वाहुश, द्वपद्वती, कोशिकी, तृतीया, निश्चला, गण्डकी क्षुमोनीहित, ये इतनी नदियाँ हिमवान् के पार्व्य भाग से नि मृत हुई हैं ॥२१, २२॥

वेदस्मृतिर्वैत्रवती वृतधनी सन्धुरेव च ।
 पर्णाशा नमदा चव कावेरी महती तथा ॥२३
 पारा च धन्वतीरुपा त्रिदुपावेणुमत्यपि ।
 शिप्राह्यवन्तो कुन्ती च पारियात्राश्रिताः स्मृताः ॥२४
 मन्दाकिनीदशार्णा च वित्रक्टा तथैव च ।
 तमसापिप्पलीश्येनी तथा चित्रोदलापि च ॥२५
 विमला चञ्चलाचैव तथा च धूतवाहिनी ।
 शुक्तिमन्ती शुनी लज्जामुकुटाह्लिकापि च ॥
 ऋष्यवन्तप्रसूतास्तानथामलजला शुभा ॥२६॥
 तापपीयोष्णा निविन्ध्याक्षिप्रा च ऋषभा नदी ।
 वेणावन्तरणी चैव विश्वमालाकुमुद्वती ॥२७
 तोया नीव महागोरीदुगमातुशिला तथा
 विन्ध्यपादप्रमृतास्ताः सर्वाः शोतजला शुभा ॥२८॥
 गोदावरी भामरथो वृष्णवेणी च वञ्जुला ।

तुङ्गभद्रा सुप्रयोगा बाह्याकावेरी चैव तु ॥

दक्षिणापथनद्यस्ता सह्यपादाद्विनि सृता ॥२६

वेदस्मृति, वेत्रवती, वृत्रध्वी, सिन्धु पर्णाशा, नर्मदा, कावेरी, महती, पारा, घवन्तीरूपा, विदुशा, वेणुमती, शिप्रा, अवन्ती, कुन्ती, ये समस्त नदिया पारियात्र नाम वाले कुल पर्वत के आश्रित रहने वाली हैं ऐमा हो कहा गया है ॥२३, २४॥ मन्दाकिनी, दशार्णा, चित्रकूटा, तमसा, विष्पली, श्येनी, चित्रोत्पला, विमला, चञ्चला, धूत, बाहिनी, शुक्तिमती, शुनी, लज्जा, मुकुटा, हृदिका, ये सब नदियों का उद्गम स्थल ऋष्यवान् कुल पर्वत होता है । इनके जल बहुत ही अमल और शुभ हैं ॥२५, २६॥ तापी, पयोष्णी, निर्विन्ध्या, क्षिप्रा, ऋषिभा, वेणा, वैतरिणी, विश्वमला, कुमुद्रती, तोया, महदगौरी, दुर्गमा, शिला, ये समस्त नदियाँ विन्ध्य कुल पर्वत से उत्पन्न हुई हैं । ये सब परम शीतल और शुभ जल वाली होती है ॥२७, २८॥ गोदावरी, भीमरथी, कृष्ण वेणी, वम्जुला, तुङ्गभद्रा, सुप्रयोगा, बाह्या कावेरी, ये समस्त नदियाँ दक्षिणापथ वाली हैं और सह्याद्रि कुल पर्वत के पाद से विनिस्तु हुई हैं ॥२९॥

वृत्तमाला ताम्रपर्णी पुष्पजा ह्युत्प्लावती ।

मलयप्रसूता नद्य सर्वा शीतजलाः शुभा ॥३०

त्रिभागा ऋषिकुल्या च इक्षुदा त्रिदिवाचला ।

ताम्रपर्णी तथा मूली शरवाविमला तथा ॥

महेन्द्रतनया सर्वा प्रख्याता शुभगामिनी ॥३१॥

वाशिवामुकुमारो च मन्दगामन्दवाहिनी ।

अथा च पाशिनीचैव शुक्तिमन्तात्मजास्तुताः ॥३२

सर्वा पुष्पजला पुण्या सवगाश्च समुद्रगा ।

विश्वस्य मातर सर्वा सर्वपापहरा शुभाः ॥३३

तामा नद्यपनद्यश्च शतशोऽप्य सहस्रश ।

तारिचमे सुरपाञ्चाला दात्वाशुभेय सजाङ्गला ॥३४

शूरसेना भद्रकारा वाहाः सहपटच्चराः ।
 मत्स्याः किराताः कुल्याश्च कुन्तलाः काशिकोशलाः ॥
 आवन्ताश्च कलिङ्गाश्च मूकाश्चोवाग्ध्रकः सह ।
 मध्यदेशजनपदा प्रायशः परिकीर्तिताः ॥३६

कुवमाला-नामयूर्णी-पुण्यजा- उत्पलावती—ये सब नदियाँ मलय
 घाटि प्रभून होने वाली हैं और ये सभी अति शीतल एव परम शुभ जल
 वाली हैं ॥३०॥ अिभागा, ऋषि, कुत्या, इक्षुदा, विविचला, ताम्रपर्णी, मुली,
 शरवा, विमला ये सब नदियाँ महेन्द्र गिरि से समुत्पन्न होने वाली हैं
 और शुभगमन करने वाली प्रख्यात हैं ॥३१॥ काशिका सुकुमारी, मन्दया
 मन्द वाहिनी, कृग-पाशिनी ये सब नदियाँ दुक्तिमन्त कुल पर्वत से प्रसव
 प्राप्त करने वाली हैं । ये सभी पुण्य जलवाली, पुण्यमयी, सर्वत्रगमन
 करने वाली और समुद्र गामिनी हैं । ये सभी इस विश्व की माताएँ हैं
 और सब पापों के हरण करने वाली तथा परम शुभ हैं ॥३२, ३३॥
 इन सरिताओं के जिनके नामों का यहाँ पर अभी उल्लेख किया गया है
 इनको सैरुओं और सहस्रों ही अन्य नदियाँ तथा उतनदियाँ हैं । इनमें ये
 कुरु—गन्धाल—घान्त्व—सजाङ्गल—शूरसेन—भद्रकार—वाहा—सहपरच्चर—
 मन्त्र—किरात—कुल्य—कुन्तल—काशिकोशल—अवन्त कलिङ्ग—मूक—
 अग्नाक ये सब मध्यदेश के जानपद परिकीर्तित किये गये हैं ॥ ३४,
 ३५, ३६ ॥

सह्यस्यातन्तरे नीते तत्र गोदावरी नदी ।
 पृथिव्यामपि कृत्स्नाया स प्रदेशो मनोरमः ॥३७
 यत्र गोवर्धनो नाम मन्दरो गन्धमादनः ।
 रामप्रियार्थं स्वर्गीयावृक्षादिव्यास्तयीपथीः ॥३८
 भरद्वाजेन मुनिना प्रियार्थं भवतारिताः
 ततः पुष्पवरो देशस्तेन जज्ञे मनोरमः ॥३९
 बाल्हीका वाटधानाश्च आमीराः कालतोयवाः ।

पुरन्ध्राश्चोव शूद्राश्च पल्लवाश्चात्तखण्डिवाः ॥४०
 गान्धारा यवनाश्चौव सिन्धुसौवीरमद्रकाः ।
 शकाद्रुह्या पुलिन्दाश्चपारदाहारमूर्त्तिकाः ॥४१
 रामठाःकण्टकाराश्च कंकेया दशनामकाः ।
 क्षत्रियोपनिवेशयाश्च वैश्याः शूद्रकुलानि च ॥४२
 अत्रयोऽय भरद्वाजाः प्रस्थलाः सदसेरकाः ।
 लम्पकास्तलगानाश्च सैनिकाः सह जाङ्गलैः ॥
 एते तेषा उदीच्यास्तु प्राच्यान्देशान्निबोधत । ४३॥

ये सभी सह्य अद्रि के अनन्तर मे हैं वही पर गोदावरी नदी है ।
 सम्पूर्ण पृथ्वी मे वह प्रदेश परम सुन्दर है ॥३७॥ जहाँ पर गोवर्द्धन
 नाम वाला मन्दर और गन्ध मादन है तथा श्रीराम प्रियार्थ स्वर्गोय
 वृक्ष तथा दिव्य औषधियाँ हैं ॥३८॥ भरद्वाज मुनि के द्वारा प्रियार्थ
 अवतरित किये गये हैं । इसके पश्चात उसने पुष्पवर एक मनोरम देश
 उत्पन्न किया था ॥३९॥ बाह्लीक-वाटघान आभीर-कालतोषक-परन्ध्र-
 शूद्र-पल्लव-प्रात्तरखण्डिक-गान्धार-यवन-सिन्धु सौवीर मद्रक-शक-द्रुह्य-
 पुलिन्द पारदा हारमूर्त्तिक--रामठ -कण्टकार-कंकेय दशनामक क्षत्रियो
 के उपनिवेश के योग्य तथा वैश्य और शूद्र कुल हैं ॥ ४०, ४१, ४२ ॥
 अत्रय -भारद्वाज —प्रस्थल--सहसेरक--लम्पक--तलगान और जाङ्गलो
 के साथ सैनिक ये सब उदीच्य (उत्तर दिशा मे होने वाले) हैं । अब
 जो प्राची (पूर्व दिशा मे होने वाले) देश है उनको भी समझ
 लो ॥ ४३ ॥

अङ्गा वङ्गा मद्गुरका अन्तगिरिबहिगिरी ।
 सुह्यात्तरा प्रविजया. मार्गनागेयमालवा ॥४४
 प्राग्ज्यातिपाश्च पुण्ड्राश्च विदेहास्ताम्रलिप्तका. ।
 शाह्वमागधगोनद प्राच्या जनपदा स्मृताः ॥४५
 तेषा परे जनपदा दक्षिणाश्चवासिन. ।

पाण्ड्याश्च केरलाश्चौ चोलाः कुल्यास्तथैव च ॥४६
 सेतुका सूतिकाश्च कृपयावाजिवामिकाः ।
 नवरराष्ट्रामाहिदिकाःकलिङ्गाश्चैवसर्वशः ॥४७
 कारुपाश्चसहैपीका आटश्याश्वरास्तथा ।
 पुलिन्दाविन्ध्यपुषिका वंदर्भा दण्डकैःसह ॥४८
 कुलीयारश्च तिरालाश्च रूपसास्तापसैःसह ।
 तथातंतिरिकाश्चैव सर्वे कारस्कारान्तया ॥४९

बङ्ग-वङ्ग-मद्गुरुर-अग्निगिरि-वाहिरि-मुह्योत्तर-अवित्रय-
 मार्गबाधेय मालव-प्राग्भ्योतिष-पुण्ड्र-विदेह-ताम्रलिप्तक-शात्व-
 मागधा-भोनर्द-ये सब प्राच्य अर्थात् पूर्व दिशा में होने वाले जनपद
 कहे गये हैं ॥ ४४, ४५ ॥ उनमें भी पर जनपद दक्षिण पथवासी हैं ।
 पाण्ड्य-केरल चोल-कुल्य-सेतुक-सूतिका और कृपयावाजि, नासक
 ये नव राष्ट्र माहिदिक हैं और कलिङ्ग सभी ओर हैं ॥ ४६, ४७ ॥
 कारु-सहैपीक-आटश्या-श्वर-पुलिन्द-विन्ध्यपुषिक-वंदभं-
 दण्डक कुलीय-तिराल-रूपस-तापस-तंतिरिक तथा सब कार-
 स्कार हैं ॥ ४८, ४९ ॥

वासिकाश्चौ च ये चान्ये ये चैवान्तरमम्भंदाः ।
 भार्मच्छासमाहेया सह सारस्वतस्तया ॥५०
 काच्छीकाश्चैवसौराष्ट्रा आनर्तावर्बुदैःसह ।
 इत्येतेअपरान्तास्तुभृणु ये विन्ध्यवासिनः ॥५१
 मालवाश्चकटपाश्चमेकलाश्चोत्कलैःसह ।
 ओण्ड्रामापादशाणश्चमोजा किण्डिकन्धकैःसह ॥५२
 स्तोशला कोसलाश्चैव त्रैपुरा र्धदिशास्तया ।
 तुमुगन्तुम्बराश्चौ पद्गमा नैपथ्ये सह ॥५३
 अम्पाःशौण्डिकेराश्च वीत्रिहोत्रा अवन्तयः ।
 एते जनपदा तथाताविन्ध्यपृष्ठनिवासिनः ॥५४

अतो देशान् प्रवक्ष्यामि पवंताश्रयिणश्च ये ।
 निराहाराः सर्वंगाश्चकुपथा अपथास्तथा ॥५५
 कुयप्रावरणाश्चैव ऊर्णादिवी सद्युद्मकाः ।
 त्रिगर्ता मण्डलाश्चैव किराताश्चामरैः सह ॥५६
 चत्वारि भारतेवर्षे युगानि मुनयोऽब्रुवन् ।
 वृत्तं लोता द्वापरञ्च बलिश्चेति चतुर्युगम् ॥
 तेषां निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्टान्च कृत्स्नशः ॥५७॥

जम्बूखण्डस्य विस्तारं तयान्येपाविदाम्बर ! ।
 द्वीपानां वासिनातेपावृक्षाणां प्रप्रवीहि नः ॥६०
 गृष्टस्त्वेव तदा विप्रिययाप्रश्न विशेषतः ।
 उवाच ऋषिभिर्द्वंष्टं पुराणाभिमतं यथा ॥६१
 शुश्रूषवस्तु यद्विप्राः शुश्रूषध्वमतिद्रिताः ।
 जम्बूवर्षःकिपुरुषः सुमहान्मन्दोपमः ॥६२
 दशवपंसहस्राणि स्थितिः किम्पुरुषे स्मृता ।
 जायन्ते मानवास्तत्र सुतप्तकनकप्रभाः ॥६३

मत्स्य भगवान् ने कहा—उन ऋषियो ने यह श्रवण करके पुनः उत्तर श्रवण करने की इच्छा वाले उन ऋषियो ने लौमहृषि से अच्छी तरह से कहा ॥ ५८ ॥ ऋषियों ने कहा—हे भगवन् ! आपने भारत का वर्णन तो कर दिया है । अब जो किम्पुरुष वर्ष तथा हरिवर्ष है उनका भी वर्णन यथातत्त्व करने की कृपा कीजिये ॥ ५९ ॥ हे विदाम्बर ! जम्बू खण्ड का विस्तार तथा अन्य द्वीपों का भी विस्तार उनके वासियों के एवं वृक्षों के विषय में हमको बतलाईये ॥ ५९, ६० ॥ उस समय में विप्रों के द्वारा इस प्रकार से पूछे गये महर्षि ने विशेष रूप से प्रश्नों के अनुगार ही जसा कि ऋषियों ने देखा था और जो पुराणों में अभिमत था कहा था ॥ ६१ ॥ महर्षि प्रवर श्री सूतजी ने कहा—हे विप्र प्रवरो ! पाप लोग सब जो भी श्रवण करने की इच्छा वाले हो उसको अब श्रुतन्द्रित होकर श्रवण कीजिए । जम्बू वर्ष और किम्पुरुष सुमहान् और मन्दन के समान हैं । दस सहस्र वर्ष तक किम्पुरुष में स्थिति कही गई है । वहा पर भली भाँति तपाये हुए सुवर्ण की कान्ति के समान कान्ति वाले मानव उत्पन्न हुआ करते हैं ॥६२, ६३॥

वर्षे किपुरुषे गुण्ये प्लक्षो मधुबहः स्मृतः ।
 तस्य किपुरुषाः सर्वे पिवन्तो रसमुत्तमम् ॥६४
 अनामया ह्यशाकाश्च नित्य मुदितमानसाः ।

सुवर्णवर्णाश्चनरा स्त्रिश्चाप्सरस स्मृता ॥६५
 तत पर किम्पुरुषात् हरिवप प्रचक्षते ।
 महारत्नसङ्काशा जायते यत्र मानवा ॥६६
 देवलाक-युता सर्वे बहुरूपाश्च सवशा ।
 हरिवर्षे नरा सर्वे पिवतीक्षुरस शुभम् ॥६७
 न जरा बाधते तत्र तेन जीवन्ति ते चिरम् ।
 एकादशसहस्राणि तेषामायु प्रकीर्तितम् । ६८
 मध्यम त मया प्रोक्त नाम्ना वपमिलावृतम् ।
 न तत्र सूर्यस्तपति नच जीवति मानवा ॥६९
 चन्द्रसूर्यौ सनक्षत्रावप्रकाशाविलावृते ।
 पद्मप्रभा पद्मवर्णा पद्मपत्रनिभेक्षणा । ७०

परम पुण्यमय किम्पुरुष वप मे एक मधु के बहन करने वाला
 प्लक्ष को बतलाया गया है । उस प्लक्ष ६ अयुतम रस को सभी किम्पुरुष
 पान करने वाले हैं ॥६४॥ वे सभी ग्रामय (रोग से रहित-शोक से
 वञ्चित और तिर्य ही परम मुदित मन वाले हैं । वहा के नर सुवर्ण के
 उत्कृष्ट वण वाले हैं और स्त्रियाँ भी इतनी अधिक सुन्दरी हैं कि वे सब
 अप्सराएँ ही कही गयी है ॥६५॥ उससे आगे अर्थात् किम्पुरुष के पीछे
 हरि वप कहा जाना है जहा पर महान् रजत के तुल्य मानव समुत्पन्न
 हुआ करते हैं । ६६॥ सभी वहा के मनुष्य देव लोक च्युत हुए हैं और
 सब सभी घोर बहून रूप वाले हैं । उस हरि वप मे सब मनुष्य परम शुभ
 इक्षु का रस पीया करते हैं । ६७ । उन मनुष्यों को वृद्धता कुछ भी बाधा
 नहीं दिया करती है इसीनिये वे लोग चिरकाल तक जीवित रहा करते
 हैं । उन पुरुषों की आयु ग्यारह सहस्र वष की बनजायी गयी है ॥६८॥
 मध्यम जो हमन बतलाया है वह इलावृत वप नाम वाला है । वहा पर
 कभी भी सूर्य का ताप नहीं रहता है और वहा मानव भी जीवित नहीं
 रहा करते हैं ॥६९॥ इलावृत वप मे नक्षत्रों के सहित सूर्य और चन्द्र

दोनों ही प्रकाश रहित रहते हैं और बहा के रहने तत्प उत्पन्न होने वाले मानवों की पद्म के सहस्र प्रभा होती है—पद्म के तुल्य ही उनका वर्ष होता है और पद्म पत्र क समान ही उनके नेत्र हुआ करते हैं ॥७०॥

पद्मगन्धाश्च जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।
जम्बूफलरसाहारा अनिष्पन्दाः सुगन्धिनः ॥७१
देवलीकच्युताः जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।
त्रयोदशसहस्राणि वर्षान्ते नरोत्तमाः ॥७२
आयुःप्रमाणं जीवन्ति ये तु वर्षेभ्योऽप्युत्तरे ।
मेगोस्तु दक्षिणे पार्श्वे निगधस्योत्तरेण वा ॥७३
सुदर्शनो नाम महान् जम्बूवृक्षः सनातनः ।
नित्यपुष्पफलोपेतं सिद्धचारणसेवितः ॥७४
तस्य नाम्ना समाख्यातो जम्बूद्वीपो वनस्पतेः ।
योजनानासहस्रञ्च शतघ्राचमहान्पुनः ॥७५
उत्सेधो वृक्षराजस्य दिवमावृत्य तिष्ठति ।
तस्य जम्बूफलरसो षडो भूत्वा प्रसर्पति ॥७६
मेरुं प्रदक्षिणं कृत्वा जम्बूमूलगता पुनः ।
तं पिबन्ति सदा हृष्टा जम्बूरसमिन्नावृते ॥७७
जम्बूफलरसं पीत्वा न जरा वाघतेऽपि तान् ।
न क्षुधा न क्लमो वापि न दुःखञ्च तथाविधम् ॥७८

इलावृत मे जो भी उत्पन्न हुआ करते हैं उन सभी मनुष्यों मे पद्म के समान गन्ध हुआ करती है । वे सब जम्बू फलों के रस का आहार करने वाले—निष्पन्द से रहित और सुगन्ध वाले होते हैं ॥७१॥ वे सब देव लोक से ही च्युन होने वाले हैं और महान् रजत के वस्त्र धारी हैं । उन नरोत्तमों की आयु तेरह सहस्र वर्षों की हुआ करती है ॥७२॥ जो इलावृत मे रहते हैं वे सब अपनी पूर्ण आयु तक जीवित रहा करते हैं

अर्थात् मध्य में किसी की भी मृत्यु का अवसर बढ़ा पर आता ही नहीं है । मेरु पर्वत के दक्षिण पार्श्व में और निषध के उत्तर की ओर एक महान् सुदर्शन नाम वाला जामुन का वृक्ष है जो हमेशा में चले आने वाला सनातन है । उस वृक्ष पर निरत्य ही पुण्य और फल रहा करते हैं । ॥७३, ७४॥ उन्ही वनस्पति के नाम से जम्बूद्वीप समाख्यात हो गया है । उस वृक्ष का महान् उत्सेध (ऊचाई) है जो एक सहस्र एक सौ योजन है । यह वृक्षराज दिव्य लोक को समावृत करके ही वहा पर स्थित रहता है । उसके जम्बूफल भी बड़े ही विशाल होते हैं जो कि उनके रस में एक सरिता की रचना होकर वह प्रसर्पण किया करती है । वह नदी मेरु को प्रदक्षिणा करके उस जम्बू के मूल में पुनः गई थी । इत्यावृत में वहा के प्राणी सर्वदा प्रसन्न होते हुए उस जम्बू रस का पान किया करते हैं ॥७५॥ ॥७६, ७७॥ उस जम्बू वृक्ष के रस को पीकर उन्हें फिर वृद्धता कभी बाधा नहीं किया करती है । उन्हें न तो कभी शूरा ही सताती है और न कोई बमम ही हुआ करता है तथा उस प्रकार का कोई दुःख ही हुआ करता है ॥७८॥

तत्र जावूनद नाम कनकं देवभूषणम् ।

इन्द्रगोपकसङ्काश जायते भामुरञ्च यत् ॥७९॥

सर्वेषा वपवृक्षाणा शुभं फलरसस्तु सः ।

स्कन्नन्तु काञ्चन शुभ्र जायते देवभूषणम् ॥८०॥

तेषा मूत्रं पुरं प वा दिक्ष्वष्टासु च सवशः ।

ईश्वरान् प्रहाद्भूमिर्मुं ताश्च ग्रसतेतु तान् ॥८१॥

रक्तः पिशाचा यक्षाश्च सर्वे हेमवतास्तु ते ।

हेमकूटेतु विज्ञेया गन्धर्वा साप्सरोगणाः ॥८२॥

सर्वेनागा निषेवन्ते शेषवासुकितक्षकाः ।

महामेरी त्रयस्त्रिंशत् ब्रीडन्ते यज्ञिया शुभा ॥८३॥

नीलवैदूर्ययुक्तेऽस्मिन् सिद्धान्नह्यर्पयोऽवसन् ।

दैत्याना दानवानाञ्च श्वेतः पर्वत उच्यते ॥८४
 शृङ्गवान् पर्वतश्चेष्ट पितृणा प्रतिसञ्चर ।
 इत्प्रतानि मयोक्तानि नव वर्षाणि भारते ॥८५
 भूतंरपि निविष्टानि गतिमन्ति ध्रुवाणि च ।
 तेषा बुद्धिबहुविधा दृश्यते देवमानुषं ॥८६
 अशक्या परिसर्यातुं शक्या च विभूयता ॥८६॥

वहा पर जाम्बूनद नाम वाला सुवर्ण देवों का भूषण होता है जो इन्द्रगोप के सदृश और भामुर हुआ करता है ॥७६॥ वह फलों का रस सब वर्षों के वृक्षों का परम शुभ होता है । जब स्कन्ध होता है तो वह शुभ्र देव काञ्चन हो जाता है ॥८०॥ उनका मूत्र और पुरीष भाठो दिशाओं में सब ओर जाता है । इंश्वर के अनुग्रह से भूमि मृत उनको प्रसा करती है ॥८१॥ राक्षस—विशाच—यक्ष सब वे हेमदत्त हैं । हेम कूट में गन्धर्व और अप्सरा गण जानने चाहिए अर्थात् गन्धर्व और अप्सराओं रहा करते हैं । शेष—वामुकि और लक्षक आदि सब नाग उसका सेवन किया करते हैं । महा मेरु में तेरीस पात्रिय शीडा किया करते हैं । ॥८२, ८३॥ नीलमणि और वैदूर्यमणि से युक्त इसमें सिद्ध और ब्रह्मर्षि गण निवास किया करते थे । दैत्यों का और दानवों का पर्वत श्वेत कहा जाता है ॥८४॥ शृङ्गवान् श्रेष्ठ पर्वत पितृगण का सञ्चर स्थल है । ये मैंने भारत में नौ वर्ष बतला दिये हैं ॥८५॥ ये भूतों के द्वारा भी निविष्ट हैं—गतिमान् हैं और ध्रुव हैं । उनकी बुद्धि देव मानुषों के द्वारा बहुत प्रकार की दिखलाई दिया करती है । वह परिसर्या करने में अशक्त है—शक्या करने के योग्य है और विभूयत है ॥८६॥

५१—हिमवद् वर्णनम्

आलोकयन्तदी पृथ्यान्तत्समीपहतश्रमः ।
 स गच्छन्नेव दृष्ट्वा हिमवन्त महागिरिम् ॥१॥
 खमल्लिद्धिवह्विभ्रुवृत्तं शृङ्गंस्तु पाण्डुरैः ।
 पक्षिणामपि सञ्चारैर्विना सिद्धगतिं शुभम् ॥२॥
 नदीप्रवाहसञ्जातमहाशब्दः समन्ततः ।
 असंश्रुतान्शब्दन्त शीततोयं मनोरमम् ॥३॥
 देवदारुवनैर्नीले कृताधोवसनं शभम् ।
 मेघोत्तरीयकं शैल ददृशे स नराधिपः ॥४॥
 श्वेतमेघकृतोष्णीषं चन्द्राकंमुकुटं क्वचित् ।
 हिमानुलिप्तसर्वाङ्गं क्वचिद्वातुविमिश्रितम् ॥५॥
 चन्दनेनानुलिप्तं च दत्तपञ्चाङ्गुलं यथा ।
 शीतप्रदं निदाघैर्ऽपि शिलाविकटसङ्कटम् ॥
 सालक्तकैरप्सरसा मुद्रितं पारणं क्वचित् ॥६॥
 क्वचित्सपृष्टसूर्यांशुं क्वचिच्च तमसावृतम् ।
 वरीमुखैः क्वचिद्भीमं पिवन्त सलिलं महत् ॥७॥

महा महर्षि श्री सूत्रजी ने कहा—परम पुण्यमयी नदी का अथवा लोकन करता हुआ उसका समीप में हृतश्रम वाला होकर वह जाता हुआ ही महान् गिरि हिमवान् को देखता था ॥१॥ यह हिमवान् पाण्डुर वर्ण वाले—आकाश को छाने वाले बहून से शिखरो से वृत है और पक्षियों के सञ्चारो के बिना परम शुभ और सिद्धगति वाला है ॥२॥ नदियों के प्रवाह के कारण समुत्पन्न महान् घोर शब्दों से सभी ओर अन्य कोई भी शब्द वहाँ सुनाई नहीं देता है और वह परम मनोरम तथा शीतल जल वाला है ॥ ३ ॥ देवदारु के नीले वर्ण वाले वन जो उसके नीचे वाले भाग में हैं वेही मानों उसका अधोवसु । अधोवसन

है और जो उसके ऊपर मेघों का घिराव रहता है वही उसका उत्तरीय वस्त्र है ऐसा वह जैन एक राजा ही की भाँति दिखलाई देना था ॥४॥ श्वेत वर्ण का जो मेघ है वही माना उसका मस्तरु की पगड़ी है । कहीं पर चन्द्रमा और सूर्य ही उसका मुकुट की शोभा दिया करते हैं । हिमालय सर्वदा हिम से अनुलिप्त समस्त अङ्गों वाला है और वही पर धातु से भी विमिश्रित है । अर्थात् हिमालय में जहाँ-तहाँ धातुएँ भी दिखलाई दिया करती हैं ॥५॥ दक्ष पञ्चांगुल की भाँति चन्दन से अनुलिप्त अङ्गों वाला है और शोष्म श्रुतु में भी शीत प्रदान करने वाला है तथा विकर विशाल शिलाओं से सङ्कीर्ण है । वहाँ पर अलक्त त्रिनमें लगा हुआ है ऐसे अप्पगत्रों के चरणों से भी विहिनत है ॥६॥ हिमालय ऐसा एक परम विशाल पर्वत है कि कहीं पर तो उसमें सूर्य की किरणों का सम्पर्क होना है और कहीं पर एक दम अन्वकार से ही समावृत रहा करता है । किसी स्थल पर ऐसी विशाल गुफाएँ हैं जो महान् भीषण दिखलाई दिया करती हैं और उनके द्वारा सतिल का पान अत्यधिकता के साथ किया करता है ॥७॥

क्वचिद्विद्याधरणं क्रीडद्भिर्मपशोभितम् ।
 उपागतं तथ मुख्यं किन्नराणाङ्गणे क्वचित् ॥८॥
 आपानभूमौ गलितगन्धर्वाधरसा क्वचित् ।
 पूर्णः सन्नानकादीना दिव्यंस्तमुपशोभितम् ॥९॥
 सुप्तोत्थिताभि शय्याभि कृसुमाना तथा क्वचित् ।
 मृदिताभि समाकीर्णं गन्धर्वाणा मनोरमम् ॥१०॥
 निम्नपवनैदर्शनीलशाद्वलमण्डितं ।
 क्वचिच्च कुसुमैर्युक्तमत्यन्तचिर शुभम् ॥११॥
 तपस्विशरणं शैल कामिनामतिदुलभम् ।
 भृगयथानुचरितन्दन्तिभिन्नमहाद्रुमम् ॥१२॥
 यत्र सिंहनिनादेन व्रतानां भैरव रवम् ।

दृश्यते न च सश्रांत गजानामाकुल कुलम् ॥ ३
 तटाश्च तापसंयत्र कुञ्जदेशंरलदृष्टता ।
 रत्नैर्यस्यसमुत्पन्नैस्त्रैलोक्यसमलदृष्टतम् ॥ १८

इस हिमालय पवन राज पर कही पर कुठ ऐसे भी स्थल विद्यमान हैं जो त्रीडा करने वाले विद्यात्रर गणों के द्वारा उपशोभित रहा करते हैं और किसी स्थान पर मुख्य किनारों के गण गीतों का गायन किया करते हैं ॥१८॥ कही पर आपान भूमि में गन्धर्व और अप्सराओं के गलित (गिरे हुए) सन्तानक आदि देव वृक्षों के पुष्पों से वह उपशोभित रहता है । ६॥ कुठ स्थल ऐसे भी इस हिमालय में हैं जो गन्धर्वों की सोकर उठाई हुई पुष्पों की मृदित शय्याओं से समाकाण और मनोरम हैं ॥१०॥ कही पर ऐसे भी स्थल हैं जो नील वन की शादल (घास) से विभूषित और जिनमें पवन का एकदम निरोध रहता हो ऐसे देशों से तथा कुमुदों से युक्त और अत्यंत ही रुचिर एवं शुभ हैं । ११॥ यह पवन हिमवान् तस्विनी की पूजनया रक्षा करने वाला है और जो काम वासना वाले लोग हैं उन को तो अत्यंत ही दुर्लभ है । यह हाथियों के द्वारा भिन महा द्रुमों वाला है तथा मृगों को भीत अनु चरित है । १२॥ यह हिमवान् ऐसा गिरि है जिससे सिंहों की गजना की मूख (भयावह) ध्वनि नहीं होती है जिससे कि भयभीत थ य ज तु कोई भीति सूचक शब्द किया करे । वहा पर हाथियों का समुदाय सश्रांत और समाकुल नहीं दिखलाई दिया करता है ॥१३॥ जिसमें कुजदेश तापसों से तट मयलकृत रहा करते हैं । हिमालय में अनेक अद्भूत महा मूल्यवान् रत्न समुत्पन्न द्रुमा करते हैं जिनसे यह सम्पूर्ण त्रैलोक्य विभूषण होता है ॥१४॥

अहीनशरण नित्यमहीनजनसेवितम् ।

अहीन पशुति गिरि महीन रत्नसम्पदा ॥१५॥

अल्पेन तपसा यत्र सिद्धिं प्राप्स्यति त तापसा ।

यस्य दशनमात्रेण सबलम्पनाशनम् ॥१६॥

महाप्रपातसम्पातप्रपातादिगताम्बुभिः ।

वायुनीं सदा तृप्तिकृतदेश ववचित् क्वचित् ॥१७

समालब्धजलं शृङ्गः क्वचिच्चापि समुच्छृतं ।

नित्यकंतापविषमंरगम्यंमनसा युतम् ॥१८

देवदारुमहावृक्षप्रजशाखानिरन्तरं ।

वशस्तम्बवनाकारैः प्रदेशैरपशोभितम् ॥१९

हिमच्छत्रमहाशृङ्गं प्रपातशतनिर्भरम् ।

शब्दलभ्याम्बुविषम हिमसहृदकन्दरम् ॥२०

दृष्ट्वैव त चारुनितम्बभूमि महानुभाव स तु भद्रनाथ ।

वभ्राम भ्रूव मुदा समेतस्थान तदा त्रिञ्चिदथाससाद ॥ २१ ॥

यह हिमवान् नित्य ही अहीनो का शरण अर्थात् आश्रय तथा रक्षक होना है और अहीनो के द्वारा ही वली भांति सेवित रहा करता है । जो अहीन होगा है वही इस गिरि को देखना है तथा यह सबदा रत्नो की सम्पत्ति से अहीन ही रहना है ॥१५॥ इसमें बहुत ही स्वल्प तपश्चर्मा से तापस लोग सिद्धि की प्राप्ति कर लिया करते हैं जिसके केवल दशन से ही सब प्रकार के कल्मषो का तुरन्त ही विनाश हो जाया करता है । ॥१६॥ महान् प्रपातो (झरनो) क सम्पात से अन्य प्रपात आदि में गन जलो के द्वारा जो कि वायु के द्वारा इधर-उधर किये जाते हैं यह कही-कहीं पर पूर्णतया तृप्ति युक्त प्रदेश वाला रहता है । कहीं पर तो इसकी चोटियाँ ऐसी हैं जहाँ जल समालब्ध रह करता है और कहीं पर ये ही शिखरे अत्यन्त ऊँची हैं जो नित्य ही सूर्य के ताप से विषमता युक्त हैं एव अगम्य हैं । इसी प्रकार से यह वनसे युक्त है ॥१७, १८॥ इस गिरि राज में ऐसे प्रदेश हैं जहाँ पर देवदारु के महान् विशाल वृक्षा का समुदाय रहता है और उनकी शाखायें ऐनी फँसी रहा करती हैं कि कुछ भी अवकाश नहीं रहता है अर्थात् एक दूसरे वृक्ष से घमापस है । वाँशो के बड़े २ स्तम्भो से विषम वनों वाले प्रदेश से यह शोभा युक्त है । १९॥

बर्फ के ही छत्र से युक्त इस की महान् शिखरें विराजमान रहा करती हैं और सँकडो ही प्रपातो का निर्झरण इसमें होता रहता है । शब्द के द्वारा ही प्राप्त करने के योग्य जब से यह अत्यन्त विषम है और इसकी जो कन्दरायें हैं वे भी सर्वदा हिम (बर्फ) से सशुद्ध रहा करती हैं ॥ २ ॥ अत्यन्त सुन्दर निम्ब्रो की भूमि वाले उस गिरिराज का देख कर ही वह महानुभाव भद्र नाथ वही पर बहुत ही आनन्द के साथ भ्रमण क्रिया करते थे और उस समय में कोई समेत स्थान उन्होंने प्राप्त कर लिया था ॥ २१ ॥

५२-कैलास वर्णन

तस्याश्रमस्योत्तरस्त्रिपुरगिरिनिषेवित ।
 नानारत्नमयं शृङ्गः कल्पद्रुमसमन्वितं ॥१॥
 मध्ये हिमवतः पृष्ठे कैलासो नाम पर्वतः ।
 तस्मिन्निवसति श्रीमान् कुबेरः सह गुह्यकैः ॥२॥
 अप्सरोऽनूगतो राजा भोदते ह्यलकाधिपः ।

सूतजी ने कहा—उनके माध्यम से उत्तर दिशा की ओर भगवान् त्रिपुरारि शिव के द्वारा निषेवित तथा कल्पद्रुमों से सयुक्त एवं अनेक प्रकार के रत्नों से परिपूर्ण शिखरों से समन्वित हिमवान् के मध्य में पृथक् पर कैलास नाम वाला पर्वत है उसमें कुबेर अपने गृह्यको को साप मत्तकर निवास किया करते हैं ॥११, २॥ वहाँ पर अलका पुरी का स्वामी कुबेर राजा सर्वदा अम्भराजी से अनुगत होकर प्रसन्नता का अनुभव किया करते हैं। वहाँ कैलास के पाद से समुत्पन्न परमरम्य एवं शुभ शीतल जल है ॥३॥ जो जल मन्दार नाम वाले देववृक्ष के रज पराग से पूरित रहा करता है और देव के ही सटश है। उसी जल से एक मन्दाकिनी नाम वाली सरिता जो परम दिव्य है और अत्यन्त शुभ है वहन किया करती है ॥४॥ उस नदी के तीर पर ही वहाँ पर अनीव दिव्य एवं महान् वन है जिसका शुभ नाम नन्दन है। कैलास गिरि से पूर्वोत्तर में एक अति दिव्य सौमन्धिक गिरि है ॥५॥ यह समस्त धातुओं से परिपूर्ण दिव्य और पर्वत के प्रति सुन्दर बेल वाला है। एक चन्द्रप्रभ नास वाला भी वहाँ पर पर्वत है जो परम शुभ्र और रत्न के तुल्य है ॥ ६ ॥ उसके ही समीप में एक परम दिव्य अच्छोद नाम से प्रतिष्ठित सरोवर है। उस सट से एक शुभ अच्छोदिका नाम वाली नदी उत्पन्न होती है ॥ ७ ॥

तस्यास्तीरे वनं दिव्य महच्चैत्ररथ शुभम् ।
 तस्मिन् गिरी निवसति मणिभद्र. सहानुगः ॥८
 यक्षसेनापति. क्रूरो गृह्यकं. परिवारित. ।
 पुण्या मन्दाकिनी नाम नदी ह्यच्छोका गुमा ॥९
 महीमण्डलमध्ये तु प्रविष्टे तु महोदधिम् ।
 कैलासदर्शिणे प्राच्या शिव सर्वोपधि गिरिम् ॥१०
 मन.शिलामय दिव्य सुबेलपर्वत प्रति ।
 लोहितो हेमभृङ्गस्तु गिरिः सूर्यप्रभो महान् ॥११

तस्मात् प्रभवते पुष्या सरयूलोकावनी ।
 तस्यास्तीरे वन दिव्य वैभ्राज नामविश्रुतम् ॥१७॥
 कुबेरानुचरस्तस्मिन् प्रहेतितनयो वशी ।
 ब्रह्माज्ञाता निवसति राक्षसोऽनन्तविक्रमः ॥१८॥
 कंचासात् पश्चिमामाना दिव्य सर्वोपधिगिरिः ।
 अक्षरा पर्वतश्रेष्ठो स्वमघानुबिभूषित ॥१९॥
 भवस्य दमितश्रीमानुपाकंताहैमसन्निभः ।
 शानक्रीममयैर्दिव्यै शिलाजालै गमाचित ॥२०॥
 शनसरंभ्यापनीयैः श्रुतं दिवमिवोत्प्लिम्बन् ।
 शंङ्गवान् मुमहादिव्यो दुग् शीतोमहाचित ॥२१॥
 तस्मिन् गिरी निवसति गिरिगो धूम्रलोचन ।
 तस्य पादात् प्रभवति शोरोद नाम तल्पः ॥२२॥

उन कंचासात् में कचुदुधो रूद्र का बसति होती है । वह बिना
 जन बाबा त्रिककुट के प्रति त्रिककुट ईश है ॥ १५ ॥ वही पर सम्पूर्ण
 धानुओं से परिपूर्ण एक अचल महान् वैद्युत नाम वाला गिरि है । उस
 पर्वत के पाद में एक अचल दिव्य मानस न म वाला सरोवर है जो नर
 सिद्धों के द्वारा सेवित रहा करता है ॥ १६ ॥ इस सरोवर के परम
 पुष्पनमी लोकों की पवन कर देने वाली मरू नाम वाली नदी समुत्पन्न
 हुआ करती है । उसके तट पर एक अचल विमान वैभ्राज नाम से
 प्रसिद्ध दिव्य वन है ॥ १७ ॥ वहाँ पर कुबेर का अनुचर वशी प्राहित
 का पुत्र ब्रह्माज्ञाता निराम क्रिय करता है वह राक्षस अनन्त विक्रम वाला
 था ॥ १८ ॥ कंचास पर्वत से पश्चिम दिशा में एक अतिदिव्य सर्वोपधि
 गिरि है । वह पर्वत सम्पूर्ण पर्वतों में श्रेष्ठ-प्रथम वर्ष वाला और स्वम
 (सुवर्ण) धानु से विभूषित हुआ है ॥ १९ ॥ वह शानक्रीमन मय
 दिव्य शिलाओं के जालों में चारों ओर समाहित है और हम महान् श्री
 समान् बद्ध पर्वत भगवत् भव का अवतार धारण है ॥ २० ॥ शंङ्गों की

तस्यपादे महद्दिव्यं लोहितं सुमहत्सरः ।

तस्मान् गिरो निवसति यक्षोमणिधरोवशी ॥१२

दिव्यारण्य विशोकञ्चतस्य तीरे महद्वनम् ।

तस्मिन् गिरो निवसति यक्षोमणिधरोवशी ॥१३

सौम्यैः सुधार्मिकैश्चैव गुह्यकैः परिवारियः ।

कैलासात् पश्चिमोदीच्या ककुभानोपधी गिरिः ॥१४

उस अच्छोदिका सरिता के तट पर एक अत्यन्त शुभ—दिव्य और महान् चंद्रारथ नाम वाला वन है । उसमें गिरि पर अपने अनुचरो के साथ मणिभद्र निवास किया करते हैं ॥ ८ ॥ यह यक्षों का अत्यन्त क्रूर सेनापति है जो सर्वज्ञ गुह्यको से परिवारित रहा करता है और वहाँ पर परम पुण्यमयी मन्दःकिनी नाम वाली अच्छोदिका शुभ नदी बहा करती है ॥ ९ ॥ मही मण्डल के मध्य में महोदधि में प्रविष्ट होने पर कैलास के दक्षिण पूर्व में शिव सर्वोपधि गिरि है ॥ १० ॥ मैनासल से परिपूर्ण पर्वत के प्रति सुबेल और दिव्य—हेम की शिखर वाला—लोहित नाम वाला एक महान् सूर्य प्रभा गिरि है जिसकी प्रभा सूर्य के समान है । उस पर्वत के निचले भाग में महान् दिव्य लोहित नाम वाला ही एक सर है । उसी सर से लोहित्य नाम वाला एक विशाल नद बहन किया करता है ॥ ११, १२ ॥ उस नद के तीर पर एक अति महान्—दिव्य विशोका रूप है । उसमें पर्वत पर वशी यक्ष मणिधर निवास किया करता है । वह परम सौम्य और सुधार्मिक गुह्यको से चारों ओर में घिरा हुआ रहा करता है । कैलास पर्वत से पश्चिमोत्तर दिशा में ककुद्मान् नाम वाला ओपधियों का गिरि है ॥ १३, १४ ॥

ककुभति च रुद्रस्य उत्पत्तिश्च ककुभिनः ।

तदजनन्त्रैः ककुदं शैलन्त्रिककुद प्रति ॥१५

सर्वघातुमयस्तत्रसुमहान् वंशुतो गिरिः ।

तस्य पादे महद्दिव्य मानस सिद्धसेवितम् ॥१६

तस्मात् प्रभवते पुथ्या सरयूलोकपावती ।
 तस्यास्तीरे वनं दिव्यं वैघ्राज नामविश्रुतम् ॥१७॥
 कुबेरानुचरस्तस्मिन् प्रहेतितनयो वशी ।
 ब्रह्मघाता निवसति राक्षसोऽनन्तविक्रमः ॥१८॥
 कंलासात् पश्चिमामाशा दिव्यःसर्वोपधिगिरिः ।
 अरुणःपर्वतश्रेष्ठो रुक्मघातुविभूषितः ॥१९॥
 भवस्य दयितःश्रीमान्पावंतोहेमसन्निभः ।
 शातकौम्भमयंदिव्यं शिलाजालं समाचितः ॥२०॥
 शतसंरथैस्तापनीयैः शृङ्गं दिवमिवोल्लिखन् ।
 शृङ्गवान् मुमहादिव्यो दुग्ः शीलोमहाचित ॥२१॥
 तस्मिन् शिरो निवसति गिरिशो धूम्रलोचनः ।
 तस्य पादात् प्रभवति शैलोद नाम तत्पर ॥२२॥

उन कबुद्मान् मे कबुद्मी रुद्र की उत्पत्ति होती है । वह बिना
 जन वापा त्रिकबुद के प्रति त्रैकबुद शील है ॥ १५ ॥ वहीं पर सम्पूर्ण
 घातुओं में परिपूर्ण एक अत्यन्त महान् बँधूत नाम वाला गिरि है । उस
 पर्वत के पाद में एक अत्यन्त दिव्य मानस नाम वाला सरोवर है जो मदा
 मिद्धो के द्वारा मेधिन रहा करता है ॥ १६ ॥ उस सरोवर से परम
 पुष्यमयी लोरी को पावन कर देने वाली मर्यू नाम शशी नदी समुत्पन्न
 हुआ करती है । उसके नट पर एक अत्यन्त विशाल वैघ्राज नाम से
 प्रसिद्ध दिव्य वन है ॥ १७ ॥ वहीं पर कुबेर का अनुचर वशी प्रोहित
 का पुत्र ब्रह्मघाता निग्राम किया जाता है वह राक्षस अनन्त विशम बाला
 का ॥ १८ ॥ कंलास पर्वत में पश्चिम दिशा में एक अतिदिव्य सर्वोपधि
 गिरि है । यह पर्वत सम्पूर्ण पर्वतों में श्रेष्ठ-प्रहण वर्ण वाला और रुक्म
 (मुवर्ण) घातु में विभूषित होता है ॥ १९ ॥ यह शातकौम्भ मय
 दिव्य शिलाओं के जालों से चारों ओर समाविन है और हेम महत श्री
 मन्मन यह पर्वत मयत् भव का अत्यन्त प्यारा है ॥ २० ॥ शंकरों की

सदया वाते तापनीय निघरों से दिव्यलोका का मन में रहलेख न करता
 हुआ—महान् दिव्य शृङ्गवान् महाविन शंख दुर्ग के समान है ॥ २१ ॥
 उस शृङ्ग पर धूमलोचन गिरिश निवास करते हैं । उस पर्वत का
 भाग से शंखोद नाम वाला एक सरोवर का प्रभव (उत्पत्ति) होता
 है ॥ २२ ॥

तस्मात् प्रभवतेपुण्या नदीशंखोदकाशुभा ।
 सा चक्षुसी तणोर्मध्ये प्रविष्टापश्चिमोदधिम् ॥२१
 अमृत्युत्तरेण कलासांश्चिन्नं सवोपधोगिरिः ।
 गौरन्तु पर्वतश्रेष्ठ हरितालमय प्रति ॥२४
 हिरण्यशृङ्गं मुमहान् दिव्योपधिमयो गिरिः ।
 तस्यपादे महद्दिव्य सर काञ्चनवालुकम् ॥२५
 रम्य विन्दुसरो नाम यत्र राजा भगीरथ ।
 गङ्गार्थं स तु राजपिस्वास वद्गुला समाः ॥२६
 दिव यास्यन्तु मे पूर्वे गगातोयाप्लुतास्दिकाः ।
 तत्र त्रिपथगा देवी प्रथम तु प्रतिष्ठिता ॥२७
 सोमपादात् प्रसूता सा सप्तधा प्रविभज्यते ।
 ययामणिमयास्तत्र विमानाश्च हिरण्यया ॥२८
 तत्रेष्ट्वा क्रतुभि सिद्ध शक्र सुरगणै सह ।
 दिव्यच्छायापथस्तत्रनक्षत्राणां तुमण्डलम् ॥२९

उम सर से परम पुण्यमयी और अत्यन्त शुभ शंखोदका नाम
 वाली नदी समुत्पन्न होकर बहती है । वह उन दोनों के मध्य में चक्षुसी
 पश्चिम सागर में प्रविष्ट होती है ॥ २२ ॥ कलास के उत्तर भाग में
 सवोपधि शिव गिरि है । यह श्रेष्ठ पर्वत गौर है और हरिताल मय ही
 होता है । हिरण्य शृङ्ग बद्ध ही महान् और दिव्योपधियो से परिपुण
 गिरि है । उसके चरणों के भाग में एक महान् दिव्य सर है जिसकी
 चालुका काञ्चन मयी है । वहाँ पर एक परम रम्य विन्दुसर नाम वाला

मरोवर है जहाँ पर गङ्गा के लाने के लिये तपश्चर्या करता हुआ राजपि राजा भगोरप बहुत से वर्षों तक रहा था ॥ २४, २५, २६ ॥ राजपि का कथन था कि पहिले गङ्गा के पवित्र जल में प्लुन मेरी अस्थियाँ दिव-लोक को चली जावे । वहाँ पर त्रिपथ गामिनी देवी सर्व प्रथम प्रतिष्ठित हुई थी ॥ २७ ॥ सोमपाद से समुत्पन्न हुई वह सान भागो में प्रविभक्त की जाती है । वहाँ पर मर्षियों परिपूर्ण भूप है और मुवर्ण से परिपूर्ण अर्थात् स्वर्ण निर्मित विमान हैं ॥ २८ ॥ वहाँ पर सुम्गणों क सहित इन्द्र-देव ऋतुओं के द्वारा यजन करके सिद्ध हुआ था अर्थात् सिद्धि प्राप्ति की थी । वहाँ पर नक्षत्रों का मण्डल दिवलोक का दिव्य छाया पप है ॥ २९ ॥

दृश्यते भासुरा रात्रौ देवी त्रिपथगा तु सा ।
 अन्तरिक्ष दिव चैव भावयित्वाभुवगता ॥३०
 भवोत्तमामे पतिता सत्त्वा योगमायया !
 तस्या ये विन्दवःकेचित्कृद्वायाः निताभुवि । ३१
 कृतन्तु तैर्वहससरस्ततो विन्दुसरः स्मृतम् ।
 ततस्तस्या निरुद्धाया भवेत्सहसा रुषा ॥३२
 ज्ञात्वा तस्या ह्यभिप्रायं कुरु देव्याशिक्षकोपितम् ।
 भित्वा विशामि पानालं श्रानमा गृह्य शङ्करम् ॥३३
 अथावलेपत ज्ञात्वा तस्याः क्रुद्धन्तु शङ्कर ।
 तिरोभावयितु बुद्धिरामीदङ्गपुता नदंम् ॥३४
 एतस्मिन्नेव काले तु द्रष्ट्वा राजानमग्रतः ।
 धमनोमन्तक्षीणं क्षुधाभ्याकुलितेन्द्रियम् ॥३५

रात्रि के समय में वह देवी त्रिपथगा सामुद्र दिखलाई दिया करती है । वह अन्तरिक्ष और दिवलोक को भाविन करके पीछे नू लोक में गई थी ॥३०॥ आरम्भ में जब यह इन लोकों में आई थी भयवन् निव के मन्त्र पर पतित हुई थी और वही पर योग माया क द्वारा यह मन्त्र

हो गई थी । उस समय मे सरोध होने के कारण इसको महान् क्रोध उत्पन्न हो गया था । उस क्रुद्धावस्था वाली उसकी जो कुछ विन्दु इस भू मण्डल में पतित हुई थी । उनसे यहाँ पर बहुत से सरो की रचना हो गई थी । इसके पश्चात् यह विन्दुसर कहा गया है । इसके अनन्तर श्रीमन् ने निरुद्ध हुई उसका सहस्र क्रोध से युक्त देवी के क्रूर अभिप्राय समझ लिया था । उसका यही चिकीर्षित था कि शिव के मस्तक का भेदन करके अपने स्वोत् के द्वारा शङ्कर का ग्रहण करके पाताल लोक में प्रवेश कर जाऊँगी ॥३१, ३२, ३३॥ इसके उपरान्त भगवान् शङ्कर उसके क्रोध युक्त इस प्रकार के अवलेपन (नीच घमण्ड) को जानकर उनकी ऐसी बुद्धि हो गई थी कि उस नदी को अपने ही अङ्गो में तिरो-भूत कर लिया जावे ॥३४॥ इसी बीच में उस राजवि भगीरथ को भगवान् शिव ने अपने समक्ष ही में खड़ा हुआ देख लिया था जो घमानयो से मन्तत क्षीण वह था और धुधा से व्याकुलित इन्द्रियो वाला हो रहा था ॥ ३५ ॥

अनेन तोषितश्चाह नद्यर्थे पृथमेव तु ।
 बुध्वास्य वरदान्तु तत कोप न य छत ॥३६
 ग्रहणो वचन श्रत्वा यदुक्त धारयन् नदीम् ।
 ततो विसर्जयामास सरुद्धा स्वेन तेजसा ॥ ७
 नदी भगीरथस्यार्थे तपसोग्रेण नोषित ।
 ततो विसर्जयामास सप्तस्रोतासि गङ्गया ॥३८
 श्रीणि प्राचीमभिमुख प्रतीचीन्प्रीण्यथैव तु ।
 स्रोतासि त्रिपथायास्तु प्रत्यपद्यन्तसप्तधा ॥३९
 नलिनी ह्लादिनी चैव पावनी चैव प्राच्यगा ।
 सीता चक्षुश्च सिन्धुश्च तिरस्ता व प्रती-यगा ॥४०
 सप्तमी त्वनुगा तासां दक्षिणेन भगीरथम् ।
 तस्मात् भागीरथी सा वै प्रदिष्टा दक्षिणोदधिम् ॥४१

शिवने जैसे ही उसको देखा उनको उसी समय ध्यान हो आया था कि इस राजपि ने तो अत्यत्रिभु समय तक तपस्या करके इसी नदी के पहा लाने के लिये ही मुझे पूर्णतया प्रसन्न एवं तुष्ट कर लिया था कि मैंने तब इसको वरदान भी दिया था—यह सब स्मरण पथ में लाकर फिर जो क्रोध उस समय में उन्हें आया था वह शान्त हो गया था ॥३६॥ ब्रह्माजी का कथित वचन का श्रवण करके इस नदी को धारण कर रहे थे । इसके पश्चात् उस नरुद्ध हुई नदी को अपने ही तंत्र से विस्तारित कर दिया था ॥३७॥ राजा भगीरथ के लिये उसकी अत्युत्त तपस्या से नदी को छोड़ देन कौंभ त्वात् शिव लोचित हो गये थे । और फिर गङ्गा के द्वारा सात स्रोतों का विस्तारण कर दिया गया था ॥३८॥ उनमें से तीन छो प्र चो की ओर हुए थे और तीन पश्चिम दिशा की ओर चय दिये थे । इस तरह से इस त्रिपथगा गङ्गा के सात भागों में उन्नत हो गये थे ॥३९॥ उन स्रोतों में ननिनी—नादिनी—पावनी ये ती प्राच्याग वर्षात् पूर्व की ओर गमन करने वाले थे । सीता—चक्षु और सिन्धु ये तीन उनके स्रोत पश्चिम की ओर गमन करने वाले थे ॥ ४० ॥ इस प्रकार से ये छै स्रोत जो उक्त दिशाओं में गमनशील हुए थे और उन स्रोतों में जो सातवां स्रोत, था वह दक्षिण की ओर राजा भगीरथ का अनुगमन करने वाला हुआ था । इसीलिए उसका नाम भगीरथी गङ्गा हुआ था और वह फिर दक्षिण सागर में प्रविष्ट हो गई थी ॥ ४१ ॥

सप्त चेताः प्लावयन्ति वपन्तु हिमसाह्वयम् ।
 प्रमूढाः सप्त नद्यस्तु शुभा विन्दुनराद्भवाः ॥ ४२ ॥
 तान्देशान् प्लावयन्ति स्म भ्लेः छप्रायारच उवरा ।
 सर्गानान् कुकुरान् रौघ्रान् दवंरान् यवनान् खसान् ॥४३॥
 पुलिकाश्च कुन्त्याश्च अङ्गलोश्चान्वराच यान् ।
 कृत्वा द्विषा हिमवन्त प्रविष्टा दक्षिणोदधिम् ॥ ४४ ॥

अथ वीरभरुश्चैव कालिकाश्रीवशूलिभान् ।
 तुषारान् वर्धरानङ्गान्यगृह्णात्पारदानुशकान् ॥४५
 एतान् जनपदाश्चक्ष प्लावयित्त्वोदधिङ्गता ।
 दरदोर्जगुण्डाश्चैव गान्धारानौरसानुकूहन् ॥४६
 शिवपौरानिन्द्रमरुन् वसतीन् समतेजसम् ।
 सन्धवानुर्वंसान् वर्वान् कुपश्रान् भीमरोमकान् ॥४७
 शुनामुखाश्चोदमरुन् सिन्धुरेतान्निपेवते ।
 गन्धर्वान् किन्नरान्यक्षान् रक्षोविद्याधरारमान् । ४८
 कलापश्रामकाश्चैव तथा किपुरुषान्तरान् ।
 किराताश्च पुलिन्दाश्च कुरुन् वं भारतानपि ॥४९
 पाञ्चालान् कौशिकान् मत्स्यान् मागधाङ्गास्तथैव च ।
 ब्रह्मात्तराश्च वङ्गाश्च ताम्रलिप्तास्तथैव च ॥५०
 एतान् जनपदानार्पान् गङ्गा भावयते शुभा ।
 ततः प्रतिहता विन्ध्वेप्रविष्टादक्षिणोदधिम् ॥५१

ये सातो स्रोत हिम साह्रवय वर्ष को प्नावित कर दिया करते हैं ।
 फिर विन्दु सगोवर से उद्भव प्राप्त करने वाली परम शुभ सात सरितायें
 समुत्पन्न हुई थीं ॥४२॥ वे सब ओर से म्लेच्छप्राय उन देशों को
 प्लावित कर रही थीं । ईरलो के सहित वे देश कुकुर-रोधु-वर्धर-यवन-
 छस-गुलिक् और कुलत्य थे तथा जो वर भङ्गलानप थे । उस सरिता
 ने हिमवान् दो भागों में करके फिर यह प्र-त में दक्षिण सागर में प्रवेश
 कर गयी थी । ४३, ४४॥ इसके उपरान्त वीर भरु-कालिका-शूलिक-
 तुषार-वर्धर-अनङ्ग-गारद और शरी को ग्रहण किया था । इन उषत
 जनपदों की चक्षु १ प्लावित करके यह चक्षु भी उदधि में धली गयी थी ।
 दरदोर्जगुण्ड-गान्धार-अनौरस-शुहू-निव पौर-इन्द्र मरु-वसन्ती-
 समनेत्रस-म-प-उदम-वर्द-गुन-भीम रोमक-पुतामुघ और उर्व-
 मरु-टा देशों को विन्धु सवन किया करता है । गन्धर्व-किन्नर-यक्ष-

राजस-विद्याघर-द्वारा बलाप ग्रामक-विम्बुहप-नर-किरात-मुलिन्द-
 मत्स्य-कुरु-भारत-पाञ्चाल-कौशिक-भाष्य-द्रहोत्तर-बद्ध और ठाम
 निप्त-इन देशों को जो बाय्य हैं उनकी युगा यज्ञा भाविन किया
 करती है । फिर वह विम्ब मे प्रनिहत होती है और अन्त में दक्षिण
 उदधि में प्रवेश कर गयी है ॥ ४५ । ४६ । ४७ । ४८ । ४९ । ५० । ५१ ॥

ततस्तु हृतादिनी पुष्या प्राचीनाभिमुखा ययी ।
 प्लावयन्त्युपकाश्चैव निपादानापि सर्वश ॥५२
 घीवरान्पिकाश्चैव तथा नीलमुखानपि ।
 केकरानेककर्णाश्च किरातानपि चैव हि ॥५३
 कालिन्दगतिकाश्चैव कुशिकान्स्वर्गंभीमकान् ।
 सामण्डले समुद्रस्यतीरेभूत्वात्सवश ॥५४
 ततस्तु नलिनीचापि प्राचीमेव दिश ययी ।
 कुपथान् प्लावयन्ता सा इन्द्रय म्नसरास्यपि ॥५५
 तथा खरपथान् देशान् वेत्रशङ्कुपथानपि ।
 मध्येनोज्जानवमहन् कुयप्रावरणान् ययी ॥५६
 इन्द्रद्वीपसमीपे तु प्रविष्टा लवणोदधिम् ।
 तत्रस्त पावनी पापान् प्राचीमाशाञ्जवेन त ॥५७

छरपथ देशो को—वेत्र शकु पथो को—मध्य में नोज्जानक सरुओ को
 और कुष प्रावरणो को चली गयी थी । ॥५५, ५६॥ फिर वह इन्द्रद्वीप
 के समीप में लवणोदधि मे प्रवेश कर गयी थी । इसके उपरान्त यावनी
 नाम वाली बड़े वेग से पूर्व दिशा को चली गयी थी ॥५७॥

तोमरान् प्लावयन्तीचहसमार्गान् समूहकान् ।
 पूर्वान्देशाश्चसेवन्तीभित्वासाबहुधांगिरिम् ॥
 कणप्रावरणान् प्राप्य गता साश्वमस्थानपि ॥५८॥
 सिक्त्वा पर्वतमेरु सा गत्वा विद्याघरानपि ।
 शैमिमण्डलकोष्ठान्तु सा प्रविष्टा महत्सरः ॥५९॥
 तासा नद्युपनद्योज्या शतशोऽथ सहस्रशः ।
 उपगच्छन्तिता नद्यो यतोवपति वासवः ॥६०॥
 तोरे वशीकसारायाः सुदभिर्नाम तद्वनम् ।
 हिरण्यशृङ्गा वसतिविद्वान् कौबरश्चो वशी ॥६१॥
 यज्ञादपेतः सुमहानमितौजा सुविक्रमः ।
 तत्रागस्त्यं परिवृता विद्वद्भिर्ब्रह्मागक्षसैः ॥६२॥
 कुवेरानुचरा ह्यंते चत्वारस्तत्समाश्रिताः ।
 एवमेव तू विज्ञेया सिद्धि पवतवासिनाम् ॥६३॥

वह यावनी सरिता का स्रोत जो उन उपर्युक्त सात स्रोतों मे
 से एक थी तौमर देशो का प्लावन करती हुई हस मार्गो को—समूहको
 को और पूर्व देशो का सेवन करती हुई वह प्राय गिरिओ का भेदन करके
 कर्ण प्रावरणो मे पहुँच कर वह अरुव मुखों को चली गयी थी ॥५८॥ वह
 मेरु पर्वत का सेवन करके फिर विद्याघरों मे पहुँच कर अन्त में शैमि
 मण्डल को ठ महान् सर मे प्रवेश कर गयी है । उन सातों नदियो मे से
 अन्य सैकड़ों और महसों ही नदियाँ तथा उप नदियाँ उप गमन किया
 करती हैं । वे ऐनी नदियाँ हैं जिन म इन्द्र देव वर्षा किया करते हैं ।
 वशीक मार्ग क तट पर गु नि नाम वाला एक विशाल वन है । यहाँ

पर हिरण्य शृङ्गेवशी विद्वान् कौबरक निवास किया करता है । वह यज्ञ से अपन-सुमहान्—अपरिमित ओज वाला—गुन्दर बलविक्रम से सम्पन्न है । वहाँ पर अगस्त्यो के द्वारा परिवृत्त तथा विद्वान् ब्रह्म राक्षसों से परिवृत्त ये चार कूपेर के अनुचर हैं जो उसके सनाथय में रहा करते हैं । इसी प्रकार से पर्वतों में निवास करने वालों की सिद्धि को स्रज सेना चाहिये ॥५६॥६०॥६१॥६२॥६३॥

परस्परेण द्विगुणा धर्म्यतः कामतोर्ध्वतः ।

हेमकूटस्य पृष्ठे तु सर्पिणः नदसरः स्मृतम् ॥६४

सरस्वती प्रभवति तस्माज् ज्योतिष्यती तु या ।

अवगाढे ह्युभयतः समुद्री पूर्वपदिनमौ ॥६५

सरो विष्णुपद नाम निपद्ये पर्वतात्तमे ।

यन्मादग्रे प्रभवति गन्धर्वानुकुले च ते ॥६६

मेरोः पार्श्वे प्रभवति हृदयचन्द्रप्रभो महान् ।

जम्बुद्वीपे नदी पुण्या मस्या जाम्बुनदः स्मृतम् ॥६७

पयोदस्तु हृदो नीलः स शुभः पुण्डरीकवान् ।

पुण्डरीकात् पयोदाच्च तस्माद् वै सम्प्रसूयताम् ॥६८

सरसस्तु सरस्वेतत् स्मृतमुत्तरमानसम् ।

मुग्धाच्च मुगकान्ताव तस्माद्द्वेसम्प्रसूयताम् । ६९

हृदाः कुरुषु विरुमाताः पद्ममीनकुलाकुलाः ।

नाम्ना ते वैर्जयानाम द्वादशोदधिसन्निभाः ॥ ७०

वह सिद्धि परस्पर में धर्म-अर्थ और काम से द्विगुण दृष्टा करती है । हेमकूट के पृष्ठ पर जो सर है वह सर्पों का वासा गया है । उस सर से सरस्वती की उत्पत्ति हुआ करती है जो कि ज्योतिष्यती है अवगाढ में दोनों ओर पूर्व सागर और पश्चिम समुद्र है ॥६४, ६५॥ पर्वतों में अत्युत्तम गिरि निपद्ये में विष्णु पद नाम वाला सर है जिससे आगे वे गन्धर्वानुहूय प्रसूत होते हैं ॥६६॥ मेरु गिरि के पार्श्व भाग से चन्द्रमण-

एक महाम् हृद प्रसून होता है और परम पुण्यशालिनी जन्मदही है जिसे जाम्बूद कहा गया है ॥६७॥ पयोद नीच हृद है और यह परम सुम तथा पुण्डरीकवान् है । पुण्डरीक और पयोद न पैदा होता है ॥६८॥ सरपत्त यह सरोवर है और इसको उमर मानस कहा गया है । उस सर से मृगया और मृग जानता ये दो नदियाँ प्रसूत हुई है । पद्मों और मीनों से समार्षीर्ण हृद कुछ देगों में विख्यात है । नाम में वे वैजय कहे जाते हैं और वे बारह हैं जो उदधि के ही सृष्ट हैं ॥६९, ७०॥

तेभ्यः शान्तीच मध्वीच द्वेनद्यो सम्प्रसूयताम् ।
 त्रिपुरुपाद्यानि यान्यष्टीतेपुदेवोनवपति ॥७१॥
 उद्भूदान्पुदकान्यत्र प्रवहन्ति सरिद्वराः ।
 बलाहकश्च श्रृपभो चक्रो मंनाक एव च ॥७२॥
 विनिविष्टाः प्रतिदिश निमग्नालवणाम्बुधिम् ।
 चन्द्रवान्तस्तथा द्रोणः सुमहाश्चशिलोच्चय ॥७३॥
 उद्गापता उदीच्यान्तु अवगाढा महोदधिम् ।
 चक्रो बधिरश्चैव तथा नारदपवत ॥७४॥
 प्रतीचीमायतास्ते वै प्रतिष्ठास्ते महोदधिम् ।
 जीमूतो द्रावणश्चैव मंनाकश्चन्द्रपवंतः ॥७५॥
 आयतास्ते महाशेलाः समुद्र दक्षिणम्प्रति ।
 चक्रमंनाकयोर्मध्ये दिवि सद्दक्षिणापथे ॥७६॥
 तत्रसवर्तको नामसोऽग्निः पिवति तज्जलम् ।
 अग्निः समुद्रवासस्तु और्वोऽसौवडवामुख ॥७७॥

उन हृदो से शान्ती और मध्वी दो नदियाँ प्रसून हुई हैं । उनमें किम्बुरुष आदि जो आठ हैं वे ही रहा करते है और उनमे देव वर्षा नहीं करता है ॥७१॥ वे ऐसे ही स्थल हैं जहाँ पर उदक उद्भिद ही होते हैं तथा श्रेष्ठ नदियाँ बहा करती हैं जिनके नाम बलाहक—श्रृपभ—चक्र और मंनाक हैं । ये प्रत्येक दिशा में विशेष रूप निविष्ट हैं और अन्त में

सागर सागर में निमग्न हो जाते हैं। चन्द्र कान्त—द्रोण और शुभहान् शिलोच्चय उत्तर दिशा में उद्गमान करने वाले हैं तथा महा सागर में पर्वगड-टोसे हैं। चक्र-वधिरक और नारद पर्वत ये पूर्व दिशा में प्रायण है और वे महोदधि में प्रतिष्ठित हैं। ओम्न-द्रावण मेनाक और चन्द्र पर्वत ये महान् विशाल शैल हैं जो अति विस्तृत हैं तथा दक्षिण समुद्र के प्रति रहते हैं और चक्र एवं मेनाक के मध्य में दिवलोक में वक्षिणापय में हैं ॥ ८, ७३, ७४, ७५, ७६॥ वहाँ सर्वर्तिक नाम वाला है और वह अग्नि उसके जल को पी जाया करता है। समुद्र में निवास करने वाला अग्नि जीव होता है जो कि वडवामुख नाम वाला है ॥ ७७ ॥

इत्येते पर्वताविष्टाश्चत्वारो लवणोदधिम् ।

द्विद्यमानेषु पक्षेषु पुरा इन्द्रस्य वं भयात् ॥७८

तेषाम्नु दृश्यते चन्द्रे शुक्ले कृष्णे समाप्लुतिः ।

ते भारतस्य वपस्य भेदा ये न प्रकीर्तिता ॥७९

इहोदितस्य दृश्यन्ते अन्ये त्वन्यत्र चोदिताः ।

उत्तरोत्तरमेतेषां वर्षगुद्विभ्यते गुणैः ॥८०

अंशव्यायु प्रमाणाभ्यां घर्मन्तः।।मतोर्ध्वक ।

समवितानि भूतानितेषु वर्षेषुभायशः ॥८१

वसन्ति नानाजातीनि तेषु सर्वेषु तानि वं ।

इत्येतद्भारयद्विद्वेषु पृथ्वी जगदिदं स्थिता ॥८२

ये चारो पर्वत लवणोदधि को आविष्ट किये हुए हैं। प्राचीन समय में इन्द्रदेव के द्वारा पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया गया था जिससे उड़कर खेचछया न जासकें तो पक्षों के द्विद्यमान होने पर वे इन्द्र के मय के अरण ही समुद्र में समाविष्ट हो गये हैं ॥७८॥ उन चन्द्र में शुक्ल में और कृष्ण पक्ष में समाप्लुति दिखलाई दीया जाती है। वे भारत वर्ष के भेदा हैं अतएव प्रकीर्तित नहीं किये गये हैं ॥७९॥ यहाँ

पर उदित के दिघताई दिया करते हैं और जो अग्र्य है वे अग्र्य स्थान में प्रेरित होते हैं । उत्तरोत्तर (आगे से आगे में) इनके वर्षं दुर्गों के द्वारा चद्रिका बहे जाते हैं । धारोग्य और और आयु के प्रमाणों से धर्म-वाम और धर्म से उन वर्षों में भागशः प्राणी समन्वित हुआ करते हैं । उन सब में वे अनेक प्रकार की जातियाँ निवाम किया करती हैं । इन सबको विश्व धारण किया करता है और यह जगत् जो है वही पृथ्वी सिद्ध है ।

॥८०१८१८२॥

५३ — पृथिवी परिमाण वर्णन

अत उद्ध्वं प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोगतिम् ।
 सूर्याचन्द्रमसावेतो भ्राजन्तीयावदेवतु ॥१
 सप्तद्वीपसमुद्राणा द्वीपाना माति विस्तरः ।
 विस्तराद्धं पृथिव्यास्तु भवेदत्यत्र वाह्यतः ॥२
 पर्याप्तपरिमाणञ्च चन्द्रादित्यौ प्रकाशतः ।
 पर्याप्तपरिमाण्यात्तु बुधस्तुल्यं दिवः स्मृतम् ॥३
 श्रीन् लोकान् प्रातिसामान्यात् सूर्यो यात्यविलम्बतः ।
 अचिरात्तु प्रकाशेन अवतात्तु रविः स्मृतः ॥४
 भूयो भूयः प्रवक्ष्यामि प्रमाण चन्द्रसूर्ययोः ।
 महितत्वान्महच्छब्दोह्यस्मिन्नर्थेनिगद्यते ॥५
 अस्य भारतवर्षस्य विष्कम्भात्तुल्यविस्तृतम् ।
 मण्डलंभास्करस्याथयोजनेस्तन्निबोधत ॥६
 नवयोजनसाहस्रो विस्तारो मण्डलस्य तु ।
 विस्तारत्रिगुणश्चापिपरिणाहोऽत्र मण्डले । ७

महर्षि श्री सूतजी ने कहा—अब इससे आगे हम सूर्यदेव और चन्द्रमा की गति का वर्णन करेंगे । ये दोनों सूर्य और चन्द्रमा जितनी दूर

तक भाष्यमान हुआ करते हैं ; सारो द्वीपों के समुद्रो का तथा द्वीपों का महान् विस्तार शोभित एवं दीप्त होता है । इस विस्तार का आधा भाग पृथ्वी का अयन और बाह्य हुआ करता है ॥ १, २ ॥ पर्याप्त के परिमाण तक चन्द्र और सूर्य प्रकाश दिया करते हैं । पर्याप्त के परिमाण से बुधों के द्वारा दिवस्तोक के तुल्य कहा गया है ॥ ३ ॥ प्रति सामान्य से बिना विलम्ब किये हुए सूर्य्य तीन लोकों को व्याप्य करता है । शीघ्र ही प्रकाश देने के कारण से तथा अवन करके स यह रवि कहा गया है ॥ ४ ॥ मैं बारम्बार चन्द्र और सूर्य का प्रमाण कहूंगा । महित्व होने से महद्-यह शब्द इस अर्थ में निगदित किया जाता है ॥ ५ ॥ इस भारतवर्ष के विश्वम्भ से तुल्य विस्तृत भगवान् भुवन भास्कर मण्डल है । इनके घनान्नर अब यौनर्षों के परिमाण में भी उसका ज्ञान प्राप्त कर लो । नौ सहस्र योजन मडल का विस्तार है और विस्तार से तिगुना परिणाह भा इस मडल में होता है ॥ ७ ॥

विष्कम्भान् मण्डलाच्चौव भास्कराद् द्विगुण. शशो ।
 अत पृथिव्या वक्ष्यामि प्रमाण याजन पुन ॥८
 सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलस्य तु ।
 इत्येतदिह सख्यात् पुराणे परिमाणत ॥९
 तद्वक्ष्यामि प्रसरयाय साम्प्रतञ्जामिमानिभि ।
 अमिमानिनो ह्यर्ताता ये तुल्यास्ते सा प्रतस्त्वित् ॥१०
 देयदेर्वरतीतास्तु रूपैर्नामिरेव च ।
 तस्माद्दे साम्प्रतदेवैक्ष्यामि वसुधातलम् ॥११॥
 दिव्यस्य सन्निवेशोर्व साम्प्रतरेवकृत्स्नशः ।
 शताद्कोटि विस्ता पृथिवीकृत्स्नश स्मृता ॥१२
 तस्याश्चाद्दप्रमाणञ्च मेरोरभोजात्तम् ।
 मेरोर्मध्ये प्रतिदिश कोटिरेवातु सा स्मृता ॥१३
 तथा सतनदृष्टाणामेवोननवति पुन. ।

पञ्चाशच्च सहस्राणि पृथिव्यद्वंस्य विस्तरः ॥१४

विष्कम्भ और मण्डल से भास्कर से दुगुना शशि है । इससे पुनः योजनो के द्वारा पृथिवी के प्रमाण के बतलाऊँगा ॥ ८ ॥ सात द्वीप और सात समुद्रों वाली के मण्डल का विस्तार यहा पर यह इतना ही सख्यात पुराण मे परिमाण से किया गया है ॥ ९ ॥ उसको प्रशख्यात बतलाऊँगा । जो इस समय मे अभिमानियो के द्वारा किया गया है । जो अभिमानी गण व्यतीत हो गये हैं वे यहाँ पर इस समय मे होने वालों के ही तुल्य हैं ॥ १० ॥ देवदेव रूप और नामों से अतीत हो चुके हैं । इसी कारण से इस समय में होने वाले देवो से बसुधा तल का बडलाता हू ॥ ११ ॥ साम्प्रतो के द्वारा दिव्य का सन्निवेश कृत्स्न नहीं है । पूर्ण रूप से यह पृथिवी शत के अर्ध कोट विस्तार वाली पूर्णतया बतलाई गयी है ॥ १२ ॥ उस पृथिवी का अर्ध प्रमाण उत्तरोत्तर मेरु का ही है । मेरु के मध्य मे प्रत्येक दिशा मे एक करोड वह वही गई है । इन प्रकार से सी सहस्र नवासी और फिर पचास सहस्र पृथिवी के अर्ध भाग का विस्तार है ॥ १३, १४ ॥

पृथिव्या विस्तर कृत्स्न योजनेस्तद्विबोधत ।

तिस्र कोट्यस्तु विस्तारात् सख्यातास्तु चतुर्दिशम् ॥१५

तथा शतसहस्राणामेकोनाशातिरुच्यते ।

सप्तद्वीपसमुद्रायाः पृथिव्याः स तु विस्तरः ॥१६

विस्तारत्रिगुणञ्चैवपृथिव्यन्तरमण्डलम् ।

गणितयोजनानान्तुकोट्यस्त्वेकादशस्मृताः ॥१७

तथा शतसहस्राणा सप्तत्रिंशत्तिकास्तु ता ।

इत्येतद्वप्रसख्यात पृथिव्यन्तरमण्डलम् ॥

तारकासन्निवेशस्य दिवि यावत्तु मण्डलम् ।

पर्याप्तसन्निवेशस्य भूमेस्तावत्तु मण्डलम् ॥१८

पर्यासपरिमाणञ्च भूमेस्तुल्य दिवः स्मृतम् ।

मेरोःप्राच्यादिशायान्तुमानसोत्तरमूर्धानि ॥१६

वस्त्वेकसारामाहेन्द्री पुण्या हेमपरिष्कृता ।

दक्षिणेन पुनर्मैरोर्मानसस्य तु पृष्ठतः ॥ ०

वैवस्वतो निवसति यमः संयमने पुरे ।

प्रतीच्यान्तु पुनर्मैरोर्मानसस्य तु मूर्धानि ॥२४

अब पृथिवी का पूर्ण विस्तार योजनों के द्वारा समझ लो । चारों दिशाओं में विस्तार से तीन करोड़ सख्यात हैं ॥ १५ ॥ इस माति से सात द्वीप समुद्रों वाली पृथिवी का वह विस्तार सौ सहस्र उग्यासी बड़ा जाता है ॥ १६ ॥ पृथिवी का अन्तर मण्डल का विस्तार त्रिगुण है । योजनों का गणित किया गया है जो एकादश करोड़ कहा गया है । इस रीति से सौ सहस्र और सैतास अधिक वे हैं — इतना ही यह पृथिवी का अन्तर मण्डल होता है ॥ १७ ॥ दिन में तारकाओं के सन्निवेश का जितना मण्डल है उतना ही पर्याप्त सन्निवेश वाली भूमिका मण्डल है ॥ १८ ॥ दिव का पर्याप्त परिमाण भूमि के ही तुल्य कहा गया है । मेरु से पूर्व दिशा में मानसोत्तर मूर्धानि वस्त्वेक मार वाली पुण्य महेंद्री हेम से परिष्कृत है । पुनः मेरु के दक्षिण में और मानस के पृष्ठ भाग में मय-मनपुर में वैवस्वन यम निवास किया करना है । पुनः मेरुके परिमाण में और मानस के मूर्धानि में वरुण देवकी पुरी है ॥ १९, २०, २१ ॥

सुपा नाम पुरी रम्या वरुणस्यापि धीमनः ।

दिश्युत्तराया मेरोस्तु मानसस्यैव मूर्धानि ॥२२

तुल्या महेंद्रपुर्यापि सोमस्यापि विवाश्री ।

मानसोत्तरपृष्ठे तु लोम्पालक्ष्यन्दिशम् ॥२३

स्थिता घमंभवस्थायं लोकमण्डलाय च ।

लोकासोपरिष्ठान् गवशोदक्षिणार्धे ॥२४

काष्ठागतस्य सूर्यस्य गण्डिभूषण निवाश्रय ।

दक्षिणांशक्रमे गृह्यः दिक्षेर्पूर्वांश्च गर्भति ॥२५

ज्योतिषाञ्चक्रमादाय सतत परिगच्छति ।
 मध्यगश्चामरावत्या यदा भवति भास्वर ॥२६
 ववस्वते सयमने उद्यन सूर्य्य प्रदृश्यते ।
 सुपायामर्द्धं रात्रस्तु विभावर्यास्तमेति च ॥२७
 ववस्वते सयमने मध्याह्ने तु राविर्यदा ।
 सुपायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते ॥२८

उस धीमान् वरुणदेव की पुरी का नाम सुपा है जो परम रम्य है जो मेरु के उत्तर दिशा में और मानस के मूर्धा में है । महेंद्र की पुरी के तुल्य ही सोम की भी विभावरी हैं । मानस के उत्तर पृष्ठ में चारों दिशाओं में लोकपाल हैं जो घम की व्यवस्था करने के लिये तथा लोको के संरक्षण करने के लिये ही हैं । इन लोकपालों के ऊपर सब और दक्षिण अर्ध में सूर्य की गति के विषय में ज्ञान प्राप्ति करलो ॥ २२, २३ २४ ॥ वहाँ पर दिशाओं में गमन करने वाले भगवान् सूर्य्यदेव की जो गति होती है उसको समझ लेना चाहिए । दक्षिण के उपक्रम में सूर्य क्षिप्त इषु की ही भाँति प्रसर्पण किया करते हैं ॥ २४ ॥ जिस समय में भगवान् भास्करदेव अमरावती में मध्य में गमन करने वाले होते हैं उस समय में ममस्त ज्योतिषियों के चक्र को लेकर सतत परिगमन किया करते हैं ॥ २५ ॥ वैवस्वत सयमन में उदित होते हुए सूर्य दिखलाई दिया करते हैं । सुपा में अर्ध रात्रि वाला है और विभावरी में अस्तता को प्राप्न होना है ॥ २६, २७ ॥ जिस समय में वैवस्वत सयमन में मध्याह्न की वेल में रवि दृशा करते हैं उस समय में वारुणी जो सुपा पुरी है उसमें उदित होते हुए वे दिखलाई दिया करते हैं ॥ २८ ॥

विभावर्यामर्द्धं रात्रि माहेन्द्र्यामस्तमेव च ।

सुपायामथ वारुण्या मध्याह्न तु रविगता ॥२६

विभावर्या सोमपुर्ण्या उत्तिष्ठति विभावसु ।

महेंद्र स्मामरावत्यामुद्गच्छति दिभावर ॥३०

अर्द्धरात्रं संयमने वारुण्यामस्तमेति च ।
 स शीघ्रमेव पर्येति भानुरालातचक्रवत् ॥३१॥
 भ्रमन् वं भ्रममाणानि ऋक्षाणानि चरते रविः ।
 एवं चतुर्षु पाश्वेषु दक्षिणा तेषु सर्पति ॥३२॥
 उदयास्तनये वाऽसावुतिष्ठति पुनः पुनः ।
 पूर्वाह्णे चापराह्णे च द्वौ द्वौ देवालयो तु सः ॥३३॥
 पतर्येकन्तु मध्याह्ने भाभिरिव च रश्मिभिः ।
 उदितो बद्धमानाभिमध्याह्ने तपते रविः ॥३४॥
 अतः परं ह्यमन्तीभिर्गोभिरस्त स गच्छति ।
 उदयास्तमयाभ्या च स्मृते पूर्वपरे तु वं ॥३५॥

विभावरी में अर्ध रात्रि का समय होना है और माहेन्द्री में अस्त-
 गत हो जाया करते हैं जब कि वरुण की पुरी सुपा में मध्याह्न में सूर्य
 होने है ॥ २६ ॥ सोम की पुरी विभावरी में विभावसु उदित होना है
 और महेन्द्र देव की अमरावती में शिवाकर उदगत हो जाया करते हैं ।
 ॥ ३० ॥ संयमन में अर्ध रात्रि होना है तथा वाहणी पुरी में अस्तगत
 हुआ करने हैं । वह भानु एरु आलात के चक्र की भाँति (आलात-जलती
 हुई सकड़ी के अङ्गार के सदृश) शीघ्र ही परिगमन किया करता है ॥ ३१ ॥
 भ्रममाण ऋक्षों (नक्षत्रों) के समीप में भ्रमण करता हुआ रवि विचरण
 किया करता है । इस प्रकार से उन चारों पाश्वों में दक्षिणा को वह
 प्रमाण किया करता है ॥ ३२ ॥ उदय और अस्त के समय में यह पुनः
 पुनः उत्तिष्ठमान हुआ करना है । पूर्वाह्न (दोपहर का प्रथम भाग) और
 अपराह्न (दोपहर का पिछला भाग) में वह दो-दो देवालयो में पतन
 किया करता है ॥ ३३ ॥ अपनी प्रमाओं के द्वारा मध्याह्न में एक को
 पतन करके प्रकाशित किया करता है तथा बद्धमान अपनी रश्मियों
 (किरणों) के द्वारा यह रवि मध्याह्न को वेना में तपता है ॥ ३४ ॥
 इनके पश्चात् हास को शनैः शनैः प्राप्त होने वाली किरणों के द्वारा

अस्ताचल गामी हो जाया करता है । इसके उदयकाल और अस्तकालों के द्वारा ही ये पूर्व तथा पर बताये गये हैं ॥३५॥

यादृक् पुरस्तात्तपति यादृक् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ।
 यत्रोदयस्त दृश्येत तेषासउदय स्मृतः ॥३६
 प्रणाशं गच्छते यत्र तेषामस्ता स उच्यते ।
 सर्वेषामुत्तरे मेरुर्लोकालोकस्य दक्षिणे ॥३७
 विदूरभावादकंम्य भूमेरेषा गतस्य च ।
 श्रयन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दृश्यते ॥३८
 ऊर्ध्वं शतसहस्रांशु स्थितस्तत्र प्रदृश्यते ।
 एव पुष्करमध्ये तु यदा भवति भास्करः ॥३९
 त्रिंशद्भागश्च मेदिन्या मृहूर्त्तौ न स गच्छति ।
 योजनाना सहस्रस्य इमासख्या निबोधत ॥४०
 पूर्णं शतसहस्राणा एकत्रिंशच्च सास्मृता ।
 पञ्चाशच्चसहस्राणितयान्यान्यधिकानिच ॥४१
 भौहूर्त्तिकी गनिह्येषा सूर्यस्य तु विधीयते ।
 एतेन क्रमयोगेन यदा काष्ठान्तु दक्षिणाम् ॥४२
 परिगच्छति सूर्योऽसौ मास काष्ठामुदक् दिनात् ।
 मध्येन पुष्करस्याथ भूमते दक्षिणाने ॥४३

जिस प्रकार का पहिले तपना है और जैसा पार्श्वों के पृष्ठ भाग में होता है । जहाँ पर इसका उदय दिखलाई दिया करता है उनका वह उदय कहा गया है ॥ ३६ ॥ जहाँ पर यह विनाश को प्राप्त हो जाया करता है उनका वह अस्तकाल कहा जाता है । सब वर्षों के उत्तर में मेरु होता है और लोकालोक पर्वत के दक्षिण में है ॥ ३७ ॥ इस भूमि से सूर्य के विदूर भाव होने के कारण यह गत हुए की रश्मियों का सेवन किया करते हैं । इसी कारण से उसके दर्शन रात्रि में नहीं हुआ करते हैं ॥ ३८ ॥ यह शत सहस्रांशु ऊर्ध्व भाग में स्थित होता है वहाँ पर

पृथिवी परिमाण वर्णन

दिखाई दिया करता है। इन रीति से त्रिम समय में भास्कर पुष्कर के मध्य में होना है वह मेदिनी के त्रिशत् गण की मुहूर्त मान में चला जाया करता है। यह संख्या सहस्र योजनों की समस्त लो ॥३६, ४०॥ वह सो सहस्र और इकतीस बही गई है तथा पचास सहस्र और अधिक है ॥४१॥ सूर्य की यह गति मोहूर्तिकी की जाती है। इसी क्रम के योग में त्रिम समय में यह दक्षिण दिशा में परिगमन किया करता है तो यह मूर्ध्न्य दिन से उत्तर दिशा में एक मास रहता है और पुष्कर के मध्य के द्वारा दक्षिणायन में मूमण किया करता है ॥४२, ४३॥

मानसात्तरमेरोस्तु अन्तर त्रिगुण स्मृतम् ।
 सर्वतो दक्षिणायान्तुकाष्ठायातन्निबोधत ॥४४॥
 नवकोट्यः प्रसख्याता योजनैः परिमण्डलम् ।
 तथा शतसहस्राणि चत्वारिंशच्च पञ्चच ॥४५॥
 अहोरात्रात् पतङ्गस्य गतिरेषा विधीयते ।
 दक्षिणादिङ् निवृत्ताऽसौ विपुवस्थोपदारविः ॥४६॥
 क्षीरोदस्य समुद्रम्योत्तरताऽपि दिश चरन् ।
 मण्डल विपुव चापियोजनैस्तन्निबोधत ॥४७॥
 तिस्रः कोट्यस्तु सम्पूर्ण विपुवस्यापि मण्डलम् ।
 तथा शतसहस्राणि विशत्येकाधिकानि तु ॥४८॥
 ध्रुवणे चोत्तरा काष्ठा चित्रमानुयदा भवेत् ।
 गोमेदस्य परद्वीपे उत्तराच्च दिश चरन् ॥४९॥

मानस के उत्तर मेरु का अन्तर त्रिगुण कहा गया है। मरु और से उसको दक्षिण दिशा में जान लो ॥४४॥ योजनों व द्वारा परिमण्डल की बरीड प्रमख्यात है। तथा सो सहस्र और वंतावीम है ॥४५॥ एक प्रहोरात्र से मूर्ध्न्य की यह गति बही गयी है। त्रिम समय में यह रवि दक्षिण दिशा में निवृत्त होकर विपुव में म्दिन होना है क्षीर मन्दर के उत्तर दिशा में विचरण बरला हुआ विपुव मण्डल में आता है उसको

भी योजनो के द्वारा ही समझलो ॥ ४६, ४७॥ विषुव का मण्डल सम्पूर्ण तीन करोड़ तथा शत सहस्र और बीस अधिक है ॥ ४८ ॥ ध्रावण में जिस समय में उत्तर दिशा में चित्र भानु होता है तो गामेद के परद्वीप में उत्तर दिशा में विचरण करता हुआ होता है ॥ ४९ ॥

उत्तरायाः प्रमाणन्तु काष्ठाया मण्डलस्य तु ।
 दक्षिणोत्तरमध्यानि तानि विन्द्याद्यथाक्रमम् ॥५०॥
 स्थान जरद्गव मध्ये तथैरावतमुत्तरम् ।
 वंश्वानर दक्षिणतो निर्दिष्टमिह तत्त्वत ॥५१॥
 नागवीथ्युत्तरा वोथो ह्यजवीथिस्तु दक्षिणा ।
 उभे आपादमूलस्तु अजवीथ्यादयस्त्रय ॥५२॥
 अभिजित् पूर्वत स्वातिघ्नागवीथ्युत्तरास्त्रय ।
 अश्विनीकृत्तिकायाम्यानागवीथ्यस्तय स्मृता ॥५३॥
 रोहिष्यार्द्रा मृगशिरा नागवीथिरिति ।
 पुष्याश्लेषा पुनर्वसुर्वीथी चैरावती स्मृता ॥५४॥
 श्रिस्तु वोथया ह्येता उत । मागं उच्यते ।
 पूर्वोत्तरपद्गुण्यो मघा चैनापेसी भवेत् ॥५५॥
 पूर्वोत्तरप्रोष्ठपद्मी गोवीथी रेवती स्मृता ।
 श्रवणञ्च धनिष्ठा च वा णञ्च जरद्गवम् ॥५६॥

उत्तर दिशा के मण्डल का प्रमाण उनको यथाक्रम दक्षिणोत्तर मध्यों को ही जानना चाहिए ॥ ५० ॥ मध्य में जरद्गव स्थान है तथा उत्तर में एरावत है । यहाँ पर दक्षिण में तत्त्वत वंश्वानर निर्दिष्ट किया गया है ॥ ५१ ॥ नागवीथी उत्तरा वोथि है और अजवीथि दक्षिणा है । ये दोनों आपाद मूल और अजवीथि आदि तीन हैं ॥ ५२ ॥ पूर्व में अभिजित्—रशति और नागवीथि में तीन उत्तरा हैं । अश्विनी—कृत्तिका—याम्या तीन नागवीथी बनी गयी हैं ॥ ५३ ॥ रोहिणी—मृगशिरा और घार्द्रा—यह नागवीथी बनी गयी हैं । पुष्य—श्रवण और पुनर्वसु की वोथि एरावती

बड़ी गयी है ॥१५॥ ये तीनों बौधिया उत्तर माप कहा जाता है । पूर्वा और उत्तरा महागुनी तथा मया ये भाग भी होते हैं ॥१६॥ पूर्वा और उत्तरा प्रोष्ठपदा दोनों तथा रेवती गोबोधी बही गयी हैं । धवण— धनिष्ठा और वाहण अरुण हैं ॥१६॥

एतास्तु वीथयस्तिस्त्रो मध्यमोमार्गो उच्यते ।

हस्तचित्रातयास्वातो हृषजवीर्धरितिस्मृता ॥१७

जेष्ठा विशाखा मैत्रश्च मृगशीर्षी तथा च्यवते ।

मूल पूर्वोत्तरापाठे वीथीवैश्वानरी भवेत् ॥१८

स्मृतास्तस्यस्तु वीथ्यस्ता मार्गो व दक्षिणेपुनः ।

काष्ठयोरन्तर्ध्वैतद्विषयेयोजनं पुनः ॥१९

एतच्छतसहस्राणामेकत्रिंशत्तु वै स्मृतम् ।

शतानि त्रीणि च यानि त्रयस्त्रिंशत्तथैव च ॥२०

काष्ठयोरन्तरं ह्येतद्याजनात् प्रकीर्तितम् ।

काष्ठयोर्लैखयोश्चैव अयने दक्षिणोत्तरे । २१

ते वक्ष्यामि प्रसह्याय योजनंस्तु निबोधत ।

एवंकमन्तरं तद्व्युक्तान्येतानि सप्तभिः ॥२२

सहस्रेणातिरिक्तो च तताऽन्या पञ्चविंशतिः ।

लेखयोः काष्ठयोश्चैव बाह्याभ्यन्तरयोश्चरन् ॥२३

अभ्यन्तरं स पर्येति मण्डलान्युत्तरायणे ।

बाह्यता दक्षिणेनैव सततं सूर्यमण्डलम् ॥२४

ये तीनों बौधिया मध्यम मार्ग कहा जाता करता है ।

हस्त—चित्रा तथा स्वाती—यह अ.बोधी—इम नाम से बही गयी है

॥ १५॥ प्रोष्ठ—चित्रा और मीन इनके मृगशीर्षी बही जाती है ।

मूल—पूर्वा और उत्तरा आकारा वैश्वानरी बोधी होती है । ये तीनों

बौधिया दक्षिण मार्ग से बनायी गयी है । दिशाओ व. जो अन्तर है

उपरो गुण योजनो के द्वारा जानायेगे । यह अन्तर एत गृह्य २

योजन का कहा गया है । तीन सौ और अन्य तेतीस दिशाओ मे योजनो का अन्तर कीर्तित किया गया है । दिशाओ मे—नेखो मे और दक्षिणोत्तर अयन मे जो अन्तर है उसको प्रसख्यात करके योजनो के द्वारा समझिये । एक-एक का अन्तर द्वै और उसी की तरह सातो से ये युक्त है । एक सहस्र से अतिरिक्त अथ पचचीस योजन वाह्य और अभ्यन्तर लेखो और दिशाओ मे विचरण करता हुआ वह अभ्यन्तर मे मण्डलो को जाना करता है । उत्तरायण मे वाह्य स और दक्षिण से ही निरन्तर सूर्य मण्डल विचरण किया करता है ॥५८॥५९॥६०॥६१॥६२॥ ३।६४॥

चरन्सावुदी याञ्च ह्यशीत्या मण्डलान् शतम् ।
 अभ्यन्तर स पर्येति क्रमने मण्डलानि तु ॥६५
 प्रमाण मण्डलस्यापि योजनानान्निबोधत ।
 योजनाना सहस्राणि दश चाष्टौ तथा स्मृतम् ॥६६
 अर्धकायष्टपञ्चाशद्याजनानि तु वै पुन ।
 विष्वम्भो मण्डलस्यैव तियक् स तु विधीयते ॥६७
 अहस्तु चरतेनाभे सूर्यो वै मण्डलक्रमत् ।
 कुनालचक्रपयन्ता यथा चन्द्रो रविस्त । ॥६८
 दक्षिणे चक्रवत् सूर्यस्तथाशीघ्र निवर्त्तते ।
 तस्मात्प्रवृष्टा भूमि तु कालेनाल्पेन गच्छति ॥६९
 सूर्यो द्वादशभि शीघ्र मूर्त्तुर्दक्षिणायने ।
 द्वादशाङ्गमृक्षाणां म ये चरति मण्डलम् ॥७०

इस प्रकार मे विचरण करता हुआ वह उत्तर मे एक सौ असी मण्डलो मे अन्तर परिगमन किया करता है और मण्डलो मे गमन करता है ॥६५॥ मण्डल वा भी प्रमाण योजनो के रूप मे समझ लो । एक सहस्र अष्टासह योजन बनाए गए है और अष्टद्वय योजन और भी अधिक पुन कह गये है । वह मण्डल वा विष्वम्भ तियक किया जाता है । ॥६६ ६७॥ दिन मे सूर्य क्रम से सभि मण्डल का पारण किया

सूर्यगति वर्णन

करता है। कुनाल (कुम्हार वर्तन बनाने वाला) के चाक पर्यन्त जिस प्रकार से चन्द्रमा है उसी भाँति रवि भी होता है। दक्षिण में चक्र की ही तरह सूर्य उस भाँति शीघ्रता से निवृत्त हुआ करता है कि प्रकृष्ट अर्थात् अति दूर में रहने वाली भी भूति को बति उत्पन्न काल में चला जाया करता है। ६८, ६९॥ यह सूर्य दक्षिणायन में उत्थान शीघ्र ही त्रयोदश के बारह मुहूर्तों से आधे ऋतु के मध्य में मण्डल का जन्म दिया करता है ॥७०॥

मुहूर्तस्तानि ऋक्षाणि नक्षत्रादशंश्चरन् ।
 कुनालचक्रमध्यस्थो यथा म द प्रसपति ॥७१
 उदग्मान तथा मूढ्य सपते मन्दविक्रमः ।
 तस्माद्दोषेण कालेन भूमि सोऽल्पा प्रसपति ॥
 सूर्योऽष्टादशभिरहनो मुहूर्तैः दगायने ॥७२
 त्रयोदशाना मध्ये तु ऋक्षाणां चरते रविः ।
 मुहूर्तैस्तानि ऋक्षाणि रात्रौ द्वादशभिश्चरन् ॥७३
 तता मन्दतर ताभ्या चक्रन्तु भ्रमते पुनः ।
 मृत्पिण्ड इव मध्यस्था भ्रमतेऽपीध्रुवस्तथा ॥७४
 मुहूर्तैस्त्रिंशता तावदहोरात्र ध्रुवो भ्रमन् ।
 उभयोः काष्ठयोर्मध्ये भ्रमते मण्डलानि तु ॥७५
 उत्तरक्रमेणोऽस्य दिवा मन्दगति स्मृता ।
 तस्यैव तु पुनर्नक्षत्राणां सूर्यस्य वं गति ॥७६
 दक्षिणप्रक्रमे वापि दिवा शीघ्रं विधीयते ।
 गतिः सूर्यस्य व नक्षत्रं मन्दा चापि विधीयते ॥७७
 एव ग तविष्टेपेण विभजन् रात्र्यहानि तु ।
 अजवीथ्या दक्षिणाया लोकां लोकस्य चोत्तरम् ॥७८
 रात्रि के समय में उन नक्षत्रों को अठ रह मुहूर्तों में विभज्य
 करता हुआ कुनाल के चक्र के मध्य में स्थित होने की भाँति मन्दा प्रवपण

किया करता है ॥ ७१ ॥ उत्तर की ओर गमन करने पे सूर्य म द विक्रम
वाला होकर ही गमन किया करना है । इसी मन्दगति होने के कारण से
वह बहुत अधिक लम्बे समय से बहुत ही अल्प भूमि का प्रसर्पण किया
करता है । उदगायन अर्थात् उत्तरायण मे दिन को अठारह मुहूर्तों मे
सूर्य त्रयोदश ऋक्षों के मध्य मे चरण किया करता है और उन्हीं ऋक्षों
को रात्रि मे बारह मुहूर्तों मे चरण करता है ॥ ७२, ७३ ॥ इसी से उन
दोनों से चक्र अधिक मन्द भ्रमण किया करता है । एक मिट्टी के पिण्ड
को भाँति ही मध्य मे स्थित यह ध्रुव की भाँति भ्रमण करता है । तीस
मुहूर्तों में एक अहोरात्र मे ध्रुव भ्रमण करता हुआ दोनों दिशाओं के
मध्य मे मण्डलों का भ्रमण करता है ॥ ७४, ७५ ॥ सूर्य की उत्तर क्रमण
मे दिन मे मन्द गति बही गयी है । उसी सूर्य की फिर रात्रि के समय
मे शीघ्रता वाली गति हो जाया करती है । दक्षिण के प्रक्रमण करने मे
भी दिन मे शीघ्रता का विधान क़ा जाता है और रात्रि मे सूर्य की गति
मन्द हो जाया करती है । इस प्रकार से रात और दिन को अपनी गति
की विशेषता के द्वारा विभाजन करता हुआ दक्षिण अजवीथी मे लोक-
लोक के उत्तर मे चरण किया करता है ॥ ७६, ७७, ७८ ॥

लाकसन्तानतोह्येष वंश्वानरपथाद्वहि ।

व्युष्टिर्यावत् प्रभा सीरी पुष्करात् सप्रवर्त्तते ॥७६

पाश्वेभ्यो वाह्यतस्तावल्लोकालोकरश्च पर्वत ।

योजनाना सहस्राणि दशोद्धर्वं चोर्छनो गिरि ॥८०

प्रशाशश्चाप्रकाशश्च पवत परिमण्डल ।

नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहास्तारागणं सह ॥८१

अभ्यन्तरे प्रकाशन्ते लोफालोमस्य वं गिरे ।

एतावानेवलोरस्तु निरालोवस्तत परम् ॥८२

लोक आलोवने धातुनिरालोवस्त्वलोकता ।

लामालोती तु सधत्त तस्मा त्सूर्य परिभूगन् ॥८३

तस्मात्सन्ध्येतितामाहृत्पाव्युष्टयथान्तरम् ।

उपारात्रि स्मृताविप्रैर्व्युष्टिश्चापिअह स्मृतम् ॥५४

लोक सन्तान से यह वैश्वानर पथ से बाहिर ही भ्रमण करता है । जब तक पुष्टि होती है यह सूर्य की प्रभा पुष्कर से संप्रवृत्त हुआ करती है ॥ ७६ ॥ पार्श्वों से बाहिर के भाग में लोकालोक नाम वाला महान् पर्वत है । यह गिरि एक सहस्र दश योजन ऊर्ध्व में उच्छिन्न है ॥ ८० ॥ यह परिमण्डन पर्वत प्रकाश और अप्रकाश वाला है । नक्षत्र-चन्द्र और सूर्य प्रह तारा गगो के साथ लोकालोक पर्वत के अन्तर्गत में ही प्रकाश दिया करते हैं । इन्ना ही लोक होता है उसके आगे शेष तो सब निरालोक अर्थात् प्रकाश रहित ही हुआ करता है । लोक आलो-कम में धानु है और निर लोक आलोकना है । इसी से सूर्य परिमण करता हुआ लोक और अ लोक दोनों का सन्धान किया करना है ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ इसी कारण उसको संध्या — इस नाम से कहते हैं । यथा-न्तर व्युष्टे से उपा कही जाती है । उपा रात्रि कही गई है और विप्रो के द्वारा व्युष्टि दिन कहा गया है ॥ ८४ ॥

त्रिंशत्कलो मूर्हतंस्तु अहस्ते दशपञ्च च ।

ह्रसो वृद्धिरहर्भागविवसाना यथा तु वै । ८५

सन्ध्या मूर्हतंमात्राया ह्रासवृद्धी तु ते स्मृते ।

लेखाप्रभृत्यथादित्ये त्रिमूर्हतांगते तु वै ॥-६

प्रातःस्मृतस्तत्र कालोभागाश्चाहृत्पञ्च पञ्चच ।

तस्मात् प्रातर्गताः फालान्मूर्हता सङ्गदस्त्रयः ॥८७

मध्याह्नस्त्रिमूर्हतंस्तु तस्मात्कालादनन्तरम् ।

तस्मात्तन्मध्यन्दिनात्कालाद्अपराह्णइतिस्मृतः ॥८८

त्रय एव मूर्हतास्तु काल एवस्मृतो बुध् ।

अपराह्णव्यतीताञ्च काल साय स उच्यते ॥८९

दशपञ्च मूर्हताहिनो मूर्हतास्त्रि एव च ।

दशपञ्च मूर्हतं वै अहस्तु विपुत्रे स्मृतम् ॥९०

वर्धत्यतो ह्यमत्येव अयने दक्षिणोत्तरे ।

अहस्तु ग्रसते रात्रि रात्रिस्तु ग्रसते अहं ॥६१

तीस कला वाला मुहूर्त और पन्द्रह का दिन हो । है । दिवसों के भागों से दिव्य में ह्यस और वृद्धि भी यथा रीति हुआ करते हैं । मुहूर्त माल में सन्ध्या होती है और वे ह्यस तथा वृद्धि बताये गये हैं । तीन मुहूर्त समागत आदित्य में लेखा प्रभृति होती है । फिर वह काल प्रातः कहा गया है और पाँच भाग कहे गये हैं । उस गत काल से तीन सङ्ग व मुहूर्त होते हैं । मध्य ह्न जो होता है वह तीन मुहूर्तों का होता है फिर उस काल के अनन्तर उस मध्य दिन के काल से अपराह्न कहा गया है ॥ ८४, ८५, ८७ ८८ ॥ बुध लोगो ने इस ाल को तीन ही मुहूर्त बताया है । उस अपराह्न के व्यतीत होने से जो काल होता है उसी को माघह्वाल कहा जाता है ॥ ८९ ॥ पन्द्रह मुहूर्त वाले दिन का तीन मुहूर्त ही सय होना है । विपुत्र में यह दिन दश और पाँच मुहूर्त वाला ही कहा गया है ॥ ९० ॥ इसी कारण से दक्षिणायन और उत्तरायण में यह दिन बड़ जाना है और कम भी हा जाया करता है अर्थात् दिन बड़े छोटे हुआ करता है । दिन ता रात्रि का ग्रस कर जाता है और रात्रि दि को ग्रस जाया करती है । तात्पर्य यही है कि दिन छोटे है तो रात्रि बड़ी हो जाती है और रात्रि छोटी होती है तो दिन बड़ा हो जाया करता है ॥६१॥

द्वन्द्वसन्तयोर्मध्य विपुक्तुविधीयते ।

आनीकान्त ह्मतीलोको लोमाश्चालोक् उच्यते । ६२

नामपाता स्थितास्तत्र लोमालोकरय मध्यत ।

चत्वारस्ते महात्मनस्तिष्ठत्याभूतसप्लवम् ॥६३

मुधामा चैव यैगज. पदमश्च प्रजापति ।

द्विरणरोमापजय वेतुमान् राजसश्च स ॥६४

निद्वन्डा निरभीमाना निस्तन्द्रा निष्परिष्ठा ।

लोपाला स्थितास्ते लोमालोके चतुर्दिशम् ॥६५

उत्तरं यद्गन्धश्च शृङ्गं वेदपिसेवतम्
 पितृयान. स्मृतः पन्था वैश्वानरपथाद्बहि ॥६६
 तनासते प्रजाकामा ऋषयो येऽग्निहात्रिणः ।
 लोकस्य सन्तानकराःपितृयानेषधिस्थिता ॥६७
 भूतारम्भकृत कर्म आशिपश्चविशाम्पते ।
 प्रारम्भन्ते लोककामान्तेषापन्थाःसदक्षिणः ॥६८

शरद् और वसन्त के मध्य में विष्वक् का विधान किया जाता है । यह लोक आलोकान्त कहा गया है और लोक आलोक कहा जाया करता है ॥ ६२ ॥ उस लोकालोक के मध्य में वहाँ पर लोकपाल समवस्थित रहा करते हैं । ये महान् आत्माओं वाले लोकपाल चार हैं जो तब तक भूत-संभव होता है तब तक वहाँ पर स्थित रहा करते हैं ॥ ६२ ॥ इन चारों में सुशामा वैराज होता है—प्रजापति बर्दम है—द्विष्णुरोमा पर्वन्व है और चौथे वह राजम केतुमान् होता है ॥ ६४ ॥ ये लोकालोक पर्वत में चारों दिशाओं में लोकपाल स्थिति रक्त्वा करते हैं । ये चाणो ही बड़े निदंन्द—अभिमान से रहित—तन्द्रा शून्य और बिना परिग्रह वाले हुआ करते हैं ॥ ६५ ॥ उत्तर दिशा में जो शिखर है जिसका देवगण सेवन किया करते हैं । वह वैश्वानर पथ से बाहिर पितृयान मार्ग बताया गया है ॥ ६६ ॥ वहाँ पर प्रजा को कामना रखने वाले ऋषिगण रहा करते हैं जो कि अग्निहोत्र करने वाले हुआ करते हैं । ये इस लोक की वृद्धि करने वाले हैं और पितृयान के पथ में स्थित रहा करते हैं ॥ ६७ ॥ हे विशाम्पते! ये लोक का कामना रखने वाले भूतों के आरम्भ के लिए किया हुआ कर्म और आशीर्वादों का प्रारम्भ किया करते हैं और उनका पन्था सदक्षिण होता है ॥ ६८ ॥

चलितन्ते तुनघमं स्यापयन्ति युगे युगे ।
 सन्तप्ततपसा चं व मर्यादाभिः श्रुतेन च । ६९
 जायमानास्तु पूर्वं वं पश्चिमाना गृहेषु ते ।

पश्चिमाश्चैव पूर्वेषां जायन्ते निघनेष्विह ॥१००॥
 एवमावतंगनाम्ते वर्तन्त्याभूतसप्लवम् ।
 अष्टाशीतिसहस्राणि ऋषीणां गृहमेधिनाम् ॥१०१॥
 सवितुदैक्षिण मागमाश्रित्याभूतसप्लवम् ।
 क्रियावता प्रसरयिषा ये श्मशानानि भोजिरे ॥१०२॥
 लोकमव्यवहारायं भूतारम्भकृतेन च ।
 इच्छाद्वेपरताञ्चैव मैथुनोपगमाच्च वै ॥१०३॥
 तथा कामकृतेनेह सेवनाद्विषयस्य च ।
 द्रव्यैर्तं कारणं सिद्धाः श्मशानानीह भोजिरे ॥१०४॥
 प्रजैषण. सप्तऋषयो द्वापरेष्विह ऋजिरे ।
 सन्ततिते जुगुप्सन्ते तस्मान्मृत्युर्जितरतु तैः ॥१०५॥

वे लोग युग युग में जो धर्म चलित हो जाया करता है उस धर्म
 को पुनः स्थापित किया करते हैं और धर्म की स्थापना भली भाँति किए
 हुए तब से—मर्दाओ से और धुन के द्वारा ही किया करते हैं ॥६६॥
 पहिले होंने वाले वे पीछे होये वानो के गृहो में जायमान (समुत्पन्न)
 हुआ करते हैं और जो परिव्रज अर्थात् पीछे होने वाले हैं वे पूर्व पुरषो के
 निघन हो जाने पर यज्ञ पर जन्म ग्रहण किया करते हैं । इस गीत से
 आवर्तमान होने वान अर्थात् एक दूसरे के पीछे इस सत्तार में जन्म ग्रहण
 करने को पुनः पुनः आर्जित करने वाले वे भूत संप्लव जब होता है तब
 तब यज्ञ पर वर्तमान रहा करते हैं । यह इन ऋषियो की सत्ता जो
 गृहमेधी है अष्टाशीतिसहस्र ॥ १०० ॥ १०१ ॥ ये सविता के दक्षिण
 मार्ग का तथाप्य ग्रहण करते हैं भूत संप्लव जन्म होता है तब तब क्रिया
 वाले रहा करते हैं इनकी सत्ता यही है जो उपसृजन है । ये श्मशाना
 का भी ग्रहण किया करते हैं । मोक्ष के सम्बन्धकार के लिए और भूतारम्भ ।
 कर्म र द्वारा ये दृष्टा तथा द्वेष में भी रति रखने वाले हैं तथा मैथुन
 का भी उपगम अर्थात् भी सिद्धि के लिए किया करते हैं । इन गीत से

सूर्यगति वर्णन

कामना के होने के कारण से ये विषयों का सेवन किया करते हैं। यही कुछ कारण हैं जिनके द्वारा ये सिद्ध लोग शमशानों का सेवन किया करते थे। यहाँ पर प्रजा की इच्छा वाले सात ऋषि द्वारा में समुत्पन्न हुए थे। फिर उन्होंने सन्तति की निन्दा की थी और इसी कारण से उन्होंने मृत्यु को जीत लिया था ॥ १०२, १०३, १०४, १०५ ॥

अष्टाशीतिसहस्राणि तेषामप्यूर्ध्वरेतसाम् ।

उदक् पन्यानपयन्तमाश्रित्याभूतसप्लवम् ॥१०६

ते सम्प्रयोगाल्लोकस्य मिथुनस्य च वर्जनात् ।

ईष्याद्वेषनिवृत्त्या च भूतारम्भविवर्जनात् ॥१०७

इत्येतैः कारणैः शुद्धं स्तैऽमतस्व हि भेजिरे ।

आभूतसप्लवस्यानागमूनत्व विभाष्यते ॥१०८

त्रैलोक्यस्थितिकालो हि न मुनर्मारगामिनाम् ।

भृणहत्याश्वमेधादि पापपुण्यनिर्भे परम् ॥१०९

आभूतसप्लवान्ते तु स्त्रीयन्ते चोर्ध्वरेतसः ।

कूर्वांतरमृषिभस्तु ध्रुवो यत्रातुसस्थित ॥११०

एतद्विष्णुपद दिव्यतृतीययोमिनि भास्वरम् ।

यत्रगत्वा नशोचन्ति तद्विष्णो परमम्पदम् ॥

धर्मं ध्रुवस्य तिष्ठन्ति ये त लोमस्य काङ्क्षणाः ॥१११

कूर्वरना उन अष्टाशी सहस्र ऋषियों ने उदक पय पयन्त समा-
प्य किया था और वह भी आभूत सप्लव तक वे वहाँ समवस्थित रहे
थे। वे लोक के सम्प्रयोग में और मिथुन के वर्जन से तथा इच्छा और
द्वेष भाव की निवृत्ति से और भूतों का समारम्भ करने के वर्जन
से इन्हीं वृत्तिपय कारणों के होने से वे परम विशुद्ध हो गये थे
और उन्होंने अमूनत्व की प्राप्ति कर लिया था। उनका वह
अमूनत्व भा जब तक भूतों का सप्लव हुआ था सभी तक रहा
था और वे वहाँ पर बराबर स्थित रहा करते थे। जो लोग काम के

मार्ग के गमन करने वाले हैं उनका त्रैलोक्य स्थिति काल नहीं होता है क्योंकि ध्रुव हत्या आदि महापापों से और अश्वमेध आदि पुण्य कर्मों से यह परिपूर्ण हुआ करता है ॥ १०६, १०७, १०८, १०९ ॥ जिस समय में यह समस्त भूतो का सञ्चल होता है तो उसके अन्त में ऊर्ध्वरता लोग भी क्षीण हो जाया करते हैं। ऊर्ध्वतर ऋषियों से ग्रहा ध्रुव संस्थित होता है। यह विष्णु का व्योम में तृतीय परम भास्कर एव दिव्य पद है जहां पर पहुँच कर उस विष्णु के परम पद की चिन्ता नहीं किया करते हैं और जो लोम की आकाशा रखने वाले हैं वे ध्रुव के ही घर्म में स्थित रहा करते हैं ॥ ११०, १११ ॥

५४—ज्योतिष चक्र वर्णन

एवं श्रुत्वा कथां दिव्यामब्रुवन् लोमहर्षणिम् ।
 सूर्याश्विन्द्रमसोवारं ग्रहाणाञ्चैव सर्वशः ॥१
 भ्रमन्ति कथमेतानि ज्योतीषि रविमण्डले ।
 अव्यूहेनैव सर्वाणि तथा चासङ्करेण वा ॥२
 कश्च भ्रामयते तानि भ्रमन्ति याद वा स्वयम् ।
 एतद्वदितुमिच्छामस्ततो निगद सत्तम ॥३
 भूनसमोहन ह्येतद्द्रुवतो मे निबोध तम् ।
 प्रत्यक्षमपि दृश्य तत् समोहयति वै प्रजा ॥४
 योऽसौ चतुर्दशक्षेपु शिशुमारो व्यवस्थितः ।
 उत्तानपादपुत्रोऽसौ मेढ्राभूतो ध्रुवोऽश्वि ॥५
 संप भ्रमन् भ्रामयते चन्द्रादित्यो ग्रहैः सह ।
 भ्रमन्तमनुसपन्ति नक्षत्राणि च चक्रवत् ॥६
 ध्रुवरय मनगा यो वै भ्रमने ज्योतिषाङ्गणः ।
 यान् लोकमयैवन्धेध्रुवेवद प्रगपति ॥७

उगोतिय चक्र वर्णन

ऋषियण ने कहा इस प्रकार से ग्रहों की स्थिति की कथा का श्रवण करके जो परम दिव्य धी वे फिर मून जी बोलें—सूर्य चन्द्रमा का चरण और सब ग्रहों का चरण किस प्रकार से हुआ करता है। ये समस्त उगोनिया रवि के मण्डल में किस प्रकार से भ्रमण किया करती हैं? वे सब भ्रमण २ व्यूह रोहन होकर या असङ्घुर भाव से भ्रमण करती हैं उनका कौन कैसे भ्रमण कराया करता है अथवा वे स्वयं ही भ्रमण किया करती हैं—हम अब यही ज्ञान प्राप्त करना चाहते हैं अनएव हे श्रेष्ठ तम। इनका वर्णन कीजिए ॥१, २, ३॥ श्री मूत्रजी ने कहा— यह मूर्खों का समोहन करने वाला है। उनको आप लोग मेरे द्वारा जान लो! प्रत्यक्ष होते हुए भी वह दृश्य है और निश्चय ही प्रजाओं को संमोहित करता है। जो यह चतुर्दश नक्षत्रों में शिशुमार व्यवस्थित है वह उचानपाद का पुत्र है जो त्रिवलोक में मेहीमून ध्रुव है ॥४, ५॥ वही यह भ्रमण करता हुआ ग्रहों के साथ चन्द्रमा और सूर्य को भ्रमण कराता है। भ्रमण करते हुए उसके पीछे सब नक्षत्र चक्र की भाँति अनुभ्रमण किया करते हैं। ध्रुव के मन से जो उगोनियो का गण भ्रमण करता है वह वाजानोक मय वर्धों से ध्रुव में बद्ध होकर ही भ्रमण किया करता है ॥६, ७॥

तेषां भेदश्च योगश्च तथा कालस्य निश्चयः ।
 अस्तोदयास्तयोत्पाता अयनेदक्षिणोत्तरे ॥८
 विपुवद्ग्रहवर्णश्च सर्वमेतद् ध्रुवेरितम् ।
 जीमूता नाम ते मेघा यदेभ्यो जीवसम्भवः ॥९
 द्वितीय भावहन् वायुर्मेघास्ते त्वभिसप्रिताः ।
 इतोयोजनमात्राच्च अद्यद्वं द्विवृतात्रपि ॥१०
 वृष्टिमगंस्तया तेषा घागघाः प्रकीर्तिताः ।
 पुष्करावतका नाम ये मेघाः पक्षमम्भवाः ॥११
 स्रक्तेण पश्चादिष्टाना वं पर्वताना महौजसा ।

उदग्हिमवत्. शैलस्योत्तरे चैव दक्षिणे ।
 पुण्ड्र नाम समाख्यात सम्वग्वृष्टिविवृद्धये ॥२३
 तस्मिन् प्रवर्तते वर्षं रात्तुपारसमुद्भवम् ।
 ततो हिमवतो वायुहिम तत्र समुद्भवम् ॥२४
 आनयत्यात्मवेगेन सिञ्चयानो महागिरिम् ।
 हिमवन्तमतिक्रम्य वृष्टिशेष ततः परम् ॥२५
 इभास्येचतत पश्चादिदम्भूतविवृद्धये ।
 वर्षद्वय समाख्यात सम्यग् वृष्टिविवृद्धये ॥२६
 मेघाश्चाप्यायन चैव सर्वमेतत् प्रकीर्तितम् ।
 सूर्य्य एव तु वृष्टीना स्रष्टा समुपदिश्यते ॥२७
 वर्षं धर्मं हिम रात्रि सन्ध्ये चैव दिन तथा ।
 शुभाशुभफलानीह ध्रुवात् सर्वं प्रवर्तते ॥२८

हिमवान् पर्वत के उत्तर भाग में पर्वत के दक्षिण और उत्तर में
 भी भाँचि वृष्टि की वृद्धि के लिये पुण्ड्र नाम वाला वाताया गया है ।
 उसमें तुषार से समुद्भूत वर्षा प्रवृत्त हुआ करती है । इसके उपरान्त वायु
 हिमवान् से हिम को जो कि वही पर समुद्भूत हुआ है अपने वेग से महा
 गिरि का सेवन करता हुआ ले आया करना है । हिमवन् का आतक्रमण
 करके उसके बाद में वृष्टिशेष होता है । इसके पश्चात् इम (गज) के
 आस्य में यह मृत्ती की विवृद्धि के लिये दो वर्ष समाख्यात किये गये हैं
 जो अच्छी तरह वृष्टि की विवृद्धि के लिये होता है ॥२३, २४, २५॥
 ॥२६॥ और मेघ आप्यायन (सतृप्ति) होते हैं जो सर्वत्र प्रकीर्तित है ।
 वृष्टियों का सृजन करने वाला भगवान् सूर्य्य ही समुपदिष्ट हुआ करते हैं ।
 वर्ष-धर्म-हिम-रात्रि-शोभो सन्ध्या काल-दिन-और यहाँ पर शुभ तथा
 अशुभ फल सब ध्रुव से प्रवृत्त होते हैं ॥२७, २८॥

ध्रुवेणाधिष्ठिताश्चाप सूर्य्यो ऽ गृह्यतिष्ठति ।
 सबभतशरीरेषु त्यापो ह्यानुश्चिताश्चया ॥२६

दह्यमानेषु तेष्वेह जङ्गमस्थावरेषु च ।
 धूमभूतास्तु ता ह्यापो निष्क्रामन्तीह सर्वशः ॥३०
 तेन चास्त्राणि जायन्ते स्थानमभूमयं स्मृतम् ।
 तेजोभिः सर्वलोकेभ्य आदत्ते रश्मिभिर्जलम् ॥३१
 समुद्राद्वायुसयोगात् वहन्त्यापो गभस्तयः ।
 ततस्त्वृत्तुवशात्कालेपरिवर्तन् दिवाकरः ॥३२
 नियच्छत्यापो मेघेभ्यः शुक्ला शुक्लैस्तुरदिमभिः ।
 अभस्थाः प्रपतन्त्यापोवापुनासमुदीरिताः ॥३३
 ततो वर्षन्ति पञ्चासान् सर्वभूतविवृद्धये ।
 वायुभिस्तनितचैव विद्युत्स्त्वग्निजाः स्मृताः ॥३४
 मेहनान्च मिहेर्घातोर्मैघत्व व्यञ्जयन्ति च ।
 न भ्रश्यन्ते ततो ह्यापस्तस्मादभस्यवैस्थितिः ॥
 स्रष्टाऽसौ वृष्टिमगंस्य ध्रुवेणाधिष्ठितो रविः ॥३५

ध्रुव के द्वारा अधिष्ठित जल को सूर्य प्रहण करके स्थिर होना है । समस्त भूतों के शरीरों में जो जल आनुषिचन है । उनके जङ्गम और स्थावरी में दह्यमान होने पर वह समस्त जल धूममूल अर्थात् धूआं होकर सब ओर से निकल जाया करते हैं । और उनसे असज उत्पन्न हुआ करते हैं जो कि स्थान अन्नमय कहा गया है । समस्त लोको में तेज पूर्ण रश्मियों के द्वारा जल का आदान किया करता है ॥२६, ३०, ३१॥ गभस्त्रियां समुद्र से वायु के सयोग से जल का वहन करती है । इसके अनन्तर ऋतु के वृत्त में होने के कारण दिवाकर समय पर परिवर्तित होता हुआ मेघों के विषे शुक्ल रश्मियों से शुक्लही जल दिया करता है । मेघ में स्थित जल नीचे गिरा करते हैं जबकि वे वायु के द्वारा समुदाहित होते हैं । इनके उत्तरान्त सरत भूतों की विवृद्धि के लिये छं मास तक वर्षा करता है । वायु के द्वारा स्थिति और अग्नि से समुत्पन्न विद्युत् बड़े गये है । भेदन करने में "मिहि" — इव घातु से मेघ व प्रकट किया करते

हैं उनसे जल भ्रंशमान होकर नीचे वही गिरा करते हैं ऐसी ही मन्त्रकी स्थिति है । वृष्टि के सर्ग को सृष्टिका करने वाला यह रवि ध्रुव के द्वारा अधिष्ठित है ॥३२, ३३, ३४, ३५॥

ध्रुवेणाधिष्ठितो वायुवृष्टिं सहर्तते पुन ।
 ग्रहान्निवृत्त्या सूर्यात्तु चरते ऋक्षमण्डलम् ॥३६
 चाग्नस्यान्ते विशत्यकं ध्रुवेण समधिष्ठितम् ।
 अतः सूर्यरथस्यापि सन्निवेश प्रचक्षते ॥३७
 स्थितेन त्वेकचक्रेण पञ्चारेण त्रिनाभिना ।
 हिरण्मयेनाणुना वं अष्टचक्रैकनेमिना ॥३८
 शतयोजनसाहस्रो विस्तारायाम उच्यते ।
 द्विगुणं च रथोपस्थादीपादण्डं प्रमाणतः ॥३९
 स तस्य ब्रह्मणा सृष्टो रथाह्यर्थवशेन तु ।
 असङ्गः काञ्चनो दिव्यो युक्तः पर्वतगंहर्ष्यैः ॥४०
 च्छन्दोभिर्वाजिरूपैस्तैयंथाचक्रं समास्दितं ।
 चारणस्य रथस्येह लक्षणैः सदृशश्च स ॥४१
 तेनासीचरतिव्योम्निभास्वाननुदिनन्दिवि ।
 अथाङ्गानितु सूर्यस्यप्रत्यङ्गानिरथस्य च ॥
 सम्प्रसारस्यावयवै कल्पितानि यथाक्रमम् ॥४२

ध्रुव से अधिष्ठित वायु पुनः वृष्टि का सहर्तण किया करता है । सूर्य ग्रह से निवृत्ति प्राप्त कर फिर ऋक्ष मण्डल में चरण किया करता है । उस चरण के अन्त में ध्रुव से समधिष्ठित सूर्य में प्रवेश किया करता है । इसलिये सूर्य के रथ का भी सन्निवेश यत्नाना जाता है । सूर्य के रथ में एक ही चक्र (पहिया) होता है और उस में पश्चि भ्रम होते हैं तथा तीन नाभि दृशा करती हैं । यह हिरण्मय अणु और अष्टचक्रैक नेभि वाले चक्र के द्वारा भारवमान प्रतारण करने वाले रथ से सूर्य को गृहस योजन के विस्तार से आयाम बाधा कहा जाता है । रथोपस्थ से दीपादण्ड प्रमाण से द्विगुण है । यह

उसका रथ ब्रह्मा के द्वारा अर्ध के वश सृजन किया गया था जो असङ्ग-
वाञ्छन—दिव्य और पवत गामी अश्वों से युक्त था। चक्र के अनुसार
समास्थित-वाजिरूप छन्दों से समुत्त था। वह लक्षणों से वरुण के रथ के,
ही सदृश था। उरी के द्वारा आकाश में यह भास्वान् प्रतिदिन दिव मे
चरण किया करता है। इसके अन्तर सूर्य के अङ्ग और रथ के प्रसङ्ग
महाक्रम-सम्बन्ध के अवयवों से कल्पित किये गये हैं ॥३६, ३७, ३८॥
॥३६, ४०, ४१, ४२॥

अहर्नाभिस्तु सूर्यस्य एकचक्रस्य च स्मृत ।
अग्नौ सम्बत्सरास्तस्य नेम्यः पट्टं शतवः स्मृता ॥४३
रात्रिर्वह्योद्योद्यम्भश्चध्वज्ज्यं व्यवस्थितः ।
अक्षकोट्य युगान्यस्य अर्तवाहा कनाः स्मृता । ४४
तस्य वाष्ठा स्मृता घोणा दन्तपङ्क्तिः क्षणास्तु वै ।
निनेपश्चानुक्पोऽस्य ईषा चास्य कला स्मृता ॥४५
युगाक्षकोटी तं तस्य अर्थकामादुभोः स्मृता ।
सप्ता(मा)श्चपाश्चन्द्रासिबहन्ते वायुरंहता ॥४६
गायत्री चैव त्रिष्टुप् च जगत्पुष्टुप् तथैव च ।
पङ्क्तिश्च वृहती चैव उष्णिगेव तु सप्तमः ॥४७
चक्रमक्षे निबद्धन्तु ध्रुवे चाक्षः समपितः ।
सहचक्रौ भूमत्यक्षः सहक्षोभूमति ध्रुवम् ॥४८
अक्षः सहैव चक्रेण भूमतेऽसौ ध्रुवेरितः ।
एवमर्थवशात्तस्य सन्निवेशो रथस्य तु ॥४९

एव चक्र वाले सूर्य का दिन नाभि है। उसके अरसे सम्बत्सरा
हैं और उनकी नेमियाँ छै शतुएँ रही गयी हैं ॥४३॥ वरुण रात्रि है
और ज्यं मे व्यवस्था पञ्च धर्म है। इनकी अक्ष कोटियाँ युग है और
अर्तवाह बला रही गयी हैं ॥४४॥ वाष्ठाएँ उसही घोणा (नासिका)
बनायी गयी हैं और दान दाँतो की पक्ति है। निनेप इसका अनुवर्ष है

और इसकी ईया बसा बही गयी है ॥४५॥ उसकी ये युगाक्ष कोटी
 दोनों अर्ध और काम बताये गये हैं । सात ऋषि बाने छन्द वायु के वेग से
 बहन किया करते हैं । गायत्री-त्रिष्टुप्—जगती—अनुष्टुप्—पविट—
 षूहती—उष्णिक्—ये सात छन्द हैं । चक्र अक्ष में निबद्ध है और वह अक्ष
 ध्रुव में समर्पित है । चक्र ने साय अक्ष भ्रमण करता है और अक्ष के
 सहित वह ध्रुव भ्रमा करता है ॥४६, ४७, ४८॥ ध्रुव के द्वारा प्रेरित
 हुआ अक्ष चक्र के साथ ही घूमा करता है । इस प्रकार का अर्ध वश स
 रथ का सन्निवेश होता है ॥४९॥

तथा संयोगभागेन सिद्धो वै भास्करो रयः ।
 तेनाऽसौ तरणिमंध्ये नभस्रःसर्पंतेदिवम् ॥५०
 युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणे स्रन्दनस्य तु ।
 भ्रमतो भ्रमतो रश्मी तौचक्रयुगयोस्तुवं ॥५१
 मण्डलानि भ्रमे तेऽस्य रथस्य तु ।
 कुलालचक्रभ्रमवन्मण्डल सर्वंतांदिशम् ॥५२
 युगाक्षकोटि ते तस्य वातोर्मीस्यन्दनस्य तु ।
 सक्रमे ते ध्रुवमहो मण्डले पवंतोदिशम् ॥५३
 भ्रमतस्तस्यरश्मी ते मण्डले तूत्तरायणे ।
 बद्धे ते दक्षिणेष्वत्र भ्रमतो मण्डलानि ॥५४
 युगाक्षकोटीसम्बद्धौ द्वे रश्मीस्यन्दनस्य ते ।
 ध्रुवेण प्रगृहीतौ तौ रश्मी धारमतारविम् ॥५५
 आकृष्यते यदा ते तु ध्रुवेण समधिष्ठितं ।
 तदा सोऽभ्यन्तरे सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ॥५६
 अशीतिमण्डलशत काष्टयोरुभयोश्चरन् ।
 ध्रुवेण मुच्यमाने न पुनारश्मियुगेन च ॥५७
 तथैव बाह्यतः सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ।
 उदृष्टयन्वैवेगेन मण्डलानि तु गच्छति ॥५८

उस प्रकार से संयोग के भाग से यह भगवान् भास्कर का रथ सिद्ध हुआ है। उसी रथ के द्वारा यह सूर्य देव प्राकाश के मध्य में दिव में प्रसर्पण किया करते हैं ॥१०॥ उसके रथ की वे युगाक्ष कोटी दक्षिण में भ्रमण करती है और चक्र युगों की वे दोनो रश्मियाँ भ्रमा करती हैं। वाकाश में चरण करने वाले इसके रथ के भ्रम में मण्डल हैं। और कुम्हार के चाक की भाँति मण्डल सब दिशाओं में भ्रमता है। उसके रथ की वे युगाक्ष कोटी बनोर्ध्वी हैं। मण्डल में पर्वतों की दिशाओं में वे ध्रुव को संक्रमित किया करती हैं। भ्रमण करते हुए उसकी रश्मियाँ और वे मण्डल उत्तरायण में बढ़ित होते हैं। रथ की वे दो रश्मियाँ युगाक्ष कोटियों में सम्बद्ध ध्रुव के द्वारा वे दोनो रश्मियाँ प्रगृहीत हैं जो रवि को घारण करने वाले ध्रुव के द्वारा आवर्षित किया जाता है। जिस समय में वे ध्रुव के साथ समच्छिन्न होते हैं उस समय में वह सूर्य मण्डलों को अत्यन्तर में भ्रमण किया करता है। दोनो काण्डाओं में अस्ती मण्डल शल में चरण करता हुआ रहता है। पुन ध्रुव के द्वारा मुच्यमान् रश्मि युग से चरण करता है। उसी भाँति बहिर्मणा से यह सूर्य मण्डलों को भ्रमण किया करता है, वेग के साथ उद्घोषित करता हुआ यह मण्डलों को घमन किया करता है ॥ ११। १२। १३। १४। १५। १६। १७। १८ ॥

५५-अमावस्या महत्त्व वर्णन

कथ गच्छत्यमावास्या मासिमासि दिवं नृप ।
 ऐलः पुरुरवाःसूत ! तर्पयेत कथ पितृन् ॥
 एतमिच्छामहे श्रोतु प्रभावन्तस्य घीमतः ॥१॥
 तस्य चाह प्रवक्ष्यामि प्रभाव विस्तरेण तु ।
 ऐलस्य दिवि संयोग सोमेन सह घीमता ॥२

सोमान्चेवामृतप्राप्तिः पितॄणां तर्पणं तथा ।
 सौम्या वह्निपद् वाव्या अग्निष्यात्तारस्तर्ध्व च ॥३॥
 यदाचन्द्रश्च सूर्यश्च नक्षत्राणा समागतौ ।
 अमावास्या निवसत एकस्मिन्नथ मण्डले ॥४॥
 तदा स गच्छति द्रष्टुं दिवाकरनिशाकरो ।
 अमावास्याममावास्या मातामहपितामहौ ॥५॥
 अभिवाद्य तु तौ तत्र कालापेक्षः स तच्छति ।
 प्रचस्कन्द ततःसौममर्चयित्वा परिश्रमात् ॥६॥
 ऐलः पुरुरवा विद्वान् भाति श्राद्धचिकीपया ।
 ततः स दिवि सोमवं ह्य पतस्ते पितॄ नपि ॥७॥

ऋषियो ने कहा—हे श्री सूतजी ! पुरुरवा ऐल नृप मास-मास में अर्थात् प्रति मास में अमावस्या में दिवलोक में कंसे जाया करता है और किस प्रकार से पितृगण का तर्पण करता है ? उस घीमान् के इस प्रभाव के श्रवण करने की हम लोगो की इच्छा है । सूतजी ने कहा— मैं अब उसके प्रभाव को विस्तार के साथ बतलाता हूँ । ऐल वा दिवलोक में घीमान् सोम के साथ संयोग होता है । सोम से ही अमृत की प्राप्ति हुआ करती है तथा पितृगण का तर्पण होता है । सौम्य-वह्निपद्-वाव्य और उसी भाँति अग्निष्यात्त हैं ॥ १, २, ३ ॥ जिस समय में चन्द्र और सूर्य नक्षत्रों में समागत होत हैं अमावस्या में एक ही मण्डल में निवास किया करते हैं ॥ ४ ॥ उस समय में वह मातामह पितामह दिवाकर निशाकरो को देखने के लिये अमावस्या-अमावस्या में जाया करता है । वहाँ पर वह उन दोनों का अभिवादन करके काल की अपेक्षा करने वाला स्थित हो जाया करता है । इसके उपरान्त वह बड़े ही परिश्रम से सोम का अभ्यर्चन करके पुस्कन्दित होता है । महा विद्वान् पुरुरवा ऐल मास में श्राद्ध करने की इच्छा से दिवलोक में साम का और पितृगण का उप-स्थान किया करता है ॥ ५, ६, ७ ॥

द्विनवबुद्धमानञ्च तावुमी तु निघाय सः ।
निनीवाली प्रमाणाल्पबुद्धमावन्नतोदमे ॥
बुद्धमात्रं पित्रुद्देशं ज्ञात्वा बुद्धमुपासते ।
तमुपास्य ततः सोम कनापेक्षी प्रतीजते ॥६
स्वघा मृन्न् सोमाद्वृद्धमन्तेपाञ्च वृष्ये ।
इशमिः पञ्चभिश्चैव स्वघाऽमृतपरित्तवैः ॥
वृष्यपक्षमुजा प्रीतिदुं ह्यने परमानुभिः ॥१०॥
मद्योमिगक्षता तेन सोम्येन मधुना च सः ।
निवापेप्यथ इत्सेषु पितृयेण विधिना तु वै ॥११
स्वघा मृतेन सोम्येन तपयामास वै पितृन् ।
सोम्या वहिपदः काव्या अग्निपवात्तामृतयेव च ॥१२
ऋतुरग्नि स्मृतो विप्रैर्ऋतु सम्बत्सरविदुः ।
ऋजिरे ऋतवन्मन्माद्वनभ्यो ह्यारत्वामदन ॥१३
मिर्गोर्त्वावोर्त्वाभा विज्ञेया ऋतुमूतवः ।
पिनामहान्तु ऋतवो ह्यमावास्यादरसूनव ॥
प्रपिनामहाः स्मृता देवाः पञ्चाब्दं ब्रह्मण मुता ॥१४

द्विनव और बुद्ध मात्र इन दोनों को वह रखकर निनीवाली क प्रमाण से अन्य बुद्ध मात्र व ब्रतोदय में बुद्ध मात्र की विनयन का उद्देश जानकर बुद्ध को ही उपासना कया करता है । उसकी उपासना करके इनके उपासन वह कनापेक्षी सोम की प्रतीक्षा किया करता है ॥ ८, ९॥ वशी वाम करता हुआ उनकी तुष्टि के लिये सोम से स्वघामृत ग्रहण करता है । दस और पाँच अर्थात् पन्द्रह स्वघामृत परित्तवैस वृष्यपक्ष में भोग करने वानों की प्रीति होती है जो परमानुओं के द्वारा दोहित की जाती है ॥ १० ॥ तुरन्त अभिधारण करने पान उन सोम्य मधु से यह विनयन क लिये बनाई हुई विधि में निघायों के देन पर सोम्य मृगा-मृत में विनयन का तपन किया करता है या हि सोम्य—वहिपद ।

वायु और उर्मा शक्ति अग्नित्वात् है ॥ ११, १२ ॥ यमि अशु बहा
 गया है और बिरो के द्वारा अशु को सम्पत्तर कहा जाता है । अशुमें
 उससे समुत्पन्न हुए और अशुओं से आत्सव हुए थे ॥ १३ ॥ अशुओं के
 गुरु पितर अर्शरोद्धं नाम जानने के लिए । पितामह अशुमें है जो अना-
 बस्याम्द के मनु है । प्रणितामह देव बहे गये गये हैं । पञ्चाब्द ब्रह्माजी के
 पुत्र है ॥ १४ ॥

सौम्यावहिपद.काव्या अग्निप्यात्ताक्षतिप्रिया ।
 गृहस्थायेतु यज्वानो हवियंज्ञार्त्वाशचये ॥
 स्मृता बहिपदस्त वै पुगणे निश्चय गताः ॥१५॥
 गृहमेधिनश्च यज्वानो अग्निप्यात्तात्सवा. स्मृता. ।
 अष्टका पतयः काव्याः पञ्चाब्दास्तु निबोधत ॥१६
 सेपुस्म्वत्सरोह्यनिःपूर्य्यस्तु परिवत्सरः ।
 सामस्त्विबत्सरश्चैववायुश्रीवानुवानुवत्सरः ॥१७
 र्द्रस्तुवत्सरस्तथा पञ्चाब्दाये युगात्मका. ।
 कालेनाधिष्ठितस्तेषु चन्द्रमा स्रवते सुधाम् ॥१८
 एते स्मृता देवकृत्या. सोमपाश्चाप्सवा य ।
 तास्तेन तपयामास यावदासीत्पुहुरवा. ॥१९
 यस्माप्रत्सूयतेसामो मासिमासिर्विशेषत ।
 नत स्वधामृततद्वै पितृणा सोमपायिनाम् ॥
 एतत्तदमृत सोममवाप मधु चैव हि ॥२०॥
 ततः पीतमुध सोम सूर्योऽसावेकराऽमना ।
 आप्यायते सुषुम्णेन सोमन्तु सामपापिनम् ॥२१

वे सौम्य—बहिपद काव्य और अग्निप्यात् इस तरह से तीन
 प्रकार के हैं । जो गृह य यज्वा है और जो हवियज्ञार्त्वा हैं वे पुराण में
 निश्चय को प्राप्त हुए बहिपद बहे गये हैं ॥ १५ ॥ गृहमेधी यज्वा अग्नि-
 प्यात्तात्सव बहे गये हैं । अष्टका यति काव्य है । अब पञ्चाब्दों के विषय

में समस्त लो ॥ १६ ॥ उनमें सम्बन्धर अग्नि है और सूर्य परिवत्तर है । सोम उद्भवत्तर है और वायु अनुवत्तर है उनका एववत्तर है । ये पञ्चाब्द युगात्मक हैं । काल से अविश्रित हुआ कद्रमा उनमें सुधा का लक्षण किया करता है ॥ १७, १८ ॥ ये इतने देवकृत्य बताये गये हैं । सोमय और उपमय जो हैं उनको उसी से पुष्पवा जब तक रन्ता है तृप्त किया करता है । यशों के सोम मास-मास में विशेष रूप से प्रसव किया करता है । वह स्वप्नायुव सोमरायो पितृगणो के लिए है । यह सोम अमृत और मधु को प्राप्त करता है ॥ १९, २० ॥ इसके अनन्तर सुधा का पान किये हुए सोम को यह सूर्य एक रश्मि के द्वारा सोषणीय सोम को सुपुष्पा से आप्यायित किया करता है ॥२१॥

निःशेषावेकलाःपूर्वायुगपद्भ्यापयन्पुरा ।

सुपुष्पाप्यायमानस्य भाग भागमहःक्रमात् ॥२२

कलाः क्षीयन्ति कृष्णास्ताः शुक्ला ह्याप्याययन्ति च ।

एवं सा सूर्यवीर्येण चन्द्रस्माप्यायिता तनुः ॥२३

पौर्णमास्या सदृश्येत शुक्ल सम्पूर्णमण्डलः ।

एवमाप्यायितः सोमः शुक्लश्लेष्यह क्रमात् ॥

देवैः पीतमुर्धं सोम पुगपश्चात्ति-वेद्रविः ॥२४

पीत पञ्चदशाहन्तु रश्मिर्नकेनभास्करः ।

आप्याय यत् सुपुष्णेन भाग भागमहः क्रमात् ॥२५

सुपुष्पाप्यायमानस्य शुक्लावद्धन्तिर्वकलाः ।

तस्माद्भ्रसन्तिवकृष्णाःशुक्लाप्याययन्ति च ॥२६

एवमाप्यायते सोम क्षीयते च पुनः पुनः ।

समृद्धिरेव सोमस्य पक्षयोः शुक्लकृष्णयो ॥२७

इत्येव पितृमान् सोमः स्मृतस्तद्वत् सुधात्मकः ।

कान्तःपञ्चदशैः साद्धंमुधामृतपरिस्रवैः ॥२८

। पहिले सम्पूर्ण पूर्व कला एक ही साथ व्यापित हुई थी। सुपुम्णा के द्वारा अध्याय मान का दिन के क्रम से भाग-भाग हो गये। वे कृष्ण कलाएँ क्षीण हुआ करती हैं। और शुक्लपक्ष की कलाएँ आप्यायन किया करती हैं। इस प्रकार से सूर्य के ही वीर्य से चन्द्रमा का तनु आप्यायिता है ॥ २०, २३ ॥ शुक्लपक्ष का सम्पूर्ण मण्डल पूर्णमासी में दिखलाई दिया करता है। इस प्रकार से ही दिनों के क्रम से शुक्लपक्ष में सोम आप्यायिता होता है। देवों के द्वारा जिसकी मुग्धा का पान कर लिया गया है उस सोम को पहिले और पीछे रवि पान किया करता है ॥ २४ ॥ मास्कर एक रश्मि के द्वारा पन्द्रह दिन तक पीत को बहकन से भाग-भाग करके सुपुम्णा के द्वारा आप्यायन किया करता है। सुपुम्णा के द्वारा आप्यायमान की शुक्ल कलाएँ बड़ा करती हैं। इस कारण से कृष्णपक्ष की कलाओं का ह्राम होना है और शुक्ल कलाएँ आप्यायन किया करती हैं ॥ २५, २६ ॥ इषी मीन यह सोम पुनः पुनः आप्यायित होता है और क्षीण हुआ करता है। शुक्ल तथा कृष्णपक्षों में इसी प्रकार से सोम की समृद्धि एवं क्षय हुआ करता है ॥ २७ ॥ इस रीति से यह पितृमान् सोम बताया गया है जो उन्ही प्रकार से यह सुधात्मक है। सुधामृत परिस्तरों के द्वारा पञ्चदश है उसके साथ ही यह वास्त है ॥ २८ ॥

अत पर प्रवक्ष्यामि पर्वाणा सन्धयश्च याः ।

यथा ग्रन्थन्ति पर्वाणि आवृत्ता विक्षुब्धेषु वत् ॥ २९ ॥

तथाब्दमासा पक्षाश्च शुक्ला कृष्णान्तु वै स्मृता ।

पीणमास्यास्तु यो भेदो ग्रन्थयः सन्धयस्तथा ॥ ३० ॥

अर्द्धमासस्य पर्वाणि द्वितीयाप्रभृतीनि च ।

अन्याधानाक्रिया यस्मान्नीयन्ते पर्वसन्धिषु ॥ ३१ ॥

सस्मात्तु पवणो ह्यादौ प्रातिपद्यदिसन्धिषु ।

सायाहन अमृत्याश्च ढीलदौ बाल उच्यते ॥

लवो द्वावेव राकाया कालो ज्ञेयोऽपराह्णिकः ॥३२॥
 प्रकृतिः कृष्णपक्षस्य कालेऽतीतेऽपराह्णिके ।
 सायाह्ने प्रतिपद्ये प स कालः पौर्णमासिकः ॥३३
 व्यतीपाते स्थिते सूर्ये लेखादूर्ध्वं युगान्तरम् ।
 युगान्तरोदिते चीवचन्द्रे लेखोपरिस्थिते ॥३४
 पूर्णमासव्यतीपातौ यदा पश्येत्परस्परम् ।
 नौ तु वंप्रतिपद्यावत्तस्मिन्काले व्यवस्थितौ ॥३५
 तत्काल सूर्यमुद्दिश्य दृष्ट्वा सख्यातुमर्हसि ।
 सौत्र सत्क्रियाकाल पठ्य कालोऽभिधीयते ॥३६

इसके आगे जो पर्वों की सन्धियाँ होती हैं उनक विषय में वर्णन करते हैं । जिस प्रकार से आवृत्त से ईश्वर का वास की तरह पर्व ग्रहित हुआ करते हैं । तथा अन्व—मास—पक्ष शुक्ल और कृष्ण बहे गये हैं पौर्णमासी का जो भेद होना है वे सन्धियाँ और सन्धियाँ हैं ॥ २६, ३० ॥ अर्ध मास के द्वितीया प्रभृति जो तिथियाँ हैं । ये ही पर्व हैं जिससे पर्व सन्धियों में अग्न्याधान क्रिया प्राप्त की जाया करती हैं उसमें प्रतिपदा आदि सन्धियों में पर्व के प्राद में होना है । सायाह्न में और अनुमति का दो लव काल बड़ा जाया करता है । दो लव ही रात्रा का अपराह्निक काल जानना चाहिए ॥ ३१, ३२ ॥ अपराह्निक काल क प्रतीत हो जाने पर कृष्ण पक्ष की प्रकृति है । सायाह्न में प्रतिपदा में वह यह पाल पौर्णमासिक होता है ॥ ३३ ॥ व्यतीपात में सूर्य के स्थित होने पर लेख से ऊर्ध्व में युगान्तर होगा है । लेखा के ऊपर में स्थित चन्द्रमा के युगान्तर में उदित होने पर पूर्णमास और व्यतीपात जिस समय में परस्पर में देखते हैं । वे दोनों जब तक प्रतिपत् हैं उत काल में व्यवस्थित होने हैं । वह वाग सूर्य का उद्देश करके देखकर सख्या करने के योग्य होता है और वह ही सायवा का काल है जो कि पठ्य काल बड़ा जाता है ॥३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥

पूर्णन्दुः पूर्णपक्षे तु रात्रिसन्धिषु पूर्णिमा ।
 तस्मादाप्यायते मत्तं पूर्णमास्या निशाकरः ॥३७
 यदान्योन्यवती पाते पूर्णिमा प्रेक्षते दिवा ।
 चन्द्रादित्योऽपराहणे तु पूणत्वात् पूर्णिमा स्मृता ॥३८
 यस्मात्तामनुमन्यन्ते पितरो देवतः सह ।
 तस्मादनुमतिर्नाम पूणत्वात् पूर्णिमा स्मृता ॥३९
 अत्यर्थं राजते यस्मात् पूर्णमास्या निशाकरः ।
 रञ्जनाच्चैव चन्द्रस्य राकेति कवयो विदुः ॥४०
 अमावमेतामृक्षे तु यदा चन्द्रदिवाकरो ।
 एका पञ्चदशी रात्रिरमावस्या ततः स्मृता ॥४१
 उद्दिश्य ताममावास्या यदा दशं समागती ।
 अन्योऽयं चन्द्रसूर्यौ तु दर्शनाद्दर्शं उच्यते ॥४२

पूर्ण पक्ष में पूर्ण इन्द्रु होता है और रात्रि सन्धियों में पूर्णिमा होती है । इसी से पूर्णमासी में रात्रि में निशाकर आप्यायन प्राप्त किया करता है ॥ ३७ ॥ जब अन्योन्यवती पूर्णिमाकार क्षण करके दिव प्रेक्षण करता है और अपराहन में चन्द्र और आदित्य होते हैं तब पूणत्व होने से पूर्णिमा कही गयी है ॥ ३८ ॥ क्योंकि त्रितूण देवताओं के साथ उसको मानते हैं इसी कारण से उसका अनुमन्य मान होने से अनुमति यह नाम हुआ है और पूणत्व होने से पूर्णिमा है ॥ ३९ ॥ पूर्णमासी में निशा कर बहुत ही अधिक दीप्तिमान् होता है यही कारण है कि चन्द्रमा के रञ्जन होने ही से कविगण उसको राका कहते हैं ॥ ४० ॥ जिस समय में चन्द्रमा और दिवाकर दोनों ऋक्ष में अमावसित होते हैं वह एक ही पञ्चदशी रात्रि होती है जिसको अमावस्या की रात्रि कहा गया है ॥ ४१ ॥ उस अमावस्या का उद्देश करके जब दशक समागत होते हैं और चन्द्र तथा सूर्य अन्योन्य को मिलते हैं तो दश होने के कारण से ही उसका दशं यह नाम कहा जाता है ॥ ४२ ॥

द्वौ द्वौ लघौवमावास्यां स कालः पर्वसन्धिषु ।
 द्वयन्तरः कुहूमावश्च पर्वकालस्तु स स्मृतः ॥४३
 दृष्टचन्द्रा त्वमावास्या मध्याह्नप्रभृतोह वै ।
 दिवा तद्दृष्ट्वं रात्र्यान्तु सूर्ये प्राप्ते तुचन्द्रमाः ॥४४
 सूर्येण सहसोद्गच्छेत्ततः प्रातस्तनात्तु वै ॥४५
 समागम्य लघौ द्वौ तु मध्याह्नाग्निभतत्रविः ।
 प्रतिपच्छुक्लपक्षस्य चन्द्रमा सूर्यमण्डलात् ॥४६
 निर्मन्थमानयामध्येतंयोमण्डलयोस्तु व ।
 स तदान्गाहुतेः कालोदशस्यच षपट्क्रियाः ॥
 एतदतुमुस्तं ज्ञेयममावास्यान्तु पार्वणम् ॥४७
 दिवा पव त्वमावास्या क्षीणेन्दो घवले तु वै ।
 तस्माद्दिवा त्वमावास्या गृह्यते यो दिवाकर ॥४८
 कुहेति कोकिलेनाक्तं यस्मात् कालात् समापरते ।
 तत्कालसञ्ज्ञिता ह्येषा अमावास्या कुहूः स्मृता ॥४९

दो-दो लघु अमावस्या में हैं वह काल पर्व सन्धिषो में द्वयन्तर और कुहू मान है । वह पर्वकाल कहा गया है ॥ ४३ ॥ त्रिषमें चन्द्रमा दिख-
 लाई दिया गया हो वह अमावस्या यहाँ पर मध्याह्न प्रभृति है दिवा है
 उष से ऋष्वं में रात्रि में सूर्य के प्राप्त होने पर चन्द्रमा सूर्य के साथ
 सहसा उदित होवे उसके पश्चात् प्रातःकालीन होता है ॥ ४४, ४५ ॥
 दोलघों का समागम करने मध्याह्न से रवि निपतित हो रहा हो और
 सूर्य मण्डल से चन्द्रमा दिखलाई देवे तब शुक्ल पक्ष की प्रतिपत् होती
 है । निर्मन्थन न उन दोनों मण्डलों के मध्य में वह काल जो होता है
 आहुति काल है और दर्शरो षपट् क्रिया का है । अमावस्या में यह ऋतु-
 मुष्ट पार्वण जानना चाहिये ॥ ४६, ४७ ॥ घवले क्षीण इन्द्रु के होने पर
 अमावस्या में दिवा पर्व होता है । इसी से अमावस्या में जो दिशान्तर
 ग्रहण किया जाता है ॥ ४८ ॥ कुहू-रति कोकिल के द्वारा कहा गया

अमावस्या महत्त्व वर्णन

दिवसों के क्रम से होती है। इसी से पञ्चदश सोम में पौडशी कला नहीं है। इससे हे विप्र! मैंने सोम का पञ्चादशी में शयन कहा है ॥ ५५, ५६ ॥

इत्यते पितरो देवाः सामनाः सोमवर्द्धनाः ।
 आर्त्वा ऋतवोऽथाव्दा देवास्तान् भावयन्ति हि ॥ ५७
 अतः पर प्रवक्ष्यामि पितॄन् श्राद्धभुजस्तु ये ।
 तेषां गतिञ्च सत्त्वप्राप्तिश्चाद्धस्य नोव हि ॥ ५८
 न मृतानाङ्गतिः शक्या ज्ञातुं वा पुनरागतिः ।
 तपसा हि प्रसिद्धेन क्रि पुनर्मा सचक्षुषा ॥ ५९
 अत्र देवान् पितॄन् ईते पितरो लौकिकाः स्मृताः ।
 तेषान्ते घम्मसामर्थ्यात् स्मृताः सायुज्यगा द्विज ॥ ६०
 यदि वाश्रमघर्मेण प्रज्ञानेषु व्यवस्थितान् ।
 अन्ये चात्र प्रसादन्ति श्राद्धयुक्तेषु कम्मसु ॥ ६१
 ब्रह्मचर्येण तपसा यज्ञेन प्रजया भुवि ।
 श्राद्धेन विद्यया चैव चान्नदानेन सप्तधा ॥ ६२
 कम्मस्वेतेषु ये सक्तावत्तन्त्या देहपातनात् ।
 देवैस्ते गितृ निः साद्धं मूप्सः सोमपंस्तथा ॥
 स्वर्गता दिवि मोदन्ते पितृमन्त उवासेत् ॥ ६३ ॥

ये इतने विप्रेण—सोमय—सोमवर्द्धन आर्त्वा—ऋतव हैं।
 इगं अतन्तर अथ देव इनको भाविना किया करते हैं ॥ ५७ ॥ इसके
 आगे जो श्राद्ध भोगी पितर हैं उनको बतलाता है। उनकी गति-सत्त्व
 और श्राद्ध की प्राप्ति के विषय में कहता है ॥ ५८ ॥ जो मृत हो जाते
 हैं। उनकी यदि तप पुनरागति जानी नहीं जा सकती है। यह
 यह प्रसिद्ध तप के द्वारा भी तब नहीं जानी जाती है तो मेरी तो
 बात ही बग जो चक्षु न युक्त है ॥ ५९ ॥ यहाँ पर देवों को पितरों को
 बताया गया है। वे पितर लौकिक बने गये हैं। उनमें वे घर्म की सामर्थ्य

जिस काल से समाप्त किया जाता है उसी काल से रात्रा यामो यह अमा-
वस्या कुहू-इस नाम से कही गयी है ॥४८६॥

सिनीवालीप्रमाणन्तु क्षीणशेषो निशाकरः ।

अमावास्या विशत्यर्कं सिनीवाली तदा स्मृता ॥५०॥

। अनुमतिश्च राका च सिनीवाली कुहूस्तथा ।

एतासा द्विलवः कालः कुहूमात्रा कुहू. स्मृताः ॥५१॥

इत्येष पवसन्धीना वालीर्द्विलव.स्मृतः ।

पर्वाणान्तुल्यकालस्तु तुल्याहृतिवपट्व्रियाः । ५२

चन्द्रसूर्यव्यतीपात्ते समे वै पूर्णिमे उभे ।

प्रतिपत्प्रतिपन्नस्तु पर्वकालो द्विमात्रकः ॥५३॥

काल कुहू सिनीवालीयोः समुद्धो द्विलव. स्मृतः ।

अर्कनिर्मण्डले सोमे पर्वकाल कला. स्मृताः ॥५४॥

यस्मादपूर्यते सोमः पञ्चदश्यान्तु पूर्णमा

दशभिः पञ्चभिश्चैव कलाभिर्दिवसत्रमात् ॥५५॥

तस्मात् पञ्चदशे सोमे कला वै नास्ति षोडशी ।

तस्मात् सोमस्य विप्रोक्तः पञ्चदश्या भया दायः ॥५६॥

सिनी वाली का प्रमाण तो यही है कि निशाकर क्षीण शेष होता है और अमावस्या अर्क में प्रवेश किया करती है उस समय में यह सिनी वाली कही गयी है ॥ ५० ॥ अनुमति राका —सिनी वाली तथा कुहू इन सबका द्विलव काल होता है । कुहू कही गई है ॥ ५१ ॥ पर्व संधियों का यह काल ही तब कहा गया है । पर्वों का तुल्य काल मुख्य आहुति वपट्व्रिया वाला है । चन्द्र सूर्य के व्यतीपात में दोनों पूर्णिमाएँ समान हैं प्रतिपदा से प्रतिपदा द्विमात्रक पर्वकाल हुआ करता है ॥ ५२, ५३ ॥ कुहू और सिनी वाली दोनों का समुद्धकाल द्विलव कहा गया है । अर्क निर्माण्डल सोम में पर्व काल कला कही गयी है ॥ ५४ ॥ क्योंकि सोम पञ्चदशी में पूरित नहीं होता है । पूर्णिमा पाँच और दश बल जो न

अमावस्या महत्व वर्णन

दिवसों के क्रम से होती है। इसी से पञ्चदश सोम में षोडशी कला नहीं है। इससे हे विप्र! मैंने सोम का पञ्चादशी में क्षय कहा है ॥ ५५, ५६ ॥

इत्यते पितरो देवा सामनाः सोमवर्द्धना ।
आर्त्तानां श्रुतवोऽप्याद्वा देवास्तान् भावयन्ति हि ॥ ५७
अतः पर प्रवक्ष्यामि पितृन् श्राद्धभुजस्तु ये ।
तेषां गतिञ्च सत्त्वप्राप्तिश्चाद्धस्य नैव हि ॥ ५८
न मृतानाङ्गतिः शक्या ज्ञातु वा पुनरागतिः ।
तपसा हि प्रमिद्धेन किं पुनर्मा सचक्षुषा ॥ ५९
अत्र देवान् पितृश्चीते पितरो लोकिकाः स्मृताः ।
तेषान्ते धम्मसामर्थ्यात् स्मृताः सायुज्यगा द्विव ॥ ६०
यदि बाधमधर्मेण प्रज्ञानेषु व्यवस्थितान् ।
अन्ये चान् प्रसादन्ति श्राद्धयुक्तेषु कम्मसु ॥ ६१
ब्रह्मचर्येण तपसा यज्ञेन प्रजया भुवि ।
श्राद्धेन विद्यया चैव चाद्भदानेन सप्तधा ॥ ६२
कर्मस्वेतेषु ये सक्तावत्तन्त्या देहपातनात् ।
देवंस्ते पितृभिः साद्धं मूष्म. मोमर्पस्तथा ॥
स्वर्गता दिवि मोदन्ते पितृमन्त उवासते ॥ ६३ ॥

ये इनमें पितरदेव—सोमय—सोमवर्द्धन आर्त्तव—श्रुतव हैं। इनके अनन्तर अग्निदेव उनको प्राविना किया करते हैं ॥ ५७ ॥ इसके बाद श्राद्धयोगी पितर हैं उनको वज्रलाता है। उनकी गति-सत्त्व और श्राद्ध की प्राप्ति के विषय में कहता हूँ ॥ ५८ ॥ जो मृत हो जाते हैं। उनकी गति तथा पुनरागति जानी नहीं जा सकती है। यह प्रमिद्ध तप के द्वारा भी तब नहीं जानी जाती है तो मेरी तो खान ही क्या जो अशु से युक्त है ॥ ५९ ॥ यहाँ पर देवों को पितरों को बताया गया है। ये पितर लौकिक बने गये हैं। उनमें वे धर्म की सामर्थ्य

से द्विर्जों के द्वारा सापुत्र्य में गमन करने वाले बताये गये हैं ॥ ६० ॥
 यदि वा ध्याधम धर्म से प्रजापति में व्यवस्थितो को कहा गया है और
 यहाँ पर अन्य श्राद्ध युक्त कर्मों में प्रसन्न हुआ करते हैं । ब्रह्मचर्य—
 तपस्या—यज्ञ—भूतलोक में प्रजा—श्राद्ध—विद्या और अन्न ये सात प्रकार
 हैं । इन कर्मों में जो सक्त हैं और देह का पातन जब तक होता है
 तब तक रहा करते हैं वे देवो—पितृगणों के साथ तथा सोमप
 और ऊष्णवो के साथ स्वर्गलोक में गये हुए दिवलोक में आनन्द की
 प्राप्ति किया करते हैं और पितृमन्त्र उपासना किया करते हैं ॥ ६१ ॥
 ६२ । ६३ ॥

प्रजावता प्रसिद्धं पा उक्ताश्राद्धकृताञ्च वै ।
 तेषा निवापे दत्तं हि तत् कुलीनेस्तु बान्धवैः ॥६४
 मासश्राद्धं हि भुञ्जानास्तेऽप्येते सोमलौकिकाः ।
 एते मनुष्या पितरो मासश्राद्धभुजस्तु वै ॥६५
 तेभ्योऽपरे तु येत्वन्ये सङ्कीर्णाः कर्मयोगिणु ।
 भृष्टाश्चाश्रमधर्मेषु स्वघात्वाहाविवर्जिताः ॥६६
 भिन्ने देहे दुरापन्नाः प्रेतभूता यमक्षये ।
 स्वकर्माष्पनुशोचन्तो यातनास्थानमागताः ॥६७
 दोषदिग्वातिशुष्काश्च श्मश्रुलादच विवासस ।
 क्षुत्पिपासाभिभूतास्ते विद्रवन्ति त्वितस्ततः ॥६८
 सरित्सरस्तडागानि पुष्करिण्यश्च सर्वशः ।
 परान्नान्यभिकाङ्क्षन्त काल्यमाना इतस्ततः ॥६९
 स्थानेषु पाल्यमाना ये यातनास्थेषु तेषु वै ।
 शाल्मल्या वैनरिण्याञ्चकुम्भीपाकेद्ववालुके ॥७०

जो प्रजा वाले लोग हैं उनके यहाँ यह प्रसिद्ध है और जो श्राद्ध
 करने वाले हैं उनके यहाँ यह कहा गया है । उनके कुल में होने वाले
 बान्धवों के द्वारा निवास में दिया हुआ श्राद्ध अर्थात् मास श्राद्ध का भोग

घमावस्या महत्त्व वर्णन

करने वाले हैं वे भी ये सोम लौकिक हैं । ये मनुष्य पितर हैं जो कि मास धाढ का भोजन करने वाले हैं ॥ ६४, ६५ ॥ उनसे दूसरे जो अन्य हैं जो कर्म योनियो में सङ्कीर्ण हैं वे आश्रम घम्भों में महान् परिश्रष्ट हैं और स्वाहा तथा स्वधा—इन दोनो से विवाजित हैं । मिन देह ने दुर्लभ—प्रेतभूत और यमक्षय में अपने वृत्त कर्मों की चिन्ता करते हुए किये हुए कर्मों का दण्ड भोगने का जो स्थान था उस पर लाये गये हैं ॥ ६६, ६७ ॥ दीर्घ—अत्यन्त शुष्क—दाढी मूँछों वाले—वस्त्रो से रहित—भूष और प्यास से सताये हुए वहाँ पर इधर-उधर भाने २ फिरते हैं ॥ ६८ ॥ जल के प्राप्त करने के लिये किसी सरिता—सरोवर—तडाग और पुष्करिणियों की सब ओर खोज करते हुए दौड लगाते फिरा करते हैं । इधर-उधर कात्पमान होते हुए परात की दृष्टा रखते हुए रहा करते हैं किन्तु वे उन यातनायें भोगने के स्थानो में बरवश पटक दिये जाया करते हैं—नारकीय यानना भोगने के नाम ये हैं—शामली—वैरिणी—कुम्भीपाक—इन्द्रयालुक आदि हैं ॥ ६९, ७० ॥

असिपत्रवनेनीवयात्यमाना स्वकर्मभिः ।
 तत्रस्थानान्तु तेषां वै दुःखितानामशायिनाम् ॥ ७१
 तेषां लोकान्तरस्थानां बान्धवन्तर्मगोत्रतः ।
 भूमावसव्य दर्भेषु दत्ताः पिण्डास्त्रयस्तु वै ॥ ७२
 प्राप्तास्तु तपयन्त्येव प्रेतस्थानेष्वधिष्ठितान् ।
 अप्राप्ता यातनास्थानप्रभूटा ये च पञ्चधा ॥ ७३
 पश्चाद्यै स्यावरान्ते औ भूतानीक स्वकर्मभिः ।
 नानास्पासु जातीनां तियन्त्योनिपुमूर्त्तिषु ॥ ७४
 यदाहारा भवन्त्येते तामु तास्विह योनिषु ।
 तस्मिस्तस्मिस्तदाहारेऽद्घ दत्तन्तु प्रीणयेत् ॥ ७५
 काले न्यायागतम्नात्रे विधिना प्रतिपादितम् ।
 प्राप्नुवन्त्यन्नमादत्तं यत्र यत्रावतिष्ठति ॥

यथा गोपु प्रनष्टासु वत्सो विन्दति मातरम् ।
 तथा श्राद्धं पृष्टान्तो मन्त्रं प्रापयते तु तम् ॥७६॥
 एव ह्यविकल श्राद्धं श्राद्धादत्तं मनुरब्रवीत् ।
 सनत्कुमार प्रोवाच पदमन् दिव्येन चक्षुषा ॥७७॥

अपने ही कृत कर्मों के द्वारा नारकीय मानव असिपत्र, वन नान वाले नरक में डाल दिये जाते हैं जहाँ पर चरो और धरछी और तलवारें लगी रखा करती हैं । वहाँ पर जो स्थित रहते हैं वे अत्यधिक दुःखित रहा करते हैं और उन्हें सपन करने तक का कोई यहाँ स्थान नहीं होता है । ऐसे अन्य लोगों में स्थित उनके वाग्धवों के द्वारा जो नाम और योद्ध का उच्चारण करके अगतव्य हो भूमि में दमों पर तीन पिण्ड दिये गये हैं ॥७१, ७२॥ प्रथम स्थानों में अधिष्ठितों को प्राप्त हुए उनको वे पिण्ड तृप्त किया करते हैं । जो यातना के स्थान में अग्रगत हैं वे प्रघ्रष्ट होकर पौष प्रवार से विभक्त होते हैं । पीछे जो अपने कर्मों के द्वारा स्थानरान्त में भूत हैं वे तिर्यक योनि वाली मूर्तियों में तथा जातियों के नाना रूपों में जब आहार होते हैं तो उन उन योनियों में उस उस आहार में दिया हुआ श्राद्ध उनको प्रसन्न एवं तृप्त किया करता है । समय पर स्थान पूर्वता पात्र में विधि के सहित प्रतिपादित एवं आदत्त अन्न को जहाँ-जहाँ पर अवस्थित होता है प्राप्त किया करते हैं ॥७३, ७४, ७५॥ जिस प्रकार से गौर्षों के प्रनष्ट होने पर वत्स माता को प्राप्त किया करता है उसी प्रकार से श्राद्धों में यह दृष्टान्त है कि मन्त्र उसको प्राप्त कराया करता है ॥७६॥ इसा प्रकार से थडा से दिया हुआ अविकल श्राद्ध है— ऐसा ही मनु ने कहा है । अपने दिव्य नशों के द्वारा देखकर भगवान् सनत्कुमार ने कहा है ॥७७॥

गतागतज्ञ प्रेतानां प्राप्तिं श्राद्धस्य चैव हि ।

दृष्ट्वापक्षरत्नहस्तपां युक्त्वस्वप्नाय शर्करा ॥७८॥

इत्येतं पितरो नवा देवाश्च पितरश्च यै ।

अन्योन्यपितरो हृथेते देवाश्च पितरो दिवि ॥७६

एते तु पितरो देवा मनुष्या पितरश्च ये ।

पिता पितामहश्चैव तथैव प्रपितामहः ॥७७

इत्येव विषयः प्रोक्तः पितृणा सोमपापिनाम् ।

एतत् पितृमहत्त्व हि पुराणानश्चयंगतम् ॥७८

इत्येव सोमसूर्याभ्यामेलस्य च समागमः ।

अवाप्ति श्रद्धयाचं च पितृणाञ्चैवतपराम् ॥७९

पर्वणाञ्चैव यः कालो यातनास्थानमेव च ।

समासात् कीर्तितस्तुभ्यं समएष सनातनः ॥८०

वेत्स्य येन तत्सर्वं कथितन्त्वेकदेशिकम् ।

अशक्य परिसंस्तुतुं श्रद्धेय भूतिमिच्छता ॥८१

स्वायम्भुवस्य देवस्य एष सर्गो मयेरित ।

विस्तरेणानुपूर्व्याञ्च भूयः किं कथयामि वः ॥८२

प्रेतों के गनापत का ज्ञाता और श्राद्ध की प्राप्ति इसके सिद्धे
 वृष्ण पक्ष के ही दिन हैं और जो शुक्ल पक्ष होना है वह तो उनके शयन
 के लिये रात्रि होती है ॥७६॥ ये इनने पितर देव हैं—देव पितर हैं । ये
 अन्योन्य में पितर है और दिवरोरु में देव पितर हैं ॥७७॥ ये पितर देव
 हैं और जो देव पितर हैं तथा मनुष्य पितर हैं एव पिता-पितामह और
 प्रपितामह हैं ॥७८॥ यह इतना सोमपायी पितृगणों का विषय गूह्य
 दिया गया है । यह पितृगण का महत्त्व पुराण में निम्नवत् को प्राप्त हुआ
 है ॥७९॥ यह सोम और सूर्यों का तर्पण तथा पर्वों का काल और
 याचना भोगने का स्थान यह सभी सक्षेप के साथ तुम्हारे सामने बर्णित
 कर दिया है । यह सम और सनातन है । जिसके द्वारा वैश्य होता है
 वह सभी एक देशिक कह दिया गया है । इसकी परिमत्या नहीं की जा
 सकती है । जो भूति की इच्छा करने वाला है उसे श्रद्धा करने चाहिये ।
 ॥८२, ८३, ८४॥ स्वायम्भुव देव का यह सर्ग विस्तार के साथ और

मानुषुर्वी के सहित मैंने आपको सब बतला दिया है । अब अब मे आप लोगों को मैं बधा बतलाऊँ—यह कहिए ॥८५॥

५६ —चतुर्गुण मान वर्णन

चतुर्गुणानि यानि स्यु पूर्वं स्वायम्भवेऽन्तरे ।
 एषा निसर्गं सख्याञ्च शोतुमिच्छाम विस्तरात् ॥१॥
 एतच्चतुर्गुणं त्वेव तद्वक्ष्यामि निबोधत ।
 तत्प्रमणं प्रमत्तगय विस्तराच्चैव ब्रूत्स्नश ॥२॥
 लौकिकेन प्रमाणेन निष्पाद्याद्दन्तु मानुषम् ।
 तेनापीह प्रसख्यायवक्ष्यामि तु चतुर्गुणम् । ३॥
 काष्ठा निमेषा दश पञ्च चैव त्रिंशच्च काष्ठाङ्गयेत्कला तु ।
 त्रिंशत्कराश्चैव भवेत् भृहत्तस्तस्त्रिंशता राज्यहनी समेते ॥४॥
 अहोरानो विभजते सूर्यो मातुषलौकिक ।
 रात्रिं स्वप्नाय भूतानाञ्चेष्टायै कर्मणामह ॥५॥
 पित्र्ये राष्ट्रग्रहणी मास प्रविभागस्तयो पुन
 कृष्णपक्षस्त्वहस्तेषां शुक्ल स्वप्नाय शकरी ॥६॥
 त्रिंशद्ये मानुषा मासा पैत्रो मास स उच्यते ।
 शतानि त्रीथि मासानां पृच्छ्या चाभ्यधिकानि तु ।
 पैत्रं सवत्सरो ह्यप मानुषेण विभाव्यते ॥७॥

ऋषियो ने कहा—पूर्व स्वायम्भुव अन्तर मे जो चतुर्गुण हैं ।
 अब हम लोग उनका निसर्ग और उनका सख्या कास्य ववण करना चाहते
 हैं और पूव विस्तार व साथ उसे सुनना चाहते हैं ॥१॥ श्री भूतजी ने
 कहा—यह जो चारो युगा की चौकड़ी जिस प्रकार से है उसको मैं
 बतलाता हूँ उसे मली भाति समझना । उनका जो प्रमाण होना है उसको

चतुर्दशमान वर्षेन

प्रमत्वात् करके पूर्ण रूप से विस्तार के सहित में बतला रहा है ॥२॥
 लौकिक प्रमाण के द्वारा मानुष वर्ष का निष्पन्न करने के उमी के द्वारा यह
 पर प्रमत्वात् करके मैं चारों युगों का वर्णन करूंगा ॥३॥ पन्द्रह निमेष
 की काण्डा होती है और तीस काण्डों की एक कला गिनी जाती है ।
 तीस कलाओं का एक मुहूर्त होता है और तीस मुहूर्तों का एक अहोरात्र
 हुआ करता है ॥४॥ सूर्य मानुष लौकिक अहोरात्र में विभक्त होता है ।
 रात्रि का समय प्राणियों के शपन कर, मृदा, खेतों का होना है और दिन
 विविध भाँति के कर्मों की चेष्टा करने के लिये हुआ करता है ॥५॥
 पितृगण का मास रात्रि और दिन हुआ करता है उन दोनों का प्रतिभास
 इसी भाँति हुआ करता है कि उनका कृष्ण पक्ष मास का दिन हुआ करता
 है और जो मास का शुक्ल पक्ष होना । वही शवंती स्वप्न के लिये होती
 है ॥६॥ जो ये तीस मानुष मास है वह पैतृ मास कहा जाया करता है ।
 तीन सौ साठ मासों का पैतृ सम्बत्स्य होता है जो मानुष के द्वारा विभा-
 वित हुआ करता है ॥७॥

मानुषेणैव मानेन वर्षाणा य छत भवेत् ।
 पितृणा तानि वर्षाणि सस्यातानि तु श्रीणि वै ।
 दश च ह्यधिका मासा पितुसरघेह कीर्तिता ॥८॥
 लौकिकेन प्रमाणेन अथो यो मानुषः स्मृत ।
 एतद्दिद्व्यमहारात्रमित्येषा वैदिकी श्रुति ॥९॥
 दिव्ये राष्ट्रहनी वप प्रविभागस्तयो. पुन ।
 अहस्तु यदुदक् चं व रात्रिर्या दक्षिणायनम् ॥
 एते राष्ट्रहनी दिव्ये प्रसख्याते तयो. पुनः ॥१०॥
 त्रिशद्यानि तु वर्षाणि दिव्यो मासस्तु स स्मृत. ।
 म.नुषाणा शत यच्च दिव्या मासास्त्रस्यतु ॥
 तथैव सह सरयातो दिव्य एष विधि. स्मृत. ॥११॥
 श्रीणि वर्षशतान्येव पट्टिवपस्तथैव च ।

दिव्य. सम्बत्सरोहयेष मानुषेण प्रकीर्तितः ॥१२
 त्रीणि वर्षसहस्राणि मानुषेण प्रमाणतः ।
 त्रिंशदन्यानि वर्षाणि स्मृतः सप्तपिवत्सरः ॥१३
 नव यानि सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि ।
 वर्षाणि नवतिश्चैव ध्रुवसम्बत्सरःस्मृतः ॥१४

मानुष मास के मास के द्वारा ही जो वर्षों का एक शतक होता है वे पितृगण के तीन वर्ष संख्यात किये गये हैं । दश अधिक मास होते हैं । यहाँ पर यही पितृसंख्या कीर्तित की गयी है ॥८॥ लौकिक प्रमाण से जो मानुष अब्द कहा गया है—यह दिव्य अहोरात्र होता है—इस प्रकार से मही वैदिकी श्रुति है ॥६॥ दिव्य रात्रि और दिन एक वर्ष होता है और उन दोनों का प्रतिभाग इसी प्रकार से हुआ करता है कि जो उत्तरायण है वह दिन होता है और जो दक्षिणायन होता है वही रात्रि होती है । ये ही रात्रि और दिन दिव्य उनके प्रसख्यात किये गये हैं ॥१०॥ तीस जो वर्ष होते हैं वही दिव्य मास कहा गया है । मनुष्यों के जो शत है वे दिव्य तीन मास होते हैं । इसी भाँति से यह सख्यात हुआ करता है और मही दिव्य विधि बतलायी गयी है ॥११॥ तीन सौ साठ वर्ष का इस प्रकार से एक दिव्य सम्बत्सर मानुष के द्वारा प्रकीर्तित किया गया है ॥१२॥ मानुष प्रमाण से जो तीन सहस्र वर्ष होते हैं और तीस और होते हैं वही सप्तपियों का बत्सर कहलाता है । नौ सहस्र मानुष वर्ष और नब्बे अधिक वर्षात् नौ हजार नब्बे वर्ष का ध्रुव सम्बत्सर कहा जाया करता है । ॥१३, १४॥

पट्त्रिंशत्सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि च ।
 पष्टिश्चैव सहस्राणि संख्यातानि तु संख्यया ॥
 दिव्यं वर्षसहस्रन्तु प्राहुः संख्याविदा जनाः ॥१५
 इरपेन्द्रपिभिर्गीतं दिव्यया संख्यया द्विजाः ।
 दिव्येनेव प्रमाणेन युगसंख्या प्रवृत्तिता ॥१६

चत्वारि शरते वर्षे युगानि ऋषयोऽब्रुवद् ।
 कृतत्रेता द्वापरञ्च कलिश्चैव चतुयुगम् ॥१७
 पूर्वं कृतयुग नाम ततस्त्रेताभिधीयते ।
 द्वापरञ्च कलिश्चैव युगानि परिवर्त्यते ॥ ८
 चत्वार्योद्दुः सहस्राणि वर्षाणि तत् कृत युगम् ।
 तस्य तावच्छती सन्ध्या सन्ध्यशश्च तथाविध. ॥१६
 इतरेषु ससन्ध्येषु ससन्ध्याशेषु च त्रिषु ।
 एकपादे निवर्तन्ते सहस्राणि शतानि च ॥२०
 त्रेता त्रीणि सहस्राणि युगसंख्याविदो विदुः ।
 तस्यापि त्रिशती सन्ध्या सन्ध्याश. सन्ध्यया समः ॥२१

जो सन्ध्या के वेत्ता पुष्य हैं वे छत्तीस हजार मानुष वर्ष और साठ हजार सन्ध्या के द्वारा जो सख्यात किये गये हैं उनको दिव्य सहस्र वर्ष कहा करते हैं ॥१५॥ हे द्विजगण ! ऋषियों के द्वारा दिव्य सन्ध्या से यहाँ बताया गया है और दिव्य प्रमाण के द्वारा ही युग सख्या भी प्रकीर्तित की गयी है । ऋषियों ने भारत वर्ष में चार युग बतलाये हैं । चार चारों युगों के नाम कृतयुग—त्रेतायुग—द्वापर और कलियुग हैं । ये चारों युग क्रम से ही हुआ करते हैं । सबसे पूर्व कृतयुग होता है । उसक पश्चात् त्रेतायुग कहा गया है और फिर द्वापर तथा कलियुग होता है । चार सहस्र वर्षों का कृतयुग होता है । उस कृतयुग की उतनी ही शत वाली सन्ध्या हाती है और उसी प्रकार का सन्ध्याश होता है । ॥१६, १७, १८, १९॥ इतर तीनों में सन्ध्या से युक्त और सन्ध्याश से युक्तों में एक पाद में सो सहस्र निवृत्त हो जाते हैं । २०॥ युग सख्या के वेत्ता लोग त्रेता को तीन सहस्र कहा करते हैं । उसकी भी तीन शत सन्ध्याश होती है और सन्ध्या के समान ही सन्ध्याश होता है ॥ २१ ॥

द्वे सहस्रे द्वापरन्तु सन्ध्यशिर्षौ तु चतु शतम् ।
 सहस्रमेक वर्षाणा कलिरेव प्रकीर्तित ॥
 द्व शतै च तथान्ये च सन्ध्या सन्ध्याशयो स्मृते ॥२२
 एषा द्वादशसाहस्री युगसस्या तु सन्निका ।
 कृन्त्रेता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुष्टयम् ॥२३
 तत्र सम्बत्सरा सृष्टा मानुपास्तान्निबोधत ।
 नियुतानि दश द्व च पञ्च चैवात्र सख्यया ॥
 अष्टाविंशत्सहस्राणि कृत युगमयोच्यते ॥२४
 प्रयतन्तु तथा षण् द्वे चान्ये नियुते पुन ।
 षण्णवत्सहस्राणिसख्या तानिच सख्यया ॥२५
 त्रैतायगस्य सूर्यया मानुषेण तु सन्निका ।
 अष्टौ शतैर्सहस्राणि वर्षाणा मानुपाणि तु ॥
 चतु पष्टिसहस्राणि वर्षाणा द्व पर युगम् ॥२६॥
 चत्वारि नियुतानि स्युवर्षाणि तु बालयुगम् ।
 द्वात्रिंशच्च तथान्यानि सहस्र णि तु सख्यया ।
 एतत्सलियुग प्राक्त मानुषेण प्रमाणत ॥२७॥
 एषा चतुर्षु भावस्या मानुषेण प्रकीर्तिता ।
 चतयगस्य सख्याता सन्ध्या सन्ध्याशकं सद् ॥२८

चतुर्गुण मान वर्णन

तथा छिदानवे सहस्र सख्या के द्वारा त्रेनायुग की यह सख्या मानुष प्रमाण से सजा वाली की गयी है । मानुष वर्ष आठ सौ सत्सह और चौसठ हजार वर्षों के प्रमाण वाला द्वापर युग कहा गया है ॥ ५, २६ ॥ चार नियुत और अन्व दत्तीत सहस्र वर्षों की सख्या वाला कालयुग मानुष प्रमाण से कहा गया है ॥२७॥ यह चारो युगों की अवस्था मानुष प्रमाण के द्वारा कीर्तित की गयी है और चारो युगों की सख्या उनकी सख्या और सख्याश के सहित सद्यत की गयी है ॥२८॥

एषा चतुर्गुणाख्या तु साधिका त्वेकसप्तति ।
 कृतत्रैतायुक्ता सा मनोरन्तरमुच्यते ॥२६
 मन्वन्तरस्यसख्या तु मानुषेण निबोधत ।
 एकत्रिसप्तधाकोट्यसख्याता सख्ययाद्विजै ॥२७
 तथा शतसहस्राणिदशचान्यानि भागश ।
 सहस्राणि तु द्वात्रिंशच्छतान्यष्टाधिकानि च ॥२८
 अशास्तिदचैव वर्षाणि मासाश्चैवाधिकास्तुषट् ।
 मन्वन्तरस्यसख्यैपामानुषेण प्रकीर्तिता ॥२९
 दियेन च प्रमाणेन प्रवक्ष्याम्यन्तर मनो ।
 सहस्राणां शतान्याहुः सच वै परिसख्यया ॥३०
 चत्वारिंशत् सहस्राणि मनोरन्तरमुच्यते ।
 मन्वन्तरस्य कालस्तु द्युगै सह प्रकीर्तिता ॥३१
 एषा चतुर्गुणाख्या तु साधिका ह्येकसप्तति ।
 क्रमेण परिवृत्ता सा मनोरन्तरमुच्यते ॥३२
 एतच्चतुदशगुणा वत्पमाहुस्तु तद्विद ।
 तत्तरतु प्रनय कृत्स्न स तु सप्रलयो महान् ॥३३

इन चारो युगों की साधिका इकहत्तर चौकड़ो जिसमें कुन त्रेता आदि सभी युग होत हैं एक मनु का अन्तर होना है । अब उसी मन्वन्तर की सख्या मानुष प्रमाण से भी सम्यक् बो । द्विजगण के द्वारा सख्या से

इकतीस करोड़ संख्यात की गयी है; तथा तीस सहस्र और अन्य दस सहस्र एवं आठ अधिक बत्तीस सौ वर्ष एवं छं भास अग्रिक मानुष प्रमाण से यह सख्या मन्वन्तर की कही गयी है ॥ २६, २७, २९, ३२ ॥ अब मैं दिव्य प्रमाण से मनु का अन्तर बतलाता हूँ । वह परिसख्या से सौ सहस्र कहा गया है । चालीस सहस्र मनु का अन्तर बतलाता हूँ । वह परिसख्या से सौ सहस्र कहा गया है । चालीस सहस्र मनु का अन्तर कहा जाता है । उसके ज्ञाता लोग इसका चौदह गुना वक्ष्य कहा करते हैं और मन्वन्तरों का काल युगों के साथ ही कहा गया है । ये चारो युगों की नाम चाली साधिका इकहत्तर चौदड़ी की होती है और क्रम से यह परिवृत्त होती है तो वही मन्वन्तर कहा जाता है । कल्प के बाद पूर्ण प्रलय होता है । वह महान् सप्रलय होता है ॥ ३३, ३४, ३५, ३६ ॥

वल्प्रमाणो द्विगुणो यथा भवति संख्यया ।
 चतुर्थुं गारुया व्याख्याता कृतत्रेतायुगञ्चव ॥३७
 त्रेतासृष्टिं प्रवक्ष्यामि द्वापर कलिमेव च ।
 युगपरिसमवेतो द्वौ द्विधा ववत् न शक्यते ॥३८
 क्रमागत मयाप्येतत्तुभ्य नोक्त युगद्वयम् ।
 ऋषिवशप्रसङ्गेन ध्यातुं लरवात्तथा क्रमात् ॥३९
 नोक्त त्रेतायुगे शेष तद्वक्ष्यामि निबोधत ।
 अथ त्रेतायुगरयादौ मनुः सप्तपयश्च ये ॥
 श्रौतरस्मार्तं ब्रुवन्धर्मं ब्रह्मणा तु प्रचोदिताः ॥४०॥
 दाराग्निहोत्रसम्बन्ध ऋग्वजु सामसहिताः ।
 इत्यादिवहुल श्रौत धर्म रूप्तपयोज्ज्वलन् ॥४१
 परम्परागत धर्म स्मार्तत्वाचारलक्षणम् ।
 वर्णाश्रमाचारयुक्तं मनुः स्वायम्भुवोऽब्रवीत् ॥४२

जिस प्रकार से सख्या से कल्प का प्रमाण द्विगुण होता है । कृत-

वतुयुग मान वरुण

भव होता की सृष्टि को बतलाऊंगा। द्वापर और कलिभुग को भी बत-
लाऊंगा। एक ही साथ समवेत ये दोनों दो प्रकार से नहीं बतलाये जा
सकते हैं। क्रम से प्राप्त इन दोनों युगों की मैन भी आपकी नहीं
बतलाया है। श्रुतियों के वश के प्रसङ्ग से व्याकुलता होने के कारण
तथा क्रम से त्रेतायुग में शेष नहीं बतलाया है। उसे अब बतलायेंगे
मनी भाँति समझ लो। इसके अनन्तर त्रेता युग के आदि में मनु और
जो सप्तपि हैं उनको धीन एव स्मार्त धर्म को बतलाते हुए ब्रह्माजी
के द्वारा प्रेरित किया गया था। ३७, ३८, ३९, ४० ॥ दारा-अग्निहोत्र
का सम्बन्ध—श्रुक्, यजु और साम संहिताएँ—इत्यादि बहूलता वाला
श्रीत धर्म सप्तपियों ने कहा था। स्मार्तत्व आचार क सप्तण वाला और
धर्माश्रमों के आचार से मुक्त परम्परा क द्वारा आया हुआ धर्म इस सबको
स्वापम्नुव मनु ने बतलाया था ॥ ४१, ४२ ॥

सत्येन ब्रह्मचर्येण श्रुतेन तपसा तथा ।
तेषा सुतप्ततपसा मार्गैर्नानुक्रमेण ह ॥४३
सप्तर्षीणा मनोश्चैव आदौ त्रेतायुगे ततः ।
अबुद्धिपूर्वकं तेन सद्दत् पूर्वमेव च ॥४४
अभिवृत्तास्तु ते मन्त्रा दशनंस्तारकादिभिः ।
आदिकल्पेत्तु देवाना प्रादुर्भूतास्तु ते स्वयम् ॥४५
प्रमाणेष्वथ सिद्धानामन्यपाञ्च प्रवर्तते ।
मन्त्रयोगो व्यतीतेषु ब्रह्मेष्वथ सहस्रश ॥
ते मन्त्रा वं पुनस्तेषा प्रतिमायामुपास्थिता ॥४६
श्रुचो यजूषिसामानिमन्त्राश्चायवणास्तु ये ।
सप्तपिभिश्चैव प्रोक्ताः स्नातन्तु मनुरब्रवीत् ॥४७
त्रेतादौ सहा वेदा केवल धम्मंसेतव ।
स रोघादायुषश्चैव व्यस्यन्ते द्वापरे च ॥
श्रुपयस्तपसा वेदानहोरात्रमधीयत ॥४८॥
अनादिनिघना दिव्या पवं प्रोक्ताः स्वयम्भुवा ।

स्वधर्मसंवृता साङ्गा यथा धर्मं युगे युगे ।

विक्रियन्ते स्वधर्मन्तु वेदवादाद्यथायुगम् ॥४६॥

सत्य से—ब्रह्मचर्य से—श्रुत—तप स और उनके भली भानि तपे हुए तप से—अनुक्रम म र्ग से बतलाया या ॥४३॥ इसके पश्चात् आदि त्रेतायुग मे सप्तपियो क और मनु के अष्टुद्धि पुरस्सर ही एक बार पहिले ही उसने मन्त्रो को अभिवृत्त किया था । वे ही अभिवृत्त मन्त्र तारक आदि दर्शनो के द्वारा देवो के आदि कल्प मे स्वय ही प्रादुर्भूत हो गये थे ॥ ४४, ४५ ॥ इसक अनन्तर वे सिद्धो के तथा अन्यो के प्रमाणो मे प्रवृत्त हुए हैं । इसके पश्चात् सत्सो बहरो क अतीत होने पर यह मन्त्र योग रहा है ॥ ४६ ॥ फिर उनके वे मन्त्र प्रतिमा के रूप मे उपास्थित हुए थे । ऋचाएँ—यजु—साम और जो अथर्ववेद क मन्त्र है तथा सप्तपियो के द्वारा जो मन्त्र कहे गये हे और स्मात् इनको मनु ने कहा था । त्रेतादि मे सहित हुए वेद कवल धर्म के सेतु थे । फिर आयु के सराध होने से वे ही द्वापर मे व्यस्थित हुए हैं । ऋषियुग १५ के द्वारा रात दिन वेो का अध्ययन किया करत थे ॥ ४७, ४८ ॥ भगवान् स्वयम्भू ने पूर्व मे अनादि निघ्न अर्थात् आदि—अत से रहित दिश्य वेदो को कहा था । ये युग-युग मे धर्म के अनुसार ही अङ्गो क सहित स्वधर्म संवृत्त हुए थे । युग के अनुसार वेदवाद से अपने धर्म को विकृत किया करते हैं ॥ ४९ ॥

आरम्भयज्ञः क्षत्रद्विर्भजा विशः स्मृता ।

परिचारयज्ञा शूद्राश्च जपयज्ञाश्च ब्राह्मणाः ॥५०

तत्त समुद्रिता वर्णास्त्रेताया धर्मंशालिन ।

त्रियावन्त प्रजावन्त समृद्धिमुखिनश्च वै ॥५१

ब्राह्मणश्च विधीयन्ते क्षात्रमा क्षत्रियविश ।

वंश्यान् शूद्रानुवतन्ते शूद्रात् परमनुग्रहात् ॥५२

शुभा, प्रकृतपस्तपा धर्मा चर्णाश्रमाश्रयाः ।

संरूपितेन मनसा वाचा या हस्तान्भ्रमणा ॥

त्रेतायुगे ह्यविकले कमरिम्भः प्रसिध्यति ॥५२॥
 आयूरुपं दलं मेघा आरोग्य धर्मशीलता ।
 सर्वसाधारण ह्येतदासीत्त्रेतायुगे तु वै ॥५४
 वर्णाश्रमव्यवस्थानभेषां ब्रह्मा तथाकरोत् ।
 सहिताश्च तथा मन्त्रा आरोग्यधर्मशीलता ॥५५
 सहिताश्च तथा मन्त्रा ऋषिमिब्रह्मण सुतैः ।
 यज्ञः प्रवर्तितश्चैव तदा ह्येव तु देवतैः ॥५६
 यामं शुक्लेजंयैश्चैव सवसाधनसभृतैः ।
 विश्वसृष्टिभिस्तथा साद्धं देवेन्द्रेण महीजसा ॥
 स्वायम्भुवेऽन्तरे देवैस्ते यज्ञाः प्राक्प्रवृत्ताः ॥५७॥

आरम्भ यज्ञ क्षत्र हवि था, फिर वैश्यों के यज्ञ बहे गये हैं । शूद्र परिचार यज्ञो वाले थे तथा जप यज्ञ वाले ब्राह्मण हुए थे ॥ ५० ॥ इसके उपरान्त त्रेता में धर्मशाली वर्णों का समुदाय हुआ था । वे सब त्रियःओं से सम्पन्न प्रजाओं वाले और सुख सगृह्णित से युक्त थे । ब्राह्मणों के द्वारा क्षत्रियों का विधान किया गया था—क्षत्रियों के द्वारा वैश्यों का किया गया था । शूद्र वैश्यों का अनुवर्तन करते थे और शूद्रों पर परम अनुग्रह था । उन सबकी प्रकृतियाँ परम शुभ थीं और धर्म भी वर्णों और आश्रमों के समाश्रय वाला था । उस पूर्ण त्रेता युग में सङ्कल्पित मन से—वाणी से और हाथों के द्वारा किये हुए कर्मों में वह कर्मों का समारम्भ प्रसिद्ध हुआ था ॥ ५१, ५२, ५३ ॥ उस त्रेता युग में आयु—रूप—बल—मेघा—आरोग्य और धर्मशीलता यह सब कुछ सबके लिये साधारण था । ब्रह्मा—जी ने इन सबकी बहनों और आश्रमों की उस प्रकार की व्यवस्था करदी थी कि आरोग्य—धर्मशीलता—मन्त्र और संहिता—उन्हीं तरह की थी । ५४ ५५ ॥ ब्रह्माजी के पुत्र ऋषियों के द्वारा संहिताएँ और मन्त्र प्रवृत्त किये गये थे । उस समय में ही देवनों के द्वारा यज्ञ प्रवृत्त किया गया था । समस्त साधनों से संभूत याम—शुक्ल—ज्यों के द्वारा तथा महान् भोजन बल

देवेन्द्र ने विश्व सृजो के साथ देवो ने सब यज्ञ स्वायम्भुव अन्तर में पदित प्रवर्तित किये थे ॥ ५६, ५७ ॥

सत्य जपस्तपोदान पूर्वं धर्मोऽयमुच्यते ।
 यदा धर्मस्य ह्यसते शाखा धर्मस्य वद्धंते ॥५८
 जायन्ते च तदा शूराआयुष्मन्तो महाबलाः ।
 न्यस्तदण्डा महायोगायुज्वानोब्रह्मवादिन ॥५९
 पद्मपत्रायताक्षाश्च पृथुवक्त्रा सुसहता ।
 सिंहोरस्का महासत्त्वा मत्तभातङ्गगामिनः ॥६०
 महाघनुद्धं राशौव त्रेताया चक्रवर्तिन ।
 सर्वलक्षणपूर्णस्ति न्यग्रोधपरिमण्डला ॥६१
 न्यग्रोधौ तु स्मृतौवाह व्यामोन्यग्रोधउच्यते ।
 व्यामेन तूच्छ्रयोयस्तअतउद्ध्वन्तुदेहिन ॥
 समुच्छ्रयो परीणाहो न्यग्रोधपरिमण्डल ॥६२॥
 चक्र रथो मणिभार्या निधिरश्वोगजरत्तथा ।
 प्रोक्तानि सनरत्नानि पूव स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥६३

सबसे पूर्व सत्य-जप-तप और दान यही धर्म कहा गया था । जिस समय में धर्म का कुछ हास होता है तो धर्म की छात्रा की वृद्धि हुआ करती है ॥५८॥ उस समय में शूरो की समुत्पत्ति हुआ करती थी जो शूर आयुष्मान् और महान् बलवान् थे । ये शूरन्यस्त दण्ड-महान् योग वाले-यज्वा-ब्रह्मवादी-पद्म पत्र के सुल्य आयत नेशो वाले-पृथु वक्त्र-मुसहत-सिंह के समान उर स्थल वाले-महासत्त्व तथा मस्त हाथी के सदृश भ्रमन करने वाले थे । उस समय में होने वाले शूर महान् घनु-छरी थे और त्रेता में चक्रवर्ती हुए थे । वे शूर समस्त लक्षणों से परिपूर्ण एवं न्यग्रोध परिमण्डल वाले थे ॥५९, ६०, ६१॥ दोनो न्यग्रोध दो बाहू कहे गये हैं और व्याम को न्यग्रोध कहा जाता है जिसका उच्छ्रम व्याम के समाप्त है इसके उपरान्त देह धारी वा समुच्छ्रम न्यग्रोध परिमण्डल

परीणाह होता था ॥ ६२ ॥ पहिले स्वायम्भुव अन्तर में चक्र—
रथ—मणि—मार्गा—निधि—अश्व—गज ये सात रत्न बताये गये
हैं ॥ ६३ ॥

विष्णोरशेन जायन्ते पृथिव्यां चक्रवर्तिनः ।
मन्वन्तरेषु सर्वेषु ह्यतीतानागतेषु वै ॥ ६४ ॥
भूतभव्यानि यानीह वर्तमानानि यानि च ।
लैतायुगानि तेष्वत्र जायन्ते चक्रवर्तिनः ॥ ६५ ॥
भद्राणामानि तेषाञ्च विभाव्यन्ते महीक्षिताम् ।
अत्यद्भूतानि चत्वारि बलधर्मं मुख धनम् ॥ ६६ ॥
अन्योन्यस्त्राविरोधेन प्राप्यन्ते नृपतेः समम् ।
अर्योधर्मश्च कामश्च यशोविजयएव च ॥ ६७ ॥
ऐश्वर्येणाणिमाद्येन प्रभुशक्तिर्वनान्विताः ।
श्रुतेन तपसा चैव ऋषीस्तेऽग्निभवन्ति हि । ६८ ॥
वलेनाभिमवन्त्येते तेन दानवमानवान् ।
लक्षणंश्चैव जायन्ते शरीरस्यंरमानुषं ॥ ६९ ॥
केशास्थिता ललाटेन जिह्वा च परिमार्जन्ती ।
इयामप्रमाश्चतुदंष्ट्राः श्रवसाश्चोर्ध्वरेतसः ॥ ७० ॥

जो व्यतीत हो गये हैं और आने वाले हैं उन सभी मन्वन्तरों में
इस पृथ्वी मण्डल में चक्रवर्ती नृप भगवान् विष्णु के अंश से ही समुत्पन्न
हुआ करते हैं ॥ ६४ ॥ भूत, भव्य और वर्तमान जो भी यहाँ पर त्रेता युग
हैं उनमें चक्रवर्ती समुत्पन्न हुआ करते हैं । उन मही के पालक नृपों के
बहन ही भद्र नाम होते हैं और उनमें बल-धर्म-मुख और धन ये चार
वस्तुएँ अत्यन्त ही अद्भुत हुआ करते हैं ॥ ६५, ६६ ॥ अन्योन्य के परस्पर
में विरोध न होने से नृपति के अर्य-धर्म-काम-यश और विजय समान
ही होने से अग्निमा प्रादि के ऐश्वर्य से प्रभु शक्ति के बल से समन्वित
वे नृपतिगण शून्य एव तप के द्वारा ऋषियों को भी अभिमूढ करने वाले

हुआ करते थे ॥६७, ६८। अमानवीय शरीरो मे स्थित लक्षणी के द्वारा वे उत्पन्न हुआ करते थे और ये उस बल के द्वारा दानव-मानवो को तिरस्कृत किया करते थे ॥६९॥ ललाट पर उनके केश स्थित होते थे तथा जिह्वा परिमार्जन करने वाली थी—श्याम उनकी प्रभा थी—चार द्रष्टाओ वाले—श्वस और ऊर्ध्वरेता होते थे ॥७०॥

वाजातवाहवश्चैव तालहस्ती वृषाकृती ।
 परिणाहप्रमाणभ्या सिंहस्कन्धाश्च मेधिनः ॥७१
 पादयोश्चक्रमत्स्यौ तु शङ्खपद्मं च हस्तयो ।
 पञ्चाशीति सप्तस्राणि जीवन्तिह्यजरामयाः ॥७२
 असङ्गा गतयस्तेषा चतस्रश्चक्रवर्तिनाम् ।
 अन्तरिक्षे समुद्रेषु पाताले पर्वतेषु च ॥७३
 इज्यादानन्तप सन्ध्यान्त्रोताधर्मास्तु वै स्मृता ।
 तदा प्रवर्तते धर्मो वर्णाश्रमविभागशः ॥७४
 मर्षादास्थापनार्थञ्च दण्डनीतिः प्रवर्तते ।
 'हृष्टपुष्टा जनाः सर्वे आरोगा पूर्णमानसा ॥७५
 एको वेदश्चतुष्पादरक्षोतायान्तु विधि स्मृतः ।
 श्रोणि वपंसहस्राणि जीवन्तेतत्रताःप्रजा ॥७६
 पुत्रपौत्रसमाकीर्णांश्चिन्त्यन्ते च क्रमेण ताः ।
 एते क्षेमायुगे भावश्छोतासरया निबोधत ॥७७
 श्रोतायुगस्वभावेन सन्ध्यापादेन वर्तते ।
 सन्ध्यापादः स्वभावाच्च योऽश पादेनतिष्ठति ॥७८

उनकी बाहूँ जातु पर्यन्त खम्बी होनी थी-ताल वृक्ष के सदृश लम्ब होते थे तथा वृष के तुल्य आकृति हुमा करती थी । परिणाह और प्रमाण मे सिंह के मानव स्वर्णों वाले मेधा मुक्ता थे । उनके घरणो मे शक्र तथा गरुड के चिह्न हुआ करते थे एवं हाथो मे शत्रु और पद्म होते थे । वे शय करत और रोग ग रहित होकर विष सी हृत्कार वपं पर्यन्त

द्वापर और कलियुग वर्णन

जीवित रहा करने थे। उन चतुर्दशियों की चार सङ्ग रहित गतियाँ हुआ करती थीं—समुद्रों में, अन्नरिक्त में, पानाल म और पर्वतों में सर्वत्र पतिर्ना रहा करनी थीं ॥७१, ७२, ७३॥ इज्जा-दान-नप और सत्य में त्रेतायुग के धर्म बनाये गये हैं। उस समय से वर्षों और आधमों का विभाग वाला धर्म प्रवृत्त रहा करता था ॥७४॥ साप्ताहिक समस्त कार्यों की मर्यादा की स्थापना करने लिये दण्ड नीति की प्रवृत्ति हुआ करती थी। वह समय ऐसा होता था कि उसमें प्रायः सभी मनुष्य हृष्ट पुष्ट और पूर्ण मानस वाले रोगो से रहित रहा करते थे। एक वेद और चार पाद थे—यही विधि त्रेता में कही गयी है। उस समय में वे सब-प्रजाजन तीन हजार वर्ष तक जीवित रहा करते थे ॥७५, ७६॥ सभी लोग पुत्रों एवं पौत्रों में समाकीर्ण होने वाले रहकर क्रम से ही मृत्यु को प्राप्त हुआ हुआ करते हैं। तात्पर्य यह है कि बड़ों के रहने हुए छोटी की मृत्यु नहीं हुआ करती थी। यह ही त्रेतायुग का भाव था अब त्रेता की समाप्ति को भी समझ लो ॥७७॥ त्रेतायुग के स्वभाव से सन्ध्या का पाद से रहनी थी और स्वभाव से सन्ध्या का पाद जो है वह जो अथ है पाद से ही स्थित रहा करता था ॥७८॥

५७ — द्वापर और कलियुग वर्णन

अन ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि द्वापरस्य विविं पुनः ।
 तत्र त्रेतायुगे क्षीणे द्वापरे प्रतिपद्यते ॥१
 द्वापरादौ प्रजानन्तु भिद्धिस्त्रेतायुगे तु या ।
 परिवृत्ते युगे तस्मिस्ततः सावंप्रणश्यात् ॥२
 ततः प्रवृत्तिने तासा प्रजाना द्वापरे पुन ।
 लोमोर्धातवणिस्युद्धं तत्त्वानामविनिश्चयः ॥३
 प्रज्वलद्दीपवर्णाना कम्मणान्तु विपर्यायः ।

यात्रावधःपरोदण्डोमानोदर्पोऽक्षमाबलम् ॥४
 तथा रजस्तोमोभूयः प्रवृत्ते द्वापरे पुनः ।
 आद्येकृतेनाघर्मोऽस्ति स द्वेताया प्रवर्त्तितः ॥५
 द्वापरे व्याकुलो भूत्वा प्रणश्यति कलो पुनः ।
 वर्णानां द्वपरेधर्माःसङ्कीर्यन्ते तथाश्रमाः ॥६
 द्वंद्वमुत्पद्यते चैव युगे तस्मिन्श्रुतिस्मृतौ ।
 द्विधाश्रुति स्मृतिश्चैवनिश्चयो नाधिगम्यते । ७

महा महर्षि सूतजी ने कहा—इसके आगे अब मैं द्वापर की विधि का वर्णन करूँगा । उस त्रेता युग के क्षीण होने पर द्वापर युग प्रतिपन्न हुआ करता है । प्रजाजनो को जो त्रेतायुग में सिद्धि थी वह द्वापर के आदि काल तक रही थी किन्तु ज्यों ही उस युग का परिवर्तन हुआ वैसे ही वह त्रेता युग की सिद्धि नष्ट हो गई थी । उन्हीं प्रजाओं को द्वापर में युग के प्रवृत्त होने पर लोभ—घृति—वाणीमुद्ध और तत्त्वों के विषय में विशेष निश्चय का अभाव हो गया था ॥ १, २, ३ ॥ वर्ण जो ब्राह्मण—क्षत्रिय—वैश्य और शूद्र ये चारों का एक सुन्दर क्रम चला आ रहा था उसका प्रध्वंस हो गया था और जो लोगों के वर्णों के अनुसार मर्यादित कर्म होते थे उन सबमें विपरीत भाव उत्पन्न हो गया था । यात्रावध—परदण्ड—मान—दर्प—अक्षमा—अबल ये सब उस समय में रूढ़ गये थे और द्वापर युग के प्रवृत्त होने पर रजोगुण तथा तमोगुण की विशेषता

अनिश्चयावगमनाद्धर्मतत्त्वं न विद्यते ।
 धर्मतत्त्वे ह्यविज्ञाते मतिभेदस्तु जायते ॥८
 परस्पर विभिन्नास्ते दृष्टीनां विभ्रमेण तु ।
 अतो दृष्टिविभिन्नैः कृतमत्याकुलत्विदम् ॥९
 एको वेदश्चतुष्पादः संहृत्य तु पुनः पुनः ।
 संक्षेपादायुपश्चैव व्यस्यते द्वापरेष्विह ॥१०
 वेदश्चैकश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ।
 ऋषिपुत्रैः पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टिविभ्रमे ॥११
 ते तु ब्राह्मणविन्यासैः स्वरक्रमविपर्ययैः ।
 संहृता ऋग्यजु साम्ना संहितास्तर्महृषिभिः ॥१२
 सामान्याद्वंकृताश्चैव दृष्टिभिः नः क्वचित् क्वचित् ।
 ब्राह्मणं कल्पसूत्राणि भाष्यविद्यास्तथैव च ॥१३
 अन्ये तु प्रस्थितास्तान्वं केचित्तान् प्रत्यवस्थिताः ।
 द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नार्थैस्तैः स्वदर्शनैः ॥१४

जब किसी भी निश्चय का अवगमन नहीं होता है धर्म का तत्त्व विद्यमान नहीं रहा करता है । धर्म के तत्त्व के विज्ञात न होने पर मति में भेद स्वाभाविक रूप से उत्पन्न हो जाता है ॥ ८ ॥ इस तरह दृष्टिकोणों के विभ्रम होने से वे सब परस्पर में विभ्रम हो जाते हैं । अतएव विभिन्न दृष्टि वाले उनके द्वारा यह सब संसार मति से आकुल हो जाया करता है ॥ ९ ॥ वेद वस्तुतः एक ही है किन्तु उसके चार पाद पुनः-पुनः संहृत करके किये गये थे । द्वापर युग में आयु के संक्षेप से यह ऐसी व्यवस्था की गयी थी । एक ही वेद के चार भेद द्वापरादि में व्यवस्थित किये गये थे । दृष्टि के विभ्रम वाले ऋषियों के पुत्रों के द्वारा फिर वेदों के भेद किये गये थे ॥ १०, ११ ॥ ब्राह्मण विन्यास और स्वर क्रम के विपर्ययो से वे वेद संहृत किये गये हैं और उन महर्षियों के ऋक् यजु और सामवेदों की संहिताएँ की गयी थी ॥ १२ ॥ सामान्य

उपद्रव समुत्पन्न हो जाने हैं ॥ १५, १६, १७, १८ ॥ इसके पश्चात् वागी-मन और कर्मों के द्वारा जो दुःख होते हैं उनमें निर्वेद उत्पन्न होना है। जब निर्वेद होता है तो उनको दुःख से मोक्ष प्राप्त करने की विचारणा होती है। उस दुःख से छुटकारा पाने की विचारणा में वैराग्य भी होता है उस वैराग्य से दोषों का दर्शन हुआ करता है। जब दोषों पर दृष्टि जाने से वे दोष स्फुटतया दिखनाई दिया करते हैं तो उस दोष दर्शन से ज्ञान की समुत्पत्ति होती है। यह ज्ञान की उत्पत्ति जन्ही मेधावी पुरुषों को होती है जो पहिले मध्य स्वायम्भुव अन्तर में थे। द्वार युग में सत्तार में शास्त्रों का विगोच करने वाले लोग उत्पन्न हो जाया करते हैं ॥ १६, २०, २१ ॥

आयुर्वेदविकल्पाश्च अङ्गानाज्योतिषम्यच ।
 अर्थशास्त्रयिकल्पाश्च हेतुशास्त्रविकल्पनम् ॥२२
 प्रक्रियाकल्पसूत्राणामाप्यविद्याविकल्पनम् ।
 स्मृतिशास्त्रप्रभेदाश्चप्रस्थानानिपृथक्पृथक् ॥२३
 द्वापरेष्वभिवर्त्तन्ते मतिभेदास्तथा नृणाम् ।
 मनसा कर्मणा वाचा कृच्छ्राद्वार्ता प्रसिध्यति ॥२४
 द्वापरे सर्वभूतानां काल बलेशपरः स्मृतः ।
 लोमो घृतिवणिग्युद्धन्तत्वानाभविनिश्चयः ॥२५
 वेदशास्त्रप्रणयन वर्णानां सङ्करस्तथा ।
 वर्णाश्रमपरिध्वंसः कामद्वेषौ तथैव च ॥२६
 पूर्ण वर्षमहस्रौ द्वे परमायुस्तदा नृणाम् ।
 नि शेषे द्वापरे तस्मिस्तस्य सन्ध्या तु पादत ॥२७
 गुणहीनास्तु तिष्ठन्ति घम्मस्य द्वारपरस्य तु ।
 तथैव सन्ध्या पादेन भस्स्तन्याप्रतिष्ठतः ॥२८

द्वार में आयुर्वेद विकल्प-ज्योतिष क अङ्गशास्त्र-अर्थ शास्त्र विकल्प-हेतुशास्त्र विकल्प-कल्प सूत्रों की प्रक्रियामाप्य विद्या विकल्पन-

स्मृति शास्त्र के प्रभेद इस प्रकार से पृथक्-पृथक् प्रस्थान उस युग में अभिवर्तित होते हैं और मनुष्यों में मति के भेद हो जाते हैं अर्थात् सभी मनुष्यों की मति विभिन्न हो जाती है और किसी की मति किसी से मेल नहीं खाती है। मन-कर्म और वचन से बहुत ही कष्ट से वार्ता प्रसिद्ध होती है। २२, २३, २४ ॥ द्वापर-युग का समय ऐसा ही था जो समस्त भूतों के लिये परम क्लेश से परिपूर्ण था। प्राणियों में लोभ की मात्रा अधिक हो गई थी-धृति-वर्णायुद्ध और तत्त्वों का विशेष निश्चय नहीं था। वेदों और शास्त्रों का प्रणयन—वर्णों का सङ्कर दोष—वर्णों और आश्रमों का सर्वतोभाव से नाश—काम वासना और द्वेष सबमें छाया हुआ था ॥ २५, २६ ॥ उस समय में मनुष्यों की परमायु पूरे दो सहस्र वर्ष की थी। द्वापर युग के विशेष हो जाने पर उसके एक पाद की उसकी सन्ध्या का काल था। द्वापर युग के धर्म की ऐसी दशा थी कि सब गुणहीन रहा करते थे। उसी प्रकार से उस सन्ध्या में उसका एक पाद से अक्ष प्रतिष्ठित रहता था ॥२७, २८ ॥

द्वापरस्य तु पर्येषा पुष्यस्य च निबोधत ।
 द्वापरस्याशशेषे तु प्रतिपत्तिः कलेरथ ॥२६
 हिंसास्तेयानृतं माया दम्भश्चैव तपस्विनाम् ।
 एते स्वभावाः पुष्यस्य साधयन्ति च ताः प्रजाः ॥२७
 एष धर्मस्मृतःकृत्स्नोघर्मश्चपरिहीयते ।
 मनसाकर्मणावाचावार्त्ताः सिद्ध्यन्ति वानवा ॥२८
 कलिः प्रमारको रोगः सतत चापि क्षुद्भयम् ।
 अनावृष्टिभयञ्चैव देशानाञ्च विषयः ॥२९
 न प्रमाणे स्थिति ह्यस्तिपुष्येघोरेयुगेकली ।
 गर्भस्थोऽभ्रियतेकाश्चिद् यौवनस्थस्तथापरः ॥३०
 स्थावरो मध्यकीमारे अग्र्यन्ते च कली प्रजाः ।
 अरपतेजोवलाः पापा महाबोधा ह्यधामिकाः ॥३१

अनतघ्नतलुब्धाश्च पुष्ये चैव प्रजा म्विता ।
दुरिष्टंरघीतंश्च दुराचारं दुःरागम् ॥३४

द्वापर युग की यही पर्येपा है । अब पुष्य के विषय में भी जान लेना चाहिए । द्वापर के अश देश में ही कलियुग की प्रतिपत्ति हो जाती है ॥ २६ ॥ जो तपस्विजन होत थे उनमें भी हिंसा—अस्तेय—अनृत (मिथ्या) ग्रीर महान् दम्भ भाव होता था । पुष्य के ये ही स्वभाव होते थे और वे प्रजाओं का साधन किया करते थे ॥ ३० ॥ यही उस समय का धर्म कहा गया है वैसे वास्तविक जो धर्म था वह पूर्ण रूप से हीन हो गया था मन—वचन और कर्म से वातए सिद्ध हों अथवा न हों । यह कलियुग एक ऐसा प्रमारक रोग जेष्ठा है । निरन्तर ही लोगों को दुःखा और भय रहता करता है । सर्वेश दृष्टि क न होने का भय बना ही रहता है और देशों का विपर्यय होता है ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ पुष्य घोर कलियुग में प्रमाण में कोई भी स्थिति नहीं होती है । कोई कोई तो गर्म में स्थित होते हुए ही मर जाया करता है और कोई अपनी मुवावस्था में पहुँच कर मृत्यु की प्राप्त हो जाया करता है ॥ ३३ ॥ इस कलियुग में प्रजाजन प्राय स्थविरता में तथा मध्य कोमारावस्था में मर जाया करते हैं । सभी लोग अत्यल्प तेज और बल विक्रम वाले—महान् पापी—अत्यधिक क्रोध से युक्त और अघाम्मिक होत हैं ॥ ३४ ॥ पुष्य में सभी प्रजा जन बुरी इच्छा वाले—दुरागत—दुर्गचार और दुरागर्भों से युक्त एवम् मिथ्या व्रत वाले और लुब्धक हुआ करत हैं ॥ ३५ ॥

विप्राणा कम्मदोपैस्तं प्रजाना जायते भयम् ।
हिंसा मानस्तयेष्वपि क्रोधोऽसूयाऽक्षमाऽघातः ॥३६
पुष्ये भवन्ति जन्तूनालोभो मोहश्च सवश ।
सङ्क्षोभो जायते अयं कलिमासाद्यर्वयुगम् ॥३७
। धीदन्त तथा वेदान्यजन्त वै द्विजातयः ।

उत्सोदन्तियथाचैववैरयै.मादं न्तुसृत्रियाः ॥३८
 शूद्राणां भग्नयोनिस्तु सम्बन्धो ब्राह्मणैः सह ।
 भवतीहकलौ तस्मिन्शयनासनभाजनैः ॥३९
 राजानः शूद्रमृषिष्ठा पापण्डानांप्रवृत्तयः ।
 कापायिणश्चनिष्कच्छास्तथाकापालिनश्चह । ४०
 ये चान्ये देवव्रतिनस्तथा ये धर्मद्रूपकाः ।
 दिव्यवृत्ताश्च ये केचिद्वृत्त्यथ श्रुतिलिङ्गनः ॥४१
 एवस्विधाश्च ये केचिद्भुवन्नीह कलौ युगे ।
 अधीयते तदा वेदान् शूद्राधर्मायकोविदाः ॥४२

विप्र अपने कर्मों से दूषित हो गये थे और उनके ही कर्मों के दोषों के कारण प्रजाओं का भय उत्पन्न हो जाया करता है । पुण्य में जन्तुओं में हिंस-मान-ईर्ष्या-क्रोध-असूया-अक्षमा-अधृति-लोभ और सब ओर में मोह, ये अवगुण हो जाया करते हैं । इस कलियुग की प्राप्त करके अत्यन्त सक्षोभ जीवों में समुत्पन्न हो जाया करता है ॥ ३६, :७॥ द्विजानि गण वेदों का अध्ययन नहीं किया करते हैं और न वे यजन ही करते हैं तथा धार्मिक लोग वैश्यों के साथ ही सब उत्पन्न हो जाते हैं । ॥ ३८ ॥ शूद्रों का ब्राह्मणों के साथ मन्त्र और योनि का सम्बन्ध होजाता है । इस घोर कलियुग में शूद्रों का ब्राह्मणों के साथ शयन-आसन और भोजन के द्वारा भी सम्बन्ध हो जाया करता है ॥ ३९ ॥ राजा लोगों में प्रायः शूद्रों की अधिकता होती है तथा पाण्डित्यों की प्रवृत्तियाँ बड़ी-बड़ी होती हैं । सभी ओर काषाय वस्त्रों के धारण करने वाले-सिष्कच्छ और कामालिख दिखलाई दिया करते हैं । और जो अन्य कोई देवव्रती हैं तथा जो धर्म द्रूपक हैं एवम् जो कोई दिव्य वृत्त वाले हैं वे भी सब वृत्ति के ही लिए श्रुति लिङ्गों के धारण करने वाले होते हैं धर्मात् सबका लक्ष्य केवल धार्मिक भाडम्बर दिखाकर रोजी के कमाने का ही हुआ करता है । इस कलियुग में जो कोई भी होते हैं वे इसी प्रकार के हुआ

करते हैं। कलि में शूद्र लोग वेदों का ग्रन्थपन किया करते हैं और वे ही प्रमं तथा अर्थ के विद्वान् होते हैं ॥ ४०, ४१, ४२ ॥

यजन्ति ह्यश्वमेधंस्तु राजान दास्योन्मय ।
स्त्रीबालगोवध कृत्वा हत्वा चैव परस्परम् ॥४३
उपहृत्य तयान्यान्य साधयन्ति तदा प्रजा ।
दुखप्रचुरत्ताल्पायुर्दंशोत्साद सोगता ॥४४
अधर्माभिनिवृत्तत्व क्लौवृत्त क्लौस्मृतम् ।
श्रूणहृत्या प्रजानान्च तथा ह्येव प्रवसते ॥४५
तस्मादायुर्वल रूप प्रहीयन्त क्लौयुगे ।
दुःखेनामिप्लुताना च परमायु शत नृणाम् ॥४६
भूत्वा च न भवन्तीह वेदाः कलियुगेऽखिला ।
उत्सीदन्ते तथा यज्ञाः केवल धर्महेनवः ॥४७
एषाकलियुगावस्यासन्ध्याक्षीनु निबोधत ।
युगेयुगे तु हीयन्तेऽस्त्रीन् पादाञ्चमिदृश ॥४८
युगस्वभावा सन्ध्यासु अवतिष्ठन्ति पादतः ।
सन्ध्यासदृशावा स्वार्शेषुपादेनैवावतस्थिरे ॥४९

शूद्र योनि से समुत्पन्न राजा लोग इस कलियुग में अश्वमेध यज्ञों के द्वारा यजन किया करते हैं। ये लोग स्त्री-बाल और गौ का वध करके तथा परस्पर में हनन करत हुए अयोग्य का अपहरण करके उस समय में प्रजा का साग्न किया करते हैं। दुःखों की बहुतायत—आयु का रक्ष्य होना—देह का उत्सादन—रोगों के सहित रहना और अधर्माभिनिवृत्तम यह इस कलिका वृत्त है जो कि कलियुग में कहा गया है। प्रजाजनों की श्रूण हृत्या (अधर्मस्य बालक को श्रूण कहते हैं) इसी प्रकार से सबकी प्रवृत्तियाँ कलि में होती हैं। इसी कारण से इस कलियुग में आयु-बल और रूप लाक्षण्य की हीनता हुआ करती है। दुःखों की इतनी अधिकता जीवों को रक्ष करती है कि इस कलि में दुःखों से अभिप्लुत मनुष्यों की

परमायु अर्थात् अधिक से अधिक उन्नत सौ वर्ष की ही हुआ करती है ।
 ॥४३, ४४, ४५, ४६॥ इस कलियुग में समस्त वेद होकर भी नहीं हुआ
 करते हैं अर्थात् होते हुए भी वे सब निष्फल ही होते हैं । केवल धर्म के
 हेतु यज्ञ उत्प्रेक्ष्यमान हुआ करते हैं । यह ऐसी इस कलियुग की अवस्था
 होती है । अब उस युग की सन्ध्या और सन्ध्याशो को भी समझ लो ।
 युग-युग में सिद्धियाँ तीन-तीन पाद हीन हुआ करती हैं । युग के
 स्वभाव सन्ध्याओं में भी पाद से अवस्थित रहा करते हैं । अपने
 अंशों में सन्ध्या के स्वभाव एक पाद से अवस्थित रहा करते थे ॥ ४७,
 ४८ । ४९॥

एवं सन्ध्याशकेकाले सम्प्राप्ति युगांतिके ।
 तेषामधर्मिणा शारता भृगुणाञ्च कुले स्थितः ॥५०॥
 गोत्रेण वै चन्द्रममे नाम्नाप्रमतिरुच्यते ।
 कलिसन्ध्याशभागेषु मनोःस्वायम्भुवेऽन्तरे ॥५१॥
 समास्त्रिशत्सम्पूर्णाः पर्यटन्वेवसुधराम् ।
 अस्त्रकर्मा स वै सेनाहस्त्यश्वरथसङ्कूलाम् ॥५२॥
 प्रगृहीतायुर्धैवप्रैः शतशोऽथ सहस्रशः ।
 स तदातं परिवृतो म्लेच्छान् सर्वाग्निजघ्निवान् ॥५३॥
 स हत्वा सर्वं शशं च राजानः शूद्रयोनयः ॥५४॥
 पापण्डान् स तदा सर्वाग्निशेषानकरोत् प्रभुः ॥५५॥
 अधार्मिकाश्च ये केचित्तान्सर्वान् हन्ति सर्वशः ।
 औदीच्यान्मह्यदेशाश्च पार्यंतो यंस्तथैव च ॥५६॥

इस प्रकार तो युग के अन्त करने वाले सन्ध्याश काल के सम्प्राप्त
 होने पर उन अधर्मियों का शासन करने वाला भृगुओं के कुल में स्थित
 चन्द्रमस गोत्र में युक्त नाम से प्रमति कहा जाता है । कलिके सन्ध्याश
 भागों में मनु के स्वायम्भुव अन्तर में जब तीस वर्ष पूर्ण हो जाते हैं तो
 अस्त्र बर्ण वाला इस वसुधरा पर पर्यटन करते हुए एक विशाल सेना

लेकर निकलता है जिस सेना में हाथी-घोड़े और और रथ सभी होते हैं और इनसे वह संकुल हुआ करती है। सभी प्रकार के आयुधों को ग्रहण करने वाला वह हजारों और सैकड़ों विप्रों के सहित रहता है। उसके साथ उस समय में वह परिवृत रहकर समस्त म्लेच्छों का निह्वान कर दिया करता है ॥२०, ५१, ५२, ५३॥ वह सभी ओर में जो राजा शूद्र योनि वाले होते हैं उनका हनन कर देता है। उस समय में वह प्रभु सभी पाखण्डियों को निशेष कर देता था ॥५४, ५५॥ जो भी कोई अधार्मिक होते थे उन सबको सभी ओर से मार गिराता है। जो अदीक्ष्य हैं अर्थात् उत्तर दिशा में रहने वाले हैं—मध्य देश के निवासी हैं तथा पर्वतीय भागों के रहने वाले हैं इन सबका अन्त कर देने वाला वह था ॥ ५६ ॥

प्राच्यान् प्रतीच्यांश्च तथा विन्ध्यपृष्ठापरान्तिकान् ।
 तथैव दाक्षिणात्याश्च द्रविडान् सिंहलैः सह ॥५७
 गन्धारान् पारदाश्चैव पहलवान् यवनान् शकान् ।
 तुपारान् बर्बशान् श्वेतान् पुलिन्दान् बबरान् श्वसान् ॥५८
 लम्पकानान्ध्रकाश्चापि चोरजातीस्तथा च ।
 प्रवृत्तचक्रो बलवान्शूद्राणामन्तकृद् वभौ ॥५९
 विद्राव्य सर्वभूतानि चचार वसुधामिमाम् ।
 मानवस्य तु वशे तु नृदेवस्येहजज्ञिवान् ॥६०
 पूर्वजन्मनि विष्णुश्च प्रमतिर्नाम वीर्यवान्- ।
 स्वतः स वै चन्द्रमसः पूर्वं कनियुगे प्रभुः ॥६१
 द्वात्रिंशेऽभ्युदितेवर्षे प्रकान्तो विशांतिसमाः ।
 निजघ्नेसर्वभूतानिमानुषाण्येवसवंशः ॥६२
 कृत्ववीजापशिष्टान्तापृथ्वीकूरेणकर्मणा ।
 परस्परनिमित्तेन कालेनाकस्मिन्नेन च ॥६३

प्राच्य-प्रतीच्य तथा विन्ध्य के पृष्ठ वासी—अपरान्तिक—दाक्षि-

णात्य (दक्षिण दिशा वाले)—द्रविड—सिंहल—गान्धार—पारस—
 पहलन—यवन—शक—तुषार—ववग—श्वेन—पुलिन्द—बर्बर—श्वस—लम्पक—
 आन्ध्रक तथा चौर जाति वाले सबका शूद्रो का अन्त कर देने वाला वह
 चलवान् प्रवृत्त पक होकर सुशोभित हुआ था ॥५७, ५८, ५९॥ सभी
 भूतों को विद्रावित करके वह इस पृथ्वी पर सचरण किया करता था ।
 वह यहाँ पर नृदेव मानव के यज्ञ में समुत्पन्न हुआ था ॥६०॥ पूर्व जन्म
 में वह विष्णु वीर्यवान् प्रमिति नाम वाला था पूर्व में वह प्रभु कृि मुग में
 चन्द्रमा के कुल में था । बत्तीसवें वर्ष के अग्युदित होन पर यह प्रचान्त
 हुआ था । जब बीस वर्ष हो गये तो इनने सभी ओर से मानुष सभी भूतों
 का निहनन कर दिया था । परस्पर में निमित्त आकस्मिक बाल के द्वारा
 तथा क्रूर वभं से पृथ्वी को धीजावशिष्टा त कर दिया था ॥ ६१ ॥
 ॥६२, ६३॥

सस्थिता सह सायासे सेना प्रमतिना सह ।
 गङ्गायमुनयोमध्येसिद्धिप्राप्ता समाधिना ॥६४
 ततस्तेषु प्रनष्टेषु सन्ध्याशे क्रूरवम्भषु ।
 उत्साद्य पाथियान् सर्वान् तेष्वतीतेषु वै तदा ॥६५
 तत सन्ध्याशवे बाले सप्राप्ते च युगान्तरे ।
 स्थिता स्वस्नावशिष्टासु प्रजास्थिह वसचित् वसचित्वा
 स्वाप्रदानास्तथातेर्धं लोभाविष्टास्तुवृन्दश ।
 उपहिंसित चान्यो यत्रलुम्पन्तिपरस्परम् ॥६७
 अराजके युगाशे तु सङ्क्षये मनुपस्थिते ।
 प्रजास्ता वै तदा सर्वा परस्परभयादिता ॥६८
 ध्यातुन्नाम्ना पगवृन्नास्त्रज्य दवमृदाणि तु ।
 शशरु स्वान् प्राणानवेशन्तो निष्कारुण्यत् मुदु तिता ॥६
 नष्टे शोचन्मृते धर्मं कामराधयशागुण ।
 निमर्षादा निगान्दा निग्नेहान्ददन्ताः ॥७०

प्रमनि के साथ वह सेना सायास में सस्थित हो गई थी । गङ्गा और यमुना के मध्य म समाधि के द्वारा सिद्धि की प्राप्त हुए थे । इत्क पश्चात् सन्ध्याश मे उन क्रूर कर्मों वालों क प्रनष्ट हान पर उस समय मे उनके अतीत होने पर सभी पाण्डवो का उसादन कर दिया था । इसके प्रनन्तर युग का अन्त करने वाले सन्ध्याशक काल के सम्प्राप्त होने पर यहाँ ससार मे कही-कहीं पर प्रजाजनो के अदन्त अल्प रह जान पर वे स्थित थे । समूहो के रूप म धन न देने वाले और लोभ स आविष्ट चित्त वाले वे सब परस्पर म प्रसुम्पन करत थे और एक दूसर का उप-हिसन किया करते हैं ॥ ६४, ६५, ६६, ६७ ॥ वह युगाश अराजक जैसा था और उसमे सशय क समुपस्थित हाने पर वह ऐसा समय था जिसमे सम्पूर्ण प्रजाजन परस्पर म भय से अदित हो रहे थे । वे सब प्रजाए देव गृहा का परित्याग करके परावृत्त हो गये थ । अपने २ प्राणो को देखते हुए निष्कारण्य भाव से वे सब अच्छी तरह दुखित हो गय थे । ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ शून तथा स्मार्त धर्म के नष्ट हो जान पर सब लोग काम और क्रोध क वश म होकर उनके ही अनुयायी बन गय थे । सब मर्यादा से रहित—आनन्द स शून्य—सह हीन और निलज्ज बन गये थे ॥ ७० ॥

नष्टे धर्मे प्रतिहता ह्रस्वका पञ्चविंशका ।
 हित्वा दाराश्च पुत्राश्च विपादव्याकुलप्रजा ॥७१
 अनावृष्टिहतास्तेव वार्त्ताभुत्सृज्यद्दु खिता ।
 चीरकृष्णाजिनधरा निष्क्रुद्धानिष्पेग्निग्रहा ॥७२
 वर्णाश्रमपरिभ्रष्टा सङ्करडघोरमास्थिता ।
 एव कष्टमनुप्राप्ता ह्यल्पसपा. प्रजास्तत ॥७३
 ज तवश्च क्षुधाविष्टा दु स्नानिवेदमागमन् ।
 सध्वयन्तिच देनास्ताश्चश्रवत् परिवत्तना । ७४
 सत प्रजास्त ता सर्वा माताहाग भवन्ति हि ।

अथ दीर्घेण कालेन पक्षिणः पशवस्तथा ।
 मत्स्याश्चैव हताः सर्वेः क्षुधाविष्टैश्चसर्वश ॥८०
 नि शोषेष्वय सर्वेषु मत्स्यराक्षपशुष्वय ।
 सन्ध्याशे प्रतिपन्नेतु नि शोपास्तु नदा कृता ॥८१
 ततः प्रजास्तु सम्भूय कन्दमूलमयोऽस्तनन् ।
 फलमूलाशनाः सर्वे अनिकेतास्तथैव च ॥८२
 बल्कलान्यथ वासांसि अघ सप्याश्च सर्वश ।
 परिग्रहो न तेष्वस्ति घनशुद्धिमवाप्नुयु ॥८३
 एवमयमभिप्यन्ति ह्यल्पशिष्टा प्रजास्तदा ।
 तासामल्पावशिष्टानामाहाराद् वृद्धिरिव्यते ॥८४

मृगान् वराहान् वृषभान्ये चान्ये वनचारिणः ॥७५
 भक्ष्याश्चैवाप्यभक्ष्याश्च सर्वास्तान् भक्षयन्ति ताः ।
 समुद्र सश्रिता यास्तु नदीश्चैव प्रजास्तु ताः ॥७६
 तेषुपि मत्स्यान् हरन्तीह आहारार्थं च सर्वशः ।
 अभक्ष्याहारदोषेण एकवर्णगता प्रजाः ॥७७

घर्म के नष्ट होने पर सब प्रतिहत-ह्रस्वक घोर पञ्चविंशक हो गये थे । अपनी दाराओ और पुत्रों का त्याग करके सब प्रजा विपाद से व्याकुल थी । अनावृष्टि के कारण हत हुए वे सब वार्ता का त्याग करके अत्यन्त दुःखित थे । चीर तथा कृष्णजिन (काला मृग चर्म) को धारण करने वाले—निष्क्रुद्ध और सब बिना परिग्रह वाले थे । वर्ण और आश्रम से परिघ्रष्ट हुए घोर सङ्करावस्था में समस्थित थे । इस प्रकार से कष्ट को प्राप्त हुई सब प्रजाएँ अल्प शेष रह गई थी ॥ ७१, ७२ ७३ ॥ जन्तुगण सब भूख से आदिष्ट हुए अत्यन्त दुःख से निर्वेद को प्राप्त हो गये थे । चक्र की भाँति परिवर्त्तन करने वाले उन देशों का सधय किया करते थे । इसके उपरान्त वे समस्त प्रजाएँ मास का आहार करने वाली हो गई थी । कुछ लोग मृगों को खाते थे तो कुछ वाराह—वृषभ और अन्य वनचारियों का भक्षण किया करते थे ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ वे सब प्रजाएँ उस समय में ऐसी हो गई थी कि चाहे भक्ष्य हो या अभक्ष्य हो सभी का भक्षण किया करते थे । कुछ प्रजाजन समुद्रों में तथा कुछ नदियों का सधय किया करते थे वे भी अपने आहार के लिये सर्वत्र मत्स्यों का हरण किया करते थे । अभक्ष्य आहार के करने के दोष से सब प्रजा एक वर्ण-गत होगई थी ॥ ७६ ॥ ७७ ॥

यथा कृतयुगे पूर्वमेकवर्णमभूत्किल ।

तथा कलियुगस्यान्ते शूद्रीभूता प्रजास्तथा ॥७८

एव वपशत पूर्णं दिव्य तेषां व्यवर्त्तत ।

पट्त्रिंशच्च सहस्राणि मानुषाण तु तानि वै ॥७९

अथ दीर्घेण कालेन पक्षिणः पशवस्तथा ।
 मत्स्यारश्चैव हताः सर्वैः क्षुधाविष्टंश्चसवंश ॥८०
 नि शेषेष्वय सर्वेषु मत्स्यपक्षिपशुष्वय ।
 सन्ध्याशे प्रतिपन्नेतु नि शेषास्तु नदा कृता ॥८१
 ततः प्रजास्तु सम्भूय कन्दमूलमयोऽश्वनन् ।
 फलमूलादिनाः सर्वे अनिकेतास्तथैव च ॥८२
 बल्कनान्यथ वासारा अघःशय्याश्च मर्षता ।
 परिग्रहो न तेष्वस्ति घनशुद्धिमवाप्नुयु ॥८३
 एवंक्षयगमिष्यन्ति ह्यल्पशिष्टा प्रजास्तदा ।
 तासामल्पावशिष्टानामाहाराद् वृद्धिरिष्यते ॥८४

जिस प्रकार से पूर्व में कृत युग में सभी प्रजाजन एक ही वर्ष वाल थे क्योंकि उस आदिकाल में वर्षों की कोई भी व्यवस्था ही नहीं बनी थी उसी भाँति इस कलियुग के इस अन्तिम काल में सभी लोग शूरीभूत हो गये थे क्योंकि वनों के कर्म्य घर्म सभी छोड़कर एक वर्षों जैसे बन गये थे । इस प्रकार से पूर्ण दिव्य एक ही वर्ष उनके व्यतीत हो गये थे जो कि मानुष वर्ष छत्तीस हजार होने थे ॥ ७८, ७९ ॥ इसके अनन्तर बहुत अधिक दीर्घ काल तक भूख से व्याकुल लोगो क द्वारा सभी ओर में समस्त पशु-पक्षी और मत्स्य मार दिये गये थे और खा लिये गये थे ॥ ८० ॥ उस कालयुग के सन्ध्याश काल में जब कि वह प्रतिपन्न हो गया था सम्पूर्ण पक्षी-पशु और मत्स्यो के नि शेष हो जाने पर सभी समाप्त हो गये थे । जब कोई भी जीव प्रजा के लोगो को खाने के लिये रहे थे तो फिर उन्होंने भूमि से कन्द मूलों को खोदने का आरम्भ कर दिया था । सब लोग फल-मूल और कन्दों को खाने वाले और बिना घरी वाले हो गये थे । सबके वस्त्र वृक्षों की छाल के ही थे और सघ नीचे भूमि पर शयन करने वाले थे । उन लोगो में कुछ भी परिग्रह शेष नहीं रह गया था और सब लोगो ने घन की शुद्धि को प्राप्त कर लिया

या । इस प्रकार तो उस समय में जो भी बहुत थोड़ी-सी प्रजा अवशिष्ट रह गई थी वह क्षय की प्राप्त हो जायगी । उन अल्पत्व क्षय होने हुआ के आहार से वृद्धि अभीष्ट हुआ करती है ॥ ८१ ॥ ८२ ॥
॥ ८३ ॥ ८४ ॥

एव वर्षसत दिव्य संध्याशस्तस्य वसंते ।
ततो वपसहस्रान्ते अल्पशिष्टा स्थियमुताः ॥८५॥
मिथुनानितुता सर्वा ह्यन्योन्यसप्रजज्ञिरे ।
ततस्तास्तु म्रियन्तेव पूर्वोत्पन्ना प्रजास्तुया ॥८६॥
जातमानोष्वपत्येषु तत कृतमवर्त्तति ।
यथा स्वर्गे शरीराणि नरके ऽपि देहिनाम् ॥८७॥
उपभोगसमर्थानि एव कृतयुगादिषु ।
एव कृतस्य सन्तानं बलेश्चैव स्यस्तथा ॥८८॥
विचारणात्तु निर्वेदः साम्यावस्थात्मना तथा ।
तनश्चैवात्मसम्बोध सम्बोधाद्धर्मशीलता ॥८९॥
कलिशिष्टेषु तेष्वेव जायन्ते पूर्ववत् प्रजा ।
भाविनोऽर्थास्य च बलात्ततः कृतमवर्त्तति ॥९०॥
अतीतानागतानि स्युर्ध्यानि मन्वन्तरेऽपि ह ॥
एतेयुगस्वभावास्तु मयोक्तास्तु समासत ॥९१॥

इस रीति से उस कलियुग का वह सन्ध्यात काल दिव्य सौ वर्ष का होता है । जब यह सौ वर्ष समाप्त हो गये थे तब इनके अन्त में बहुत ही थोड़े स्त्रीजन और उनके सुत अवशिष्ट रह गये थे । उनके वे मियुन सब अन्योन्य में समुत्पन्न हुए थे । इसके उपरान्त जो पूर्व में उत्पन्न प्रजाये थी वे मर जाया करती थी । फिर सन्तानों के जात मात्र होने पर कृत युग वत्त मान होने लगा था । जिस तरह देहधारियों के शरीर स्वर्ग में और नरकों में रहा करते हैं ॥ ८५, ८६, ८७ ॥ इस प्रकार से कृत युगादि में देहधारियों के शरीर उपभोग करने में समर्थ

थे । इसी रीति से कलियुग का क्षय और कृत युग की सन्तति हुई थी ॥ ८८ ॥ साम्यावस्थात्मा के द्वारा विचार करने से निर्वेद होता है और फिर उस निर्वेद से आत्मा का भली भाँति ज्ञान समुत्पन्न हुआ करता है । जब सम्बोध हो जाता है तो धर्मशीलता का प्रादुर्भाव स्वभाविक रूप से हो जाता करता है ॥ ८९ ॥ इस रीति से उस कलियुग में जो अवशिष्ट रह जाया करते हैं उनसे पूर्व की भाँति प्रजाएँ जन्मग्रहण किया करती हैं फिर भावी अर्थ के बल से कृत युग वरता करता था । इस सप्तर में मन्वन्तरो में जो भी कोई अतीत और अनागत हैं वे हुआ करते हैं । ये तय युगों के स्वभाव होने अत्यन्त सक्षेप के साथ सब बतला दिये हैं । ॥९०, ९१॥

विस्तरेणानुपूर्व्याच्च नमस्कृत्य स्वयम्भुवे ।
 प्रवृत्ततु ततस्तस्मिन् पुनः कृतयुगे तु वै ॥९२॥
 उत्पन्नाः कलिशिष्टेषु प्रजाः कार्त्तियुगास्तथा ।
 तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धा अदृष्टा विहरन्ति च ॥९३॥
 सह सप्तपिभिर्ये तु तत्र ये च व्यवस्थिताः ।
 ब्रह्मक्षत्रविशः शूद्रा वीजार्ये य इह स्मृताः ॥९४॥
 तेषां सप्तपंथो धर्मं कथयन्तीह तेषु च ।
 वर्णान्ममाचारयुत श्रोतस्मार्त्तविधानतः ॥९५॥
 एव तेषु क्रियावत्सु प्रवर्त्तन्तीह वै कृते ॥९६॥
 श्रोतस्मार्त्तान्श्रितान्श्रु धर्मं सप्तपिदर्शिते ।
 ते तु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीह कृते युगे ॥९७॥
 मन्वन्तराघिनारेषु तिष्ठन्ति ऋषयस्तु ते ।
 यथा दावप्रदग्नेषु तृणेष्वेव्रापनक्षितौ ॥९८॥

स्वयम्भू भगवान् को नमस्कार करके मैंने विस्तार से और आनु-पूर्वी से सभी कुछ बतला दिया है । फिर इसके बाद ये पुनः उस कृतयुग की प्रवृत्ति हो जाया करती है । उसके प्रवृत्त होने पर जो कलियुग में

थोड़े से बचे लुके रह जाते हैं उन्हीं में कृतयुग की प्रजाएँ समुत्पन्न हुआ करती हैं । जो यहाँ पर सिद्ध गण स्थित रहा करते हैं वे अदृष्ट होते हुए विहार किया करते हैं । सप्तपिथो के साथ वहाँ पर जो व्यवस्थित रहते हैं वे यहाँ पर बीजायँ में ब्राह्मण—क्षत्रिय—वैश्य और शूद्र बतलाये गये हैं । उन लोगो को उनके सप्तपिण्ण थोत—स्मात्तं के विधान से वर्णों और आश्रमो के आधार से युक्त धर्म को बहा करते हैं । इसी प्रकार से कृतयुग मे क्रियावान् उनमे वे सब प्रवृत्त हुआ करते हैं ॥६२, ६३, ६४, ६५॥ ॥६६॥ थोत और स्मात्तं धर्मों मे स्थित रहने वालो को सप्तपिथो के द्वारा प्रदर्शित धर्म मे वे यहाँ पर उस कृतयुग मे धर्म की व्यवस्था के लिये ही अवस्थित रहा करने हैं । वे ऋषिगण मन्वन्तरो के अधिकारो मे उती तरह से स्थित रहा करते है जैसे आपन क्षिति मे दावागि से प्रदग्ध हुए तृणो में बनो की स्थिति हुआ करती है ॥६७, ६८॥

वनाना प्रथमं दृष्ट्वा तेषा मूलेषु सम्भवः ।

एव युगाद्युगाना वै सन्तानस्तु परस्परम् ॥६६

प्रवर्त्तते ह्यविच्छेदाद्यावन्मन्वन्तरक्षयः ।

सुखमायुर्वलं रूप धर्माथी काम एव च ॥१००

युगेष्वेतानि हीयन्ते त्रयः पादाः क्रमेण तु ।

इत्येषः प्रतिसन्धिर्वः कीर्तितस्तु मया द्विजाः ! ॥१०१

चतुर्युगाणा सर्वेषामेतदेव प्रसाधनम् ।

एषा चतुर्युगान्तु गणिता ह्येकसप्ततिः ॥१०२

क्रमेण परिवृत्तास्ता मनोरन्तरमुच्यते ।

युगाख्यासु तु सर्वासु भवतीह यदा च यत् ॥१०३

तदेव च तदन्यासु पुनस्तद्वै यथाक्रमम् ।

सर्गो सर्गो यथा भेदा ह्युत्पद्यन्ते तथैव च ॥१०४

चतुर्दशसु तावन्तो ज्ञेया मन्वन्तरेष्विह ।

आसुरी मातुधानी च पैशाची यक्षराक्षसी ॥१०५

एते युगस्वभावा व परिक्रान्ता यथाक्रमम् ।

मन्वन्तराणि यान्यस्मिन् कल्पे वक्ष्यामि तानि च ॥ १०८

प्रत्येक युग में उस समय में जो भी प्रजा होती है उनके विषय में अब थबन करो । कल्प के अनुसार युगों के साथ वह प्रजा भी मुख्य लक्षणों वाली होती है । यही गुणों का यथाक्रम लक्षण बताया गया है ॥१०६॥ चिर काल में प्रवृत्त अतियुग के स्वभाव से मन्वन्तरों के परिवर्तन होते हैं । क्षय और उदय होने के कारण से परिवर्तमान यह जीवलोक क्षण भर स्थिर नहीं रहता है । ये युगों के स्वभाव ऋमानुसार हमने आप लोगों को परिक्रान्त कर दिये हैं । इस कल्प में जो भी मन्वन्तर होते हैं उनको भी हम बतलायेंगे ॥१०७, १०८॥

५८ — चतुर्युग गति वर्णन

चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणान्तु वृत्त युगम् ।

तस्य तावच्छती सन्ध्या द्विगुणा रविनन्दन । ॥१॥

यत्र धर्मश्चतुष्पादस्त्वधम पादविग्रह ।

स्वधमनिरता सन्तो जायन्ते यत्र मानवा ॥२॥

विप्रा स्थिता धमपरा राजवृत्ती स्थिता नृपा ।

कृष्यामभिरता वंश्या शूद्रा शुभ्रूषव स्थिता ॥३॥

तदा सत्यञ्च शौचञ्च धर्मश्चैव विवधते ।

सद्भिराचरितं कर्म क्रियते ख्यायते च वै ॥४॥

एतत् कालं युगं वृत्त सर्वेषामपि पार्थिव ।

आणिनाधमसङ्गानामपि वै नीचजन्मताम् ॥५॥

श्रीणि वपसहस्राणि श्रेतायुगमिहो यते ।

तस्यतावच्छतीसन्ध्याद्विगुणा परिकीर्त्यते ॥६॥

द्वाभ्यामधर्मः पादाभ्यात्रिभिर्धर्मो व्यवस्थितः ।

यत्र सत्यञ्च सत्वञ्चक्रताधर्मो विधायते । ७

मत्स्य भगवान् ने कहा—चार सहस्र वर्षों का कृत युग कहा जाता है और उस युग की उतने ही सौ वर्ष की सन्ध्या होती है जो द्विगुणा हे रविन्दन ! हुआ करती है ॥ १ ॥ जिस कृत युग में धर्म के चार पाद पूर्ण होते हैं और अधर्म का विग्रह केवल एक ही पाद होता है । जिस युग में सभी मनुष्य अपने २ धर्म में निरत रहा करते थे । उस समय में सभी विभ्रगण धर्म में तत्पर होकर रहा करते थे और नृपों के वर्ग राजवृत्ति में स्थिर रहा करते थे । वैश्य लोग कृषि के कर्म में स्थित थे और शूद्र सेवा धर्म के करने वाले हुआ करते थे ॥ २, ३ ॥ उस समय में सत्य, शौच और धर्म विशेष रूप से बद्धित हुआ करते थे । सत्पुरुषों के द्वारा सत्कर्म का समाचरण किया जाता था और वही स्यात् हुआ करता था । हे पार्थिव ! इस प्रकार का नीच जाति में भी जन्म ग्रहण करने वाले प्राणी भी सब धर्म को ही सज्ज रखने वाले जिसमें होते थे । वह कृतयुग का समय हुआ था ॥ ४ ॥ ५ ॥ तीन हजार वर्षों की अवधि वाला त्रेता युग कहा जाता है उस युग की उतने ही सौ वर्ष वाली दुगुणी सन्ध्या होती है । इस युग में धर्म के केवल तीन ही चरण होते हैं और अधर्म दो पादों वाला रहा करता है । जिसमें सत्य और सत्व त्रेता का धर्म हुआ करता है

॥ ६ ॥ ७ ॥

त्रेताया चिकृति यान्ति वर्णस्त्वितेन संशयः ।

चतुर्वरास्य बन्वृत्त्याद्यान्ति दीर्घल्पमाश्रमा ॥ ८ ॥

एषा त्रेतायुगगति त्रिविधा देवनिर्मिता ।

द्वापरस्य तु या ऋष्टा तामपि श्रोतुमर्हसि ॥ ९ ॥

द्वापरन्दे सहस्रे तु वर्षाणा रविन्दन ! ।

तस्य तावच्छती सन्ध्या द्विगुणा युगमुच्यते ॥ १० ॥

तत्र चार्धपराः सर्वे प्राणिनो रजसा हताः ।
 सर्वे नैष्कृतिका क्षुद्रा जायन्ते रविनन्दन ! ॥११
 द्वाभ्यां घर्मं स्थित पदभ्यामघर्मस्त्रिभिरुत्थित ।
 विपर्ययाच्छनैर्घर्मं क्षणमोत्त कलौयुगे ॥१२
 ब्राह्मण्यभावस्य ततो तथोत्सुनय व्यधीर्यते ।
 व्रतोपवासास्त्यज्यन्ते द्वापरे युगपर्यये ॥१३
 तथा वषसहस्रन्तु वर्षाणां द्वेशते अपि ।
 सन्ध्ययासह सख्यात क्रूरङ्कलियुग स्मृतम् ॥१४

श्रेता मे ये चारो वर्षं विकृति को प्राप्त हो जाया करते हैं—
 इसमें कुछ भी शक्य नहीं है । चारो वर्षों की विकृति से चारो आश्रम
 भी दुर्बलता को प्राप्त हो जाया करते हैं ॥१॥ यही इस श्रेता युग की
 गति है जो अति विचित्र और देवों के द्वारा निमित्त है । अब द्वापर युग
 की जो चेष्टाएँ हैं उन्हें भी आप श्रवण करने के योग्य होते हैं । हे रवि-
 नन्दन ! द्वापर युग की अवधि दो सहस्र वर्षों की होती है और उसकी
 उतने ही सौ वर्ष की दुगुनी सन्ध्या है—इस प्रकार से यह युग कहा जाता
 है ॥६, १०॥ उस युग में सभी प्राणी रजोगुण से हत होते हुए अर्ध—
 परायण हुआ करते हैं । हे रविनन्दन ! सभी प्राणी इस युग में नैष्कृतिक
 और अत्यन्त क्षुद्र होते हैं । घर्म केवल दो ही चरणों वाला स्थित रहता
 है और अघर्म के तीन पाद समुत्थित होकर रहा करते हैं । कल्पियुग में
 विल्कुल विपर्यय हो जाने घर्म दाय को शर्म—शर्मः प्राप्त हो जाया करता
 है ॥११, १२॥ फिर ब्राह्मण्य भाव का विनाश और औत्सुक्य भी विगीर्ण
 हो जाया करता है । द्वापर युग में विपर्यय हो जाने पर व्रत और उपवास
 आदि सब त्याग दिये जाया करते हैं ॥१३॥ फिर एक सहस्र वर्ष की
 अवधि वाला तथा दो सौ वर्ष की सन्ध्या व सहित यह महान् क्रूर कलि-
 युग सख्यात करव बताया गया है ॥१४॥

यत्राधमंश्चतुष्पादः स्याद् धर्मोपादविग्रहः ।
 कामिनस्तृणसाच्छन्नाजायन्ते तत्र मानवाः ॥१५
 जंबातिसात्त्विक, कश्चिन्न साधुनं च सत्यवाक् ।
 नास्तिका ब्रह्मभक्ता वा जायन्ते तत्र मानवाः ॥१६
 अहङ्कारगृहीताश्च प्रक्षीणस्नेहवर्धनाः ।
 विद्याः शूद्रसमाचारा सन्ति सर्वे कलौ युगे ॥१७
 आभ्रमाणा विपर्यासः कलौ सपरिवर्तते ।
 वर्णानाञ्चैव सन्देहो युगान्ते रविनन्दन ! ॥१८
 विद्याद् द्वादशसाहस्री युगात्-न पूर्वा निर्मिताम् ।
 एव सहस्रपर्यन्त तदहो ब्राह्ममुच्यते ॥१९

जित् कलियुग में अधमं चारों पादों से युक्त रहा करता है और धर्म का केवल एक ही चरण अवशिष्ट रहता है । उस युग में मानव रूप में समाच्छन्न होकर का भी उत्पन्न हुआ करते हैं ॥१५॥ इस युग में न तो कोई सात्विक ही होता है और न कोई भी साधु एक सत्य वाणी बोलने वाला हुआ करता है । इसमें तो सभी मानव नास्तिक अथवा प्रयत्नकर उत्पन्न हुआ करते हैं ॥१६॥ सभी अहङ्कार से जकड़े हुए और क्षीण स्नेह के बन्धन में बंधे होते हैं । इस कलियुग में सभी विभ्र युद्ध के समान आचरण करने वाले हो जाया करते हैं कलिमुग में सभी भावि परिचित होकर अधर्मों का विपर्यास हो जाया करता है । हे रविनन्दन ! इस युग के अन्त में तो वर्णों का भी सन्देह हो जाया करता है । पूर्व में निर्माण की हुई यह युगों की आस्था बारह सहस्र वर्षों की जाननी चाहिए । इस प्रकार से एक सहस्र पर्यन्त वह ब्रह्मा का दिन कहा जाया करता है । ॥१७॥ १८॥ १९॥

ततोऽहनि गते तस्मिन् सर्वेषामेव जीविनाम् ।
 सगैरनिवृत्तिं दृष्ट्वा लोकसंहारबुद्धितः ॥२०
 देवतानाञ्च सर्वाना ब्रह्मादीनामहीयते ! ।

दैत्यानां दानवानाञ्च यक्षराक्षसपक्षिणाम् ॥२१

गन्धर्वाणामप्सरसा भुजङ्गानाञ्च पाथिव ! ।

पर्वताना नदीनाञ्च पशूनाञ्चैव सतम । ॥२२

तिर्यग्योनिगतानाञ्च सत्वाना कृमिणास्तथा ।

महाभूतपति. पञ्च हृत्वा भूतानि भूतकृन् ॥२३

जगत्सहरणार्थाय कुरुते वंशस महत् ।

भूत्वा सूर्यश्चक्षुषी चाददानो भूत्वावायु प्राणिना प्राणजालम् ।

भूत्वा वह्निर्निर्दहत्सर्वं लोकान्भूत्वा मेघोभूय उग्रोऽप्यवपत् ॥२४

उस ब्रह्मा के एक दिन के ममाप्त हो जाने पर सभी जीवधारियों के शरीर की निवृत्ति को देखकर लोको के संहार की बुद्धि से हे महीपते ! समस्त देवताओं—ब्रह्मादिकों—दैत्यों—दानवों—यक्ष, राक्षस, पक्षियों—गन्धर्वों—अप्सरसगणों—हे पाथिव ! पर्वतों—नदियों—हे श्रेष्ठतम ! पशुओं तिर्यग्योनियों में रहने वाले सर्पों और कृमियों के भूतों के करण वाले महा-भूतों के पति पाचों भूतों का हरण करके जगत् के सहरण करने के लिए महान वंशस किया करते हैं । सबके चक्षुओं को आदान करने वाले होकर—सब लोकों का निर्दहन करता हुआ वह्नि होकर एवं फिर अत्युग्र मेघ होकर वर्षा बिगा करता था ॥२०॥२१॥२२॥२३॥२४॥

५६—प्रलयकाल वर्णन

भूत्वा नारायणो योगी सत्वमूर्तिविभावसु । ।

गर्भस्तिभि प्रदीप्ताभि सशोपयति सागरान् ॥१

सत. पीत्वाण्वान् सर्वाद् नदी कृपांश्च सर्वण. ।

पथननाञ्च सलिल सर्वमादायरदिमभिः ॥२

भित्वा गर्भस्तिभिश्चैव महीङ्गत्वा रसात्सत् ।

पातालजनमादाय पिवन्तु रसमुत्तमम् ॥३॥
 मूत्रानृक्वनेदमन्यञ्च यदस्ति प्राणिषु ध्रुवम् ।
 तत् सर्वमेरविन्दाक्षमादत्ते पुरुषोत्तम. ॥ ४ ॥
 वायुश्च भगवान् भूत्वा विघ्नानोऽखिल जगत् ।
 प्राणापानममानाक्षात् वायूनावपते हरिः ॥५॥
 ततो देवगणा. सर्वे भूतान्येव च यानि तु ।
 गन्धोघ्राण शरीरञ्च पृथिवी सश्रितगुणाः ॥६॥
 जिह्वा रमश्च स्नेहश्च संधिता.सलिले गुणाः ।
 रूप चक्षुर्विपाकञ्च ज्योतिरेवाश्रितागुणा. ॥७॥

श्रीमत्स्य भगवान् ने कहा—सबकी मूर्ति योगी नारायण त्रिभावमु
 होकर अपनी अत्यन्त प्रशोभ गभस्थियो के द्वारा समस्त सागरों का सशो-
 पण किया करते हैं । १॥ इसके अनन्तर सब जर्मबों का—नदियों का और
 सभी ओर कूपों के जल को पीकर तथा रत्नियों के द्वारा सब पर्वतों के
 सन्निभ को ग्रहण करके—अपनी किरणों से मही का भेदन करके नीचे
 पहुँच कर रसानल से पाताल के जल का पान करके वहाँ के उत्तम पूष
 को ग्रहण कर लेते हैं । सूक्ष्म—अमूर्क तथा अन्य जो भी वे भेदन करने माना
 प्राणियों में होता है निश्चय ही उस सब भ्ररविन्दाक्ष को पुरुषोत्तम से
 भगवान् वायु होकर फिर श्याहरि प्राणायाम समान प्रादि वायुओं का
 समाकषण किया करते हैं ॥ ५ ॥ इस अनन्तर सब देवगण और जो
 सब भूत है उनका भी समाकषण कर लिया करते हैं । गन्ध घ्राण को
 तथा शरीर पृथ्वी को सब गुण सश्रित दृशा करते हैं । जिह्वा—रस और
 स्नेह सलिल म गुण सन्निभ होते हैं । रूप, चक्षु और विशाक ज्योति का
 ही समग्र्य करने वाले गुण हैं ॥ ६, ७ ॥

रूपश्च. प्राणश्च चेष्टा च पवनेमश्रितागुणाः ।

शब्द श्रोत्रञ्च खान्येव गगनेमश्रितागुणाः ॥८॥

लोकमाया भगवता मुहूर्त्तेन विनाशिता ।
 मनोबुद्धिश्च सर्षपा क्षेत्रज्ञश्चेति यः श्रुतः ॥६
 त वरेण्य परमेष्ठि हृषीकेशमुपाश्रिताः ।
 ततो भगवत्तस्तस्य रश्मिभिः परिवारितः ॥१०
 वायुनाक्रम्यमाणसु द्रुमशाखासुचाश्रिताः ।
 तेषा सधर्षणोद्भूतः पावकः शतधाज्वलन् ॥११
 अदहन् च तदा सर्वं वृतः सम्बर्तं शोऽनलः ।
 सपर्वतद्रुमान् गुल्मान् सतावत्स्लीस्तृणानि च ॥१२
 विमानानि च दिव्यानि पुराणि विविधानि च ।
 यानि चाश्रयणोयाति तानि सर्वाणि सोऽदहत् ॥१३
 भस्मीकृत्वाततःसर्वान् लोकानलोरुगुरहंरिः ।
 भूयोनिवपियामासयुगान्तेन च कर्मणा ॥१४

स्पर्श-प्राण और चेष्टा पवन में सञ्चित गुण हैं । शब्द-श्रोत्र
 घोर आवाज गगन के सञ्चय करने वाले गुण हैं । भगवान् ने एक ही
 मुहूर्त्त में लोकाया का विनाश कर दिया था । सबसे मन-बुद्धि और
 जो क्षेत्रज्ञ गुना गया है वे सब उस वरेण्य परमेष्ठी हृषीकेश का उपाश्रय
 करने वाले हुए थे । इसके पश्चात् उन भगवान् की रश्मियों से सब
 परिवारित हो गया था ॥६ ॥ ६ ॥ १० ॥ वायु के द्वारा द्रुमों की
 शाखाओं के आक्रम्य माण होने पर आश्रित हो गये थे । उनके तादृश्य से
 समुत्पन्न पावक सबहों हरो से जलता हुआ हो गया था । उस समय में
 सबहो वृत्त हुए अम्वर्तक अग्न ने जला दिया था । द्रुमों से युक्त
 पर्वतों को—गुमों को—वना बर्षा और मृगों को—दिव्य विमानों को—
 विविधपुत्रों को और जो जो आश्रयों थे उन सबहो उमने जला दिया था
 ॥११, १२, १३ ॥ इसके उपरान्त लोको के गृह थी हरि में तमगन लोको
 को भस्मीकृत करते फिर युगान्त कर्म के द्वारा निवर्तित किया
 था ॥ १४ ॥

सहस्रवृष्टिः शतधा भूत्वा कृष्णो महाबलः ।
 दिव्यतोयेन हविषा तर्पयामास मेदिनीम् ॥१५॥
 ततः क्षीरनिकायेन स्वादुना परमाम्भसा ।
 शिवेन पुण्येन महीनिर्वाणमगमत् परम् ॥१६॥
 तेन रोधेन सं-छन्ना पयसा वर्षतो धरा ।
 एकार्णवजलीभूता सर्वसत्वविवर्जिता ॥१७॥
 महासत्वान्याप विभुं प्रष्टान्यमितोजसम् ।
 नष्टाकंपवनाकाशे सूक्ष्मे जगति सवृते ॥१८॥
 संशोपमात्मना कृत्वा समुद्रापि देहितः ।
 दग्ध्वा सप्लाव्य च तथा स्वपित्येक. सनातन. ॥१९॥
 पौ ण रूपमास्थाय स्वपित्यमितविक्रमः ।
 एकार्णवजलव्यापी योगी योगमुपाश्रितः ॥२०॥
 अनेकानि सहस्राणि युगान्येकार्णवाम्भसि ।
 न चैनं कश्चिद्व्यक्तं व्यक्तं वेदितुमर्हति ॥२१॥

महाबल से सम्पन्न श्रीकृष्ण ने सैकड़ों प्रकार से सहस्र वृष्टि वाले हीकर दिव्य तोष हवि के द्वारा इस मेदिनी को तृप्त कर दिया था ॥ १५ ॥ इसके उपरान्त क्षीर सागर में रहने वाले परम स्वाद से युक्त शिव और पुण्य जल के द्वारा इस मही का परम निर्वाण हो गया था ॥ १६ ॥ फिर रोध से यह मेदिनी सन्तान हुई जलो की वर्षा से एकार्णवी भूत जल पूर्ण हो गई थी और यह सब सर्वा से विवर्जित थी ॥ १७ ॥ सूर्य-पवन और आकाश के नष्ट होने पर इस सूक्ष्म जल का सम्भरण हो जाता है और यज्ञ सत्य भी अमित भोज वाले विभु में संप्लुट हो जाया करते हैं ॥ १८ ॥ अपने ही आपकी आत्मा से समस्त समुद्रों का तथा देहधारियों का संशोषण करके सबको दग्ध करके तथा सप्लावित करके सनातन प्रभु एक ही उस समय में सत्य किया करते हैं ॥ १९ ॥ अमित विक्रम वाले प्रभु पौराण रूप में समस्थित होकर दग्ध करते हैं

और एकार्णव के जल में व्यापक योगी योग का उपाश्रय किया करते हैं । २० ॥ उस एकमात्र सागर में इस प्रकार से योग निद्रा के आनन्द में शयन करने वाले प्रभु को अनेकों सहस्र युग व्यतीत हो जाया करते हैं । उस अवस्था में इस अव्यक्त को कोई भी व्यक्त रूप से जानने के योग्य नहीं हुआ करता है ॥२१॥

कश्चनैव पुरुषो नाम किं योग कश्चयोगवान् ।

असौ कियन्त कालञ्च एकार्णवविधिप्रभुः ॥२२

करिष्यतीति भगवानिति कश्चन बुध्यते ।

न द्रष्टा नैव गमिता न ज्ञाता नैव पार्श्वगः ॥२३

तस्य न ज्ञायते किञ्चित्तमृते देवसत्तमम् ।

नमः क्षिति पवनमप प्रकाशप्रजापति भुवनधर सुरेश्वरम् ।

पितामहश्रुतिमिलयमहामुनि प्रशाम्य भूय शयनह्यरोचयत् ॥२४

यह पुरुष नाम वाला कौन है—योग क्या है और कौन इसके करने वाला है—यह विभु भगवान् कितने काल पर्यन्त इस एक मात्र सागर में शयन करते रहने की विधि को करेंगे—इसको कोई भी नहीं जानता है । न तो कोई इसके देखने वाला है—न कोई इसका शान प्राप्त करने वाला है न कोई ज्ञाता तथा पार्श्व में गमन करने वाला ही होता है ॥ २२, २३ ॥ उस देवों में श्रेष्ठ के बिना उसका विषय में कोई भी

६०—यज्ञावतार वर्णन

एवमेकार्णवोभूते मेते लोके महाद्युति ।
 प्रच्छाद्यसलिलेनोर्वा हृत्तो नारायणस्तदा ॥१॥
 महतो रजतो मध्ये महार्णवसर मु वं ।
 विरजस्क महावाट्टमक्षय ब्रह्म य विदु ॥२॥
 आत्मरूपप्रकाशेन तममा सवृत् प्रभुः ।
 मन सात्त्विकमाधाय यत्र तत् सत्यमासन ॥३॥
 यायात्तध्य पर ज्ञान भूतन्तद्ब्रह्मणापुरा ।
 रहस्यारण्यकादिदष्ट यच्चोपनिषद स्मृतम् ॥४॥
 पुण्योपज्ञाद्येतत् यत्पर परिकीर्तितम् ।
 यश्चान्य. पुम्पास्य स्यात् स एष पुरपोत्तम ॥५॥
 ये च यज्ञकरा विप्रा येचत्विज इतिस्मृता ।
 अस्मादेवपुरा भूता यज्ञेभ्यः श्रूयता तथा ॥६॥
 ब्रह्मण प्रथम वचनादुद्गातारञ्च सागरम् ।
 हांतारमपि चाध्वर्युं बाह्व्याससृजत् प्रभु ॥७॥

श्री मत्स्य भगवान् ने कहा—इस प्रकार स एकार्णवी भूतलोक में उस समय में महान् द्युति वाल हृष नारायण सलिल से उर्वी का प्रच्छादन करके शयन किया करते हैं ॥ १ ॥ महान् रजोगुण के मध्य में, महार्णवसरों में जो विरजस्क (रजोगुण से रहित) महान् वाट्टों वाला अक्षय है जिसको ब्रह्म जानने हैं ॥ २ ॥ अपने रूप के प्रकाश से तम से सवृत् प्रभु सात्त्विक मन का आसन करके जिसमें रहते हैं वह सत्य है ॥ ३ ॥ पहिले ब्रह्मा के द्वारा वह यथा मध्य परम ज्ञान प्राप्त हुआ था जो रहस्यारण्यक उद्दिष्ट था और जो ओपनिषद ज्ञान कहा गया है ॥ ४ ॥ जो परपुरय यज्ञ—यह परिकीर्तित विद्या गया है और जो अन्य है (जिसका नाम पुरय है वह ही पुरपात्तम प्रभु है ॥ ५ ॥ जो यज्ञों में सम्पादन करने वाले विप्र हैं वे श्वात्विज रहे गये हैं । पहिले इसी से यज्ञ क

सहित उपनिषदों की क्रियाएँ हैं। यह एकार्णव में शपथ किया करते हैं जो पहिले बड़ा भारी उपश्रय हुआ था। हे विप्रणव ! जिस तरह से मार्कण्डेय को कुतूहल हुआ था। उसका अब आप लोग श्रवण करो। यह महामुनि उन भगवान् की कुक्षि में ही गीर्ण हो गये थे। वरदान के तेज से उनकी आयु भी बहुत से सहस्रों वर्षों की हुई थी ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

अदरतीर्थप्रसङ्गेन पृथिवीतीर्थगोचरान् ।
 आश्रमाणि च पुण्यानि देवतायनानि च ॥१५
 देशान् राष्ट्राणि चित्राणि पुराणि विविधानि च ।
 जपहोमपर शान्तस्तपोधोर सभास्थितः ॥१६
 मार्कण्डेयस्ततस्तस्य शनैर्वाक्यद्विनिःसृतः ।
 स निष्क्रामन्नचात्मानं जानीते देवमायया ॥१७
 निष्क्राम्याप्स्यस्य वदनादेकाणवमथो जगत् ।
 सर्वतस्तमसान्छन्नं मार्कण्डेयोऽन्ववीक्षत ॥१८
 तस्योत्पन्नं भयं तोत्रं मशयश्चात्मजीविते ।
 देवदर्शनसाहृष्टो द्विरमय परमङ्गतः ॥१९
 चिन्तयन् जलमध्यस्थो मार्कण्डेयोऽन्ववीक्षत ।
 क्रित्तु स्यात्प्रम चिन्तेय मोहःस्वप्नोऽपुभूयते ॥२०
 व्यक्तमन्यतमोभावस्तेषां सम्भावितो मम ।
 नहीदृश जगत् यत्प्रेणमयुक्तं सत्यमहति ॥२१

तीर्थों के प्रसङ्ग से पृथिवी में स्थित प्रत्यक्ष तीर्थों का पर्यटन तथा पुण्यमय आश्रम देवों के आसन-देस-राष्ट्र-विचित्र एवं अनेक पुरों का भ्रमण करते हुए जय एव होम में परायण तथा परम ज्ञान होकर गौर तपश्चर्या में समास्थित हो गये थे ॥१५॥१६॥ इसने पश्चात् उनके मुँह से शनैर् मार्कण्डेय विनिःसृत होगये थे। यह निष्क्रामण करत हुए देव की माया से अपने आपको मो नही जानते थे अर्थात् उनकी अपने

कर्मनिष्ठान को करने के लिये जो हुए थे उनके विषय में श्रवण करो ॥६॥ प्रभु ने प्रथम मुख से ब्रह्मा को और उदगाता सागर को फिर बाहुओं से होता और प्रव्ययुं को सृजित किया था ॥७॥

ब्रह्मणो ब्राह्मणाच्छसि प्रस्तोतारञ्च सर्वशः ।

तो मित्रावरुणौ पृष्ठात् प्रतिप्रस्तारग्मेव च ॥८

उदरात् प्रतिहृत्तार होतारञ्चैव पार्थिव ! ।

अच्छावाकमथोव्यान्नेष्टारञ्चैव पार्थिव ! ॥९

पाणिभ्यामथ चाग्नीध्रसुब्रह्मण्यञ्च जानुतः ।

घ्रावस्तुतन्तु पादाभ्यामुन्नेतारञ्च याजुषम् ॥१०

एवमेवैष भगवान् षोडशैव जगत्पतिः ।

प्रवक्तुं सर्वयज्ञानामृत्विजोऽसृजदुत्तमान् ॥११

तदेव वै वेदमय पुरुषो यज्ञसंस्थितः ।

वेदारचंत्तन्मयाः सर्वे साङ्गोपनिषदक्रियाः ॥१२

स्वपित्येकाणवे चैव यदाश्चर्यमभूत्पुरा ।

श्रूयन्ता तद्यथा विप्रा ! मार्कण्डेयकुतूहलम् ॥१३

गीणा भगवतस्तस्य कुक्षायेव महामुनि ।

बहुवर्षसहस्रायुस्तस्यैव वरतेजसा ॥१४

उस प्रभु ने ब्रह्मा से ब्राह्मणों को और सब प्रस्तोता को सृजन किया था । दोनों मित्रावरुणों को और प्रति प्रस्तार को पृष्ठ से सृजित किया गया था । हे पार्थिव ! उदर से प्रतिहृत्ता और होता का सृजन किया गया था । दोनों ऊदरों से अच्छा वाक तथा नेष्टा की रचना की थी । दोनों हाथों से आग्नीधु को तथा जानु से सुब्रह्मण्य को रचा था । पादों से घ्रावस्तुन और याजुष उन्नेता का सृजन किया था । इस प्रकार से ही इन जगत् के पति भगवत् न सोलहो सम्पूर्ण यज्ञों के प्रवक्ता उत्तम ऋत्विजों का सृजन किया था ॥८॥९॥१०॥११॥ वहीं यह वेदमय पुरुष यज्ञों में संस्थित है । इसी से परिपूर्ण गणपति वेद है तथा ब्रह्मा के

सहित उपनिषदों की क्रियाएँ हैं। वह एकार्णव में शयन किया करते हैं जो पहिले बड़ा भारी उपश्रय्य हुआ था। हे विप्रमण ! जिस तरह से मार्कण्डेय को बुतूहल हुआ था। उसका अब आप लोग श्रवण करो। यह महामुनि उन भगवान् की कुक्षि में ही गीर्ण हो गये थे। वरदान के तेज से उनकी आयु भी वहुन से सहस्रो वर्षों की हुई थी ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

अटंस्तीर्थप्रसङ्गेन पृथिवीतांघंगोचरान् ।
 आश्रमाणि च पुण्यानि देवतायनानि च ॥१५
 देशान् राष्ट्राणि चित्राणि पुराणि विविधानि च ।
 जपहोमपर. शान्तस्तपोघोर समास्थितः ॥१६
 मार्कण्डेयस्ततस्तस्य सनैर्बक्त्राद्विनिः मृतः ।
 स निष्क्रामन्नचात्मानं जानीते देवमायया ॥१७
 निष्क्रम्याप्यस्य बदनादेकाणंबगथो जगत् ।
 सर्गतस्तमसान्छन्न मार्कण्डेयोऽन्ववोक्षत ॥१८
 तस्योत्पन्न भयन्तीत्र मशयश्चात्मजीविते ।
 देवदर्शनसहृष्टो त्रिस्मय परमङ्गतः ॥१९
 चिन्तयन् जलमध्यस्था मार्कण्डेयोऽन्ववोक्षत ।
 किन्तु म्यान्मम चित्तेषं मोहःस्वप्नोऽगुभूयते ॥२०
 व्यक्तमन्यतमोभावस्तेषा सम्भाषितो मन ।
 नहीदृश जगत् केशममुक्तं सत्यमहंति ॥२१

तीर्थों के प्रसङ्ग से पृथिवी में स्थित प्रत्यक्ष तीर्थों का पर्यटन तथा पुण्यभय श्रायण-वेधों के आसन-देश-राष्ट्र-विचित्र एवं अनेक पुरों का भ्रमण करते हुए जप एवं होम में परायण तथा परम शान्त होकर तपश्चर्या में समास्थित हो गये थे ॥१५॥१६॥ इसके पश्चात् उनके मुण से सनैर् मार्कण्डेय विनि.मृत हो गये थे। वह निष्क्रमण करत हुए देव की माया से अपने प्राणों भी नहीं जानते थे अर्थात् उनको अपने

स्वरूप का भी ज्ञान नहीं था ॥ १७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने इनके मुख से
 बाहिर निकल कर भी इस सम्पूर्ण जगत् को सब ओर अन्धकार से
 समाच्छन्न और एकमात्र सागरभय देखा था ॥ १८ ॥ जब यहाँ पर
 इस प्रकार जगत् का स्वरूप देखा था तो उसके हृदय में अत्यन्त तीव्र
 भय समुत्पन्न हो गया था और अपने जीवन के रहने में भी सशय हो
 गया था । जब देव का दर्शन प्राप्त किया तो उससे वह अ-वधिक प्रसन्न
 हुआ और उसे महान् विश्वास समुत्पन्न हो गया था ॥ १९ ॥ जल के
 मध्य में स्थित मार्कण्डेय महर्षि ने चिन्तन करते हुए यह सब कुछ देखा
 था अपन हृदय में ऐसा विचार हो गया था कि क्यों ऐसी भेरी चिन्ता
 हो रही है ? क्या यह एक मोह है अथवा स्वप्न का अनुभव किया जा
 रहा है ॥ २० ॥ व्यक्त उनका अन्तम भाव मुझे सम्भावित हुआ
 था । यह मत्स्य जगत् इस प्रकार के आयुक्त वलेश के योग्य नहीं होता
 है ॥ २१ ॥

नष्टचन्द्रार्णवने नष्टपर्जनभूतले ।
 षतमः स्यादयं लोक इति चिन्तामवस्थितः ॥२२
 ददशं चापि पुरप स्वपन्त पर्गतोपमम् ।
 सलिलेऽद्भुतमथो मग्नं जीमूतमिव सागरे ॥२३
 ज्वलन्तमिव तेजोभिर्गोपुत्तमिव भास्करम् ।
 शर्षयां जाग्रतमिव भासन्त स्वेन तेजसा ॥२४
 देवद्रष्टु मिहादात कौ भवानिति विस्मयात् ।
 तथैव स मुनि वृत्ति पुनरेव प्रवेदित ॥२५
 सम्प्रविष्ट पुन वृक्षि मायं षडेयोऽतिविस्मय ।
 तथैव च पुनर्भूयो विजानन् स्वप्नदर्शनम् ॥२६
 स तथैव यदा पूर्वं यो धरागटते पुरा ।
 पुण्डरीकं जरोपेतं विविधान्याश्रमाणि च ॥२७
 ब्रह्मधियं जमानांश्च सम्मानिवरदक्षिणान् ।

आपश्यद्दिवकुक्षिस्थान् याजकान् सतशोद्विजान् ॥२८

काश को प्राप्त हुए चन्द्र-सूर्य और पवन वाले तथा विनष्ट पर्वत एवं भूतल वाले इममें यह कौन सा लोक होगा—इसी चिन्ता में वह बहुत समय पर्यन्त अवस्थित रहा था ॥ २२ ॥ पर्वत की उपमा बाली अर्थात् महान् विशाल शयन करते हुये एक पुरुष को देखा था जो उसका माग्य से एक जीमूत की भाँति आधा भाग घसिल में मग्न हो रहा था ॥ २३ ॥ जो इनका तेजोमय था कि अग्नि के समान जाज्वल्यमान था—किरणों से युक्त भास्कर के सदृश था और रात्रि में अपने तेज से भासमान आग्रत् की भाँति दिखलाई दे रहा था ॥ २४ ॥ वह विस्मय से यह ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा से कि आप कौन हैं देव का दर्शन प्राप्त करने के लिये यहाँ पर आये थे ज्योंही वह आये थे वैसे ही वह मुनि उसी भाँति कुक्षि में पुनः प्रवेष्टित हो गये ॥ २५ ॥ पुनः कुक्षि में सम्प्रविष्ट हुए मार्कण्डेय मुनि अत्यन्त विस्मित हो गये थे । फिर दूसरी बार भी उसी भाँति स्वप्न-दर्शन को वे जानने लगे थे । वह भी पूर्व की ही भाँति घरागण्डल में पर्यटन किया करते हैं । जो घरा परम पुण्यमय तीर्थों के जलों समुपेन थी और इसी भाँति अनेक आथमो में भी ग्राह्य न करते हैं । उस समय में ऋतुओं के द्वारा समाप्त करवी है श्रेष्ठ दक्षिणा त्रिनके ऐसे मनमानों को और देव की कुक्षि में स्थित सब डो याजक द्विजो को उठने देया था ॥ २६, २७, २८ ॥

सद्वृत्तमास्थिता सर्वे वर्णाब्राह्मणपूर्वजाः

चरन्तारुचाश्रमाः सम्प्रभयाद्दृष्टामया तव ॥२९

एव दर्पशतं साग्रं मार्कण्डेयस्मि धीमतः ।

चरत, पृथिवी सर्वान्नि कुदप्रन्त, समोक्षित, ॥३०

सत कदाचिदय वं पुनर्भवप्राद्विनिस्रुत ।

गुप्त न्यग्रोप्रशाखाया चालमेव निरंरुत ॥३१

सदीर्घकार्णवजले मोहारेणानृताम्परे ।

अव्यग्रः क्रीडते लोके सर्वभूतविवर्जिते ॥३२
 स मुनिर्विस्मयाष्टिः कौतूहलसमन्वितः ।
 बालमादित्यसङ्काश नाशक्रोदभिर्वाक्षितुम् ॥३३
 स चिन्तयस्तथैकान्ते स्थित्वा सलिलसन्निधौ ।
 पूर्वदृष्टमिदं मन्ये शङ्कितो देवमायया ॥३४
 अगाधसन्तिले तस्मिन् मार्कण्डेयः सुविस्मयः ।
 प्लवस्तथार्तिमगमत् भयात् सन्त्रस्तलोचनः ॥३५

ब्राह्मण जिनमें सर्व प्रथम है ऐसे चारों वर्णों वाले लोग सद्वृत्त (चरित) में समास्थित थे । ब्रह्मवर्ष्य आदि चारों आश्रम भी जैसे मैंने तुमको बतलाये थे । भली भाँति व्यवस्थित थे । इस प्रकार सम्पूर्ण पृथ्वी पर सञ्चरण करते हुए धीमान् मार्कण्डेय मुनि को डेढ़ सौ वर्षों व्यतीत हो गये थे किन्तु वह फिर भी उस कुञ्ज का अग्न नहीं देख पाये थे । इससे उपरान्त फिर किसी समय में पुनः वह मुञ्च से बाहिर निकल पड़े थे और उन्होंने ग्यप्रोध की शाखा में छिपे हुए एक बालक को देखा था । नीहार न समाप्त जितका अम्बर है ऐसे उन एकाकी जल में, जहाँ कि सभी प्रकार के भूतो का अभाव था, ऐसे लोक में वह व्यग्रता रहित होकर प्रीति करता है ॥ ३६, ३७, ३१, ३२ ॥ उसको देखकर वह मुनि आश्चर्य में पूर्ण तथा समविष्ट होकर बीभूतन से संयुक्त हो गया था । वह बालक मूर्ख के तुल्य क्षेत्र से परिपूर्ण था कि उसको वह देख नहीं सका था ॥ ३३ ॥ उगने चिन्तन करते हुए सलिल की सन्निधि में उसी भाँति एकान्त में स्थित होकर देव की माया से शङ्का वा ना होकर इस शब्दों पूर्व की भाँति देखा हुआ मानने लगता है ॥ ३४ ॥ अत्यन्त विस्मय से मग्न होकर उम अगाध जल में शयन सम्पन्न नवी वाला वह मार्कण्डेय मुनि प्लवमान होता हुआ अत्यन्त ही घबरा कर कुञ्ज का प्राण हा गया था ॥ ३५ ॥

स तस्मै भगवानाह स्वामिन् यावयोपवान् ।

कर रहा है ? मुझको माकण्डेय—ऐसा कहकर मृत्यु को देखने के लिये योग्य होता है ? उस माकण्डेय मुनि ने उससे अत्यन्त क्रोध से इस प्रकार कहा था तब उसी भाँति भगवाद् मधुसूदन पुत्र उससे कहने लगे थे ।
॥३६, ४०, ४१॥

अह ते जनको वत्स ! हृषीकेश पिता गुरु ।
आयु प्रदाता पौराण किं मान्त्वन्नोपसपसि ॥४२
मा पुत्रकाम प्रथम पिता तेऽङ्गिरसोमुनि ।
पूर्वनाराधयामास तपस्तीव्र समाश्रित ॥४३
ततस्त्वा घोरतपसा प्रावृणोद मितौजसम् ।
उत्तवानहमात्मस्थ महर्षिभिमितौजसम् ॥४४
क समुत्सहते चान्यो यो न भूतात्मकात्मज ।
द्रष्टुमेकाणवगत ब्रीड त योगवत्मना ॥४५
तत प्रहृष्टवदनो विस्मयोत्पुहललोचन ।
मर्द्दिन वद्धाञ्जलिपटो माकण्डयो महान्पा । ४६
नामगोत्रो तत प्रोच्य दीर्घायुर्लोकपूजित ।
तरमै भगवते भक्त्या नमस्कारमथाकरोत् ॥४७

श्री भगवान ने कहा—हे वत्स ! मैं तेरा जनक हूँ । मैं परम पुरा-
तन—हृषीकेश—पिता—गुरु और आयु के प्रदान करने वाला हूँ । क्यों तू
मेरे समीप नहीं आ रहा है ? ॥४२॥ पहिले पुत्र की कामना रखने वाले
तरे पिता अङ्गिरस मुनि ने परम तीव्र तपस्या का समाधाय ग्रहण करके
मरी ही तमाराधना की थी ॥४३॥ इसका अनंतर आयत घोर तप से

वसने भगिन्त ओज वाले तुमको प्राप्त करने का वरदान प्राप्त कर लिया था । इसके पश्चात् मेरे ही अन्दर स्थित अपरिमित ओज वाले महर्षि से मैंने कहा था जो भूतात्मकात्मज न हो ऐसा भग्न कौन है ओ योग के भाग से शीडा करते हुए एकार्णव में त को देखन का उत्साह किया करता है ? । ४४, ४५॥ इसके पश्चात् प्रहृष्ट मुख वाला—विस्मय से समुत्फुल्ल लोचनो से सयुत—मस्तक म अञ्जलि पुट को बद्ध करते हुए महान् तपस्वी मार्कण्डेय अपने नाम ओर योश्र का उच्चारण करके शीर्षायु ओर लोक पूजिन ने उन भगवान् को भक्तिभाव से नमस्कार किया था ॥ ४६ ॥ ४७ ॥

दृच्छेय तदेवतो मायामिमा ज्ञातु-तवानघ ।
यदेवाणवमध्यस्य शैवे त्व वालरूपवान् ॥४८
किं सज्ञश्चैव भगवन् । लोके विज्ञायसे प्रभो । ।
तर्कये त्वा महात्मान को ह्यन्य स्थातुमहति ॥४९
अहनारायणो ब्रह्मन् । सर्वभू सर्वनाशन ।
अह सहस्रशीर्षाक्ष्यैय पदंग्मिसजित ॥५०
आदित्यवर्ण पुन्यो मखे ब्रह्ममयो मख ।
अहमनिह यमाहो यादसा पतिरव्यय ॥५१
अहमिन्द्रपदे शक्रो वर्षाणा परिवत्सर ।
अह यागी युगाख्यश्च युगान्तावतं एव च । ५२
अह सर्वाणि सत्वानि देवतान्प्रखिलानि तु ।
भुजङ्गानामह शैपो ताक्ष्यो वै सबपक्षिणाम् ॥५३
वृतात् सबभूताना त्रिदवपा कालसजित ।
अह धम्मंस्तपस्त्वाह सर्वाथिमनिवासिनाम् ॥५४

अहं चैव सरिद्विद्या क्षीरोदश्च महार्णवः ।
 यत्तत् सत्यं च परममहमेकं प्रजापतिः ॥१५५॥
 अहं साख्यमहं योगोऽप्यहं तत्परमम्पदम् ।
 अहमिज्याः क्रिया चाहमहविद्याधिपः स्मृतः ॥१५६॥

मार्कण्डेय महामुनि ने कहा—हे अनघ ! मैं अब तत्त्विक रूप से आपको इस देव माया के ज्ञान को जानने की मैं इच्छा करता हूँ कि जो बाल रूप वाले आप इस एकाणव के मध्य में स्थित होकर शयन कर रहे हैं ॥१५८॥ हे प्रभो ! हे भगवन् ! आप इस लोक में किस सजा वाले होकर जाने जाते हैं अर्थात् लोक में आपका क्या नाम प्रसिद्ध है । मैं ऐसा अनुमान करता हूँ कि महात्मा आपको कोई अन्य स्थित करने के योग्य होता है ॥१५९॥ श्री भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं सबकी उत्पत्ति करने वाला तथा सबका नाश करने वाला नारायण हूँ मैं सहस्र शीर्षा नाम वाले पदों से अभिसजित होता हूँ ॥१६०॥ मैं सूर्य के समान वर्ण वाला पुरुष और मख में ब्रह्ममय मख हूँ । मैं हृद्य का वहन करने वाला धमिर्हूँ तथा मैं अविनाशी यादवों का स्वामी हूँ ॥१६१॥ मैं इन्द्र के पद पर

मैं ही इज्जा और क्रिया हूँ तथा मुझे ही विद्या का अधिप कहा गया है ।
॥५४, ५५, ५६॥

अहं ज्योतिरहं वायुरहं भूमिरहं नभः ।
अहमापः समुद्राश्च नक्षत्राणि विशोदश ॥५७
अहं वर्षमहं सोमः पर्जन्योऽहमहं रविः ।
क्षीरोदसागरे चाहं समुद्रे वडवामुखः ॥५८
वह्निः संवर्तको भूत्वा पिवंस्तोयमयं हविः ।
अहं पुराणः परमं तथैवाहं परायणम् ॥५९
अहं भूतस्य भव्यस्य वसंतमानस्य सम्भवः ।
यत् किञ्चित् पश्यसे विप्र । यच्छृणोषि च किञ्चन ।
यल्लोके चानुभवसि तत् सर्वं भागनुस्मर ।
विश्वसृष्टंमयापूर्वं सृज्यं चाद्यापि पश्यमाम् ॥६१
युगे युगे च स्रक्ष्यामि मार्कण्डेयाखिलं जगत् ।
सदेतदखिल सर्वं मार्कण्डेयावधारय ॥६२
धुध्रूपुर्मम घर्माश्च कुक्षौ चर सुखं मम ।
मम ब्रह्मा शरीरस्यो देवैश्च ऋषिभिः सह ॥६३

मैं ही ज्योति, वायु, भूमि, नभ, आप (जल), समुद्र, नक्षत्र, दश दिशाएँ, वर्ष, सोम, पर्जन्य, रवि हूँ अर्थात् पवन भूमि आदि समस्त मेरा ही एक रूपरा स्वरूप है । क्षीरसागर में मैं विद्यमान हूँ तथा समुद्र में बृहस्पति मेरा ही रूप है । सम्बरांशु अग्नि होकर असमय हवि का पान

करने वाला मैं परम पुरातन एवं परायण मैं हूँ । मैं ही अतीत होने वाले-
 भव्य (भविष्य) और वर्तमान काल को समुत्पन्न करने वाला हूँ । हे
 विप्र ! इस लोक में जो भी कुछ तुम देखते हो, श्रवण करते हो और
 जिसका भी कि किंचितमात्र अनुभव किया करते हो वह सभी मुझको ही
 अर्थात् मेरा ही स्वरूप समझना चाहिये । मेरे ही द्वारा यह सम्पूर्ण विश्व
 पहिले सृजित किया गया है और जो कुछ भी आज भी सृजन करने
 के योग्य है उस सभी को मुझे ही देख लो ॥५७, ५८, ५९, ६०, ६१॥
 हे मार्कण्डेय ! प्रत्येक युग में इस सम्पूर्ण जगत को मैं ही सृजित किया करता
 हूँ इसीलिये यह सभी कुछ जो भी है मेरा ही स्वरूप है और मुझ को ही
 तुम समझ लो ॥६२॥ मेरे घर्मों के श्रवण करने की इच्छा वाले यदि तुम
 हो तो तुम मेरी ही इस कुक्षि में सुख पूर्वक सचरण करते रहो । यह
 ब्रह्मा भी मेरे इसी शरीर में स्थित है और सब देवगण भी उसके साथ में
 विद्यमान रहा करते हैं ॥६३॥

व्यक्तमव्यक्तयोग मामवगच्छासुरद्विषम् ।

अहमेकाक्षरो मन्त्रस्व्यक्षरश्चैव तारकः ॥६४

परस्त्रिवर्गादोङ्कारस्त्रिवर्गार्थनिदर्शनः ।

एवमादिपुराणेशो वदन्नेव महामतिः ॥६५

वक्त्रमाहूतवानाशु मार्कण्डेय महामुनिम् ।

ततो भगवतः कुक्षि प्रविष्टो महामुनिम् ॥६६

स तस्मिन् सुखमेकान्ते शुश्रूषुह समभ्ययम् ।

योऽहमेव विविधतनुं परिश्रितो महाणवे व्यपगयचन्द्रभास्वरे ।

शानेशचरन् प्रभुरपि हंससंज्ञितोऽमृजं जगद्विरहितकालपर्यये ॥६७

व्यक्त-अव्यक्त-योग वाला—घसुरों का द्रोष्टा मुझको ही समझ
 तो। एकाक्षर और तीन अक्षरों वाला तारक मन्त्र भी मेरा ही एक
 स्वरूप है ॥६४॥ त्रिवर्ग से पर ओङ्कार और त्रिवर्ग के अर्थ का विदर्शन-
 महामन्त्र आदि पुराणोंने इस प्रकार म महामुनीश्वर मार्कण्डेय से कहते
 हुए ही अपना मुख आह्वन कर दिया वा और इसके उपरान्त वह मुनि
 श्रेष्ठ उनकी कृष्ण में प्रविष्ट हो गये थे ॥६५, ६६॥ वह उसमें एकान्त
 में सुख पूर्वक अविनाशी हम का श्रवण करने वाले होकर कुक्षि में सव-
 रण करते हैं। जो यह मैं ही नाना भाँति वाले तनुओं का परिश्रय करके
 इस महामन्त्र में त्रिपदे सूर्य और चन्द्र आदि सभी व्यपगत हैं हम की संज्ञा
 वाला श्रमु भी छोड़े चरण करता हुआ विरहित काल पर्यय में इस
 जगत् का सूत्रन मैं ही किया है ॥६७॥

तन्त्र महाविज्ञान

लोक में व्याप्त विभिन्न प्रकार के तन्त्र सम्बन्धी भ्रमों को दूर करने और तान्त्रिक विषयों का जनोपयोगी बौद्धिक व वैज्ञानिक विश्लेषण करने वाली धर्मों की अथक खोज का परिणाम, दो खण्डों में प्रकाशित यह पुस्तक मौलिक सूझ बूझ से ओत प्रोत है। जनसाधारण में फैले उपेक्षा भाव को यह आकर्षण में परिवर्तित कर देगी, ऐसा हमारा विश्वास है क्योंकि तन्त्र एक उच्चकोट की वैज्ञानिक साधना प्रणाली है जिसकी सहायता से साधक भौतिक व आत्मिक दोनों क्षेत्रों में अभूतपूर्व सफलता प्राप्त कर सकता है।

प्रथम खण्ड में तन्त्र की महत्ता, प्रामाणिकता, प्राचीनता, गोपनीयता उसके अर्थ, सिद्धान्त, भाव, आचार व पूजा पर प्रकाश डाला गया है। पञ्चमकारों की तथाकथित घृणित साधनाओं का वास्तविक रहस्य समझाया गया है। शक्तिपात, नाद, त्रि-दु, कला, मन्त्र, वर्ण, मातृका, मन्त्र, बीजाक्षर आदि विषयों का वैज्ञानिक स्पष्टीकरण किया गया है जिसमें तन्त्र की वैज्ञानिकता पर कुछ भी सन्देह नहीं रह जाता।

दूसरे खण्ड में शक्ति साधना के विश्वव्यापी प्रसार, इतिहास, विज्ञान, दार्शनिक रूप, तार्किक विवेचन व मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण पर खोजपूर्ण सामग्री दी गई है। वेद, उपनिषद्, पुराण योग वसिष्ठ, महाभारत, गीता, आरण्यक वेदान्त व सांख्य में प्राप्य शक्ति की महत्ता का विश्लेषण किया गया है। दुर्गा, लक्ष्मी, काली, सरस्वती व दस धमावती, बर्गा-मुखी, मातङ्गी और कमला के स्वरूप व साधना विधानों का विशद वर्णन किया गया है जिससे साधक इच्छित तान्त्रिक सिद्धियों को प्राप्त कर सकता है।

इस तरह से तान्त्रिक विषयों का वैज्ञानिक प्रतिपादन और साधना विधान दोनों इनमें घा गये हैं जिससे अन्य अन्वयन उपादेय बन गया है।

मूल्य २ रु० १५) मात्र

प्रकाशक - संस्कृति संस्थान, टशाजाकुतुब, बरेली (उ० प्र०)